

مطبوعاً عام ١٣١٠ في دار المأثورات

الدفن من ذهب (الكتاب المجلد في تاريخ مصر)

مكتبة الأستاذة والبقعة مدير مصلحة الصحافة والنشر والثقافة العامة

المصرية

الأدبية

سلسلة المؤلفات العربية

مصحح الأخطاء

في عهد من عهد

لياقوت

راجعت وزارة المعارف المصرية

الجزء السابع عشر

الطبعة الأخيرة

مصحف وضبوط وفيها زبادات

لغة مطبعة دار المأثورات وباع في مكتبات لشبهة

إهداء 2005

الأستاذ الدكتور / أحمد حمدي محمود
القاهرة

مُقَدِّمَةُ الرِّسَالَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِحَبْرَةِ الْقَلَمِ نَسْعِيْنُ ، وَبِالْعِلْمَةِ عَلَى نَيْكَ نَعْلَمُ التَّوْبَتَيْنِ
لِمَا يَنْتَضِيهِ الدِّينُ . اَمَّا بَعْدُ فَقَدْ قَالَ الْعَمَادُ الْأَصْفَهَانِيُّ :

إِنِّي أُيِّتُ أَشْأَ لَا يَكْتُبُ إِنْسَانٌ كِتَابًا فِي يَوْمِهِ إِلَّا قَالَ فِي
قَدَمِهِ : تَوْعِظْ هَذَا كَانَ أَحْسَنَ ، وَلَوْ بَرِئَ كَذَا كَانَ يُسَحِّنُ
وَلَوْ قَدَّمَ هَذَا كَانَ أَفْضَلَ ، وَلَوْ تَرَكْتُ هَذَا كَانَ أَجْمَلَ ،
وَهَذَا مِنْ أَعْظَمِ الْعِبَرِ ، وَهُوَ وَاسِئٌ عَلَى اسْتِغْلَالِ انْفِصَالِ عَلَى مُجْنَدَةِ الْبُشْرِ

الْعَمَادُ الْأَصْفَهَانِيُّ

﴿ ١ - القاسم بن محمد بن رمضان أبو الجود النحوي * ﴾

القاسم بن محمد
المجلاني

المجلاني: كَانَ فِي عَصْرِ أَبِي الْفَتْحِ بْنِ جُنَيْدٍ وَفِي طَبَقَتِهِ وَهُوَ بَصْرِيٌّ. قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: وَلَهُ مِنْ الْكُتُبِ: كِتَابُ الْمُخْتَصَرِ لِلْمُتَعَلِّمِينَ، كِتَابُ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ، كِتَابُ الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّتِ، كِتَابُ الْفَرَقِ.

﴿ ٢ - القاسم بن محمد بن مبشر الواسطي أبو نصر * ﴾

القاسم بن محمد
الواسطي

النحوي، لَقِيَ يَبْعَدَادَ أَصْحَابَ أَبِي عَلِيٍّ، وَتَنَقَّلَ فِي الْبِلَادِ حَتَّى نَزَلَ مِصْرَ فَاسْتَوْطَنَهَا فَقَرَأَ عَلَيْهِ أَهْلُهَا، وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ طَاهِرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ بَابِشَادَ وَبِهِ تَخَرُّجٌ ^(١)، وَزَوْجُهُ مِنْ أُخْتِهِ، وَكَانَ ابْنُ بَابِشَادَ يَخْدُمُهُ وَبِهِ أَنْتَفَعَ، وَمَاتَ بِمِصْرَ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ شَرْحِ اللَّمَعِ، كِتَابُ فِي النَّحْوِ رَتَبَهُ عَلَى أَبْوَابِ الْجَمَلِ، وَشَرَحَ مِنْ كُلِّ بَابٍ مَسْأَلَةً.

﴿ ٣ - القاسم بن معن المسعودي * ﴾

القاسم بن
معن
المسعودي

هُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْقَاسِمُ بْنُ مُعَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ مَسْعُودٍ صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ابْنِ غَافِلٍ

(١) تخرج: تدرب وتعلم

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثان ، وترجم له كذلك في بنية الوعاة

(*) ترجم له في بنية الوعاة ص ٣٨١

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثان ص ٢١

أَبْنِ حَبِيبِ بْنِ شَمَخِ بْنِ فَادٍ بْنِ مَخْزُومِ بْنِ صَاهِلَةَ بْنِ كَاهِلِ
 أَبْنِ الْحَارِثِ بْنِ تَمِيمِ بْنِ سَعْدِ بْنِ هُذَيْلِ بْنِ مَذْرِكَةَ بْنِ إِيَّاسَ
 أَبْنِ مُضَرَ بْنِ يَزَارِ بْنِ مَعَدٍّ بْنِ عَدْنَانَ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ،
 وَكَانَ فَحِيهَا عَلَى رَأْيِ أَبِي حَنِيفَةَ وَلَقِيَهُ ، وَكَانَ عَالِمًا وَلِيَّ
 الْقَضَاءِ بِالْكُوفَةِ وَمَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَةٍ ، خَرَجَ
 مَعَ بَعْضِ أَسْبَابِ الرَّشِيدِ ^(١) إِلَى الرَّقَّةِ فَمَاتَ فِي رَأْسِ عَيْنٍ .
 وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ الْقَاضِي : مَاتَ الْقَاسِمُ بْنُ مَعْنٍ فِي سَنَةِ
 ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَةٍ . قَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ : وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ . وَقَالَ
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ : مِنْ عُلَمَاءِ الْكُوفَةِ بِالْعَرَبِيَّةِ وَالْفِقْهِ وَالشُّعْرِ
 وَالْأَخْبَارِ وَالنَّسَبِ ، الْقَاسِمُ بْنُ مَعْنٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ الْهُذَلِيِّ صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ ، وَكَانَ فَحِيهَا مُحَدِّثًا قَاضِيًا ، وَلَهُ فِي اللُّغَةِ : كِتَابُ النُّوَادِرِ ،
 كِتَابُ غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ ، وَكُتُبٌ فِي النَّحْوِ ، وَمَذْهَبٌ مَذْرُوكٌ .
 وَكَانَ اللَّيْثُ بْنُ الْمُطَفَّرِ صَاحِبُ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ أَحَدَ مَنْ أَخَذَ
 عَنْهُ النَّحْوَ وَاللُّغَةَ وَرَوَى عَنْهُ ، وَأَدْخَلَ فِي كِتَابِ الْخَلِيلِ مِنْ
 عِلْمِ الْقَوْمِ شَيْئًا كَثِيرًا فَأَفْسَدَ الْكِتَابَ بِذَلِكَ ، إِلَّا أَنَّ
 الْقَاسِمَ مِنْ الْمُحَدِّثِينَ وَالْفُقَهَاءِ وَالزُّهَادِ وَالنُّقَاتِ ، وَلَمْ

(١) أسباب الرشيد : من يعتقون به بقرابة جمع سبب

يَكُنْ لَهُ بِالْكُوفَةِ فِي عَصْرِهِ نَظِيرٌ وَلَا أَحَدٌ يُخَالِفُهُ فِي شَيْءٍ يَقُولُهُ، وَالْفَرَاهُ كَثِيرُ الرِّوَايَةِ عَنْهُ.

وَحَدَّثَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ قَالَ : الْقَاسِمُ بْنُ مَعْنٍ يُكْنَى أَبَا عَبْدِ اللَّهِ وَتَى قَضَاءَ الْكُوفَةِ وَلَمْ يُرْزَقْ عَلَيْهِ شَيْئًا ^(١) حَتَّى مَاتَ ، وَكَانَ عَالِمًا بِالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَالشُّعْرِ وَالنَّسَبِ وَأَيَّامِ النَّاسِ ، وَكَانَ يُقَالُ لَهُ شُعْبِيُّ زَمَانِهِ ، وَكَانَ ثِقَةً سَخِيًّا . وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ : كَانَ الْقَاسِمُ بْنُ مَعْنٍ الْهَذَلِيُّ قَاضِي الْكُوفَةِ ، وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي حَنِيفَةَ الْأَنْبَاتِ ^(٢) فِي النُّقْلِ ، الرَّفَعَاءِ فِي اللُّغَةِ وَالْفِقْهِ .

وَحَدَّثَ هَمَّادُ بْنُ إِسْحَاقَ الْمَوْصِلِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ كُنَاسَةَ قَالَ : سَمِعْتُ الْقَاسِمَ بْنَ مَعْنٍ يَقُولُ : دَخَلْتُ عَلَى عِيسَى بْنِ مُوسَى فَقَالَ لِي : مَا بَعَثْتُ إِلَيْكَ إِلَّا لَخِيرٍ . قَالَ : فَهَانَ وَاللَّهِ فِي عَيْنِي ^(٣) حَتَّى جَلَسْتُ وَأَحْتَبَيْتُ ^(٤) فِي مَجْلِسِهِ . فَقَالَ لِي : تَحْتَسِي فِي مَجْلِسِي ؟ يَا غُلَامُ حُلْ حَبَوْتَهُ . قَالَ : قُلْتُ لَا عَدِمْتُ تَقْوِيمَ الْأَمِيرِ . قَالَ : بَعَثْتُ إِلَيْكَ لِأَوَّلِكَ الْقَضَاءَ . قُلْتُ : لَا أَفْعَلُ . قَالَ : إِنْ آيَنْتَ ضَرْبُكَ خَمْسَةً وَسَبْعِينَ سَوْطًا .

(١) لم يسط عليه راتباً (٢) الاتبات جمع ثبت بالتحريك : أى حجة (٣) هان وانه الخ ، من الهوان : حقر وضمف (٤) احبني : قرفس وهو أن يجمع نفسه ويشد يديه تحت رجله ، والعامية تقول قرفس الرجل : أى قعد على قدميه وألصق مخذبه بساقيه وإن لم يحبب ، وهو الاستيفاز « مصدر استوفز : أى جلس غير متكن » .

قَالَ : قُلْتُ لَا يَجِيءُ مِنْ بَعْدِ السَّبْعِينَ ^(١) . قَالَ قُلْتُ : وَإِنْ لَمْ أَفْعَلْ فَعَلْتَ ؟ قَالَ نَعَمْ . قَالَ : قُلْتُ فَذَا إِلَى .

وَحَدَّثَ الْهَيْثَمُ بْنُ عَدِيٍّ قَالَ : أَسْتَقْصَى الْمَنْصُورُ عَلَى الْكُوفَةِ بَعْدَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى ، شَرِيكَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّخَعِيِّ فَلَمْ يَزَلْ فَاضِيًا حَتَّى كَانَتْ خِلَافَةُ الرَّشِيدِ فَاسْتَقْصَى نُوحَ بْنَ دَرَّاجٍ . وَحَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ صَالِحٍ عَنِ الْقَاسِمِ ابْنِ مَعْنٍ قَالَ : عُدْتُ خَشَافًا فِي مَرَضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ فَقَالَ لِي : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، مَا أَشَوْقَنِي إِلَيْكَ ! وَلَوْ كَانَ لِي هُوُوضٌ خَرَجْتُ إِلَيْكَ ، وَلَوْ لَا أَنَّ يَتَنِي قَدْ آلَى فَأَكْرَسَ لَأَحْبَبْتُ أَنْ تَدْخُلَهُ « يُرِيدُ بِالْمَوْالَاةِ الْبَعْرَ بَعْرَ الشَّاءِ ، وَأَكْرَسَ مِنَ الْكِرْسِ وَهُوَ السَّرَجِينُ » . قَالَ الْعَجَّاجُ :

« يَا صَاحِبَ هَلْ تَعْرِفُ رَسْمًا مُكْرِمًا ^(٢) »

وَكَانَ خَشَافٌ مِنْ عُلَمَاءِ أَهْلِ الْكُوفَةِ بِاللُّغَةِ . وَحَدَّثَ عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي شَيْخٍ قَالَ : قَالَ ابْنُ حُبَيْبَاتٍ الْكُوفِيُّ لِلْقَاسِمِ بْنِ مَعْنٍ الْمَسْعُودِيِّ الْقَاضِي :

يَا أَيُّهَا الْعَادِلُ الْمَوْفِقُ وَالْـ قَاسِمُ بْنُ الْأَرَامِلِ الصَّدَقَةِ

(١) لا يجيء الخ : أي لا يصبح بعد بلوغ السبعين طاماً ، وقد كانت بالأصل هكذا « بعد الاسبعين » وكذلك زيدت ألف في سبعين السابقة لها وعلقت الهامش عليهما بقوله « يريد أن الناس يقولون كما قال عيسى بن موسى » (٢) يريد رسم الدار : وهو ما كان من آثارها لاصقاً بالكرس وهو البول والبر المتأبد

مَاذَا تَرَى فِي عَجَازِ رُوحٍ^(١) أَمْسِينَ يَشْكِينَ قَلَّةَ النَّفَقَةِ؟
 مَا إِنْ لَهْنُ الْغَدَاةِ مِنْ نَشْبٍ يُعْرِفُ إِلَّا قَطِيفَةً خَلَقَهُ^(٢)
 بَنَاتُ تِسْعِينَ قَدْ خَرَفْنَ^(٣) فَمَا يَفْصِلُنَ بَيْنَ الشَّوَاءِ وَالْمَرْقَةِ
 فَهِنَّ لَوْلَا أَنْتَظَارُهُنَّ دَنَا نِيرَكَ قُطْعَنَ^(٤) بَعْدُ فِي السَّرِقَةِ
 قَالَ: فَقَالَ الْقَاسِمُ: الْعَجَبُ أَنَّهُ يُوجِبُ عَلَيْنَا دَنَاءَ نِيرٍ وَلَا
 يُوجِبُ دَرَامٍ. قَالَ: وَأَعْطَاهُ ثَلَاثَةَ دَنَائِرٍ.

٤ — قَتَادَةُ بْنُ دِعَامَةَ السَّدُوسِيُّ أَبُو الْخَطَّابِ *

وَكَانَ أَكْمَهُ وَوَلَدَ أُمِّهِ، وَكَانَ أَبُوهُ أَغْرَابِيًّا، وَوَلَدَ بِالْبَادِيَةِ
 وَأُمُّهُ سُرِّيَّةٌ^(٥) مِنْ مُوَلَّدَاتِ الْأَغْرَابِ، وَكَانَ يَقُولُ بَشَى مِنْ
 الْقَدَرِ ثُمَّ رَجَعَ عَنْهُ. وَيُقَالُ أَيْضًا: إِنَّهُ كَانَ ذَا عِلْمٍ فِي الْقُرْآنِ
 وَالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ.

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: وَقَتَادَةُ حَاطِبٌ لَيْلٍ مِنَ الْعَاطِقَةِ الثَّالِثَةِ مِنْ
 النَّابِغِينَ بِالْبَصْرَةِ، مَاتَ بِالْبَصْرَةِ سَنَةَ سَبْعِ عَشْرَةِ وَمِائَةٍ فِي أَيَّامِ

(١) روح جمع رزاح: وهي الهالكة هزالا (٢) النشب محركة: المقار والمال الناطق والصامت وخلفة بالتحريك: بالية (٣) خرفن: هرمن وفسد عقلمن وخف من الكبر (٤) قطعن: قطعت أيديهن لأن هذا أحد السرقة (٥) السرية: الأمة ينزلها الرجل بيتا، منسوبة إلى السر وهو الجماع أو الاختفاء، لأن الإنسان كثيرا ما يسرها أي يخفيها عن حرته، وإنما ضمت السين لأن الأبنية قد تغير في النسبة على خلاف أصلها

(*) ترجم له في نزهة الميوس ص ٢٠٧، وترجم له أيضاً في كتاب أنباء الرواة ج ثان وترجم له في طبقات المفسرين، وفي طبقات القراء ج ثان

هشام بن عبد الملك، وأخذ القراءة عن الحسن البصري وابن سيرين. عن التوزي عن أبي عبيدة قال: ما كنا نَقْدُ في كل أيام ركبنا من ناحية بني أمية يُنبِخُ على باب قتادة يسأله عن خبر أو نسب أو شعر، وكان قتادة أجمع الناس. ابن دُرَيْدٍ عن عبد الرحمن عن عمه الأصمعي عن محمد بن سلام الجمحي عن عامر بن عبد الملك المسمعي قال: لقد كان الرجلان من بني مروان يختلفان في بيت شعر فيرسلان ركباً إلى قتادة يسأله قال: ولقد قدم عليه رجل من عند بعض الخلفاء من بني مروان فقال لقتادة: من قتل عمراً وعامراً؟ فقال: قتلتهما جحدر بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة. قال: فشخص بهائم عاد إليه فقال: أجل، قتلتهما جحدر ولكن كيف قتلتهما جميعاً^(١)؟ فقال: أعتوراه فطعن هذا بالسنان وهذا بالزج^(٢)، فعادى^(٣) بينهما.

قال أبو يحيى الساجي: حدثنا نصر بن علي الجهضمي مولى عن خالد بن قيس قال: قال قتادة: ما نسيت شيئاً قط ثم قال: يا غلام ناو لي نعلي، قال: نعلك في رجلك.

(١) بهامش الأصل « راجع شرح قصيدة ابن عبدون طبع ليدن ص ١١٣ »

(٢) الزج بالفم : الحديدة التي في أسفل الرمح (٣) فدادى بينهما : والى وتابع ، يصرع أحدهما على إثر الآخر

﴿ ٥ - قَم بنُ طَلْحَةَ بنِ عَلِيٍّ بنِ مُحَمَّدٍ بنِ عَلِيٍّ * ﴾

قَم بن طلحة
الزيني

أَبْنِ الْحَسَنِ ، الزَّيْنِيُّ أَبُو الْقَاسِمِ ، يُعَرَفُ بِابْنِ الْأَتَقِيِّ ، وَهُوَ لَقَبُ أَبِيهِ طَلْحَةَ ، تَوَلَّى قَمٌ تَقَابَةَ الْعَبَّاسِيِّينَ مَرَّتَيْنِ (١) : أَوَّلَاهُمَا فِي أَيَّامِ الْمُسْتَضْعَى بِأَمْرِ اللَّهِ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَسِتِّينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَعُزِّلَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ . وَالثَّانِيَةُ فِي صَفَرِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ فِي أَيَّامِ النَّاصِرِ ، وَعُزِّلَ فِي سَابِعِ عَشَرَ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ تِسْعِينَ ، وَوُلِّيَ بَعْدَ ذَلِكَ حِجَابَةَ بَابِ الثُّوْبِيِّ يَوْمَ الْخَمِيسِ خَامِسَ عَشَرَ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ مِثْمِائَةٍ ، فَوَقَعَتْ فِتْنَةٌ يَبْغَادَادَ بَيْنَ أَهْلِ بَابِ الْأَزَجِ وَالْمَأْمُونِيَّةِ فَرَكَبَ لِيُسْكِنَ الْفِتْنَةَ فَلَمْ تَسْكُنْ ، فَأَخَذَ بِيَدِهِ حَرْبَةً وَحَمَلَ عَلَى إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ وَنَادَى يَا هَلْهَاشِيمَ ، وَتَدَارَكَهُ الشُّحْنَةُ (٢) حَتَّى سَكَنَتِ الْفِتْنَةُ ، فَعِيبَ عَلَيْهِ وَقِيلَ : أَرَدْتَ خَرَقَ الْهَيْبَةِ ، لَوْ ضَرَبَكَ أَحَدُ الْعَوَامِّ فَقَتَلَكَ ، فَعُزِّلَ عَنْ حِجَابَةِ الْبَابِ فِي ثَالِثِ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةَ إِحْدَى وَسِمِائَةٍ وَلَمْ يُسْتَخْدَمْ بَعْدَ ذَلِكَ .

وَكَانَ فِيهِ فَضْلٌ وَتَمَيُّزٌ وَمَعْرِفَةٌ بِالْعِلْمِ وَحِرْصٌ عَلَيْهِ

(١) تولى تقابة الخ . أى جعل قهياً عليهم . والنقيب : شاهد القوم وضيقهم وعريهم

(٢) الشحنة بالكسر من الخيل : الرابطة ، ومن الرجال : من فيه الكفاية لضبط

البلد من جهة السلطان

(*) ترجم له في كتاب الوافي بالوفيات ج سابع قسم أول ص ٣٩

جِدًّا ، خُصُوصًا مَا يَتَعَلَّقُ بِالْأَنْسَابِ وَالْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ ،
وَجَمَعَ فِي ذَلِكَ جُمُوعًا بِأَيْدِي النَّاسِ ، وَكَتَبَ الْكَثِيرَ بِخَطِّهِ
الْمَلِيحِ إِلَّا أَنَّ خَطَّهُ لَا يَخْلُو مِنَ السَّقَطِ ^(١) مَعَ ذَلِكَ ، وَسَمِعَ
الْحَدِيثَ مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْفَزَرِيِّ ، وَأَبِي
بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ الْمُقَرَّبِ الْكَرْخِيِّ ، وَأَبِي الْفَتْحِ مُحَمَّدَ بْنِ
عَبْدِ الْبَاقِي بْنِ سُلَيْمَانَ وَغَيْرِهِمْ . وَسُئِلَ عَنْ مَوْلِدِهِ فَقَالَ : فِي
سَابِعِ مُحَرَّمٍ سَنَةِ خَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَمَاتَ فِي سَادِسِ رَجَبٍ
سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِّمِائَةٍ .

﴿ ٦ - قُدَّامَةُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ قُدَّامَةَ الْكَاتِبُ * ﴾

أَبُو الْفَرَجِ ، كَانَ نَصْرَانِيًّا وَأَسْلَمَ عَلَى يَدِ الْمُكْتَفِي بِاللَّهِ ،
وَكَانَ أَحَدَ الْبُلَغَاءِ الْفَصَحَاءِ ، وَالْفَلَاسِفَةِ الْفُضَلَاءِ ، وَمِمَّنْ يُشَارُ
إِلَيْهِ فِي عِلْمِ الْمَنْطِقِ ، وَكَانَ أَبُوهُ جَعْفَرٌ مِمَّنْ لَا يُفَكَّرُ فِيهِ
وَلَا عِلْمٌ عِنْدَهُ .

وَذَكَرَ أَبُو الْفَرَجِ بْنُ الْجَوْزِيِّ فِي تَارِيخِهِ : قُدَّامَةُ بْنُ
جَعْفَرِ بْنِ قُدَّامَةَ أَبُو الْفَرَجِ الْكَاتِبُ ، لَهُ كِتَابٌ فِي الْخُرَاجِ
وَصِنَاعَةِ الْكِتَابَةِ ، وَقَدْ سَأَلَ ثَعْلَبًا عَنْ أَشْيَاءَ . مَاتَ فِي سَنَةِ

قدامة بن
جعفر
الكاتب

(١) السقط محركة : الخطأ في الحساب والقول وفي الكتابة ، ومنه سقط المصحف

(*) راجع نزهة الميرون ص ٢٠٧ ، وترجم له في كتاب الوافي بالوفيات جز ٧٠

سَبْعَ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِينَ فِي أَيَّامِ الْمُطِيعِ ، وَأَنَا لَا أَعْتَمِدُ عَلَى مَا تَقَرَّدَ بِهِ ابْنُ الْجَوْزِيِّ لِأَنَّهُ عِنْدِي كَثِيرُ التَّخْلِيطِ ، وَلَكِنْ آخِرَ مَا عَلِمْنَا مِنْ أَمْرِ قُدَامَةَ أَنَّ أَبَا حَيَّانَ ذَكَرَ أَنَّهُ حَضَرَ مَجْلِسَ الْوَزِيرِ الْفَضْلِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الْقُرَاتِ وَقَدْ مُنَاطَرَةً أَبِي سَعِيدِ السَّيرَافِيِّ وَمَتَّى الْمَنْطِقِيِّ فِي سَنَةِ عَشْرِينَ وَثَلَاثِينَ . قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْخَرَاجِ تِسْعُ مَنَازِلَ ، كَانَ ثَمَانِيَةَ مَنَازِلَ فَأَصَافَ إِلَيْهِ تَاسِعًا ، كِتَابُ نَقَدِ الشَّعْرِ ، كِتَابُ صَابُونِ الْغَمِّ ، كِتَابُ صَرْفِ الْهَمِّ ، كِتَابُ جَلَاءِ الْحُزَنِ ، كِتَابُ دِرْيَاقِ^(١) الْفِكْرِ ، كِتَابُ السِّيَاسَةِ ، كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى ابْنِ الْمُعْزِّزِ فِيمَا عَابَ بِهِ أَبَا تَمَّامٍ ، كِتَابُ حَشْوِ حِشَاءِ الْجَلِيسِ ، كِتَابُ صِنَاعَةِ الْجَدَلِ ، كِتَابُ الرُّسَالَةِ فِي أَبِي عَلِيٍّ بْنِ مُقَلَّةٍ وَتُعْرَفُ بِالنَّجْمِ الثَّاقِبِ^(٢) ، كِتَابُ نُزْهَةِ الْقُلُوبِ وَزَادِ الْمُسَافِرِ ، كِتَابُ زَهْرِ الرَّبِيعِ فِي الْأَخْبَارِ^(٣) .

وَبَلَغَنِي عَنْ بَعْضِ مُتَعَاطِي عِلْمِ الْأَدَبِ أَنَّهُ شَرَحَ كِتَابَ الْمَقَامَاتِ الْخَرِيرِيَّةِ فَقَالَ عِنْدَ قَوْلِهِ : « وَلَوْ أُوتِيَ بِلَاغَةِ قُدَامَةَ^(٤) » .

إِنَّ قُدَامَةَ بْنَ جَعْفَرٍ كَانَ كَاتِبًا لِبَنِي بُيُوتِهِ ، وَجَهْلٌ فِي هَذَا الْقَوْلِ

(١) درياف الفکر : تریاقه — والتریاق : دواء مرکب قیل من اثین و سبعین جزءا یدفع السموم ، والتریاق معرب دریاق . (٢) بهامش الاصل « لم يذكره صاحب الفهرست ص ١٣٠ » (٣) بهامش الاصل « لم يذكره صاحب الفهرست ص ١٣٠ » (٤) زاد بهامش الاصل « في الديباجة »

فَإِنَّ قُدَامَةَ كُلَّ أَقْدَمَ عَهْدًا . أَذْرَكَ زَمَنَ ثَعْلَبٍ وَالْهَبَرِ
وَأَبِي سَعْدٍ الشُّكْرِيِّ وَأَبْنِ قُتَيْبَةَ وَطَبَقَتِهِمْ ، وَالْأَدَبُ يَوْمَئِذٍ
طَرِيٌّ ^(١) فَقَرَأَ وَأَجْتَهَدَ ، وَبَرَعَ فِي صِنَاعَتِي الْبَلَاغَةِ
وَالْحِسَابِ ، وَقَرَأَ صَدْرًا صَالِحًا مِنَ الْمَنْطِقِ وَهُوَ لَا يُحْ عَلَى
دِيبَاجَةٍ نَصَائِفِهِ ، وَإِنْ كَانَ الْمَنْطِقُ فِي ذَلِكَ الْعَصْرِ لَمْ
يَتَحَرَّرْ تَحْرِيرُهُ الْآنَ ^(٢) ، وَأَشْهَرَ فِي زَمَانِهِ بِالْبَلَاغَةِ وَتَقَدَّرَ
الشُّعْرُ ، وَصَنَّفَ فِي ذَلِكَ كُتُبًا مِنْهَا : كِتَابُ تَقَدَّرَ الشُّعْرُ لَهُ
وَقَدْ تَعَرَّضَ ابْنُ إِسْرَءِيلَ الْأَمِيدِيُّ إِلَى الرَّدِّ عَلَيْهِ فِيهِ ، وَلَهُ
كِتَابٌ فِي الْخَرَجِ رَتَبُهُ مَرَاتِبَ وَأَتَى فِيهِ بِكُلِّ مَا يَخْتِجُ
الْكَاتِبُ إِلَيْهِ ، وَهُوَ مِنَ الْكُتُبِ الْحَسَنِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ
الْكُتُبِ ، وَلَمْ يَزَلْ يَتَرَدَّدُ فِي أَوْسَاطِ الْخِدْمِ الدِّيَوَانِيَّةِ بِدَارِ
السَّلَامِ إِلَى سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، فَإِنَّ الْوَزِيرَ أَبَا الْحَسَنِ
أَبْنَ الْفَرَاتِ لَمَّا تَوَفَّى أَخُوهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْفَرَاتِ
فِي يَوْمِ الْأَحَدِ لثَلَاثَ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ شَوَالِ سَنَةِ سَبْعٍ
وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ أَسْنَنٌ مِنْ أَخِيهِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْوَزِيرِ ثَلَاثَ سِنِينَ ، رَدَّ مَا كَانَ إِلَيْهِ مِنَ الدِّيَوَانِ الْمَعْرُوفِ
بِمَجْلِسِ الْجَمَاعَةِ إِلَى وَلَدِهِ أَبِي الْفَتْحِ الْفَضْلِ بْنِ جَعْفَرٍ وَإِلَيْهِ دِيوَانُ

(١) طرى : أى غرض ، ضد الداوى (٢) لم يتحرر : لم يقوم ولم يحسن
بإقامة حروفه وإصلاح سقطه .

المُشْرِق ، ثُمَّ ظَهَرَ لَهُ بَعْدَ ذَلِكَ اخْتِلَالٌ مِنَ النَّوَابِ فَوَلَّاهُ
لَوْلَاهُ أَبِي أَحْمَدُ الْمُحَسِّنُ ، وَاسْتَخْلَفَ الْمُحَسِّنُ عَلَيْهِ الْقَاسِمُ بْنُ
ثَابِتٍ ، وَجَعَلَ قُدَّامَةَ بْنَ جَعْفَرٍ يَتَوَلَّى مَجْلِسَ الزَّمَامِ فِي هَذَا
الدَّيَّوَانِ ، وَبَانَ عِنْدَ ذَلِكَ صِنَاعَةُ الْمُحَسِّنِ ، وَأَثَارَ مِنْ جِهَةِ
الْعَمَالِ أَمْوَالًا جَلِيلَةً .

٧ - قَنْصُ بْنُ الْمُحَرَّرِ الْبَاهِلِيِّ أَبُو عَمْرٍو *

قنص بن
الحرر
الباهلي

الرَّأْوِيَةُ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ الْمُكْبَرِينَ ، وَكَانَ أَبُو هِفَانٍ
يَرُدُّ إِلَيْهِ فَأَخَذَ عَنْهُ ثُمَّ وَجَدَ عَلَيْهِ ^(١) فَهَجَاءٌ . حَدَّثَ قَنْصُ بْنُ
قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى سَعِيدِ بْنِ سَلَمٍ الْبَاهِلِيِّ وَهُوَ يَضْحَكُ فَسَأَلْتُهُ
مَنْ سَبَّبَ ذَلِكَ فَقَالَ : جَاءَ نَبِيٌّ جَارِيَةٌ لَيْسَتْ عِنْدِي كَتَبَهَا
فَعَمَزْتُ نَبِيٍّ فَانْتَشَرَتْ فَقُلْتُ : أَدْعِي لِي فُلَانَةً لَجَارِيَةٍ كُنْتُ
أَهْوَاهَا ، فَقَالَتْ لَا وَاللَّهِ ، فَقُلْتُ : وَلِمَ ؟ قَالَتْ لِأَنَّكَ تَرَوِي عَنِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مَنْ أَحْيَا أَرْضًا مَوَاتًا ^(٢) فَهِيَ لَهُ » .
وَقَدْ أَحْيَيْتُ أَنَا هَذَا فَهُوَ لِي فَوَاقَعْتُهَا وَمَا كُنْتُ فَعَلْتُ
ذَلِكَ قَبْلُ ، وَقُرْبَتْ مِنْ قَلْبِي .

وَحَدَّثَ أَبُو الْعَمِيْنَاءُ قَالَ : كَانَ قَنْصُ بْنُ الْبَاهِلِيِّ قَدْ تَعَشَّقَ قَتِي

(١) أي غضب عليه (٢) الموات : أرض لا ملك لها ولا ينتفع بها أحد لا قطع

لها عنها ، وإحيائها بإيصال الماء إليها وزرعها وتسميرها

(*) ترجم له في كتاب طبقات القراء ج ثان ، وترجم له أيضاً في كتاب بنية الوماء

مَنْ فِتْيَانِ الْمَهَالِبَةِ وَأَتَصَلَ بِأَيِّهِ وَبِحَادِمٍ لَهُ ثُمَّ نَذَرَهُ ^(١) .
فَدَعَاهُ الْفَتَى وَقَدْ جَمَعَ لَهُ عِدَّةٌ مِنَ الْمَهَالِبَةِ وَمَوَالِيهِمْ إِلَى
بُسْتَانٍ لَهُ فَأَكَلُوا وَشَرَبُوا ، ثُمَّ حَمَلَهُمْ عَلَى قَنْعَبٍ فَهَتَّكَوْا سِرَّهُ .
فَقَالَ أَبُو الْعَالِيَةِ الشَّامِيُّ :

نُبِّئْتُ أَنَّ الْمَرْءَ قَنْعَبٌ دَمَرَتْ عَلَيْهِ ^(٢) بَنُو الْمَهْلَبِ
بِأَسِنَّةٍ تَدْعُ الْكَيْبَ حَى وَأَفْقُهُ دَامٍ مُتَرَبِّ
فَتَجَلَّتِ الْغَمَى ^(٣) وَكُلُّ سِلْ سِلَاحِهِمْ بِدَمٍ مُخَضَّبِ
قَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : مُخَذَّتْ بِهَذَا الْحَدِيثِ الْأَصْمَعِيُّ بِخُفَرَتِي ،
فَذَهَبْتُ أَذْبُ عَنْ قَنْعَبٍ تَقَرُّبًا إِلَى الْأَصْمَعِيِّ لِلْبَاهِلِيَّةِ بَيْنَهُمَا ^(٤) .
فَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَسَكَّتْ يَا بُنَيَّ ، فَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّهُ لُتِي بِكَدَرٍ
كَكِرَازَانَ الْفِقَاعِ عِنْدَهَا إِرْزَارُ ^(٥) . وَقَالَ عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ
الْمُعَذَّلِ فِي قَنْعَبٍ :

أَرَاكِ اللَّهُ يَا دَلْفَاءَ مَا قَدْ لَقِيَهُ قَنْعَبٌ يَوْمَ الْهَنْيَةِ
غَدَاً يَبْنِي النِّكَاحَ فَعَادَ فِيهِ أَيُّورُ كَالْعَمَى مُهْلِيَّةِ
تُشَقُّ دُبْرُهُ وَيَقُولُ هَذَا جَزَاءُ ذَوِي التَّلَوُّطِ بِالنَّشِيَةِ ^(٦)

(١) نذره من باب علم : علمه فخره . (٢) دمرت عليه : دخلت عليه بغير
إذن وهجبت مجوم الشر (٣) الغمى والغمية : ضبابة لا يرى فيها الهلال فتحول
بينه وبين السماء (٤) أى لأن كليهما من باهلة (٥) الكمر بالتحريك اسم جلس
لكمرة : وهى رأس الذكر ، والكيزان جمع كوز معروف ، والفقاع بالكسر جمع قنعة
بالفتح : وهى البيضاء من الكهانة ، والا رزاء مصدر أرزه : طمنه ، أو أرزت السعابة :
صوت وكلا المعنيين صالح . (٦) النشية : الندوة والسكر ، والباء الداخلة عليها منبوبة .

وَحَدَّثَ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْفَقِيهُ قَالَ : سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ عُمَانَ
ابْنَ أَبِي شَيْبَةَ يَقُولُ : سَمِعْتُ عَمِّي الْقَاسِمَ بْنَ أَبِي شَيْبَةَ يُعَانِبُ
قَنْبَلَ بْنَ الْمُحَرَّرِ فِي شُرْبِهِ النَّيْذَ وَيَقُولُ لَهُ : قَدْ كَبُرَتْ
وَشِخَتْ فَلَوْ تَرَكَتَهُ . فَقَالَ لَهُ قَنْبَلٌ : يَا أَبَا مُحَمَّدٍ لَمْ تُجِدْ
وَقْتًا تُعَانِبُنِي فِيهِ إِلَّا أَيَّامَ الْوَرْدِ

٨ - قَنْبَلُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ خَالِدٍ *

قنبل بن
عبد الرحمن
المكي

ابْنِ سَعِيدِ بْنِ جَرَجَةَ الْمَكِّيُّ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْأَهْوَازِيُّ :
سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ الْعَجَلِيَّ الْمُقْرِيَّ بِالْبَصْرَةِ
يَقُولُ : هُوَ أَبُو عُمَرَ قَنْبَلُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، وَقَنْبَلٌ لَقَبٌ غَلَبَ
عَلَيْهِ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ يَسْتَعْمِلُ دَوَاءً يُقَالُ لَهُ
قَنْبِيلٌ يُسْقَى لِلْبَقَرِ مَعْرُوفٌ عِنْدَ الْمُطَّارِينَ لِمَرْضٍ كَانَ بِهِ
فَسُمِّيَ بِذَلِكَ . وَقِيلَ : بَلْ هُوَ مِنْ قَوْمٍ يُقَالُ لَهُمُ الْقَنَابِلَةُ مِنْ
أَهْلِ مَكَّةَ ، وَلَوْ كَانَ كَذَلِكَ لَقِيلَ لَهُ قَنْبِلٌ . مَاتَ فِي سَنَةِ
إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ فِي أَيَّامِ الْمَكْتَنِيِّ عَنْ سِتٍّ وَتِسْعِينَ
سَنَةً ، لِأَنَّهُ مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةٍ فِي أَيَّامِ الْأَمِينِ ،
وَكَانَ قَدْ قَطَعَ الْإِقْرَاءَ قَبْلَ مَوْتِهِ بِعَشْرِ سِنِينَ . قَرَأَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ

أَبْنِ كَثِيرٍ وَكَانَ مِنْ جِلَّةِ أَصْحَابِهِ^(١)، وَمِنْ جِهَتِهِ انْتَشَرَتْ قِرَاءَتُهُ، وَكَانَ قُنْبُلٌ يَلِي الشَّرْطَةَ بِمَكَّةَ، وَكَانَ لَا يَلِيهَا إِلَّا أَهْلُ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ لَتَقُومَ بِوَاجِبَاتِهَا، وَكَانَ أَبُو مُجَاهِدٍ يَزْعُمُ أَنَّهُ قَرَأَ عَلَيْهِ، وَكَانَ أَبُو شَنْبُوذَ يَدْفَعُ ذَلِكَ، وَكَانَ أَبُو مُجَاهِدٍ يَقُولُ: قَرَأْتُ عَلَى قُنْبُلٍ وَلَا يَقُولُ قَرَأْتُ الْقُرْآنَ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ عَلَيْهِ.

حَدَّثَ أَبُو طَرَادَةَ الْخُلَوَانِيُّ قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا الْحُسَيْنِ بْنَ الْمُنَادِي وَقُلْتُ لَهُ: إِنْ أَبُو مُجَاهِدٍ يَزْعُمُ أَنَّهُ قَرَأَ عَلَى قُنْبُلٍ وَأَبْنِ شَنْبُوذَ فِي سَنَةٍ وَاحِدَةٍ فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَنَحْنُ عَلَى نِيَّةِ الْقِرَاءَةِ عَلَى قُنْبُلٍ فَوَجَدْنَاهُ قَدْ اخْتَلَّ وَأَمْطَرَبَ وَخَلَطَ فِي الْقِرَاءَاتِ، فَأَمَّا أَنَا فَلَمْ أَقْرَأْ عَلَيْهِ وَلَا حَرْفًا وَاحِدًا، وَأَمَّا أَبُو مُجَاهِدٍ فَإِنَّهُ قَرَأَ عَلَيْهِ بَعْضَ الْقُرْآنِ فَخَلَطَ عَلَيْهِ فَتَرَكَ الْقِرَاءَةَ وَأَخْرَجَ لَهُ تَعْلِيْقَ أَبِي عَوْنٍ الْوَاسِطِيِّ عَنْهُ، وَكَانَ مَعَهُ فَقَرَأَهُ عَلَيْهِ إِلَى آخِرِهِ، وَأَمَّا أَبُو شَنْبُوذَ فَإِنَّهُ جَاوَرَ سَنَتَيْنِ بِمَكَّةَ وَقَرَأَ عَلَيْهِ خَتْمَتَيْنِ. فَقَوْلُ أَبُو مُجَاهِدٍ قَرَأْتُ عَلَيْهِ يُصَدِّقُ، يَعْنِي بَعْضَ الْقُرْآنِ، وَقَوْلُ أَبُو شَنْبُوذَ لَمْ يَقْرَأْ عَلَيْهِ يُصَدِّقُ يَعْنِي الْقُرْآنَ كُلَّهُ لَمْ يَقْرَأْهُ عَلَيْهِ.

﴿ ٩ - كَامِلُ بْنُ الْفَتْحِ * ﴾

كامل بن الفتح
الضرير

أَبْنِ ثَابِتِ بْنِ سَابُورَ أَبُو تَمَامٍ الضَّرِيرُ مِنْ أَهْلِ بَادَرَايَا ^(١)
 مَسْكَنَ بَغْدَادَ ، وَكَانَ أَدِيبًا فَاضِلًا ذَكِيًّا جَدًّا ، قَرَأَ فُنُونََ الْعِلْمِ
 وَحَفِظَ الْأَشْعَارَ وَالْأَخْبَارَ ، وَأَخَذَ أَهْلُ الْأَدَبِ بِبَغْدَادَ عَنْهُ عِلْمًا
 كَثِيرًا وَكَانَ مُتَمَهِّمًا فِي دِينِهِ . مَاتَ سَنَةَ سِتٍّ وَتِسْعِينَ
 وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَكَانَ يَسْكُنُ بَابَ الْأَزْجِ ، وَصَاهِرَ بَنِي زُهْمُوينَ
 الْكُتَّابَ وَلَهُ تَرْسُلٌ وَشِعْرٌ ، وَقَدْ سَمِعَ شَيْئًا مِنَ الْحَدِيثِ
 مِنْ أَبِي الْفَتْحِ عَلِيِّ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ زُهْمُوينَ ، وَقِيلَ : إِنَّهُ كَانَ
 يَدْخُلُ عَلَى النَّاصِرِ وَيُحَاضِرُهُ وَيَخْلُو مَعَهُ ، وَأَنَّهُ عَلَّمَهُ عِلْمَ
 الْأَوَائِلِ وَهُوَ عَلَى عِلْمِهِ عِلْمُ الشَّرَائِعِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ . وَمِنْ شِعْرِهِ :
 وَفِي الْأَوَائِلِ مِنْ بَغْدَادَ آئِسَةٌ

لَهَا مِنَ الْقَلْبِ مَا تَهْوَى وَتُخَنِّدُ
 سَاوَمَتَهَا نَفْتَةً مِنْ رِيْقِهَا بِدَمِي

وَلَيْسَ إِلَّا خِفُّ الطَّرْفِ سِمْسَارُ ^(٢)
 عِنْدَ الْعَذُولِ أُعْتَرِاضَاتٌ وَلَا مِثْمَةٌ

وَعِنْدَ قَلْبِي جَوَابَاتٌ وَأَعْدَارُ

(١) بلدة بالنهر وان قرب نواحي واسط (٢) السمار : المتوسط بين البائع
 والمشتري ، والسامى الواحد منهما في استجلاب الآخر ، وهو غير الدلال مغرب سيب سار
 الفارسية ، وجمعه سماسرة وسماسر وسماسير .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له كذلك في كتاب بنية الوفاة

﴿ ١٠ - كَلَابُ بْنُ حَزْمَةَ الْعُقَيْلِيُّ أَبُو الْهَيْذَامِ الْغَوِيُّ * ﴾

كَلَابُ بْنُ
حَزْمَةَ الْعُقَيْلِيُّ

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمُ ^(١) : هُوَ مِنْ أَهْلِ حَرَّانَ
أَقَامَ بِالْبَادِيَةِ ، وَقِيلَ : إِنَّهُ كَانَ مُعَلِّمًا وَدَخَلَ الْخُفْرَةَ أَيَّامَ
الْقَاسِمِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ وَمَدَحَهُ ، وَكَانَ عَالِمًا بِالشُّعْرِ
وَخَطَّهُ مَعْرُوفٌ وَخَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ ، وَكَانَ أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ
أَبْنُ مُحَمَّدِ بْنِ لَنْكَكَ الْبَصْرِيُّ الشَّاعِرُ مُوَلَّعًا بِهَجْوِهِ ، وَكَانَ
أَبُو الْهَيْذَامِ قَدْ وَرَدَ الْبَصْرَةَ . فَمِنْ قَوْلِ ابْنِ لَنْكَكَ فِيهِ :

فَنَسِيَ تَعْيِكَ أَبَا الْهَيْذَامِ كُلُّ أَدَى

إِنِّي بِكُلِّ الَّذِي تَوَضَّاهُ لِي رَاضٍ

مَا بَالُ جَعَسِكَ مَرَّ كَوْمًا عَلَى ذَكَرِي ^(٢)

يَا أَكْرَمَ النَّاسِ مِنْ بَاقٍ وَمِنْ مَاضٍ

مَا كَانَ أَتْرَى فَقِيهَا إِذْ ظَفَرْتَ بِهِ

فَكَيْفَ أَلْبَسْتَهُ دَنِيَّةَ الْقَاضِي ^(٣) ؟

وَوَجَدْتُ مُحْتَطًّا أَبِي أَحْمَدَ عَبْدَ السَّلَامِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْبَصْرِيَّ

لِلْغَوِيِّ مَا صُورَتْهُ :

مُسْطَحُّ أَصْدَرُ عُكْلًا وَلَهُ صَنِغْتُ تُشْجِدُ قَيْظُ بْنُ خَزْرَ

(١) ص ٨٢ (٢) الجس : الرجيع ، وهو مولد (٣) دنية القاضي : قلسوته

شبهت بالذن

(٤) ترجم له في كتاب بنية الوفاة

هَذَا الْبَيْتُ لِأَبِي الْهَيْذَامِ كَلَابِ بْنِ حَمْزَةَ الْعُقَيْلِيِّ جَمَعَ
فِيهِ حُرُوفَ الْمُعْجَمِ ، لَجَعَلَ مَا لَا يُنْقَطُ فِي الصَّدْرِ وَمَا يُنْقَطُ
فِي الْمَجْزِ ، أَنْشَدَنِيهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ : أَبُو الْحَسَنِ
عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَمْدِيُّ النَّحْوِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - .

وَذَكَرَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ فِي كِتَابِ الْمُعْجَمِ فَقَالَ : أَبُو الْهَيْذَامِ
كَلَابُ بْنُ حَمْزَةَ الْعُقَيْلِيُّ مُحَدِّثٌ ، وَهُوَ الْقَائِلُ بِرَبْنِي أَبِي أَحْمَدَ
يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ الْمُنْجَمِ ، وَمَاتَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ مِائَةً مِنْ قَصِيدَةٍ :
لَقَدْ عَاشَ يَحْيَى وَهُوَ تَحْمُودُ عَيْشَةٍ

وَمَاتَ فَقِيداً وَاحِدَ الْعِلْمِ وَالْجُودِ
فَإِنْ كَانَ مَرْفُ الدَّهْرِ خَلَى كُنُوزَهُ

وَأَفْقَدْنَا مِنْهُ بِأَنْفُسٍ مَفْقُودِ
فَمَا زَالَ حُكْمُ الْبَيْضِ وَالسُّودِ نَافِذاً

بِحُكْمِ الرَّدَى فِي أَنْفُسِ الْبَيْضِ وَالسُّودِ ^(١)
فَلْيَتَكَلَّمْ بِرُجَى تَحْمِلُهَا كُلُّ حَامِلٍ

وَلِلْمَوْتِ يَفْذُو وَاللَّهُ كُلُّ مَوْثُودِ

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمُ : وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ
جَامِعِ النَّحْوِ ، كِتَابُ الْأَرَاكِةِ ، كِتَابُ مَا يَلْحَنُ فِيهِ الْعَامَّةُ .

(١) يعنى حكم السيوف والأقلام فى أنفس الناس من بيض وسود

وَأَنشَدَ الْخَالِدِيُّ فِي كِتَابِ الدِّيَرَةِ لِأَبِي الْهَيْدَامِ :

مَقِيًّا لِحِرَابٍ إِنَّهُ بَلَدٌ أَصْبَحَ لِلْهَوِ وَهُوَ مِضْمَارٌ
بِقِيَمَةٍ سَجَسَجٍ تُخَرِّقُهَا وَمِنْ حَوَاشِي الرِّيَاضِ أَنْهَارٌ ^(١)
يُشْرِعُ فِيهِ مِنَ الصَّنُوبَرِ وَالْعَرَعَرِ وَالزُّورَفِينَ أَشْجَارٌ ^(٢)
فِي يَوْمٍ بَاعُوهُمْ ^(٣) وَقَدْ نَشَرُوا الْعَدَّ

مُصْلِبَانِ وَالْمُسَامُونَ نَظَارٌ
فَمِنْ مَهَاةٍ هُنَاكَ هِبَلَةٌ وَمِنْ غَزَالٍ عَلَيْهِ زُنَارٌ ^(٤)
أَزْحَمُ هَذَا وَتِلْكَ تَزَحْمِي وَفِي الْحَشَا وَالْقَوَادِ إِسْغَارٌ ^(٥)
فَعَارَضْتَنِي هُنَاكَ شَاطِرَةٌ

مِنْهُمْ بِهَا فِي الدَّرَاعِ أَسْوَارٌ ^(٦)
تَقُولُ لِي وَالذَّلَالُ يَصْرَعُهَا أَنَحْنُ يَا مُسَامُونَ كُفَّارُ؟
فَقُلْتُ : يَا غَايَتِي وَيَا أَمَلِي بَلْ أَنْتُمْ الْمُؤْمِنُونَ أَخْيَارُ

- (١) القِيَمَةُ : بمعنى القَاع : أرض سهلة مطبقة قد انفرجت عنها الجبال والاسكالم .
وسَجَسَج : أى ليست بصلبة ولا سهلة . وحواشي الأنهار : جوانبها (٢) الصنوبر :
شجر يحمل حباً صغيراً مستطيلاً داخله لب أبيض دسم في الغاية وورقه دقيق جداً
يتخذ من عروقه الزيت وهو أشبه ثي بالآرز . والمرعر : شجر السرو ، فارسية .
والمشهور أن المرعر شجر لا ساق له ينبت بالجبال يشبه السرو . والزورفين : شجر
وأشجار في الأصل « أسحار » تحريف . وجاء بهامش الأصل عن الزورفين : « لعله
نبات سماه ابن البيطار زورفا » . (٣) الباعوث : صلاة ثاني عيد الفصح عند
النصارى الشرقيين ، سرمانية معناها : الطلبة والابتهاال (٤) للمهاة : البقرة الوحشية ،
تشبه بها المرأة في سمنها وجالها وحسن عينيها . وهبلة : طويلة ، والزنار : ما يشد على
وسط رهبان النصارى والجوس (٥) الاسمار : الايقاد والاشعال والتهيج
(٦) الأسوار : السوار : حلية كالطوق تلبسه المرأة في زندها

أَطْلُبُ مِنْهَا بِذَلِكَ تَقَرُّبَةً وَالشُّعْرَاءُ الْخَبَاثُ بُخَارُ
فَرَّقَ لِي قَلْبَهُمَا وَمَلَتْ بِهِمَا فِي دَيْرِ زَكِيٍّ^(١) وَنِعْمَتِ الدَّارُ
تَقُولُ لِي عِنْدَ وَقْتٍ مُنْصَرِفِي إِنَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَدَارُ
حَلَلْتَ عَقْدَ الْأَمَانِ مِنْكَ لَنَا فَمَا لِعِقْدٍ لَدَيْكَ إِمْرَارُ
لَا أَنْسَ يَوْمِي مِنَ الْفَتَاةِ لَدَى الدَّيْدِ

خَرِينِ وَالشُّرِكُوتُ حُضَارُ
فَقُلْتُ: قَدْ كَانَ ذَلِكَ عَنْ خَطَأٍ لَا قَوْلَ عِنْدَنَا وَلَا نَارُ
أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ثُمَّ أَسْأَلُهُ التَّوْبَ بَ فَلَئِنْ بَالِدُ ثُوبٍ إِفْرَارُ
قَرَأْتُ فِي جُزَاةٍ^(٢) عَنِّيَقَةَ أَمْلَاهَا أَبُو الْهَيْذَامِ كَلَابُ
ابْنُ حَمْزَةَ الْعُقَيْلِيُّ مَا صُورَتُهُ: قَالَ أَبُو الْهَيْذَامِ: كَتَبْتُ إِلَى
أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الزَّيْنِيِّ الْهَاشِمِيِّ بِالْبَصْرَةِ بِمَا
تَوَجَّهْتُ أَنَّهُ مَدِيحٌ لَهُ وَهُوَ:

إِسْلَمَ عَلَى الدَّهْرِيَا أَبَا حَسَنِ وَعِشْ عَلَى مَا تَوَدُّ أَلْفَ سَنَةٍ
فَأَنْتَ عِنْدِي حَلِيفٌ مِثْلُ سَوَى غَيْرِ حَلِيفِ الشَّامِلِ الْحَسَنَةِ
وَأَنْتَ سِلْمٌ لِحَرْبٍ سِلْمٌ عِدَى حَرْبِ عُدَاةِ اللَّثَامِ وَالْخَوَنَةِ
يَعْجَبُ مِنْكَ الْكَرَامُ أَعْجَبَ مَا

يَدْعُو بِهِ اللَّهُ عَاقِلٌ فَتَنَةٍ

(١) هذا الدير بإزاء تل ذفر أو بالرقعة على نهر البليخ (٢) الجزاة: اشترت عندهم فيما صغر من الكرامية. وحي في الأصل: سقطة الأديم إذا جرى قطع

فَهُوَ يَرَى فُرْقَةَ الْفِرَاقِ لَمَّا يَخْشَى مِنَ الْخَيْرِ غَايَةَ الْأَمْنَةِ
إِذَا بِنُورِ الْهُدَى تَوَسَّمَ أَعْمَ

مَرَّاضَ مَعَارِضِ دَهْرِهِ الدَّرَنَةِ ^(١)
كَمْ سَأَلْتُ عَنْكَ يَا مُحَمَّدٌ لَا يَأْذُنُ خَلْقٌ لِحَابِي أَذَنَهُ ^(٢)
أَلْقَيْتُ فِي رُوعِهِ جَوَابَ قَتِي لَوْ غَبَنَ الدَّهْرُ عَاقِلًا غَبَنَهُ
إِنْ قُلْتُ شَرُّهُ أَبِي حَسَنِ ^(٣)

لِلْعَرَضِ بِالْمَالِ أَصَوْنُ الصَّوْنَةِ
سُنَّتُهُ غُرَّةٌ وَنَاصِيَةٌ لِلزَّيْنَبِيِّينَ فَاجْتَنِبْ سُنَّتَهُ
لَا سِيَّأَ وَهُوَ قُلْقُلٌ ذَهْنٌ ^(٤)

يَهْرُبُ مِنْ رَجْمِ ذِهْنِهِ الشُّطْنَةِ ^(٥)
قَدْ كَانَ بِالْأَمْسِ قَالِي وَجَرِي ذِكْرُ شِقِي حَرَمْتُهُ وَسَنَهُ
بُعْدًا وَسُحْقًا لِمَنْ يُشْرِفُ بِالْمَدْحِ وَلَمْ يُعْطِ شَاعِرًا ثَمَنَهُ
وَكَيفَ تَحْتَالُ فِيهِ إِنْ خَزَنَ النَّ

سَدْلَ وَأَعْطَاكَ خَازِنًا رَسَنَهُ ؟
فَقُلْتُ: أَبْدَى بِكُلِّ سَيِّئَةٍ مِنْ مَدْحِهِ فِي هِجَائِهِ حَسَنَةٍ

(٢) معاريف الدهر : ما يمرض للانسان من مرض ونحوه ، جمع مريض : والدرة :
ذات الدرن وهو الوسخ أو التلطيخ ، (٢) الجابة : الجواب كالجابة ، والاذن محركا :
الاذن بكسر فسكون (٣) الشروى : التل ، وجاء بهامش الاصل « المصراع ناقص »
(٤) القلقل كهدهد : الخفيف ، والدهن كغفرح : الحاد الذهن (٥) الشطننة جمع
شاطن : الخبيث المتمرد ومن هذه المادة الشيطان

لَعَلَّ رَبَّ الْعِبَادِ يَغْفِرُ بِأَلِّ عَفْوٍ أَبَاطِيلَ مَذْحِهِ اللَّحْنَةُ ^(١)
 كَقَاتِلِ الصَّيْدِ وَهُوَ فِي حَرَمٍ أَلِّهِ يُجَاوِزِي الْحِمَارَ بِالْبَدَنَةِ ^(٢)
 وَالتَّوْرَ بِالتَّوْرِ وَالْغَزَالََةَ بِالشَّاةِ وَجَفْرًا بِالْأَرْزَبِ الْأَرْنَةِ ^(٣)
 أَلَيْسَ هَذَا الْجَزَاءُ أَثْقَلَ إِذْ أَحْضَرَ لِلْوَزْنِ وَالْحِسَابِ زِنَةَ
 وَلَا تُطِيعُ فِي السَّمَاكِ مِثْمَمًا أَخْلَاقُهُ بِالسَّفَالِ ^(٤) مُتَحَنَّةٌ
 فَأَنْتَ مِنْ أَسْرَةٍ مُفَضَّلَةٍ عَلَى كِرَامِ الْأَخْلَاقِ مُؤْتَمَنَةً
 وَالزَّيْنَبِيَّوْنَ مَعَشَرُ زُهْرٍ لَا سِرَّ يُلْقَى وَهُمْ لَهُ خَزَنَةٌ ^(٥)
 غَيْرَ سِوَى صِدِّ غَيْرِ غَيْرِهِمْ أَيْدِيهِمْ بِالسَّمَاكِ مُرْمَنَةٌ
 فَلَا تَضَعِ يَا ابْنَ خَيْرٍ أَمْلِي فِيكَ فَعَقِبِي الْفَعَالِ مُخْتَرَنَةٌ

﴿ ١١ — بِنْتُ الْكَنْزِي * ﴾

بنت
الكنيزي

حَدَّثَ أَبُو نَصْرِ قَالَ : وَمِنْ طَرِيفِ مَا شَاهَدْتُهُ أَنَا : أَنَّهُ
 كَانَ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ أُمْرَأَةٌ تُعْرَفُ بِبِنْتِ
 الْكَنْزِي وَكَانَتْ نِهَايَةً فِي الْفَضْلِ ، وَلَهَا أَخٌ غَايَةٌ فِي

(١) اللحن كهمزة : الكثيرة اللحن (٢) يعني الحمار : الفرا ، والبدة : من الابل
 والبقر كالأضحية من الغنم تهدي إلى مكة فتحر بها (٣) بريد الثور الوحشي بالتور
 الأهل ، والجفر من أولاد الشاة : ما عظم واستكرش ، أو بلغ أربعة أشهر ، وجنر جانباه
 وفصل عن أمه . وقيل : هو من أولاد اللز ، والأرنة : النشطة السينة .
 (٤) السفال كسحاب : الحساسة والنذالة (٥) يلقي : يلقاه أحد ، وخزنة جمع خازن
 وهو الخافض لمر الأمن عليه ، وجاء بالهامش في الأصل « زهرون »
 (*) ترجم له في بنية الوعاة

الْجَمَلِ ، وَكَانَتْ حَسَنَةَ الْمَعْرِفَةِ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ ، وَلَهَا تَصَانِيفٌ فِيهِمَا تُعْرَفُ بِهَا ، وَاخْتَصَمَا فِي مِيرَاثٍ وَالِدِيَّهَا فَطَالَ التَّنَازُعُ بَيْنَهُمَا ، وَحَضَرَا يَوْمًا مَجْلِسَ وَالِدِي وَزَادَ الْكَلَامُ بَيْنَهُمَا وَتَقَصَّ ، فَاعْتَاطَ وَالِدِي مِنْ تَفْهِيقِهَا وَحَوْشِي كَلَامِهَا ^(١) ، وَمِنْ سَقَطِهِ ^(٢) وَعَامِيَّتِهِ فِي مُنَاقَضَتِهَا ، فَفَطِنْتُ لِدَلِكِ فَقَالَتْ : أَغَاطَ سَيِّدَنَا الشَّيْخَ - أَيْدَهُ اللَّهُ - مَا يَرَى مِنِّي وَمِنْ هَذَا الْآخِرِ أَصْلَحَهُ اللَّهُ ؟ قَالَ : كَلَّا - إِنْ شَاءَ اللَّهُ - ، وَلَكِنْ جَرَّدِي الدَّعْوَى فَإِنَّهُ أَقْرَبُ لِلْإِنْجَازِ . فَقَالَتْ : - أَيْدَاهُ اللَّهُ الشَّيْخَ - ، فِي ذِمَّتِهِ أَتْنَانٍ وَعِشْرُونَ دِينَارًا مُطِيعِيَّةً سَلَامِيَّةً . فَقَالَ لَهُ : مَا الَّذِي تَقُولُ ؟ فَقَالَ : أَمَا لَهَا عِنْدِي أُتْنَانٍ وَسَكَتَ ، وَرَأَمَ أَنْ يَقُولَ مِثْلَ مَا قَالَتْ فَلَمْ يَقْدِرْ فَقَالَ : بِإِلَهِ يَا سَيِّدِي كَيْفَ قَالَتْ فَقَدْ وَافَقَ صَدْعَتَنَا ؟ فَقَالَ لَهُ : فَضُولُكَ ، قُلْ كَمَا تُحْسِنُ ، وَصَحِّحْ أَهْلَ الْمَجْلِسِ وَصَارَ طَلَرًا ^(٣) ، وَأُنْدَفَعَتِ الْخُصُومَةُ ذَلِكَ الْيَوْمَ .

﴿ ١٢ ﴾ - كلثوم بن عمرو العتابي الشاعر *

قَدْ ذَكَرْنَا أَخْبَارَهُ مُسْتَوْفَاةً فِي كِتَابِنَا أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ ،

كلثوم بن عمرو العتابي

(١) تفهيقها : تزيدها وتوسمها في الكلام ، والحوشي : الغريب (٢) السقط محركة : مالا خبر فيه ، والضبير في سقطه يرجع على أخيا (٣) أى سخرية
 (*) ترجم له في كتاب نزهة الميرون ص ٢٠٩ وترجم له كنفك في كتاب نهرست ابن النديم ص ١٥٧

وَأَمَّا نَسَبُهُ فَهُوَ كُلْثُومُ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَيُّوبَ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ حُبَيْشِ
 ابْنِ أَوْسِ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو الشَّاعِرِ بْنِ كُلْثُومِ بْنِ
 مَالِكِ بْنِ عَتَّابِ بْنِ سَعْدِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ جُشَمِ بْنِ بَكْرِ بْنِ حَبِيبِ
 ابْنِ عَمْرِو بْنِ عُثْمِ بْنِ تَغْلِبَ بْنِ وَاثِلِ . وَعَمْرُو بْنُ كُلْثُومِ
 الْمَذْكُورُ فِي أَجْدَادِهِ هُوَ شَاعِرُ السَّبْعِ الطُّوَالِ ^(١) ، وَكُنْيَةُ
 الْعَتَابِيِّ أَبُو عَمْرٍو ، وَأَصْلُهُ مِنَ الشَّامِ مِنْ أَرْضِ قِنَسَرِينَ ،
 صَحْبِ الْبَرَامِكَةِ ثُمَّ صَحْبِ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ ، وَعَلِيِّ بْنِ هِشَامِ
 الْقَائِدِينَ . وَكَانَ حَسَنَ الْإِعْتِدَارِ فِي رِسَالِهِ وَشِعْرِهِ ، يُشَبَّهُ فِي
 الْمُحَدِّثِينَ بِالنَّابِغَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ فِي جَعْفَرِ بْنِ
 يَحْيَى وَقَدْ كَانَ بَلَغَ الرَّشِيدَ عَنْهُ مَا أَهْدَرَ بِهِ دَمَهُ ^(٢) ، نَخْلَصُهُ
 جَعْفَرُ فَقَالَ فِيهِ :

مَا زِلْتُ فِي عَمْرَاتِ الْمَوْتِ مُطْرَحًا ^(٣)

يَضِيقُ عَنِّي فَسِيحُ الرَّأْيِ مِنْ حَيْلِي

فَلَمْ تَزَلْ دَائِبًا تَسْعَى بِلُطْفِكَ لِي

حَتَّى اخْتَلَسَتْ حَيَاتِي مِنْ يَدَيِ أَجَلِي

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمُ : وَكَانَ الْعَتَابِيُّ أَدِيبًا مُصَنِّفًا ،

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْمُنَظَّرِ ، كِتَابُ الْأَدَابِ ،

(١) السبع الطوال : هي المقطعات السبع المشهورة (٢) أى أبطله وأباحه

بسيه (٣) عمرات الموت : شدائده ومكآرهم ، ومطرحا : مقلوبا مرميا

كِتَابُ فُنُونِ الْحُكْمِ ، كِتَابُ الْخَلِيلِ لَطِيفٌ ، كِتَابُ
الْأَلْفَاظِ رَوَاهُ أَبُو عُمَرَ الرَّاهِدِيُّ عَنِ الْمُبَرِّدِ عَنْهُ ^(١) .

قَالَ الْعَنَابِيُّ : وَقَفْتُ بِيَابِ الْأُمَامُونَ أَنْتَظِرُ مَنْ يَسْتَأْذِنُ لِي
عَلَيْهِ فَإِذَا أَنَا بِبَحْيِ بْنِ أَكْثَمَ فَقُلْتُ : أَسْتَأْذِنُ لِي عَلَى أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ . قَالَ : لَسْتُ بِحَاجِبٍ . قُلْتُ : صَدَقْتَ ، وَلَكِنَّكَ
ذُو فَضْلٍ وَذُو الْفَضْلِ مِعْوَانٌ . قَالَ : سَلَكَتُ بِي غَيْرَ سَبِيلِي .
قُلْتُ : إِنَّ اللَّهَ أَنْحَفَكَ بِحَاجِهِ وَهُوَ عَلَيْكَ مُقْبِلٌ بِالزِّيَادَةِ إِنْ
شَكَرْتَ ، وَبِالتَّغْيِيرِ إِنْ كَفَرْتَ ، وَأَنَا لِنَفْسِكَ خَيْرٌ مِنْكَ لَهَا ،
أَدْعُوكَ إِلَى زِيَادَةِ النِّعَةِ وَبَقَائِهَا عَلَيْكَ فَنَأْبَاهَا . قَالَ : فَدَخَلَ عَلَى
الْأُمَامُونَ وَحَكَى لَهُ مَا جَرَى بَيْنِي وَبَيْنَهُ ، فَاسْتَحْسَنَهُ وَأَذِنَ لِي .

قَالَ جَحْظَةُ فِي أَمَالِيهِ : كَلَّمَ الْعَنَابِيُّ بِحْيِ بْنِ خَالِدٍ فِي
حَاجَةٍ لَهُ كَلِمَاتٍ قَلِيلَةً . فَقَالَ لَهُ بِحْيِي : لَقَدْ نَزَرَ كَلَامُكَ
الْيَوْمَ وَقَلَّ . فَقَالَ لَهُ : وَكَيْفَ لَا يَقُلُ وَقَدْ تَكَنَّفَنِي ^(٢)
ذُلُّ الْمَسْأَلَةِ وَحَبْرَةُ الطَّلَبِ وَخَوْفُ الرَّدِّ ؟ فَقَالَ لَهُ بِحْيِي : لَئِنْ
قَلَّ كَلَامُكَ لَقَدْ كَثُرَتْ فَوَائِدُهُ . وَقَالَ فِي أَمَالِيهِ : قَالَ
الْعَنَابِيُّ : لَوْ سَكَتَ مَنْ لَا يَعْلَمُ عَمَّا لَا يَعْلَمُ سَقَطَ الْإِخْتِلَافُ .
وَمِنْ شِعْرِهِ :

(١) جاء بهامش الأصل : « زاد في فهرست ص ١٢١ كتاب أجواد »

(٢) تكنفي : أحاط بي وكان مني بمنة وبسرة

وَلَوْ كَانَ يَسْتَفْنِي عَنِ الشُّكْرِ مَا جِدْتُ
 لِعِزَّةٍ مُلْكٍ أَوْ عُلُوٍّ مَكَانٍ
 لَمَّا مَرَّ اللَّهُ الْعِبَادَ بِشُكْرِهِ فَقَالَ أَشْكُرُوا لِي أَهْلَهَا النَّقْلَانِ
 قَالَ الْحَسَنُ بْنُ وَهْبٍ: بَلَغَ الْعَتَابِيُّ أَنَّ عَمْرَو بْنَ مَسْعَدَةَ
 ذَكَرَهُ عِنْدَ الْمَأْمُونِ بِسُوءٍ فَقَالَ:

قَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ تَكُونَ نَصِيرِي
 وَعَلَى الَّذِي يَبْغِي عَلَى ظَهِيرِي
 وَطَفِقْتُ آمُلُ مَا يُرْجَى سَبِيهِ
 حَتَّى رَأَيْتُ تَعْلِقِي بِغُرُورٍ
 خَفَضْتُ فَبَرَكْتُ ثُمَّ قُلْتُ دَفَنْتُهُ
 وَنَقَضْتُ كَفَى مِنْ نَزَى الْمُقْبُورِ
 وَرَجَعْتُ مُفْتَرِيًّا^(١) عَلَى الْأَمَلِ الَّذِي

قَدْ كَانَ يَشْهَدُ لِي عَلَيْكَ زُورٍ
 فَبَلَغَ الشَّعْرُ عَمْرًا فَرَكَبَ مِنْ وَقْتِهِ إِلَى الْعَتَابِيِّ فِي
 مَوْكِبِهِ حَتَّى اعْتَذَرَ إِلَيْهِ .

قَالَ مَالِكُ بْنُ طَوْقٍ لِلْعَتَابِيِّ: أَمَا تَرَى عَشِيرَتَكَ — يَعْنِي
 بَنِي تَغْلِبَ — كَيْفَ تُدِلُّ عَلَى وَتَسْتَطِيلُ^(٢) وَأَنَا أَصِيرُ؟ فَقَالَ

(١) مفترياً: مختلفاً ما لا يصح أن يكون (٢) تدل الخ: تفرط في الدالة .
 وتستطيل: تتناول وتتكبر وتمتد .

العنابي: أيها الأمير، إن عَشِيرَتَكَ مِنْ أَحْسَنَ عَشِيرَتِكَ، وَإِنْ ابْنُ
عَمِّكَ مِنْ عَمِّكَ خَيْرُهُ، وَإِنْ قَرِيبُكَ مِنْ قَرَبٍ مِنْكَ نَفْعُهُ، وَإِنْ
أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيْكَ مَنْ كَانَ أَخْفَهُمْ ثِقَلًا عَلَيْكَ، وَأَنْشَدَهُ:
إِنِّي بَلَوْتُ النَّاسَ ^(١) فِي حَالَاتِهِمْ

وَحَبَرْتُ مَا وَصَلُوا مِنَ الْأَنْسَابِ
فَإِذَا الْقَرَابَةُ لَا تُقَرِّبُ قَاطِعًا

وَإِذَا الْمَوَدَّةُ أَوْ كَدُّ الْأَسْبَابِ
وَقِيلَ لِلْعَنَابِيِّ لَوْ تَزَوَّجْتَ. فَقَالَ: إِنِّي وَجَدْتُ مُكَابَدَةَ
الْعِفَّةِ خَيْرًا مِنَ الْإِحْتِيَالِ لِمَصْلَحَةِ الْعِيَالِ، وَمَا أَحْسَنَ قَوْلَ
الْعَنَابِيِّ وَأَحْكَمُهُ:

لَوْمْ يُعِيدُكَ مِنْ سُوءِ تَقَارِفِهِ

أَنْتَبَى لِعِرْضِكَ مِنْ قَوْلٍ يُدْأَجِبُكَ ^(٢)
وَقَدْ رَمَى بِكَ فِي تَبْهَاءٍ ^(٣) مُهْلِكَةٍ

مَنْ بَاتَ يَكْتُمُكَ الْعَيْبَ الَّذِي فِيكَ

وَمِنْ مَنْثُورٍ كَلَامِهِ: أَمَّا بَعْدُ: فَإِنَّهُ مَا مِنْ مُسْتَخْلَصٍ
غَضَارَةِ عَيْشٍ ^(٤) إِلَّا مِنْ خِلَالِ مَكْرُوهِ، وَمَنْ أَنْتَظَرَ بِمُجَاجَلَةِ
الذُّرْكِ مُوَاجَلَةَ الْإِسْتِقْصَاءِ سَلَبَتْهُ الْأَيَّامُ فُرْصَتَهَا.

(١) بلوت الناس: جربتهم واختبرتهم. (٢) تقارفه: تخالطه. ويدأجيك: يداريك

ويناضك (٣) تبهاء: أرض مضلة. (٤) غضارة العيش: نموته

وَكُتِبَ إِلَى آخَرَ : مَنْ أَجْتَمَعَ فِيهِ مِنْ خِلَالِ الْفَضْلِ
مَا أَجْتَمَعَ فِيكَ وَأُنْحَازَ إِلَى نَوَاحِيكَ ، لَمْ يَخْشَ الْمُطْنِبُ فِي
الثَّنَاءِ عَلَيْهِ ^(١) أَنْ يَكُونَ مُفَرِّطًا كَمَا لَا يَأْمَنُ أَنْ يَكُونَ
مُفَرِّطًا ، فَلَا عِتْرَافُ بِالْعَجْزِ عَنْ بُلُوغِ اسْتِحْقَاقِكَ مِنَ التَّقْرِيطِ ،
أَوَّلَى مِنَ الْإِطْنَابِ الَّذِي غَايَتُهُ التَّقْصِيرُ وَمَا لَهُ إِلَى الْحُشْوِ .

﴿ ١٣ ﴾ - كَيْسَانُ بْنُ الْمَعْرُوفِ النَّحْوِيُّ أَبُو سُلَيْمَانَ الْهَجِيمِيُّ * ﴿

كيسان بن
المعرف
النحوي

قَالُوا : كَانَ يَخْرُجُ مَعَنَا إِلَى الْأَعْرَابِ فَيُنْشِدُونَا ، فَيَكْتُبُ
فِي أَنْوَاحِهِ غَيْرَ مَا يُنْشِدُونَا ^(٢) ، وَيَنْقُلُ مِنْ أَنْوَاحِهِ إِلَى الدَّفَائِرِ
غَيْرَ مَا فِيهَا ، ثُمَّ يَحْفَظُ مِنَ الدَّفَائِرِ غَيْرَ مَا تَقَلَّهْ إِلَيْهَا ، ثُمَّ يُحَدِّثُ
بِغَيْرِ مَا حَفِظَ .

وَذَكَرَ أَبُو الطَّيِّبِ فِي كِتَابِ مَرَايِبِ النَّحْوِيِّينَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ
قَالَ : كَيْسَانُ ثِقَةٌ لَيْسَ بِمُتَزَيِّدٍ ، وَقَدْ أَخَذَ عَنِ الْخَلِيلِ .
وَحَدَّثَ أَبُو الْعَيْنَاءُ قَالَ : قَالَ كَيْسَانُ خَلِيفَ الْأَحْمَرِ :
يَا أَبَا مُخْرَزٍ ، الْمُخْبِلُ كَانَ شَاعِرًا أَوْ مِنْ بَنِي ضَبَّةٍ ؟ فَقَالَ :
يَا مُجَنُّونُ صَحَّحَ الْمَسْأَلَةَ حَتَّى يَبْصَحَ الْجَوَابُ .
وَحَدَّثَ أَبُو حَاتِمٍ قَالَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ يَوْمًا فِي مَجْلِسِهِ

(١) بالأصل « عليك » تحريف (٢) في الأصل « عما ينشدونا » تحريف

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ٢ ، وترجم له أيضا في بنية اللوعة

وَكَاثَتِ الْعَرَبُ تَقُولُ : لَيْسَ لِحَافِنِ رَأْيٌ ^(١) . فَقَالَ كَيْسَانُ :
وَلَا لِمُنْعِظٍ ^(٢) . فَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : مَا سَمِعْنَاهُ وَلَكِنْ أَكْتَبُوهُ فَإِنَّهُ
حَقٌّ ، وَكَانَ كَيْسَانُ مِنَ الطُّيَّابِ ^(٣) الْمَزَّاحِينَ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
جَاءَ صَبِيٌّ إِلَى كَيْسَانٍ يَقْرَأُ عَلَيْهِ شِعْرًا حَتَّى مَرَّ بِبَيْتٍ فِيهِ
ذِكْرُ الْعِيسِ قَالَ : الْإِبِلُ الْبَيْضُ الَّتِي يَخْلُطُ بَيَاضُهَا حُمْرَةً ،
قَالَ : وَمَا الْإِبِلُ ؟ قَالَ الْجِمَالُ : قَالَ : وَمَا الْجِمَالُ ؟ فَقَامَ عَلَى
أَرْبَعٍ وَرَغَا ^(٤) فِي الْمَسْجِدِ وَقَالَ : الَّذِي تَرَاهُ طَوِيلَ الرُّقْبَةِ
وَهُوَ يَقُولُ « بُوع »

وَحَدَّثَ الْمُبَرِّدُ عَنِ التَّوْزِيِّ قَالَ : حَبَسَ عَيْسَى بْنُ سُلَيْمَانَ
الْهَاشِمِيُّ كَيْسَانَ وَكَانَ أَحَدَ الطُّيَّابِ ، وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَعْبَثُ
بِهِ كَثِيرًا فَشَفَعَ فِيهِ أَبُو عُبَيْدَةَ إِلَى الْأَمِيرِ فَأَمَرَ بِإِخْرَاجِهِ .
فَقَالَ لِلْجَلَّازَةِ ^(٥) : مَنْ أَخْرَجَنِي ؟ قَالُوا : نَكَلَمُ فِيكَ شَيْخًا
مُخَضَّبًا . فَقَالَ : أُمُّهُ زَانِيَةٌ إِنْ بَرَّحَ مِنَ الْحَبْسِ ، إِنْ حَبِسَ ^(٦)
ظَلَمَ ، وَطَلِيقُ ذَلِكَ ، لَا يَكُونُ ذَلِكَ أَبَدًا .

وَقَرَأَتْ فِي كِتَابِ التَّضْعِيفِ لِحِمَزَةِ الْأَصْبَهَانِيِّ : قَالَ
الرِّيَاشِيُّ : سَمِعْتُ كَيْسَانَ يَقُولُ : كُنْتُ عَلَى بَابِ أَبِي عَمْرِو بْنِ

(١) الحافن : المجتمع بوله كثيراً ، وهذا مثل يضرب للضطر الذي لا يملك أمر نفسه
(٢) أي لمنعظ : الطيبون ويستعمل مفرداً (٤) رغا : صوت
يرفاه الابل (٥) الجللازة جمع جلواز : وهو الشرطي وأمين القاض
(٦) إحبس : بمعنى حبوس

الْعَلَاءُ جَاءَ أَبُو عُبَيْدَةَ فَعَلَّ يَنْشِدُ شِعْرَ أَبِي شَجَرَةَ وَهُوَ قَوْلُهُ :
 مِنْ عَلَيْنَا أَبُو عَمْرٍو بِنَائِلِهِ وَكُلُّ مُخْتَبِطٍ يَوْمًا لَهُ وَرَقٌ
 مَا زِلْتُ يُضْرِبُنِي حَتَّى جُذِبْتُ لَهُ

وَحَالَ مِنْ دُونِ بَعْضِ الْبُغْيَةِ الشَّفَقُ

فَقُلْتُ : جُذِبْتُ جُذِبْتُ وَصَحِكتُ فَعَضِبَ وَقَالَ : كَيْفَ
 هُوَ ؟ فَقُلْتُ : إِنَّمَاهُو خَذِيتُ ، فَانْخَزَلَ ^(١) وَمَا أَحَارَ جَوَابًا ^(٢) ،
 « خَذِيتُ مِنْ قَوْلِكَ خَذَى الْبَازِي : إِذَا ثَبَتَ عَلَى يَدِ الْبَازِيَارِ ^(٣) .
 قَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ سُلَيْمَانَ الْأَخْفَشُ : حَدَّثَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ
 ثَعْلَبٌ : قَرَأَ بَعْضُ أَصْحَابِ الْأَصْمَعِيِّ عَلَيْهِ شِعْرُ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيَّةِ
 حَتَّى انْتَهَى إِلَى قَوْلِهِ :

إِنَّكَ أَنْتَ الْمَخْزُونُ فِي أَثَرِ الزَّحَى فَإِنْ تَنَوَّيْتَهُمْ تُقِمُّ ^(٤)
 قَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَعْنَاهُ : فَإِنْ تَنَوَّيْتَهُمْ : تُقِمُّ صُدُورَ الْإِبِلِ
 وَتَطْعَنَ نَحْوُهُمْ كَمَا قَالَ الْآخَرُ : أَقِمِّ لَهَا صُدُورَهَا يَا بَسْبَسُ .
 فَقَالَ كَيْسَانُ : كَذَبْتَ ، أَمَا إِنَّكَ قَدْ سَمِعْتَ مِنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ
 الْعَلَاءِ وَلَكِنْ أَنْسَيْتَ ، إِنَّمَّا أَرَادَ أَنَّهُمْ قَدْ نَوَوْا فِرَافَكَ
 فَذَهَبُوا وَرَكَوْكَ ، فَإِنْ تَنَوَّيْتَهُمْ مِثْلَ مَا نَوَوْا فَيْكَ مِنْ

(١) أى اقطع (٢) وما أحار جواباً : أى مارد (٣) البازى : ضرب من
 العقور وهو أشد الجوارح تكبراً وأضيها خلقاً ، يوجد بأرض الترك ، والبازيار : حامل
 البازى كالبازدار ومعربهما يزار (٤) التى بالكسر : النوى

الْقَطِيعَةَ تَقِمُ فِي دَارِكَ وَمَكَانِكَ، وَلَا تَرْحَلْ نَحْوَهُمْ وَلَا تَطْلُبُهُمْ
كَمَا قَالَ الْآخَرُ :

إِذَا أُخْتَلَجْتَ عَنْكَ النُّوَى ذَا مَوْدَّةٍ

قُرْبُنَ بِقَطَاعٍ مِنَ الْبَيْنِ ذَا شَعْبٍ ^(١)

أَذَاقَكَ مِرَّ الْعَيْشِ أَوْ مِثَّ حَسْرَةٍ

كَمَا مَاتَ مَسْقِي الصَّبَاحِ عَلَى أَلْبٍ ^(٢)

أَلْبٌ يَا أَلْبُ، وَلَابٌ يَلُوبُ وَاحِدٌ. يَقُولُ: إِذَا بَاعَدْتَ بَيْنِي
وَبَيْنَ مَنْ أُحِبُّ قُرْبَنَ، يَعْنِي إِلَيَّ قَرَّبْتَ إِلَى مَنْزِلِي وَوَطَنِي
وَمِيَاهِي، وَلَمْ أَتَّبِعْ مَنْ فَارَقَنِي لِأَنِّي صَبُورٌ عَلَى الْفِرَاقِ جَلْدٌ
مُتَعَوِّدٌ لِذَلِكَ. فَقَطَاعٌ: يَعْنِي نَفْسُهُ هُوَ الْقَطَاعُ، لِأَنِّي أَقْطَعُ مَنْ
قَطَعَنِي، وَأَذَاقَكَ مَنْ تُحِبُّ وَهِيَ الَّتِي فَارَقْتَهَا، فَأَنْتَ وَإِنْ
كُنْتَ كَذَا وَعَلَى هَذِهِ الْحَالِ فَأَنْتَ صَبُورٌ قَوِيٌّ عَلَى الْقَطْعِ.
وَكَمَا قَالَ الرَّائِعِيُّ :

وَالْفِ ^(٣) صَبَرْتُ النَّفْسَ عَنْهُ وَقَدْ أَرَى

غَدَاةَ فِرَاقِ الْحَيِّ أَنْ لَا تَلَاقِيَا

وَقَدْ قَادَنِي الْجِيرَانُ حِينًا وَقُدُّهُمْ

وَفَارَقْتُ حَيٍّ مَا تَحْنُ جَالِيَا

(١) اختلجت: اقتطعت، وذو شعب: صاحب صدى وقطع (٢) مسقى الصبح: الشارب
صباحاً، وعلى ألب: أى على عطش مع نشاط الداعى (٣) الالف بالكسر: الحب الآلف

﴿ ١٤ - الكيسُ النمرى النسابُ ﴾

الكيس
النمرى
النساب

الكيسُ لُقْبُ وَأَسْمُهُ زَيْدُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ هِلَالِ
 ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ عَوْفِ بْنِ سَعْدِ بْنِ الْخَزْرَجِ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ
 ابْنِ النَّمْرِ بْنِ قَاسِطِ بْنِ هَنْبِ بْنِ أَفْصَى بْنِ دُعْمَى بْنِ جَدِيلَةَ .
 فَعَوْفُ بْنُ سَعْدِ بْنِ الْخَزْرَجِ هُوَ أَخُو عَامِرِ الضَّحْيَانِ ، هَذَا قَوْلُ
 الْكَلْبِيِّ . وَقَالَ غَيْرُهُ : أَسْمُ الْكَيْسِ زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ
 بْنِ تَيْمِ بْنِ هِلَالِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ عَامِرِ الضَّحْيَانِ رَهْطِ
 ثَلَاثَةِ بَنَاتٍ جَنَابِ بْنِ كَلِيبِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَامِرِ بْنِ زَيْدِ
 مَنَاةَ بْنِ عَامِرِ الضَّحْيَانِ ، وَلَدَتْ لِعَبْدِ الْمُطَّلِبِ الْعَبَّاسِ وَبِرَّارَ
 ابْنَيْ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ .

قَالَ مَسْكِينُ الدَّارِمِيِّ يُخَاطَبُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانَ بْنِ
 ثَابِتٍ مُفْتَخِرًا :

وَحَكْمٌ دَغِفْلًا وَأَرْحَلٌ إِلَيْهِ وَلَا تَدْعِ الْمَطْيُ مِنَ الْكَلَالِ ^(١)
 وَعِنْدَ الْكَيْسِ النَّمْرِىَّ عِلْمٌ وَلَوْ أَمْسَى بِمَنْخَرَقِ الشَّمَالِ ^(٢)
 وَقِيلَ مُضْعَبُ بْنُ الْكَيْسِ هُوَ النَّسَابُ وَكَانَ يُعَذَلُ ^(٣)
 بِدَغِفْلٍ . قَالَ الْكُمَيْتُ :

(١) دغفلا النسابة ، والكلال : التلب والاعياء (٢) منخرق الشمال : مرها ،
 والشمال : ريح نهب بين مطلع الشمس وبنات نحر ، أو من مطلع النحر إلى مسقط
 النسر الطائر . (٣) يعذل الخ : يسوى به .
 (*) لم نعتز له على ترجمة سوى ترجمته هاهنا

وَمَا ابْنُ الْكَيْسِ النَّمْرِيُّ مِنْكُمْ

وَمَا أَنْتُمْ هُنَاكَ بِدِغْفِلِينَا

وَقِيلَ: الْكَيْسُ هُوَ مَالِكُ بْنُ شَرَّاحِيلَ بْنِ زَيْدِ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ حَارِثَةَ بْنِ هَلَالٍ كُلُّهُمْ يَنْسَبُ مِنْ عَبِيدٍ إِلَى الْكَيْسِ^(١)،
يَعْنِي كُلُّهُمْ نَسَابٌ يَعْلَمُ النَّسَبَ.

﴿ ١٥ — لَقِيطُ بْنُ بُكَيْرٍ الْمُحَارِبِيُّ * ﴾

قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ فِي كِتَابِ جَهْرَةِ النَّسَبِ الَّتِي رَوَاهَا عَنْ
ابْنِ الْكَلْبِيِّ وَغَيْرِهِ: وَمِنْهُمْ يَعْنِي بَنِي مُحَارِبٍ بْنِ خَصْفَةَ بْنِ
قَيْسِ بْنِ عِمْلَانَ، عَائِدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ جُنْدُبِ بْنِ جَابِرِ بْنِ زَيْدِ بْنِ
عَبْدِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ بَغِيضِ بْنِ شَكْمِ بْنِ عَبْدِ بْنِ عَوْفِ بْنِ زَيْدِ
ابْنِ بَكْرِ بْنِ عُثَيْرَةَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَرْبِ بْنِ مُحَارِبٍ، وَقَدْ عَلَى
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. مِنْ وَلَدِهِ لَقِيطُ الرَّأْوِيَّةُ،
— وَكَانَ صَدُوقًا — ابْنُ بُكَيْرٍ — وَكَانَ أَيْضًا عَالِمًا صَدُوقًا —
ابْنُ النَّضْرِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ عَائِدِ بْنِ سَعِيدٍ، وَقَدْ لَقِيَ هِشَامُ بْنُ
الْكَلْبِيِّ لَقِيطًا.

لقيط بن
بكير المحاربي

حَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى الْخَلِيلِ النُّوشَجَانِيِّ قَالَ:

(١) دون بهامش الأصل هنا « جاء في تاج العروس: والذى قرأت في أنساب الكلي

ان ابن الكيس هذا هو عبيد بن مالك الخ » .

(*) ترجم له في فهرست ابن النديم ص ١٣٨

قَالَ لِي الْجَنَهِمِيُّ : كَانَ لَقِيطُ الْمُحَارِبِيِّ مِنْ رِوَاةِ السُّكُوفَةِ وَكَانَ
 سَيِّئَ الْخُلُقِ . قَالَ الصُّوَلِيُّ : وَيَكُنِّي أَبَاهُ لَهْلَالٍ ، وَمَاتَ فِي سَنَةِ
 تِسْعِينَ وَمِائَةٍ فِي خِلَافَةِ الرَّشِيدِ . وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ :
 أَخْبَرَنِي ابْنُ مُهْدِيٍّ وَالسُّكْرِيُّ قَالَا : لِلْقَيْطِ كِتَابٌ مُصَنَّفٌ
 فِي الْأَخْبَارِ مُبَوَّبٌ ، فِي كُلِّ فَنٍّ مِنْ الْفُنُونِ كِتَابٌ مُفْرَدٌ .
 فَمِنْهَا وَمِنْ أَحْسَنِهَا كِتَابُهُ فِي النِّسَاءِ وَهُوَ عِنْدِي رِوَايَةٌ عَنْهُمَا
 عَنِ الْعُمَرِيِّ عَنْهُ . وَلَهُ كِتَابُ السَّمَرِ ، كِتَابُ الْخَرَابِ وَاللُّصُوصِ ،
 كِتَابُ أَخْبَارِ الْجَنِّ . وَأَخَذَ الْعِلْمَ عَنْ لَقِيطِ جَمَاعَةٍ مِنْ أَتْعِيَانِهِمْ
 مِنْهُمْ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَحَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ فِيمَا رَفَعَهُ إِلَى لَقِيطِ بْنِ بُكَيْرٍ الْمُحَارِبِيِّ
 قَالَ : أَمَرَ الْمُهْدِيُّ النَّاسَ سَنَةَ سِتِّينَ وَمِائَةٍ بِصَوْمِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ
 لِبَطْءِ الْمَطَرِ لِيَسْتَسْقِيَ ^(١) ، فَلَمَّا كَانَ فِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ مِنَ اللَّيْلِ
 طَرَقَ النَّاسَ ^(٢) لَيْلَتُهُمْ كُلُّهَا تَلَجٌ مَلَأَ الْأَرْضَ ، فَقَالَ لَقِيطُ :
 يَا إِمَامَ الْهُدَى سُقِينَا بِكَ الْغَيْثَ سَ وَزَالَتْ عَنْكَ اللَّأْوَاءُ ^(٣)
 وَهِيَ أَيْبَاتٌ طَوِيلَةٌ . وَقَالَ لَقِيطُ فِي ذَلِكَ أَيْضًا :

لَمَّا اسْتَفَاثَ بِكَ الْعِبَادُ بِمُجَهِّدِهِمْ مُتَوَسِّلِينَ إِلَى إِلَهِ النَّاسِ
 أَسْقَامُ بِكَ مِنْذَ مَا أَسْقَامُ صَوْبَ الْغَمَامِ ^(٤) بِجِدِّكَ الْعَبَّاسِ

(١) لِيَسْتَسْقِيَ : لِيَطْلُبَ السَّقَاةَ وَإِزَالَ الْمَطَرِ (٢) طَرَقَ النَّاسَ الْخ : أَتَاهُمْ

(٣) اللَّأْوَاءُ : الشَّجَرَةُ وَالْهَيْئَةُ (٤) صَوْبَ الْغَمَامِ : مَطَرُ السَّحَابِ لِلنَّصَبِ النَّازِلِ

فَأَتَتْهُمْ لَمَّا دَعَوْتَ سَمَاوُكُمْ مُنْهَلَةً بِالْوَاكِفِ الرَّجَّاسِ^(١)
الْعَدْلُ مِنْهُ سَقَامٌ وَجَجِيلٌ مَا

تَوَلَّيَهُ ذَا الْإِيْحَاشِ وَالْإِيْنَاسِ^(٢)
فَإِذَا أَمَرْتَ فَبِالْإِنَابَةِ وَالْهَدَى

وَإِذَا وَزَنْتَ وَزَنْتَ بِالْقِسْطَاسِ^(٣)
قَالَ : وَدَخَلَ لَقِيطٌ عَلَى الرَّشِيدِ وَهُوَ وَلِيُّ عَهْدٍ وَقَدْ اُشْتُكَ
فَأَنْشَدَ :

مَا بَالُ نَوْمِكَ أَمْسَى لَا يُؤَاتِيكَ
كَأَنَّ فِي الْجَفْنِ شَوْكَاً بَاتَ يُقْذِيكَ^(٤)
مِنْ غَيْرِ سُقْمٍ وَلَا عِشْقٍ أَرِقْتَ لَهُ

إِلَّا لِأَنَّ قِيلَ أَمْسَى الْجُودُ مَوْعُوكَا^(٥)
وَقِيلَ هَارُونُ أَمْسَى شَاكِياً وَصَبَا^(٦)

فَقُلْتُ : تَقْنِي يَا هَارُونُ تَقْدِيكَ
مَا كُنْتُ أَحْسِبُ جُوداً يَشْتَكِي نَهْكَ^(٧)

حَتَّى رَأَيْتُ وَلِيَّ الْعَهْدِ مِنْهُوَكَا

(١) منهلة : سخية ، والواكف : المطر النازل . والرجاس : ذو الرعد الشديد
(٢) توليه : تصنعه من المرووف ، وذا الإيْحَاشِ والإيْنَاسِ : أى صاحب الوحشة
وصاحب الإيْنَاسِ ، يعنى أنك تحسن إلى الإنسان والوحش (٣) القسطاس : الميزان
العدل (٤) يقذيك : يؤلك ويوجع عينك من القذى (٥) موعوك : أصابه ألم من تعب
أو حر أو مرض (٦) الوصب محركة : المرض والوجع الدائم (٧) نهكا : ضنى وإجهاداً

فَبِتْ مُرْتَقِقًا^(١) أَرْعَى النُّجُومَ إِلَى
 أَنْ جَاوَبَ الدَّيْكَ فِينَا سُحْرَةً^(٢) دِيكََا
 فَكَمْ وَكَمْ لِي مِنْ نَذْرٍ^(٣) سَأُنْجِزُهُ
 إِنْ كُنْتُ عُوْفِيْتُ قَدْ أَوْجَبْتُهُ فَيْكََا
 حَجَّ وَصَوْمٌ وَعَتِيقٌ لَنْ أَخِيْسَ بِهِ^(٤)
 فَمَا تَرَكْتُ لِنَفْسِي الْيَوْمَ مَمْلُوكَا
 سَعْدٌ عَتِيقٌ وَبِنْتَاهُ وَأُمُهُمَا
 كَانُوا - وَأَعْجِبْ^(٥) بِهِمْ - عِنْدِي مَمَالِيكََا
 تَوْقَعُونِي كَأَنِّي قَدْ حَدَيْتُكُمْ
 سُودَ النِّعَالِ وَأَهْدَيْتُ الْمَسَاوِيكََا^(٦)
 وَحَدَّثَ فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى إِسْمَاقَ الْمَوْصِلِيَّ قَالَ : كَانَ لَقِيطُ
 ابْنُ بُكَيْرٍ فِي جِرَايَةِ الْمَهْدِيِّ^(٧) ، وَكَانَ الَّذِي وَصَلَهُ بِهِ
 أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَزِيرُ الْمَهْدِيِّ ، وَكَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مَا ثَلَا إِلَيْهِ لِعِلْمِهِ
 بِالشَّعْرِ وَالْأَخْبَارِ . فَلَمَّا مَاتَ الْمَهْدِيُّ لَزِمَ الْكُوفَةَ . قَالَ

(١) مرتقياً : مستنداً إلى مرفق (٢) سحرة : السحرة الأعلى أى قبل انصداع الفجر
 أى أول السحر ، وهو قبيل الصبح (٣) النذر : ما يوجب الانسحاب على نفسه لقضاء
 حاجة ، أو شفاء مريض كالصدق ، ويجب الوفاء به إذا قصد به وجه الله .
 (٤) لن أخيس به : لن أغدر أو أنكت . (٥) أعجب بهم : جملة تعجبية لتنظيم
 شأنهم وهي معترضة (٦) توقعوني : انتظروا مني فعل الأشياء المذكورة ، وحذى
 النعال وإهداء المساويك مما كان يقدم للبشارة . (٧) في جراية المهدي : أى فيم
 يحمره على الجند من الطعام كل يوم .

إِسْحَاقُ : فَرَأَيْتُهُ فِي سَنَةِ تِسْعِينَ وَمِائَةٍ وَهُوَ يُنْشِدُ قَوْمًا
شِعْرًا لَهُ فِي الرُّهْدِ وَهُوَ قَوْلُهُ :

عَزَفْتُ عَنِ الْغَوَايَةِ وَالْمَلَاهِي

وَأَخْلَصْتُ الْمَتَابَ ^(١) إِلَى إِلَهِي

وَعَرَّنِي لَيْالٍ كُنْتُ فِيهَا مُطِيعًا لِلشَّبَابِ بِهِ أَبَاهِي ^(٢)

أَجَارِي النَّحْيَ فِي مَيْدَانٍ لَهْوَى

وَقَلْبِي عَنْ طَرِيقِ الرُّشْدِ لَاهِي

وَأَجْمَعِي الْمَشِيبَ ^(٣) لِحِلَامِ تَقْوَى

وَرُكْنِ الشَّيْبِ بَادِي الْعَيْبِ وَاهِي

وَمَنْ لَمْ يَكْفِهِ الْمَذَالُ ^(٤) عَزَمَ

فَلَيْسَ لَهُ عَلَى عَذْلِ تَنَاهِي

قَالَ : وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ آخِرِ شِعْرِهِ وَفِي آخِرِ زَمَانِهِ ثُمَّ تَوَفَّى

فِي هَذِهِ السَّنَةِ . وَحَدَّثَ بِمَا رَفَعَهُ إِلَى ابْنِ الْمُدَوَّرِ قَالَ : سَأَلْتُ ابْنَ

الْأَعْرَابِيِّ عَنِ لَقِيطِ بْنِ بُكَيْرٍ وَمَوْتِهِ فَقَالَ : مَاتَ فِي آخِرِ

أَيَّامِ الرَّشِيدِ وَهُوَ أَزْهَدُ النَّاسِ ، وَكَانَ مِنْ دُعَائِهِ : اللَّهُمَّ

(١) عزفت الخ : زهدت فيها وانصرفت عنها ، والغواية : الضلال ، والمتاب :

مصدر ميسى بمعنى التوبة (٢) به أباهي : به أخير غيري (٣) الجنى المشيب الخ :

أوردني مانأ كالحمام الدابة بمعنى من الزينغ والفساد . وهو مجاز (٤) المذال :

اللوام ، جمع طاذل ، يقول : من لم يمنعه عن لوم اللوام عزيمة صادقة على صدق التوبة

وعدم الاكتراث لهم ، فليس له رجوع عما كان فيه .

أَغْفِرْ لِي ، فَإِنْ حَسَنَاتِي لَوْ كَانَتْ مِثْلَ حَسَنَاتِ جَمِيعِ خَلْقِكَ
لَعَلِمْتُ أَنَّي لَا أَسْتَحِقُّ الْجَنَّةَ إِلَّا بِفَضْلِكَ ، وَلَوْ كَانَتْ عَلَيَّ
سَيِّئَاتُهُمْ جَمِيعًا مَا يَبُتُّ^(١) مِنْ عَفْوِكَ .

﴿ ١٦ - لُوطُ بْنُ مَخْنَفٍ الْأَزْدِيُّ * ﴾

لوط بن
مخنف
الأزدي

هُوَ لُوطُ بْنُ يَحْيَى بْنِ مَخْنَفٍ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
عَوْفٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ ذُهَلٍ بْنِ مَازِنٍ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ ثَعْلَبَةَ
ابْنِ سَعْدٍ مَنَاةَ بْنِ غَامِدٍ ، وَأَسْمُ غَامِدٍ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَعْبٍ
ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ بْنِ نَصْرِ بْنِ الْأَزْدِ
يُكْنَى أَبَا مَخْنَفٍ ، وَمَخْنَفُ بْنُ سُلَيْمَانَ مِنْ أَصْحَابِ عَلِيٍّ بْنِ
أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَقَدْ رَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، مَاتَ لُوطٌ سَنَةَ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَةٍ ، وَكَانَ رَاوِيَةً
أَخْبَارِيًّا صَاحِبَ تَصَانِيفٍ فِي الْفُتُوحِ وَحُرُوبِ الْإِسْلَامِ . قَالَ
يَحْيَى بْنُ مُعِينٍ : هُوَ كُوفِيٌّ وَلَيْسَ حَدِيثُهُ بِشَيْءٍ .

وَبَدَتْ بِحِطِّ أَحْمَدَ بْنِ الْحَارِثِ الْخَزَّازِ قَالَ : الْعُلَمَاءُ :
أَبُو مَخْنَفٍ بِأَمْرِ الْعِرَاقِ وَفُتُوحِهَا وَأَخْبَارِهَا يَزِيدُ عَلَى غَيْرِهِ ،
وَالْمَدَائِنِيُّ بِأَمْرِ خُرَّاسَانَ وَالْهِنْدِ وَفَارِسَ ، وَالْوَاقِدِيُّ بِالْحِجَازِ

(١) ما يَبُتُّ : ما قُتِلَتْ

(*) جاء بالفاموس في مادة خنف « وكنه أبو مخنف لوط بن يحيى أخباري شيعي
تألف متروك » .

وَالسَّيْرِ ، وَقَدْ اشْتَرَا كُوفَانِي فُتُوحَ الشَّامِ .

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ ^(١) : وَلِأَبِي مَخْنَفٍ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ
الرَّدَّةِ ، كِتَابُ فُتُوحِ الشَّامِ ، كِتَابُ فُتُوحِ الْعِرَاقِ ، كِتَابُ
الْجَمَلِ ، كِتَابُ صِفِّينَ ، كِتَابُ النَّهْرَوَانِ ، كِتَابُ الْغَارَاتِ ،
كِتَابُ الْخُرَيْتِ بْنِ رَاشِدٍ وَبَنِي نَاجِيَةَ ، كِتَابُ مَقْتَلِ عَلِيٍّ
كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، كِتَابُ مَقْتَلِ حُجْرٍ بْنِ عَدِيٍّ ، كِتَابُ مَقْتَلِ
مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ وَالْأَشْتَرِ وَمُحَمَّدِ بْنِ أَبِي حُذَيْفَةَ ، كِتَابُ
الشُّوَرَى وَمَقْتَلِ عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كِتَابُ الْمُسْتَوْرِدِ بْنِ عُلفَةَ ،
كِتَابُ مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، كِتَابُ الْمُخْتَارِ
أَبْنِ أَبِي عُبَيْدٍ ، كِتَابُ وَفَاةِ مُعَاوِيَةَ وَوَلَايَةِ ابْنِهِ وَوَقْعَةِ الْحَرَّةِ
وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، كِتَابُ سُلَيْمَانَ بْنِ صُرَدَ وَعَيْنِ الْوُرْدَةِ ،
كِتَابُ مَرْجِ رَاهِطٍ وَمَقْتَلِ الضَّحَّاكِ بْنِ قَيْسٍ الْفَهْرِيِّ ، كِتَابُ
مُضْعَبِ بْنِ الزُّبَيْرِ وَالْعِرَاقِ ، كِتَابُ مَقْتَلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ ،
كِتَابُ مَقْتَلِ عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ ، كِتَابُ حَدِيثِ بَاخْرَا ^(٢)
وَمَقْتَلِ ابْنِ الْأَشْعَثِ ، كِتَابُ نَجْدَةِ الْحُرُورِيِّ ، كِتَابُ الْأَزَارِقَةِ ،
كِتَابُ حَدِيثِ رُوسْتَقْبَادَ ^(٣) ، كِتَابُ شَيْبِ بْنِ الْحُرُورِيِّ

(١) جاء بالهامش « فهرست ص ٩٣ » (٢) موضع بين الكوفة وواسط ، وهو

إلى الكوفة أقرب ، وجاء بالهامش في الفهرست : « يا حميرا » (٣) موضع من أرض

دستوا من نواحي الأهواز قاتل فيه مسلم بن عيسى نافع بن الأزرق قتل كلاهما هناك .

وَصَالِحُ بْنُ مُسَرِّحٍ ، كِتَابُ الْمُطَرَفِ بْنِ الْمَغِيرَةِ ، كِتَابُ
 دِيرِ الْجَاهِجِ ^(١) وَخَلْعِ بْنِ الْأَشْعَثِ ، كِتَابُ يَزِيدَ بْنِ الْمُهَلَّبِ
 وَمَقْتَلِهِ بِالْعَقْرِ ^(٢) ، كِتَابُ خَالِدِ الْقَسْرِيِّ وَيُوسُفَ بْنِ عُمَرَ وَمَوْتَ
 هِشَامٍ وَوَلَايَةِ الْوَلِيدِ ، كِتَابُ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ ، كِتَابُ يَحْيَى
 ابْنِ زَيْدٍ ، كِتَابُ الضَّحَّاكِ الْخَارِجِيِّ ، كِتَابُ الْخَوَارِجِ
 وَالْمُهَلَّبِ بْنِ أَبِي صُفْرَةَ .

﴿ ١٧ - اللَّيْثُ بْنُ الْمُظْفَرِ * ﴾

الليث بن
المظفر

كَذَا قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِهِ : اللَّيْثُ بْنُ الْمُظْفَرِ .
 وَقَالَ ابْنُ الْمُعَنَّى فِي كِتَابِ الشُّعْرَاءِ مِنْ تَصْنِيفِهِ : اللَّيْثُ بْنُ
 رَافِعِ بْنِ نَصْرِ بْنِ سَيَّارٍ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمِنْ الْمُتَقَدِّمِينَ
 اللَّيْثُ بْنُ الْمُظْفَرِ الَّذِي نَحَلَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ ^(٣) تَأْلِيفَ كِتَابِ
 الْعَيْنِ مُجْمَلَةً لِيَنْفُقَ كِتَابُهُ ^(٤) بِاسْمِهِ وَيَرْغَبَ فِيهِ مَنْ حَوْلَهُ ،
 وَأَثْبَتَ لَنَا عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْحَنْظَلِيِّ الْفَقِيهِ أَنَّهُ قَالَ :
 كَانَ اللَّيْثُ رَجُلًا صَالِحًا ، وَمَاتَ الْخَلِيلُ وَلَمْ يَفْرُغْ مِنْ كِتَابِ
 الْعَيْنِ فَأَحَبَّ اللَّيْثُ أَنْ يَنْفُقَ الْكِتَابُ كُلُّهُ فَسَمَّى لِسَانَهُ

(١) دير الجاهج : بظاهر الكوفة على سبعة فراسخ منها على طرف البر للساك إلى
 البصرة (٢) يريد عقر بابل قرب كربلاء من الكوفة ، فانه هو الموضع الذي قتل
 فيه يزيد بن المهلب بن أبي صفرة سنة ١٠٢ هـ (٣) نحَلَ الخليل بن أحمد الخ : نسبة
 إليه (٤) لينفق الخ : ليروج
 (*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ٢ ، وترجم له كذلك في بغية الوعاة

الْخَلِيلَ ، فَإِذَا رَأَيْتَ فِي الْكِتَابِ « سَأَلْتُ الْخَلِيلَ » أَوْ
 « أَخْبَرَنِي الْخَلِيلُ » فَإِنَّهُ يَعْنِي الْخَلِيلَ نَفْسَهُ . قَالَ : وَإِذَا قَالَ :
 « قَالَ الْخَلِيلُ » فَإِنَّمَا يَعْنِي لِسَانَ نَفْسِهِ . قَالَ : وَإِنَّمَا وَقَعَ
 الْإِضْطِرَابُ فِيهِ ^(١) مِنْ خَلِيلِ اللَّيْثِ ^(٢)

قَالَ : وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ أَنَّهُ سَأَلَ ثَعْلَبًا عَنْ كِتَابِ الْعَيْنِ
 فَقَالَ : ذَلِكَ كِتَابٌ مَلِيٌّ « غُدْدٌ » - قَالَ : وَهَذَا لَفْظُ أَبِي الْعَبَّاسِ ،
 وَحَقُّهُ عِنْدَ النَّحْوِيِّينَ مَلَانُ غُدْدًا ، وَلَكِنْ كَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ
 يُخَاطِبُ الْعَامَّةَ عَلَى قَدَرِ فَهْمِهِمْ . قُلْتُ : لَيْسَ هَذَا بِعُذْرٍ لِأَبِي
 الْعَبَّاسِ فَإِنَّهُ لَوْ قَالَ : مَلَانُ غُدْدًا لَمْ يَخَفْ مَعْنَى الْكَلَامِ عَلَى
 صِفَارِ الْعَامَّةِ ، فَكَيْفَ وَفِي مَجْلِسِهِ الْأَئِمَّةُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ؟
 ثُمَّ سَأَلْتُهُ الَّذِي أَجَابَهُ لَيْسَ بِتِلْكَ الصُّورَةِ ، وَإِنَّمَا عُذْرُهُ أَنَّهُ
 كَانَ لَا يَتَكَلَّفُ الْإِعْرَابَ فِي الْمَفَاوِضَةِ وَهِيَ سُنَّةُ جِلَّةِ الْعُلَمَاءِ -
 وَأَرَادَ أَنْ فِي جِرَابِ الْعَيْنِ حُرُوفًا كَثِيرَةً قَدْ أُزِيلَتْ عَنْ
 صُورِهَا وَمَعَانِيهَا بِالتَّصْحِيفِ وَالتَّغْيِيرِ فَهِيَ تَضُرُّ حَافِظَهَا كَمَا
 تَضُرُّ الْغُدْدُ آكِلَهَا .

قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ اللُّغَوِيُّ : مُصَنَّفُ كِتَابِ الْعَيْنِ اللَّيْثُ

(١) جاء بهامش الأصل « أى في الكتاب » (٢) وجاء بهامش الأصل أيضا
 أى من الليث الذى وصف نفسه بالخليل . ودراسة القفطى فى أبناء الرواة « ج ٢
 ص ٢٩ » هكذا : وجاء فى الكتاب خلل من جهة خلية

أَبْنُ الْمُظَفَّرِ بْنِ نَعْرِ بْنِ سَيَّارٍ ، رَوَى ذَلِكَ عَنْ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ
 قَالَ : حَدَّثَنِي قَتِي قَدِمَ عَلَيْنَا مِنْ خُرَّاسَانَ وَكَانَ يَقْرَأُ عَلَى
 كِتَابِ الْعَيْنِ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبِي عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ رَاهُوَيْهِ قَالَ :
 كَانَ اللَّيْثُ بْنُ الْمُظَفَّرِ بْنِ نَعْرِ بْنِ سَيَّارٍ صَاحِبُ الْخَلِيلِ رَجُلًا
 صَالِحًا ، وَكَانَ الْخَلِيلُ قَدْ عَمِلَ مِنْ كِتَابِ الْعَيْنِ بَابَ الْعَيْنِ فَأَحَبَّ
 اللَّيْثُ أَنْ يَنْفُقَ سُوقُ الْخَلِيلِ ، ثُمَّ ذَكَرَ كَمَا ذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ .
 وَحَدَّثَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُعْتَزِّ فِي كِتَابِ الشُّعْرَاءِ عَنِ الْحُسَيْنِ
 ابْنِ عَلِيٍّ الْمُهَلَّبِيِّ قَالَ : كَانَ الْخَلِيلُ مُنْقَطِعًا إِلَى اللَّيْثِ بْنِ رَافِعٍ
 ابْنِ نَعْرِ بْنِ سَيَّارٍ ، وَكَانَ اللَّيْثُ مِنْ أَكْتَسَبِ النَّاسِ فِي
 زَمَانِهِ ، بَارِعَ الْأَدَبِ بَصِيرًا بِالشُّعْرِ وَالْغَرِيبِ وَالنَّحْوِ ،
 وَكَانَ كَاتِبًا لِلْبَرَامِكَةِ وَكَانُوا مُعْجِبِينَ بِهِ ، فَارْتَحَلَ إِلَيْهِ
 الْخَلِيلُ وَعَاشَرَهُ فَوَجَدَهُ بَحْرًا فَأَغْنَاهُ ^(١) ، وَأَحَبَّ الْخَلِيلُ أَنْ
 يُهْدَى إِلَيْهِ هَدِيَّةٌ تُشَبِّهُهُ ، فَاجْتَهَدَ الْخَلِيلُ فِي تَصْنِيفِ كِتَابِ
 الْعَيْنِ فَصَنَّفَهُ لَهُ ، وَخَصَّهُ بِهِ دُونَ النَّاسِ وَحَبْرَهُ وَأَهْدَاهُ
 إِلَيْهِ ، فَوَقَعَ مِنْهُ مَوْعِدًا عَظِيمًا وَسُرَّ بِهِ ، وَعَوَّضَهُ عَنْهُ مِائَةَ
 أَلْفِ دِرْهَمٍ وَأَعْتَذَرَ إِلَيْهِ ، وَأَقْبَلَ اللَّيْثُ يَنْظُرُ فِيهِ لَيْلًا
 وَنَهَارًا لَا يَمَلُّ النَّظَرَ فِيهِ حَتَّى حَفِظَ نِصْفَهُ ، وَكَانَتْ ابْنَةُ عَمِّهِ

(١) فَأَغْنَاهُ : أَى جَعَلَهُ غَنِيًّا .

تَحْتَهُ ، فَاشْتَرَى اللَّيْثُ جَارِيَةً نَفِيسَةً بِمَالٍ جَلِيلٍ فَبَلَّغَهَا ذَلِكَ
فَنَارَتْ غَيْرَةً شَدِيدَةً فَقَالَتْ : وَاللَّهِ لَا أُعْطِنُهُ وَلَا أُبْقِي غَايَةً ^(١) ،
فَقَالَتْ : إِنْ غِطَّتُهُ فِي الْمَالِ فَذَاكَ مَالًا يُبَالَى بِهِ ، وَلَكِنِّي
أَرَاهُ مُكْبًى لَيْلَهُ وَنَهَارُهُ عَلَى هَذَا الدَّقْرِ ، وَاللَّهِ لَا أَجْعَلُهُ بِهِ ^(٢) ،
فَأَخَذَتْ الْكِتَابَ وَأَضْرَمَتْ نَارًا وَأَلْقَتْهُ فِيهَا ، وَأَقْبَلَ
الَّيْثُ إِلَى مَنْزِلِهِ وَدَخَلَ إِلَى الْبَيْتِ الَّذِي كَانَ فِيهِ الْكِتَابُ
فَصَاحَ بِجَدَمِهِ وَسَأَلَهُمْ عَنِ الْكِتَابِ فَقَالُوا : أَخَذَتْهُ الْحُرَّةُ ،
فَبَادَرَ إِلَيْهَا وَقَدْ عَلِمَ مِنْ أَيْنَ أَتَى ^(٣) ، فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهَا ضَحِكَ
فِي وَجْهِهَا وَقَالَ لَهَا : رُدِّي الْكِتَابَ فَقَدْ وَهَبْتُ لَكَ الْجَارِيَةَ
وَحَرَمْتُهَا عَلَى نَفْسِي ، وَكَانَتْ غَضَبِي فَأَخَذَتْ بِيَدِهِ وَأَدْخَلَتْهُ
رَمَادَهُ ^(٤) فَسُقِطَ فِي يَدِ اللَّيْثِ ^(٥) ، فَكَتَبَ نِصْفَهُ مِنْ حِفْظِهِ ،
وَجَمَعَ عَلَى الْبَاقِي أَدْبَاءَ زَمَانِهِ وَقَالَ لَهُمْ : مَثَلُوا عَلَيْهِ ^(٦)
وَأَجْتَهَدُوا ، فَعَمِلُوا هَذَا النِّصْفَ الَّذِي بَأْيَدِي النَّاسِ ، فَهُوَ لَيْسَ مِنْ
تَصْنِيفِ الْخَلِيلِ وَلَا يَشُقُّ غُبَارُهُ ^(٧) ، وَكَانَ الْخَلِيلُ قَدْ مَاتَ .

(١) ولا أبقى غاية : أى لا أذكر وسعاً وطاقة فى بلوغ مقصدي (٢) لا أجعله به :
لا أصيبه بالنعيمه فيه (٣) من أين أتى ؟ مبنى للجهول : أى من أى مكان أخذ ، أى
علم جواب هذا الاستفهام وهو : أنه أتى من أمائه ، أى جهته التى يؤتى منها (٤) أى
أدخلت يده فيها فحلف من رماد الكتاب بعد إحراقه ، أو دخلت به إلى حيث ذلك الرماد
(٥) فسقط فى يد الليث بالبناء للجهول : أى ندم وتحيير (٦) مثلوا عليه : أى
صوروا على مثاله وأنسجوا على منواله (٧) ولا يشق الخ : أى ولا يشق غبار الخليل ،
مثل يضرب للسابق المبرز ، وإن لا قرن له بمجاريه

وَجَدْتُ عَلَى ظَهْرِ جُزْءٍ مِنْ كِتَابِ التَّهْذِيبِ لِأَبِي مَنْصُورٍ
الْأَزْهَرِيِّ :

أَبْنُ دُرَيْدٍ بَقَرَةٌ وَفِيهِ مَحَبَّةٌ وَشَرَّةٌ
وَيَدَّعِي بِجَهَّةٍ إِلَيْهِ وَصَنَعَ كِتَابَ الْجُمُهرَةِ
وَهُوَ كِتَابُ الْعَيْنِ إِذْ لَا أَنَّهُ قَدْ غَبَرَتْ
الْأَزْهَرِيُّ وَزَغَةُ ^(١) وَحُمُّهُ حُمٌّ دُغَةٌ
وَيَدَّعِي بِجَهَّةٍ إِلَيْهِ كِتَابَ تَهْذِيبِ اللُّغَةِ
وَهُوَ كِتَابُ الْعَيْنِ إِذْ لَا أَنَّهُ قَدْ صَبَغَتْ ^(٢)
فِي الْخَارِزْمِيِّ بَلَّةٌ وَفِيهِ حُمٌّ وَوَلَّةٌ ^(٣)
وَيَدَّعِي بِجَهَّةٍ إِلَيْهِ وَصَنَعَ كِتَابَ التَّكْمِلَةِ
وَهُوَ كِتَابُ الْعَيْنِ إِذْ لَا أَنَّهُ قَدْ تَقَلَّه

«حَاشِيَةٌ - دُغَةٌ بِنْتُ مَفْنَجٍ يُضْرَبُ بِهَا الْمَثَلُ فِي الْحُمِّ،
زُوِّجَتْ وَهِيَ صَغِيرَةٌ فِي بَيْتِ الْعَنْبَرِ فَعَمَلَتْ، فَلَمَّا ضَرَبَهَا
الْمَخَاضُ ^(٤) ظَنَّتْ أَنَّهَا تَحْتَاجُ إِلَى الْخَلَاءِ فَبَرَزَتْ إِلَى بَعْضِ
الْفَيْطَانِ وَوَضَعَتْ ذَا بَطْنَهَا، فَاسْتَهَلَّ الْوَلِيدُ ^(٥) بِنَجَافَتِ
مُنْصَرِفَةً وَهِيَ لَا تَقْظُنُّ إِلَّا أَنَّهَا أَحْدَثَتْ ^(٦) فَقَالَتْ لِأُمِّهَا :

(١) وزغة : سام أبرص : تقع على الذكر والأنثى ، والمراد تشبيهه بها في الحفارة
(٢) صبغه : لون أظاذه وغيرها (٣) الوله : ذهاب العقل والتعير
(٤) المخاض : وجع الولادة ، وضربها : آلمها (٥) استهل الوليد : رفع صوته
بالبكاء عند الولادة (٦) أحدثت : تنوطت وهو مجاز

يَا أُمَّتَاهُ، وَهَلْ يَفْتَحُ الْجَمْرُ فَاهُ^(١)؟ قَالَتْ: نَعَمْ، وَيَدْعُوا أَبَاهُ،
فَسَبُّ بَنُو الْعَنْبَرِ بِهِ وَاسْمُوا بَنُو الْجَعْرَاءِ. وَلَهَا حَمَاقَاتٌ كَثِيرَةٌ.

قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي مَنْصُورٍ الْأَزْهَرِيِّ فِي كِتَابِ نَظْمِ الْجُمَانِ
تَصْنِيفِ أَبِي الْفَضْلِ الْمُنْدَرِيِّ: نَعْرُ بْنُ سَيَّارٍ كَانَ وَالِيَ
خُرَاسَانَ، وَاللَّيْثُ بْنُ الْمُظْفَرِ بْنُ نَعْرِ صَاحِبُ الْعَرَبِيَّةِ
وَصَاحِبُ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ هُوَ ابْنُهُ، حَدَّثَ عَنْهُ قُتَيْبَةُ بْنُ
سَعِيدٍ: سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْعَبْدِيَّ يَقُولُ: سَمِعْتُ قُتَيْبَةَ
يَقُولُ: كُنْتُ عِنْدَ لَيْثِ بْنِ نَعْرِ بْنِ سَيَّارٍ فَقَالَ: مَا تَرَكْتُ
شَيْئًا مِنْ فُنُونِ الْعِلْمِ إِلَّا نَظَرْتُ فِيهِ إِلَّا هَذَا الْفَنَّ، وَمَا عَجَزْتُ
إِلَّا أَنِّي رَأَيْتُ الْعُلَمَاءَ يَكْرَهُونَهُ - يَعْنِي النُّجُومَ - . سَمِعْتُ
مُحَمَّدَ بْنَ سَعِيدٍ الْقَزَّازَ قَالَ: نَعْرُ بْنُ سَيَّارٍ وَالِيَ خُرَاسَانَ
الْمَحْمُولُ إِلَيْهِ رَأْسُ جَهَنَّمَ، وَكَانَ نَعْرُ بْنُ سَيَّارٍ مِنْ تَحْتِ يَدَيِ هِشَامِ
ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَكَانَ بِمَرَوْ، وَكَانَ سَلَمُ بْنُ أَحْوَزَ وَالِيَ بَلْخِ
وَالْجُوزْجَانَ^(٢) مِنْ تَحْتِ يَدِهِ^(٣)، وَهُوَ الَّذِي قَتَلَ يَحْيَى بْنَ زَيْدٍ
ابْنَ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ، وَجَهَنَّمَ بْنُ صَفْوَانَ الَّذِي يُنْسَبُ إِلَيْهِ
مَذْهَبُ جَهَنَّمَ وَوَجْهَهُ بِرَأْسَيْهِمَا إِلَى مَرَوْ إِلَى نَعْرِ بْنِ سَيَّارٍ

(١) الجمر: ما يمس من المذبة في الجمر أي الدبر (٢) كورة واسعة

من كور بلخ خراسان بينها وبين مرو (٣) في الأصل: «من يده»
كما به هامته

فَنَصَبَا عَلَى بَابِ قَهْنَدَزِ مَرَوْ^(١) ، فَكَانَ سَلَمٌ بَنُ أَحْوَزَ يَقُولُ :
قَتَلْتُ خَيْرَ النَّاسِ وَشَرَّ النَّاسِ .

قَالَ الْمُنْذِرِيُّ : وَسَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْعَبْدِيِّ قَالَ :
سَمِعْتُ أَبَا رَجَا قُتَيْبَةَ يَقُولُ : دَخَلَ اللَّيْثُ بْنُ نَعْرٍ بْنُ سَيَّارٍ عَلَى
عَلِيِّ بْنِ عِيسَى بْنِ مَاهَانَ وَعِنْدَهُ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ حَمَادُ الْخَزَرِيكُ ،
جَاءَهُ رَجُلٌ فَقَصَّ رُؤْيَا رَأَاهَا لِعَلِيِّ بْنِ عِيسَى فَهُمْ حَمَادُ أَبْنُ
يَعْبُرَهَا^(٢) فَقَالَ لَيْثٌ : كُفَّ فَلَسْتُ هُنَاكَ^(٣) . فَقَالَ عَلِيٌّ :
يَا أَبَا هِشَامٍ وَتَعْبُرُهَا ؟ قَالَ نَعَمْ ، وَأَنَا أَعْبُرُ أَهْلَ خُرَّاسَانَ^(٤) .
فَكَانَتْ الرُّؤْيَا كَأَنَّ عَلِيَّ بْنَ عِيسَى مَاتَ وَحُمِلَ عَلَى جَنَازَةٍ
وَأَهْلُ خُرَّاسَانَ يَتَّبِعُونَهُ ، ثُمَّ انْقَضَ غُرَابٌ مِنَ السَّمَاءِ لِيَحْمِلَهُ
فَكَسَرُوا رِجْلَ الْغُرَابِ . فَقَالَ اللَّيْثُ : أَمَّا الْمَوْتُ فَبِقَائِهِ ،
وَأَمَّا الْجَنَازَةُ فَهُوَ سَرِيرٌ وَمُلْكٌ ، وَأَمَّا مَا حَمَلُوكَ فَهُوَ مَا عَلَوْتَهُمْ
وَكُنْتُ عَلَى رِقَابِهِمْ ، وَأَمَّا الْغُرَابُ فَهُوَ رَسُولٌ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :
« فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْعَثُ فِي الْأَرْضِ » يَقْدُمُ فَلَا يَنْفُذُ أَمْرُهُ .
فَمَا مَكْنُوهَا إِلَّا يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً حَتَّى قَدِمَ رَسُولٌ مِنْ عِنْدِ

(١) القهندز في الأصل : اسم الحصن أو القلعة المشيقة ، ثم كثر حتى اختص ببلاد

المدن ، وهو علم على جملة مواضع مشهورة كما قال ياقوت في معجم البلدان .

(٢) أن يعبرها : أن يعبرها ويخبر بآخر ما يشول إليه أمرها . (٣) كف

امتنع ، وقوله : فلست هناك : منناه : لست أهلاً لك (٤) أعبر : أفضل تفضيل : أي

أكثرهم عبداً وأولاً لرؤيا .

الْخَلِيفَةَ فِي حَمَلِ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى ، فَاجْتَمَعَ قُوَادُ خُرَّاسَانَ فَأَنُّوا عَلَيْهِ خَيْرًا وَلَمْ يَذْكُوهُ يُحْمَلُ وَقَالُوا : يُحْسَى انْتِقَاضُ الْبِلَادِ^(١) فَبَقِيَ .

قَالَ الْمُنْدَرِيُّ : هُوَ اللَّيْثُ بْنُ الْمُظَفَّرِ بْنِ نَصْرِ بْنِ سَيَّارٍ صَاحِبُ الْعَرَبِيَّةِ ، وَكَانَ لَهُ ابْنٌ يُقَالُ لَهُ رَافِعٌ . سَمِعْتُ بَعْضَ أَصْحَابِي قَالَ : سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ السَّرَّاجَ قَالَ : سَمِعْتُ إِسْحَاقَ بْنَ رَاهَوِيَةَ قَالَ : سَأَلْتُ رَافِعَ بْنَ اللَّيْثِ بْنِ الْمُظَفَّرِ عَنْ قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « كُلُّ مُسْكِرٍ^(٢) حَرَامٌ » أَيْ يَقَعُ عَلَى جَمِيعِ الْمُسْكِرِ يَعْنِي جَمِيعَ مَا يُسْكِرُ مِنْهُ مِنْ قَلِيلِهِ وَكَثِيرِهِ ؟ أَمْ عَلَى الشَّرْبَةِ الَّتِي تُسْكِرُكَ ؟ فَقَالَ : بَلَى عَلَى جَمِيعِ مَا يُسْكِرُ مِنْهُ مِنْ قَلِيلِهِ وَكَثِيرِهِ ، إِذَا أَسْكَرَ كَثِيرُهُ فَقَلِيلُهُ بِعَمَلِهِ ، وَلَوْ كَانَ عَلَى الشَّرْبَةِ الَّتِي تُسْكِرُكَ لَقَالَ : « كُلُّ مُسْكِرٍ حَرَامٌ » .

قَالَ ابْنُ الْمُنْدَرِيِّ : وَبَلَّغَنِي أَنَّ الْمُظَفَّرَ بْنَ نَصْرِ مَرَّ بِهِ عَنَاقٌ وَأَبْنَتْهُ اللَّيْثُ قَدْ حَضَرَهُ فَقَالَ لَهُ وَأَرَادَ أَنْ يُخَيِّرَهُ : مَا هَذَا ؟ قَالَ : بُزْ ، بِالْفَارِسِيَّةِ . فَقَالَ : لَا سِيرَنَّكَ إِلَى حَيْثُ لَا تَعْرِفُ بُزْ ، فَسَيَّرَهُ إِلَى الْبَادِيَةِ فَمَكَثَ فِيهَا قَرِيبًا مِنْ

(١) أى فسادها واضطرابها (٢) السكر محركة : الخمر ، وكل ما يسكر ، ونبيذ يتخذ من التمر ، وكانت فى الأصل « مسكر » كما نبه الهامش

عَشْرِينَ أَوْ أَكْثَرَ ، فَفِيهَا نَادَبَ ثُمَّ رَجَعَ فَعَجِبَ أَهْلُهُ
مِنْ كَثْرَةِ آدِبِهِ . هَذَا آخِرُ مَا كَتَبْتُهُ مِنْ خَطِّ الْأَزْهَرِيِّ
وَكِتَابِ الْمُنْدَرِيِّ .

وَحَدَّثَ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَبِي النَّبِيِّ فِي كِتَابِ نَيْسَابُورَ
عَنِ الْعَبَّاسِ بْنِ مُصَنَّبٍ قَالَ : سُئِلَ النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ عَنِ الْكِتَابِ
الَّذِي يُنْسَبُ إِلَى الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ وَيُقَالُ لَهُ كِتَابُ الْعَيْنِ ،
فَأَنْكَرَهُ فَقِيلَ لَهُ : لَعَلَّهُ أَلْفُهُ بَعْدَكَ ؟ فَقَالَ : أَوْ خَرَجْتُ
مِنَ الْبَصْرَةِ حَتَّى دَفَنْتُ الْخَلِيلَ بْنَ أَحْمَدَ ؟ .

وَحَدَّثَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مَهْدِيٍّ الْكِسْرِيُّ ، حَدَّثَنِي
مُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورٍ الْمَعْرُوفُ بِالرَّاحِ الْمُحَدَّثُ قَالَ : قَالَ اللَّيْثُ
أَبْنُ الْمُظَفَّرِ بْنِ نَضْرٍ بْنِ سَيَّارٍ : كُنْتُ أَصِيرُ إِلَى الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ
فَقَالَ لِي يَوْمًا : لَوْ أَنَّ إِنْسَانًا قَصَدَ وَأَلْفَ حُرُوفٍ ا ب ت ث
عَلَى مَا أَثْنَاهُ لَأَسْتَوْعَبَ ^(١) فِي ذَلِكَ جَمِيعَ كَلَامِ الْعَرَبِ ،
وَهَيَّأَ لَهُ أَصْلًا لَا يَخْرُجُ مِنْهُ شَيْءٌ إِلَّا أَلْبَتَةً . فَقُلْتُ لَهُ : وَكَيْفَ
يَكُونُ ذَلِكَ ؟ قَالَ : يُؤَلِّفُهُ عَلَى الثَّنَائِيِّ وَالثَّلَاثِيِّ وَالرُّبَاعِيِّ
وَالْخُمَاسِيِّ ، فَإِنَّهُ لَيْسَ يَعْرِفُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَكْثَرَ مِنْهُ .

قَالَ اللَّيْثُ : لَجَعَلْتُ أَسْتَفْهِمُهُ وَيَصِفُ لِي وَلَا أَقِفُ عَلَى

مَا يَصِفُ ، فَانْخَلَفْتُ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْمَعْنَى أَيَّامًا ثُمَّ أُعْتِلَّ
وَحَجَّجْتُ ، فَأَزَلْتُ مُشْفِقًا عَلَيْهِ وَخَشِيتُ أَنْ يَمُوتَ فِي عِلَّتِهِ
فَيَبْطُلَ مَا كَانَ يَشْرَحُهُ لِي ، فَرَجَعْتُ مِنَ الْحَجِّ وَصِرْتُ إِلَيْهِ
فَإِذَا هُوَ قَدْ أَلْفَ الْحُرُوفَ كُلَّهَا عَلَى مَا هِيَ فِي الْكِتَابِ ،
وَكَانَ يُنْجِلِي عَلَى مَا يَحْفَظُ ^(١) ، وَمَا شَكَ فِيهِ يَقُولُ لِي : سَلْ عَنْهُ ،
فَإِذَا صَحَّ فَأَنْبِئْتُهُ إِلَى أَنْ عَمِلْتُ الْكِتَابَ .

﴿ ١٨ - الْمُبَارَكُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ ﴾

أَبْنِ فَتَعَانَ بْنِ مَنْصُورِ الشَّهْرَزُورِيِّ أَبُو لَكْرَمِ النُّمَرِيِّ ،
إِمَامٌ فِي الْقِرَاءَاتِ عَالِمٌ بِهَا . مَاتَ فِيمَا ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ
عَلِيُّ بْنُ حَرْزِ فِي الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ خَمْسِينَ
وَأَرْبَعِينَ لِلْهِجْرَةِ وَدُفِنَ فِي دَكَّةٍ ^(٢) بِبُشَيْرِ الْخَلَّافِ بِيَابِ حَرْبٍ
يَبْغَدَادَ إِلَى جَنْبِ أَبِي بَكْرٍ الْخَطِيبِ . قَالَ : وَكُتِبَ عَنْهُ وَذَكَرَ
أَنْ مَوْلَدَهُ فِي سَابِعِ عَشَرَ شَهْرِ رَجَبٍ الْآخِرِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ
وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِينَ قَالَ : وَكَانَ يَسْكُنُ دَارَ الْخَلَّافَةِ يَبْغَدَادَ مِمَّا
يَلِي بَابَ الْعَامَةِ شَيْخٌ صَالِحٌ دِينٌ خَيْرٌ قِيمٌ بِكِتَابِ اللَّهِ ^(٣) عَالِمٌ
بِاخْتِلَافِ الرُّوَايَاتِ وَالْقِرَاءَاتِ ، وَصَنَّفَ فِيهَا كِتَابَ الْمِصْبَاحِ

المبارك بن
الحسن
الشهرزورى

(١) ينجلي على الخ : يقوله لى فأكتب عنه (٢) الدكة : ما استوى من الرمل ،
وبناء يسطح أعلاه للجلوس عليه (٣) أى قائم به
(*) راجع بقية الوعاة

فِي الْقِرَاءَاتِ، وَهُوَ حَسَنُ السِّيَرَةِ جَيِّدٌ الْأَخْذِ عَلَى الطَّلَابِ، لَهُ رَوَايَاتٌ عَالِيَةٌ، سَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ أَبِي الْفَضْلِ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ ابْنَ جَبْرِوْنَ الْأَمِينِ وَغَيْرِهِ .

﴿ ١٩ - الْمُبَارَكُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ الْحَمَّايِ الْمُؤَدَّبُ * ﴾

المبارك بن
سعيد بن
الحمّاي

أَبُو الْفَرَجِ الْمُؤَدَّبُ، كَانَ يَسْكُنُ قَرَّاحَ بَنِي رَزِينَ مِنْ بَغْدَادَ^(١)، وَلَهُ بِهِ مَكْتَبٌ يُعَلِّمُ فِيهِ الصَّبِيَّانَ، وَكَانَ أَدِيبًا فَاضِلًا وَشَيْخًا صَالِحًا، تَخَرَّجَ بِهِ خَلْقٌ كَثِيرٌ وَكَانَ مَحْمُودَ السِّيَرَةِ مَشْكُورًا عِنْدَ النَّاسِ، وَكَانَ ذَاهِبَةً عَلَى الصَّبِيَّانِ^(٢)، وَكَانَ أَوْلَادُ الْأَكَابِرِ يَقْعِدُونَ مَكْتَبَهُ مِنْ جَمِيعِ بَغْدَادَ لِمَا شَاعَ مِنْ خَيْرِهِ وَصَلَاحِهِ، أَدْرَكَتْ زَمَانُهُ وَرَأَيْتُ مَكْتَبَهُ وَكَانَ مَكْتَبًا حَفِيلاً^(٣) مُزْدَجًا إِلَّا أَنَّنِي لَمْ أَلْقَهُ شَيْئًا، وَكَانَ يَكْتُبُ خَطًّا حَسَنًا مَعْرُوفًا عِنْدَ النَّاسِ مَرْغُوبًا فِيهِ. مَاتَ فِيمَا بَلَغَنِي فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ لِلْهِجْرَةِ، وَكَانَ لَهُ ابْنٌ عَلَى سِيرَتِهِ فِي الصَّلَاحِ وَالْدِّينِ وَالْخَيْرِ، قَامَ مَقَامَهُ فِي مَكْتَبِهِ وَخَلَفَهُ بَعْدَهُ فِي مَكْتَبِهِ، وَكَانَ اسْمُهُ أَيْضًا الْمُبَارَكُ، مَاتَ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ.

(١) جاء بالهامش من قراح « أرض على حياها من منابت النخل وهو اسم لكان »

(٢) في الأصل « ذاهبة » تحريف (٣) مكتبا حفيلا : كثير المتعلمين

(*) راجع بنية الرواة ٣٨٤

﴿ ٢٠ - الْمُبَارَكُ بْنُ الْفَاجِرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ يَعْقُوبَ * ﴾

المبارك بن
الفاجر

أَبُو الْكَرَمِ النَّحْوِيُّ - أَخُو أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ لِأُمِّهِ - الْمَعْرُوفُ بِالْبَارِعِ الدَّبَّاسِ . وَلِدَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِائَةٍ ، وَمَاتَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ خَمْسِينَ وَخَمْسِائَةٍ وَدُفِنَ بِبَابِ حَرْبٍ ، سَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ أَبِي الطَّيِّبِ الطَّبْرِيِّ وَالْجَوْهَرِيِّ وَغَيْرِهِمَا ، وَكَانَ قِيَمًا بِالنَّحْوِ عَارِفًا بِاللُّغَةِ . قَالَ أَبُو الْفَرَجِ : غَيْرَ أَنَّ مَشَاجِنَا جَرَّحُوهُ ^(١) . كَانَ أَبُو الْفَضْلِ ابْنُ نَاصِرٍ سَيِّءَ الرَّأْيِ فِيهِ يَزِمُهُ بِالْكَذِبِ وَالتَّزْوِيرِ ^(٢) قَالَ : وَكَانَ يَدَّعِي سَمَاعَ مَا لَمْ يَسْمَعْهُ ، وَلَمَّا مَاتَ دُفِنَ بِعَقْبَرَةِ بَابِ حَرْبٍ ، وَقَرَأَ النَّحْوَ عَلَى ابْنِ بُرْهَانَ الْأَسَدِيِّ ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْمُعَلِّمِ فِي النَّحْوِ . كِتَابُ نَحْوِ الْعُرْفِ . كِتَابُ شَرْحِ خُطْبَةِ أَدَبِ الْكَاتِبِ . وَجَدْتُ بِحِطِّ السَّمْعَانِيِّ مَوْلِدَهُ عَلَى مَا تَقَدَّمَ ، فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ لَا يَصِحُّ اخْذُهُ النَّحْوَ عَنْ ابْنِ بُرْهَانَ ، لِأَنَّ ابْنَ بُرْهَانَ مَاتَ سَنَةَ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِائَةٍ ، بَلْ إِنْ كَانَ سَمِعَ مِنْهُ شَيْئًا جَازَ ذَلِكَ ، ثُمَّ لَمَّا وَرَدَتْ إِلَى مَرَوْ نَظَرْتُ فِي كِتَابِ الْمَذِيلِ لِلْسَّمْعَانِيِّ وَقَدْ أُلْحِقَ بِخَطِّهِ فِي تَضَاعِيفِ السُّطُورِ بِحِطِّ

(١) جرحوه : سبوه وشتوه وعابوه (٢) التزوير : تزين الكتب

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

دَقِيقٍ : قَرَأْتُ بِحِطِّ وَالِدِي رَحِمَهُ اللَّهُ سَأَلْتُ الْمُبَارَكَ بْنَ الْفَاجِرِ
عَنْ مَوْلَاهُ فَقَالَ : وَلِدْتُ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .
قُلْتُ : فَإِذَا صَحَّتْ هَذِهِ الرِّوَايَةُ فَقَدْ صَحَّ أَخْذُهُ عَنْ ابْنِ بُرْهَانَ ،
وَكَانَ وَالِدُ السَّمْعَانِيِّ قَدْ لَقِيَ ابْنَ الْفَاجِرِ وَأَخَذَ عَنْهُ ، وَحَكَى
عَنْهُ شَيْئًا مِنَ النُّحْوِ وَاللُّغَةِ . رَأَيْتُ بِحِطِّ الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدَ اللَّهِ
ابْنَ أَحْمَدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ الْخَشَّابِ رَحِمَهُ اللَّهُ : حَكَى لِي مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنَ قَزَمَةَ الْإِسْكَافِيِّ عَنْ شَيْخِنَا أَبِي الْكَرَمِ الْمُبَارَكِ بْنِ الْفَاجِرِ
ابْنَ يَعْقُوبَ النَّحْوِيَّ الْمَعْرُوفَ بِابْنِ الدَّبَّاسِ : أَنَّهُ كَانَ يُكْرِمُ
الْمُرَدِّدِينَ إِلَيْهِ لِيُطَلَّبَ الْعِلْمُ بِالْقِيَامِ لَهُمْ فِي مَجْلِسِهِ ، وَكَانَ الشَّيْخُ
أَبُو زَكَرِيَّا يَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ يَأْتِي ذَلِكَ وَيُنْكِرُهُ عَلَيْهِ وَعَلَى غَيْرِهِ
يَمْنٌ يَعْتَمِدُهُ وَيُنْشِدُ :

قَصَرَ بِالْعِلْمِ وَأَزْرَى بِهِ مَنْ قَامَ فِي الدَّرْسِ لِأَمْنَابِهِ
قَالَ الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ : وَلَعَمْرِي إِنَّ حُرْمَةَ الْعِلْمِ أَكْثَرُ مِنْ
حُرْمَةِ طَالِبِهِ ، وَإِعْزَازَ الْعِلْمِ أَكْثَرُ لِيُطَلَّبَ ، وَبِحَسَبِ الْعَبْرِ
عَلَى مَرَاةٍ طَلِبُهُ تَحُلُوْ نَمْرَةً مُكْتَسَبِهِ وَكَانَ الشَّيْخُ
أَبُو الْكَرَمِ بْنُ الدَّبَّاسِ رَحِمَهُ اللَّهُ يَجْمَعُ إِلَى هَذَا ، التَّسَاهُلَ فِي
الْخُطَابِ إِذَا أُخِذَ خَطُّهُ عَلَى ظَهْرِ كِتَابٍ وَيَقْعِدُ بِذَلِكَ أُجْتَذَابَ
الطَّلَابِ ، لِأَنَّ النُّفُوسَ تَمِيلُ إِلَى هَذَا النَّبَاطِ ، وَحَالَ أَبِي عَلِيٍّ

رَحِمَهُ اللَّهُ فِي عَكْسِ هَذِهِ الْحَالِ مَعْلُومَةٌ مُتَعَارِفَةٌ بِأَنْزِمًا
أَصْحَابَهُ عَنْهُ ^(١) ، وَكَانَ أَمْرُهُ مَعَ الْعَالَمِ فِي ذَاكَ عَلَى حَدِّ سَوَاءٍ
مِنْ مِلْكٍ وَسُوقَةٍ وَعَالِمٍ وَمُتَعَلِّمٍ ، وَنَحْنُ نَسْأَلُ اللَّهَ الْعَوْنَ عَلَى
زَمَنِ نَحْنُ فِيهِ . آخِرُ مَا فِيهِ مِنْ خَطِّ ابْنِ الْخَشَابِ .

﴿ ٢١ ﴾ — الْمُبَارَكُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ الْمُبَارَكِ *

أَبُو طَالِبٍ الْكَرْخِيُّ بْنُ أَبِي الْبَرَكَاتِ الْفَقِيهُ الشَّافِعِيُّ
صَاحِبُ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْخَلِّ ، مَاتَ فِي ثَمَانٍ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ
خَمْسٍ وَتَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، أَذَرَ كِتُوبًا زَمَانَهُ وَلَقِيتُ بِبَغْدَادَ
أَوَّانَهُ إِلَّا أَنِّي لَمْ أَرَهُ لِيَصْغِرِ السَّنُ حِينَئِذٍ ، وَالِاسْتِغْفَالِ فِي ذَلِكَ
الزَّمَانِ بِغَيْرِ هَذَا الشَّانِ . كَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ فَاضِلًا زَاهِدًا عَابِدًا
وَرِعًا إِمَامًا أَوْحَدَ زَمَانِهِ فِي حُسْنِ الْخَطِّ عَلَى طَرِيقَةِ عَلِيِّ بْنِ
هَلَالٍ بْنِ الْبَوَّابِ . سَمِعْتُ جَمَاعَةً يَحْكُونَ أَنَّهُ لَمْ يَكْتُبْ
أَحَدًا قَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ مِثْلَهُ فِي قَلَمِ الثُّلُثِ ، حَتَّى رَأَيْتُ مَنْ
يُغَالِي فِيهِ ^(٢) فَيَقُولُ : إِنَّهُ كَتَبَ خَيْرًا مِنْ ابْنِ
الْبَوَّابِ ، وَكَانَ ضَنِيفًا بِخَطِّهِ جِدًّا ^(٣) فَلِذَلِكَ قَلَّ وَجُودُهُ .
كَانَ إِذَا أُجْتَمَعَ عِنْدَهُ شَيْءٌ مِنْ تَجْوِيدَاتِهِ يَسْتَدْعِي طَسَنًا

المبارك بن
المبارك
الكرخي

(١) يَأْتِيهَا الْخَطُّ يَنْقُلُونَهَا وَيُرْوُونَهَا (٢) أَيُ يَبَالِغُ (٣) أَيُ يَجْتَهِدُ

(٤) تَرْجَمَ لَهُ فِي بَيْتِ الْعَوَاذِ ص ٣٨٥

وَيَفْسِلُهُ ، فَأَمَّا إِذَا أُسْتَفْتِيَ فَإِنَّهُ كَانَ يَكْسِرُ فَلَهُ
وَيَجْهَدُ فِي تَغْيِيرِ خَطِّهِ ، وَكَانَ أَحَدَ الشُّهُودِ الْمُعَدَّلِينَ ^(١) ، تَفَقَّهَ عَلَى
أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْغَلَّ وَلَازَمَهُ مُدَّةً حَتَّى صَارَ بَارِعًا فِي الْفِقْهِ ،
وَصَارَتْ لَهُ مَعْرِفَةٌ بِالْمَذْهَبِ وَلِسَانٌ تَامٌ ^(٢) فِي الْخِلَافِ ،
شَهِدَ عِنْدَ قَاضِي الْقَضَاةِ أَبِي الْقَاسِمِ الزَّيْنَبِيِّ فِي تَاسِعِ جُمَادَى
الْآخِرَةِ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَلَمْ يَزَلْ عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ
عَزَلَ نَفْسَهُ عَنْ تَحْمِيلِ الشَّهَادَةِ وَأَدَّاهَا قَبْلَ مَوْتِهِ بِمُدَّةٍ
مَدِيدَةٍ وَلَمْ يَدْعِ الطَّلِيسَانَ ^(٣) ، وَتَوَلَّى التَّدْرِيسَ بِعَدْرَةِ
كَمَالِ الدِّينِ أَبِي الْفَتْوحِ خَمَزَةَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ طَلْحَةَ الرَّازِيِّ
الَّتِي بِيَابِ الْعَامَةِ الْمَحْرُوسِ بَعْدَ وَفَاةِ شَيْخِهِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ
الْغَلَّ الْمُدْرَسِ كَانَ بِهَا ، ثُمَّ تَوَلَّى تَدْرِيسَ النُّظَامِيَّةِ وَذَكَرَ
الدَّرْسَ بِهَا فِي تَاسِعِ صَفَرٍ سَنَةَ إِحْدَى وَثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ،
وَأُضِيفَ إِلَيْهِ التَّقْدُمُ بِالرِّبَاطِ ^(٤) الْجَدِيدِ الْمُجَاوِرِ لِتُرْبَةِ
الْجِهَةِ الشَّرِيفَةِ السَّلْجُوقِيَّةِ الْمَعْرُوفِ بِالْأَخْلَاطِيَّةِ عِنْدَ مَشْهَدِ
عَوْنٍ وَمُعِينٍ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ، وَأَنْتَقَلَ إِلَى هُنَاكَ وَسَكَنَ الدَّارَ

(١) المعدلين : الموصوفين بالعدل (٢) ولسان تام : أى حجة قوية (٣) الطليسان :
كساء مدور أخضر لا أسفل له لخمته أو سداه من صوف يلبسه الخواس من العلماء
وَالنَّاشِئِ ، وَهُوَ مِنْ لِبَاسِ الْعَجَم ، تَعْرِيبُ تَالِسَانَ بِالْفَارْسِيَّةِ . وَالْجَمْعُ طَالِسَاءُ
(٤) الرباط : واحد الرباطات المبنية : وهو حجر طويل يوضع فوق حجارة صفيحة
ليربط بعضها ببعض .

المُجَاوِرَةَ لِلرَّبَاطِ الْمَذْكُورِ ، وَكَانَ يَعْبُرُ إِلَى الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ وَيَذْكُرُ الدُّرُوسَ بِالنَّظَامِيَّةِ وَيَعُودُ إِلَى مَنْزِلِهِ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ، وَكَانَ لَهُ قَبُولٌ عِنْدَ الْخَاصِّ وَالْعَامِّ وَجَاهٌ ^(١) عِنْدَ أَرْبَابِ الْوَلَايَاتِ ، وَهُوَ الَّذِي تَوَلَّى خِدْمَةَ الْأَمِيرِ ابْنِ أَبِي نَضْرٍ مُحَمَّدٍ وَأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ ابْنِ مَوْلَانَا النَّاصِرِ لِدِينِ اللَّهِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ خَلَّدَ اللَّهُ سُلْطَانَهُ فِي تَعْلِيمِ الْخَطِّ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ ابْنِ الْحَصِينِ وَقَاضِي الْبِهَارِ سِتَانِ ^(٢) وَشَيْخِهِ ابْنِ الْحَاجِّ وَغَيْرِهِمْ ، وَحَدَّثَ عَنْهُمْ ثُمَّ خَرَجَ مِنْ مَنْزِلِهِ لِصَلَاةِ الْعَصْرِ بِالرَّبَاطِ الْجَدِيدِ الْمَذْكُورِ وَكَانَ يَوْمٌ فِيهِ ، فَلَمَّا تَوَجَّهَ لِلصَّلَاةِ عَرَضَتْ لَهُ سُفْلَةٌ وَتَتَابَعَتْ فَوَقَعَ إِلَى الْأَرْضِ وَحُمِلَ إِلَى مَنْزِلِهِ فَمَاتَ لَوْفَتِهِ فِي الْوَقْتِ الْمُقَدَّمِ ذِكْرُهُ وَصَلَّى عَلَيْهِ فِي غَدِهِ ، وَاجْتَمَعَ لَهُ خَلْقٌ عَظِيمٌ وَدُفِنَ بِتُرْبَةِ الْجُمُعَةِ السَّلْجُوقِيَّةِ الْمُجَاوِرَةِ لِلرَّبَاطِ ، وَهُوَ فِيمَا يَقَالُ ابْنُ اثْنَتَيْنِ وَثَمَانِينَ سَنَةً .

﴿ ٢٢ - الْمُبَارَكُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ سَعِيدٍ * ﴾

ابْنُ الدَّهَّانِ أَبُو بَكْرٍ الضَّرِيرُ النَّحْوِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْوَجِيهِ مِنْ أَهْلِ وَاسِطَ ، قَدِمَ بَغْدَادَ مَعَ أَبِيهِ فِي صِبَاهُ

المبارك بن
الدهان

(١) جاء : قدر ومنزلة (٢) البهارستان : فارسية معربها مارستان ، ومعناها :

دار المرضى

(*) ترجم له في كتاب وفیات الاعيان لابن خلكان ج أول ص ٤٤٤

فَأَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ فِي السَّادِسَ عَشَرَ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ
 ائْتَنَى عَشْرَةَ وَسِتِّمِائَةَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - وَدُفِنَ بِالْوَرْدِيَّةِ ،
 وَمَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ائْتَنَتَيْنِ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَهُوَ شَيْخِي الَّذِي بِهِ
 تَخَرَّجْتُ وَعَلَيْهِ قَرَأْتُ ، وَهُوَ قَرَأَ بِوَاسِطَةِ عَلِيِّ أَبِي سَعِيدٍ نَعَرَ
 ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَمٍ الْمُؤَدَّبِ وَغَيْرِهِ ، وَأَذْرَكَ بِنَفْدَادِ ابْنِ الْخَشَّابِ
 فَأَخَذَ عَنْهُ ، وَلَازَمَ الْكَمَالَ أَبَا الْبَرَكَاتِ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ مُحَمَّدٍ
 الْأَنْبَارِيَّ النَّحْوِيَّ ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ وَتَلَمَذَ لَهُ ، فَهُوَ أَشْهُرُ
 شَيْوَحِهِ وَسَمِعَ مِنْهُ تَصَانِيفَهُ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ طَاهِرِ بْنِ
 مُحَمَّدٍ الْمَقْدِسِيِّ ، وَتَوَلَّى تَدْرِيسَ النَّحْوِ بِالنُّظَامِيَّةِ سِنِينَ ،
 فَتَخَرَّجَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْهُمْ : حَسَنُ بْنُ الْبَاقِلَاوِيِّ الْحَلِّيُّ ،
 وَالْمَوْفَّقُ عَبْدُ الْمُطَّلِيفِ بْنُ يُونُسَ الْبَغْدَادِيُّ ، وَالْمُنْتَخَبُ سَالِمُ
 ابْنِ أَبِي الصَّقَرِ الْعَرُوسِيُّ وَغَيْرُهُمْ . وَكَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - قَلِيلَ
 الْحِظِّ مِنَ التَّلَامِذَةِ يَتَخَرَّجُونَ عَلَيْهِ وَلَا يُنْسَبُونَ إِلَيْهِ ، وَلَمْ
 يَكُنْ فِيهِ عَيْبٌ إِلَّا أَنَّهُ كَانَ فِيهِ كَيْسٌ ^(١) وَلَيْنٌ ، وَكَانَ إِذَا
 جَلَسَ لِلدَّرْسِ يَقْطَعُ أَكْثَرَ وَقْتِهِ بِالْأَخْبَارِ وَالْحِكَايَاتِ وَإِنْشَادِ
 الْأَشْعَارِ حَتَّى يَسَامَ الطَّالِبُ وَيَنْصَرِفَ عَنْهُ وَهُوَ مُنْجَرٌّ
 وَيَنْقِمُ ذَلِكَ عَلَيْهِ ، وَكَانَ يُحْسِنُ بِكُلِّ لُغَةٍ مِنَ الْفَارْسِيَّةِ

وَالْتَرْكِيبُ ، وَالْحَبَشِيَّةُ ، وَالرُّومِيَّةُ ، وَالْأَزْمِنِيَّةُ ، وَالزُّنْجِيَّةُ ،
فَكَانَ إِذَا قَرَأَ عَلَيْهِ هَجِيٌّ وَأَسْتَفْلَقَ عَلَيْهِ الْمَعْنَى بِالْعَرَبِيَّةِ ^(١)
فَهَمُّهُ إِيَّاهُ بِالْعَجَمِيَّةِ عَلَى لِسَانِهِ ، وَكَانَ حَسَنَ التَّعْلِيمِ طَوِيلَ
الرُّوحِ ^(٢) كَثِيرَ الْإِحْتِمَالِ لِلتَّلَامِذَةِ ، وَكَانَ شَاعِرًا مُجِيدًا ،
أَنَشَدَنِي لِنَفْسِهِ كَثِيرًا مِنْ شِعْرِهِ . مِنْهُ فِي التَّجْنِيسِ :
وَلَوْ وَقَعْتَ فِي لُجَةِ الْبَحْرِ فَطَرَةٌ

مِنْ الْمُزْنِ يَوْمًا ثُمَّ شَاءَ لَمَّا زَهَا ^(٣)
وَلَوْ مَلَكَ الدُّنْيَا فَأَضْحَى مُلُوكُهَا

عَبِيدَ آلِهِ فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ مَا زَهَا ^(٤)

وَكَانَ قَدْ فُؤِضَ إِلَى عَضُدِ الدَّوْلَةِ أَبِي الْفَتْوحِ بْنِ الْوَزِيرِ
عَضُدِ الدِّينِ بْنِ رَيْسِ الرُّؤَسَاءِ أَمْرُ الْمَخْزَنِ الْمَعْمُورِ وَالْأَعْمَالِ الَّتِي
كَانَتْ مُفَوَّضَةً قَبْلَهُ إِلَى ابْنِ نَاصِرٍ فِي عَاشِرِ شَعْبَانَ سَنَةِ خَمْسٍ
وَسِتِّمِائَةٍ ، وَخُلِعَ عَلَيْهِ فِي بَابِ الْحَجَرَةِ الشَّرِيفَةِ وَهُوَ مَوْضِعٌ
لَا يُخْلَعُ فِيهِ إِلَّا عَلَى الْوُزَرَاءِ ، وَرَكِبَ مِنْهُ وَالْعَالَمُ يَنْ يَدِيهِ
لِيَنْصَحِيَ إِلَى مَنْزِلِهِ ، فَعَمَزَتْ بِهِ فَرَسُهُ وَسَقَطَ مِنْ عَلَيْهَا ثُمَّ
رَكِبَهَا سَالِمًا مِنْ سَاعَتِهِ ، فَأَكْثَرَ النَّاسُ الْقَوْلَ فِي الطَّيْرَةِ ^(٥)

(١) استفلق عليه الخ استبهم وأشكل (٢) أى حلما (٣) لجة البحر : مغطيه
وقوله : لما زها : أى ليزها وفرزها وهزلها من ماء البحر . (٤) ما زها : ما تافه ،
وزها فعل ماض من الزهو : أى ماتكبر وأجبر بنفسه (٥) الطيرة : ما يقتسام به من
الغالب الردى .

مِنْ هَذَا ، فَقَالَ الْوَجِيهُ وَأَنْشَدَنِيهِ لِنَفْسِهِ :

لَا تَعْدِلِ الْقَرَمَ الَّتِي عَثَرْتُ بِكَ أَمْسٍ قَبْلَ سَمَاعِكَ الْعُذْرَا
قَالَتْ مَقَالًا لَوْ عَلِمْتَ بِهِ لَمْ تُوَلِّهَا هَجْرًا ^(١) وَلَا هَجْرًا
لَمَّا رَأَى الْأَمْلَاكُ ^(٢) أَنَّ عَلَى سَرْجِي قَى أَعْلَى الْوَرَى قَدْرًا
رَفَعْتُ يَدِي حَتَّى تُقْبِلَهَا شَفَقًا بِهَا فَوَهَتْ ^(٣) يَدِي الْأُخْرَى
ثُمَّ لَمْ يَلْبَثِ الْمَذْكُورُ إِلَّا لَيْسِرًا حَتَّى عُزِلَ وَأُزِمَ بَيْنَهُ .

وَأَنْشَدَنِي الْوَجِيهُ أَيْضًا لِنَفْسِهِ :

لَسْتُ أَسْتَقْبِحُ اقْتِضَاءَكَ ^(٤) بِالْوَعْدِ

سِدِّ وَإِنْ كُنْتُ سَيِّدَ الْكُرْمَاءِ

فَالِلهُ السَّمَاءِ قَدْ ضَمِنَ الرِّزْقَ عَلَيْهِ وَيُقْتَضَى بِالْدَّعَاءِ

وَأَنْشَدَنِي الْوَجِيهُ أَيْضًا لِنَفْسِهِ فِي التَّجْنِيسِ :

لَا رَاحَ مُسْتَرْفِدِي جَذْلَانٍ مِنْ صَفْدِي

يَوْمًا وَلَا عَزَّ بِي فِي مَشْهَدٍ جَارِي ^(٥)

إِنْ لَمْ تُكِبَّ عَلَى الْأَذْقَانِ أَوْجُهُمْ

سُيُوفُ قَوْمِي بِسَيْلٍ مِنْ دَمٍ جَارِي ^(٦)

(١) المهجر بالفتح : القطيعة ، والمهجر بالفم : الفبيح من الكلام والالغاش في النطق

(٢) الأملاك : الملائكة ، جمع ملك (٣) شغفا : حبا عظيما ، وهت : سقطت

(٤) اقتضاءك بالوعد : أي طلي منك الوفاء بوعدك (٥) لا راح : لا صار ،

ومسترفدى : طالب رفدى وعطائي ، وجذلان : فرحا ، من صفدى : من عطائي ، والمشهد :

مكان حضور الناس ومجتمعهم . (٦) جارى الأولى إلى البيت قبله : من الجوار بمعنى —

وَحَدَّثَنِي الْوَجِيهُ - رَحِمَهُ اللهُ - قَالَ : دَخَلْتُ يَوْمًا إِلَى
نُفَرِ الدِّينِ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ هِبَةَ اللهِ بْنِ الدَّوَائِمِيِّ وَهُوَ مَنْ
عَلِمْتُ أَدَبًا وَفَضْلًا وَحُسْنَ بَشَرٍ وَكَرَمَ سَجِيَّةٍ ، فَجَلَسْنَا
نَتَذَكَّرُ الشُّعْرَاءَ إِلَى أَنْ أُنْتَهَى بِنَا الْكَلَامُ إِلَى الْبُحْثَرِيِّ
فَأَنْشَدَ قَوْلَهُ فِي الْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ :

هَبِ الدَّارَ رَدَّتْ رَجَعَ ^(١) مَا أَنْتَ قَائِلُهُ
وَأَبْدَى الْجَوَابَ الرَّبْعُ ^(٢) عَمَّا تَسْأَلُهُ
إِلَى قَوْلِهِ :

وَلَمَّا حَضَرْنَا سُدَّةَ الْإِذْنِ ^(٣) أَخْرَجَتْ
رِجَالًا عَنِ الْبَابِ الَّذِي أَنَا دَاخِلُهُ
بِدَالِي مُحَمَّدُ السَّجِيَّةِ شَمَّرَتْ سَرَائِيلُهُ عَنْهُ وَطَالَتْ حَمَائِلُهُ ^(٤)
كَمَا أَنْتَصَبَ الرَّمْحُ الرُّدِّيُّ تَقَفَتْ
أَنَايِبُهُ لِلطَّعْنِ وَأَهْتَزَّ عَامِلُهُ ^(٥)

— المجاور لي ، وقوله في البيت الثاني : إن لم تكب على الإذن الخ : أي إن لم نصرعهم
سيوف قوي صرعا مثل بسيل من دماهم الجارية ، بجاري الثانية صفة للدم من الجريان
والسهولة ، وجواب الشرط محذوف دل عليه البيت الأول ، أي فلا راح الخ .
(١) أي صدق وترديد ما أنت قائله (٢) الربع : الدار ، (٣) سدة
الاذن : الباب المأذون بالدخول منه (٤) بدالي : ظهر لي ، ومحمد السجية : حميد
الخصال ، وشمرت سراييله ، رفعت ثيابه إلى فوق ، وطالت حمائله : أي علاقة سيفه ،
يصفه بحسن الأخلاق والشجاعة والاقدام (٥) كما انتصب الرمح الرديني الخ :
يشبهه في وقوفه بالرمح الرديني — المنسوب إلى امرأة تدعى ردينة اشتهرت همي
وزوجها سمير بتقويم الرماح — وقوله : تقفت أناييبه الخ : أي قومت وسويت ، وعامل
الرمح : صدره : أي عند تهيشه الطعن .

فَكَالْبَذَرِ وَأَفْتَهُ لَوْقَتٍ ^(١) سَعُودُهُ
وَتَمَّ سَنَاهُ وَأُسْتَهْلَتْ مَنَازِلُهُ
فَسَلَنْتُ وَأَعْتَاقَتْ جَنَانِي هَيْبَةُ
تَنَازَعُنِي الْقَوْلَ الَّذِي أَنَا قَائِلُهُ ^(٢)
فَلَمَّا تَأَمَّلْتُ الطَّلَاقَةَ وَأَنْتَنِي
إِلَى بَيْشِرٍ آتَسْتَنِي خَيَالُهُ ^(٣)
دَنَوْتُ فَقَبَّلْتُ النَّدَى مِنْ يَدِ أَمْرِي
جَبِيلٌ مُحْيَاهُ سِبَاطُ أَنْامِلِهِ ^(٤)
صَفَتْ مِنْهُ مَا يَصْفُو الْمَدَامُ خِلَالَهُ
وَرَقَّتْ كَمَا رَقَّ النَّسِيمُ شَمَائِلُهُ ^(٥)
فَهَشَّ الْجَمِيعُ وَأَخَذَ كُلُّ مِنْهُمْ يَصِفُ حُسْنَ أَلْفَاظِهَا وَرَشَاقَةَ
مَعَانِيهَا وَجَوْدَةَ مَقَاصِدِهَا، وَجَعَلُوا يَقُولُونَ: هَذَا هُوَ السَّهْلُ
الْمُتَنَبِّعُ، وَالْفَضْلُ الْمُتَنَبِّعُ، وَالذَّبْيَاخُ الْخُسْرَوَانِيُّ ^(٦)، وَالزَّهْرُ
الْأَنِيقُ، وَأَطْنَبُوا فِي ذَلِكَ وَحَقَّ لَهُمْ فَقُلْتُ أَرْتَجِيئًا:
لِمَنْ تُنْظِمُ الْأَشْعَارُ وَالنَّاسُ كُلُّهُمْ
سَوَاسِيَةً ^(٧) إِلَّا أَمْرُوهُ أَنَا جَاهِلُهُ؟

(١) جاء بهامش الأصل « في الديوان ١ — ٣٣ لم » (٢) اعتاقت جناني الخ :
هاتته ووقفت في سبيله (٣) خياله : ملاحه جمع خيلة (٤) محياه : وجهه — سباط
أنامله : طوال أصابعه ، كناية عن الكرم (٥) خلاله : خصاله ، وشماله : أخلاقه
(٦) الخسرواني المنسوب إلى خسراوية : بلدة قرب واسط شهيرة بصنع الديباج
المذكور . (٧) أي مساوون

وَلَوْ عَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ تَفْتَحُ اللَّهُ

دَرَوْا أَنَّ ذَا الشَّعْرِ ابْنُ خَاقَانَ قَائِلُهُ ^(١)

وَكَانَ الْوَجِيهُ قَدْ اتَّزَمَ سَمَاحَةَ الْأَخْلَاقِ وَسَعَةَ الصَّدْرِ ،
فَكَانَ لَا يُغْضِبُ مِنْ شَيْءٍ وَلَمْ يَرَهُ أَحَدٌ قَطُّ حَرْدَانَ ^(٢)
وَشَاعَ ذَلِكَ عَنْهُ ، وَبَلَغَ ذَلِكَ بَعْضَ الْحُرَفَاءِ ^(٣) فَقَالَ : لَيْسَ لَهُ
مَنْ يُغْضِبُهُ وَلَوْ أَغْضِبَ لَمَّا غَضِبَ ^(٤) وَخَاطَرُوهُ عَلَى أَنْ يُغْضِبَهُ ،
فَجَاءَهُ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ ، ثُمَّ سَأَلَهُ عَنْ مَسْأَلَةٍ نَحْوِيَّةٍ ، فَأَجَابَهُ الشَّيْخُ
بِأَحْسَنِ جَوَابٍ وَدَلَّهُ عَلَى مَحَبَّةِ الصَّوَابِ ^(٥) فَقَالَ لَهُ : أَخْطَأْتُ ،
فَاعَادَ الشَّيْخُ الْجَوَابَ بِاللَّطْفِ مِنْ ذَلِكَ الْخِطَابِ ، وَسَهَّلَ
طَرِيقَتَهُ وَيَنَّ لَهُ حَقِيقَتُهُ فَقَالَ لَهُ : أَخْطَأْتُ أَيُّهَا الشَّيْخُ ،
وَالْعَجَبُ بِمَنْ يَزْعُمُ أَنَّكَ تَعْرِفُ النُّحُوَّ وَيَهْتَدِي بِكَ فِي
الْعُلُومِ ، وَهَذَا مَبْلَغُ مَعْرِفَتِكَ ؟ فَلَا طَفَهَ وَقَالَ لَهُ : يَا بُنَيَّ
لَعَلَّكَ لَمْ تَفْهَمْ الْجَوَابَ ، وَإِنْ أَحْبَبْتَ أَنْ أُعِيدَ الْقَوْلَ عَلَيْكَ
بِأَيِّنٍ مِنَ الْأَوَّلِ فَعَلْتُ ، قَالَ لَهُ : كَذَبْتَ ، لَقَدْ فَهِمْتُ

(١) اللهى بالضم : المطايا ، جمع لامية : وهى العطية : واللهى بالفتح جمع لامة : وهى
اللحمة المشرفة على الخلق فى أقصى سفوف القمم — يعنى أن العطاء يشهد الذهن ويدرس
ملكته للشعر . (٢) حردان : غضبان (٣) كانت فى هذا الأصل : « الخلفاء »
وصوابه : الحرفاء : جمع حريف : وهو الرجل حورف كسبه ، أى شدد عليه فى مماشه
كما نيه هامش الأصل (٤) كانت فى الأصل : « ولو أغضب لغضب » وأراه ليس
ببلى ، والذي نراه كما ذكرنا ، وخاطرره : دواهنوه على ماله (٥) محبة الصواب : طريقه

مَا قُلْتُ، وَلَكِنْ لِحِيلِكَ تَحْسَبُ أَنِّي لَمْ أَفْهَمْ، فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ
وَهُوَ يَضْحَكُ: قَدْ عَرَفْتُ مُرَادَكَ وَوَقَفْتُ عَلَى مَقْصُودِكَ، وَمَا
أَرَاكَ إِلَّا وَقَدْ غُلِبْتَ، فَأَدِّ مَا بَايَعْتَ عَلَيْهِ، فَلَسْتُ بِالَّذِي
تُفَضِّلُنِي أَبَدًا. وَبَعْدُ يَا بُنَيَّ فَقَدْ قِيلَ: إِنَّ بَقَّةً جَلَسَتْ عَلَى
ظَهْرِ فِيلٍ فَلَمَّا أَرَادَتْ أَنْ تَطِيرَ قَالَتْ لَهُ: أَسْتَمْسِكُ فَإِنِّي أُرِيدُ
الطَّيْرَانَ، فَقَالَ لَهَا الْفِيلُ: وَاللَّهِ يَا هَذِهِ مَا أَحْسَنْتُ بِكَ لَمَّا
جَلَسْتَ، فَكَيْفَ أَسْتَمْسِكُ إِذَا أَنْتِ طَرْتِ؟ وَاللَّهِ يَا وَلَدِي
مَا تُحْسِنُ أَنْ تَسْأَلَ، وَلَا تَفْهَمُ الْجَوَابَ، فَكَيْفَ أَسْتَفِيدُ مِنْكَ؟
وَحَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ النُّجَّارِ قَالَ: حَضَرَ الْوَجِيهُ
النَّحْوِيُّ بِدَارِ الْكُتُبِ الَّتِي بِرِبَاطِ الْمَأْمُونِيَّةِ، وَخَازِنُهَا يَوْمَئِذٍ
أَبُو الْمَعَالِي أَحْمَدُ بْنُ هِبَةَ اللَّهِ، فَجَرَى حَدِيثُ الْمَعْرِيِّ فَذَمَّهُ
الْخَازِنُ وَقَالَ: كَانَ عِنْدِي فِي الْخِزَانَةِ كِتَابٌ مِنْ تَصَانِيفِهِ
فَفَسَلْتُهُ^(١)، فَقَالَ لَهُ الْوَجِيهُ: وَأَيُّ شَيْءٍ كَانَ هَذَا الْكِتَابُ؟
قَالَ: كَانَ كِتَابَ نَقْضِ الْقُرْآنِ^(٢). فَقَالَ لَهُ: أَخْطَأْتُ فِي
غَسْلِهِ، فَعَجِبَ الْجَمَاعَةُ مِنْهُ وَتَعَامَزُوا عَلَيْهِ^(٣) وَأُسْتَشَاطَ ابْنُ
هِبَةَ اللَّهِ^(٤) وَقَالَ لَهُ: مِثْلُكَ يَنْهَى عَنْ مِثْلِ هَذَا؟ قَالَ نَعَمْ،

(١) فسَلْتُهُ: أي عَوَتْ كِتَابَتَهُ بِالْمَاءِ (٢) أي عَاقَلَتْهُ وَالْإِتْيَانُ بِمَا يَخَالِفُهُ

(٣) وَتَعَامَزُوا عَلَيْهِ: أَشَارَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ بِأَعْيُنِهِمْ تَصْنِيفاً لِنَاقَتِهِ وَطَمَنَاعِلِهِ

(٤) أي التَّهَبُّ غَضَباً

لَا يَخْلُو أَنْ يَكُونَ هَذَا الْكِتَابُ مِثْلَ الْقُرْآنِ أَوْ خَيْرًا مِنْهُ
أَوْ دُونَهُ ، فَإِنْ كَانَ مِثْلَهُ أَوْ خَيْرًا مِنْهُ وَحَاشَ لَهُ أَنْ يَكُونَ
ذَلِكَ ، فَلَا يَجِبُ أَنْ يُفَرِّطَ فِي مِثْلِهِ ، وَإِنْ كَانَ دُونَهُ وَذَلِكَ
مَا لَا شَكَّ فِيهِ فَتَرْكُهُ مُعْجِزَةٌ ^(١) لِلْقُرْآنِ فَلَا يَجِبُ التَّفْرِيطُ
فِيهِ ، فَاسْتَحْسَنَ الْجَمَاعَةُ قَوْلَهُ وَوَافَقَهُ ابْنُ هَبَةَ اللَّهُ عَلَى الْحَقِّ
وَسَكَتَ .

وَكَانَ الْوَجِيهُ — رَحِمَهُ اللَّهُ — حَنْبَلِيًّا ثُمَّ صَارَ حَنْفِيًّا ،
فَلَمَّا دَرَسَ النُّحُوَّ بِالنِّظَامِيَّةِ صَارَ شَافِعِيًّا ، فَقَالَ فِيهِ التَّوَيَّدُ
أَبُو الْبَرِّ كَاتِبُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْفَرَجِ التَّكْرِييُّ ثُمَّ الْبَغْدَادِيُّ
وَكَانَ أَحَدَ تَلَامِيذِهِ ، وَسَمِعْتُهُ مِنْ لَفْظِهِ غَيْرَ مَرَّةٍ :

أَلَا مُبْلِغٌ عَنِ الْوَجِيهِ رِسَالَةً

وَإِنْ كَانَ لَا تُجْدِي إِلَيْهِ الرِّسَائِلُ

تَعَذَّبْتَ لِلنُّعْمَانِ بَعْدَ ابْنِ حَنْبَلٍ

وَذَلِكَ لَمَّا أَعُوْزْتُكَ الْمَآكِلُ ^(٢)

وَمَا اخْتَرْتَ دِينَ الشَّافِعِيِّ تَدِينًا

وَلَكِنَّمَا تَهْوَى الَّذِي هُوَ حَاصِلُ

(١) أى إظهار لا عجز القرآن وتعبه (٢) تعذبت الخ : صرت على مذهب
أبي حنيفة النعمان — رضى الله عنه — وأعوزتك المآكل : أى احتجت إليها فلم
تقدر عليها إلا بهذا المذهب ، والمآكل : الولائم

وَعَمَّا قَلِيلٍ أَنْتَ لَا شَكَّ صَائِرٌ
 إِلَى مَالِكٍ ^(١) فَافْطِنْ لِمَا أَنَا قَائِلٌ
 وَأَنْشَدَنِي الْوَجِيهَ لِنَفْسِهِ فِي التَّجْنِيسِ
 أَطَلَّتْ مَلَامِي فِي أَجْتِنَائِي لِمَعَشَرٍ
 طَعَامٍ لِنَامٍ جُودٌ غَيْرُ مُرْتَجَى ^(٢)
 تَرَى بَابَهُمْ - لَا بَارَكَ اللَّهُ فِيهِمْ -
 عَلَى طَالِبِ الْمَعْرُوفِ إِنْ جَاءَ مُرْتَجَاً ^(٣)
 هَمُّوْا مَا لَهُمْ وَالَّذِينَ وَالْعَرِضُ مِنْهُمْ
 مُبَاحٌ فَمَا يَحْشَوْنَ مِنْ هَجْوٍ مِنْ هَجَا ^(٤)
 إِذَا شَرَعَ الْأَجْوَادُ فِي الْجُودِ مِنْهَجَا
 لَهُمْ شَرَعُوا فِي الْبُخْلِ سَبْعِينَ مِنْهَجَا
 وَأَنْشَدَنِي الْوَجِيهَ النُّحْوِيَّ لِنَفْسِهِ يَمْدَحُ أَبَا الْفَضْلِ مَسْعُودَ
 ابْنَ جَابِرٍ صَاحِبَ الْمَخْزَنِ
 مَا مَرَّ يَوْمٌ وَلَا شَهْرٌ وَلَا عِيدٌ
 فَاخْضَرَّ فِيهِ لَنَا مِنْ وَصْلِكُمْ عُودٌ ^(٥)

(١) يريد مالكا خازن النار تورية (٢) الطعام : أوغاد الناس ، يستوى فيه الواحد والجمع ، وغير مرتجى : غير مأمول (٣) أى مقفلا ، يعنى يفلقون بابهم دون سائرهم لبعثهم (٤) حوا ما لهم : صانوه وضنوا به ، مع إباحة دينهم وعرضهم للسب والقتل لمنهم الصدقة ، والعرض بالكسر : موضع الدم والمدح من الانسان .
 (٥) واحد الأعياد

عُدُّوا تَعْدُ بِكُمْ الْآيَّامُ مُشْرِقَةً
 وَإِنْ آيَيْتُمْ فِي الْأَسْقَامِ لِي عُدُّوا ^(١)
 كَمْ ذَا التَّجَنَّى وَكَمْ هَذَا الصَّدُودُ صَلُّوا ؟
 مَنْ حَظَّهُ مِنْكُمْ ثُمَّ وَتَسْهِيْدُ ^(٢) ؟
 لَوْ تَسَاءَلُوا كَيْفَ حَالِي بَعْدَ بَعْدِكُمْ ؟
 فَالْحَالُ شَاهِدَةٌ وَالسَّقْمُ مَشْهُودُ
 لَوْلَا التَّعَلُّ بِالْأَمَالِ مِتُّ أَسَى
 يَفْنَى الزَّمَانُ وَمَا تَفْنَى الْمَوَاعِيدُ
 وَلَوْ شَكَوْتُ الَّذِي أَلْقَى بِحُبِّكُمْ
 إِلَى الْجَلَامِيدِ رَقَّتْ لِي الْجَلَامِيدُ
 يَا هَذِهِ مَا أَنَا مِنَ اللَّيْلِ وَلَمْ يَ
 كَأَنَّمَا حَاجِبِي بِالْجَنْفِ مَعْقُودُ
 قَلَّ أَصْطَبَارِي وَزَادَ الْوَجْدُ بِي فَأَنَا
 بِكَ الشَّقِيُّ وَغَيْرِي مِنْكَ مَسْعُودُ
 تَلَدْتُ فِي حُبِّكَ الْآيَّامُ لِي وَأَرَى النَّ
 سَعْدِيْبَ عَذْبًا بِهِ وَالْقَلْبُ بِجُودُ

(١) عودوا الأولى : من العود إلى الشيء والرجوع إليه بعد تركه ، والثانية :
 من عيادة المريض وزيارته . (٢) التجنى : ادعاء ذنب على من لم يفعل ،
 والتسهيْد : عدم النوم

كَأَنَّكَ الْمَجْدُ أَوْ بَذَلُ النَّدَى وَأَنَا
 فِي فَرْطِ حُبِّكَ نُفْرُ الدِّينِ مَسْعُودُ
 مَوْتِي إِذَا السُّحْبُ صَنَّتْ بِأَلْحِيَا فَلَهُ
 فِي الْخَلْقِ بَحْرٌ عَظِيمُ الرَّيِّ مَوْزُودُ
 وَلَهُ مَطْلَعُ قَصِيدَةٍ فِي ابْنِ جَابِرٍ أَيْضًا:
 يَأْمَنُ أَقَامَ قِيَامِي بِقَوَامِهِ
 وَأَطَالَ تَعْذِيبي بِطُولِ مِطَالِهِ ^(١)
 أَمِطِ اللَّثَامَ عَنِ الْعِذَارِ تُقِمُّ بِهِ
 عِنْدَ الْعَذُولِ عَلَيْكَ عُذْرَ الْوَالِهِ ^(٢)
 وَأَرْفُقْ بِبَالٍ فِي هَوَاكَ مُعَذِّبُ
 بِجَفَاكَ مَا خَطَرَ السُّلُوْ بِبَالِهِ ^(٣)
 طَبِيعَ الْحَبِيبُ عَلَى الْمَلَالِ وَلَيْتَهُ
 يَوْمًا يَمِيلُ إِلَى مَلَالٍ مَلَالِهِ ^(٤)
 لَوْ كُنْتُ تَسْمَعُ مَا أَقُولُ وَقَوْلَهُ
 لَعَجِبْتَ مِنْ ذُلِّي لَهُ وَدَلَالِهِ ^(٥)

(١) المطال : المفاطة والتسويق بوفاء الوعد مرة بعد أخرى — يقول : يامن
 أحياني وبعت في الروح بحسن قوامه ورشاقته ثم ما طلني في وصلي فأطال تعذبي
 (٢) اللثام من النقاب : ما كان على الفم ، والعذار : جانبها العحية ، والواله : المحب الولهان
 (٣) بال الأولى : من البلى ، والبال الثانية : بمعنى الحاطر والفكر (٤) الملال بالفتح
 في المواضع الثلاثة : بمعنى السآمة والفجر . (٥) الدلال : التيه والتدلل والتكبر

شَدَّ الرَّحَالَ حَلَّ عَقْدَ تَصْبِرِي لَمَّا سَرَتْ أَجْمَالُهُ بِجَمَالِهِ ^(١)
 أَنَشَدَنِي الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ النُّجَّارِ صَدِيقُنَا
 - حَرَسَهُ اللَّهُ - قَالَ : أَنَشَدَنِي شَيْخُنَا الْوَجِيهَ النَّحْوِيُّ لِنَفْسِهِ :
 أَرْفَعُ الصَّوْتُ إِن مَرَرْتُ بِدَارٍ أَنْتَ فِيهَا إِذَا مَا إِلَيْكَ وَصُولُ
 وَأُحْيِي مَنْ لَيْسَ عِنْدِي بِأَهْلٍ أَنْ يُحْيَا كَيْ تَسْمَعِي مَا أَقُولُ
 وَكَانَ مُلَازِمًا لِدَارِ الْوَزِيرِ عَضُدِ الدِّينِ أَبِي الْفَرَجِ بْنِ
 رَئِيسِ الرُّؤَسَاءِ وَيَبِيتُ وَيُصْبِحُ يُقْرَأُ أَهْلُهُ وَنَالُ مِنْ
 جَهَنَّمِ نَزْوَةً ، حَدَّثَنِي عِزُّ الدِّينِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
 مُحَمَّدٍ الْمَعْرُوفُ بِالسَّرْحَسِيِّ النَّحْوِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي الْوَجِيهَ قَالَ :
 أَقْرَحْتُ عَلَى بَعْضِ حَظَايَا الْوَزِيرِ أَنْ أَعْمَلَ أُنْيَاتًا نَكْتُبُهَا
 عَلَى قَمِيصٍ أَصْفَرَ فَعَمِلْتُ ^(٢) :

أَنْظُرُ إِلَى لَا بَسِي وَأَنْظُرُ إِلَى وَكُنْ

مِنْ مِثْلِ مَا حَلَّ بِي مِنْهُ عَلَى خَطَرِ

هَذَا أَصْفَرَارِي بَرَاهُ النَّاطِرُونَ وَمَا

فِي الْقَلْبِ مِنْ حُبِّهِ يَخْنِي عَلَى الْبَصَرِ

أَمُوتُ فِي خَلْعِهِ بِاللَّيْلِ لِي كَمَدًا

لَوْ لَا أَنْتَظَارُ وَصَالٍ مِنْهُ فِي السَّحَرِ

(١) شد الرحال : كناية عن الفراق ، وقوله : حل عقد تصبري الخ من الحل : أى
 فأزال ما عندي من تكلف الصبر حين رأيت أجماله « جمع جل » تسيير به راحلة عنى ،
 وجاله : حسنه ورشاقته (٢) عن لسان القميص

أَقُولُ مُجِبًا إِذَا مَا رَامَ يَلْبُسُنِي
مَا كُنْتُ أَطْمَعُ أَنْ أَغْلُو عَلَى الْقَمَرِ
وَتَقَشَّتْهَا عَلَى الْقَمِيصِ وَرَأَهُ الْوَزِيرُ عَلَيْهِمَا، فَنِلْتُ مِنْهُ
بِذَلِكَ السَّبَبِ خَيْرًا كَثِيرًا.

﴿ ٢٣ - الْمُبَارَكُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ * ﴾

المبارك بن
محمد الشيباني

أَبْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الشَّيْبَانِي أَبُو السَّعَادَاتِ الْمُلَقَّبُ بِمُجَدِّ الدِّينِ
الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْأَثِيرِ، وَالْأَثِيرُ هُوَ أَبُوهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
عَبْدِ الْكَرِيمِ مِنْ أَهْلِ جَزِيرَةِ ابْنِ عُمَرَ. مَاتَ فِيهَا حَدَّثَنِي بِهِ
أَخُوهُ عِزُّ الدِّينِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ فِي يَوْمِ الْخَمِيسِ
مَنْعُ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ سِتٍّ وَسِتِّينَ قَالَ: وَمَوْلَاهُ فِي أَحَدِ
الرَّبْعَيْنِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِينَ بِالْجَزِيرَةِ، وَأَنْتَقَلَ إِلَى
الْمَوْصِلِ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَسِتِّينَ وَلَمْ يَزَلْ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ.

قَالَ الْمُؤَلِّفُ: وَكَانَ عَالِمًا فَاضِلًا وَسَيِّدًا كَامِلًا، قَدْ جَمَعَ
بَيْنَ عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْقُرْآنِ وَالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْحَدِيثِ وَشُيُوخِهِ
وَصَحَّتِهِ وَسُقْمِهِ وَالْفَقْهِ وَكَانَ شَافِعِيًّا، وَصَنَّفَ فِي كُلِّ ذَلِكَ
تَعَاْنِيفَ هِيَ مَشْهُورَةٌ بِالْمَوْصِلِ وَغَيْرِهِ. حَدَّثَنِي أَخُوهُ أَبُو
الْحَسَنِ قَالَ: قَرَأْتُ أَخِي الْأَدَبَ عَلَى نَاصِحِ الدِّينِ أَبِي مُحَمَّدٍ سَعِيدِ

(*) ترجم له في كتاب وفیات الاعیان لابن خلکان ج اول . و ترجم له أيضاً في
كتاب بغية الوعاة.

أَبْنِ الدَّهَّانِ الْبَغْدَادِيِّ ، وَأَبِي بَكْرٍ يَحْيَى بْنِ سَعْدُونَ الْمَغْرِبِيِّ
الْقُرْطُبِيِّ ، وَأَبِي الْحَزَمِ مَكِّيَّ بْنِ الرِّيَّانِ بْنِ شَبَّةَ الْمَاكِسِيِّ
النَّحْوِيِّ الضَّرِيرِ ، وَسَمِيعَ الْحَدِيثِ بِالْمَوْصِلِ مِنْ جَمَاعَةِ مِنْهُمْ
الْخَطِيبُ أَبُو الْفَضْلِ بْنُ الْعُلُوسِيِّ وَغَيْرُهُ ، وَقَدِيمَ بَغْدَادَ حَاجًّا
فَسَمِعَ بِهَا مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ صَاحِبِ ابْنِ الْخَلِّ ، وَعَبْدِ الْوَهَّابِ
أَبْنِ سُكَيْنَةَ ، وَعَادَ إِلَى الْمَوْصِلِ فَرَوَى بِهَا وَصَنَّفَ ، وَوَقَفَ
دَارَهُ عَلَى الصُّوفِيَّةِ وَجَعَلَهَا رِبَاطًا .

وَحَدَّثَنِي أَخُوهُ أَبُو الْحَسَنِ قَالَ : تَوَلَّى أَخِي أَبُو السَّعَادَاتِ
الْخَزَّانَةَ لِسَيْفِ الدِّينِ الْغَازِي بْنِ مَوْدُودِ بْنِ زَنْكِيٍّ ثُمَّ وَلَّاهُ
دِيوَانَ الْجَزِيرَةِ وَأَعْمَالَهَا ، ثُمَّ عَادَ إِلَى الْمَوْصِلِ فَتَنَّبَ فِي الدِّيْوَانِ
عَنِ الْوَزِيرِ جَلَالِ الدِّينِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ جَمَالِ الدِّينِ مُحَمَّدِ
أَبْنِ مَنْصُورِ الْأَصْبَهَانِيِّ ، ثُمَّ اتَّصَلَ بِمُجَاهِدِ الدِّينِ قَائِمَازَ
بِالْمَوْصِلِ أَيْضًا فَنَالَ عِنْدَهُ دَرَجَةً رَفِيعَةً ، فَلَمَّا قُبِضَ عَلَى مُجَاهِدِ
الدِّينِ اتَّصَلَ بِخِدْمَةِ أَتَابِكِ عِزِّ الدِّينِ مَسْعُودِ بْنِ مَوْدُودٍ إِلَى أَنْ
تُوُفِيَ عِزُّ الدِّينِ فَاتَّصَلَ بِخِدْمَةِ وَلَدِهِ نُورِ الدِّينِ أَرْسَلَانَ شَاهٍ ،
فَصَارَ وَاحِدَ دَوْلَتِهِ حَقِيقَةً بِحَيْثُ ابْنُ السُّلْطَانِ كَانَ يَقْعُدُ
مَنْزِلَهُ فِي مِهَامٍ نَفْسِهِ لِأَنَّهُ أَقْعَدَ (١) فِي آخِرِ زَمَانِهِ فَكَانَتْ

(١) أقعد فلان على الجهول : أصابه داء في جمده لا يستطيع معه المشي .

الحرَكةُ تصعبُ عليه فكان يحبُّه بنفسه ، أو يُرسِلُ إليه
بذر الدين لؤلؤ الذي هو اليوم أمير الموصل .

وحدَّثني أخوه المذكورُ قال : حدَّثني أخي أبو السَّعَادَاتِ
قال : لقد ألزمني نور الدين بالوزارة غير مرَّةٍ وأنا أَسْتَعْفِيهِ
حتى غضِبَ مِنِّي وأمرَ بالتوكيل بي ^(١) قال : فجعلتُ
أبكي فبلغه ذلك فجاءني وأنا على نكاح الحال فقال لي : أبلغ
الأمرُ إلى هذا ؟ ما علمتُ أن رجلاً ممن خلق الله يكره
ما كرهت . فقلتُ : أنا يا مولانا رجلٌ كبيرٌ وقد خدمتُ
العلمَ عمرى ، واشتهرَ ذلك عني في البلادِ بأسرها ، وأعلمُ أنني
لو اجتهدتُ في إقامة العدلِ بقايةً جهدي ما قدرتُ أودِّيَ حقَّه ،
ولو ظلمَ أكارهُ ^(٢) في ضيعةٍ من أقصى أعمالِ السلطانِ لنسبَ
ظلمه إليّ ، ورجعتُ أنتَ وغيرُك باللائمةِ عليّ ، والملكُ لا يستقيمُ
إلا بالتسريحِ في المسفِ ^(٣) وأخذَ هذا الخلقَ بالشدَّةِ ، وأنا
لا أقدرُ على ذلك فأعفاهُ ، وجاءنا إلى دارنا فنخبرنا بالحالِ .
فأمَّا والدُه وأخوه فلأمأه على الامتناعِ فلم يُؤثرِ اللومُ
عنده أسفاً ، وذكر ذلك في قصةٍ طويلةٍ بتفاصيلها إلا أن هذا
الذي ذكرته هو معناها .

وحدَّثني عز الدين أبو الحسن قال : حدَّثني أخي أبو السَّعَادَاتِ

(١) أي بإقامة وكيل لي (٢) الأكار : الحراث (٣) أي التساهل فيه

— رَحِمَهُ اللَّهُ — قَالَ : كُنْتُ أَشْتَغِلُ بِعِلْمِ الْأَدَبِ عَلَى الشَّيْخِ
 أَبِي مُحَمَّدٍ سَعِيدِ بْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ الدَّهَّانِ النَّحْوِيِّ الْبَغْدَادِيِّ بِالْمَوْصِلِ ،
 وَكَانَ كَثِيرًا مَا يَأْمُرُنِي بِقَوْلِ الشَّعْرِ وَأَنَا أَمْتَنُ مِنْ ذَلِكَ
 قَالَ : فَبَيْنَا أَنَا ذَاتَ لَيْلَةٍ نَائِمٌ رَأَيْتُ الشَّيْخَ فِي النَّوْمِ وَهُوَ
 يَأْمُرُنِي بِقَوْلِ الشَّعْرِ فَقُلْتُ لَهُ : ضَعْ لِي مِثَالًا أَعْمَلُ عَلَيْهِ فَقَالَ :
 جُبِ الْفَلَا مُذْمِنًا إِنْ فَاتَكَ الظَّفَرُ

وَحَدَّثَ خَدَّ الزَّرَى وَاللَّيْلُ مُعْتَكِرٌ^(١)

فَقُلْتُ أَنَا :

فَالْعِزُّ فِي صَهَوَاتِ الْخَيْلِ مَرْكَبٌ

وَالْمَجْدُ يُنْتِجُهُ الْإِسْرَاءُ^(٢) وَالسَّهَرُ

فَقَالَ لِي : أَحْسَنْتَ ، هَكَذَا فَقُلْ ، فَاسْتَيْقَظْتُ فَأَتَمَمْتُ
 عَلَيْهَا نَحْوَ الْعِشْرِينَ يَتَنَا .

وَحَدَّثَنِي عِزُّ الدِّينِ أَبُو الْحَسَنِ قَالَ : كَتَبَ أَخِي أَبُو السَّعَادَاتِ
 إِلَيَّ صَدِيقٍ لَهُ فِي صَدْرِ كِتَابٍ وَالشَّعْرُ لَهُ :

وَإِنِّي لَمَهْدٍ عَنْ حَنِينٍ مُبْرَحٍ^(٣)

إِلَيْكَ عَلَى الْأَفْعَى مِنَ الدَّارِ وَالْأَذَى

(١) جب الفلا : اقطع المعصرا ، ومذمناً : دائماً غير متوان ، وخد خد الزرى :
 شق الأرض شفا يسيرك للتواصل ، والليل معتكر : مختلط الظلام كأنه كمر
 بعضه على بعض (٢) صهوات الخيل : مواضع قومود الفوارس منها جمع صهوة ،
 والاسراء : السير ليلاً (٣) حنين مبرح : شوق مجهد مضن ، والأذى : القريب

وَلِإِنْ كَانَتْ الْأَشْوَاقُ زِدَادُ كُلِّهَا
 تَنَاقَصَ بُعْدُ الدَّارِ وَأَقْرَبَ الْمَغْنَى
 سَلَامًا كَنَشْرِ الرُّوضِ بِأَكْرَهُ الْحَيَا
 وَهَبْتُ عَلَيْهِ نَسْمَةً السَّحَرِ الْأَعْلَى ^(١)
 بَجَاءِ بِمِسْكِي الْهَوَا مُتَحَلِّيًا
 بِيَعْفُزِ سَجَايَا ذَلِكَ الْمَجْلِسِ الْأَشْمَى ^(٢)
 وَأَنْشَدَنِي عِزُّ الدِّينِ قَالَ : أَنْشَدَنِي أَخِي مُحَمَّدُ الدِّينِ
 أَبُو السَّعَادَاتِ لِنَفْسِهِ :
 عَلَيْكَ سَلَامٌ فَاحَ مِنْ نَشْرِ طَيْبِهِ
 نَسِيمٌ تَوَلَّى بَنُو الرُّنْدِ وَالْبَانُ ^(٣)
 وَجَازَ عَلَى أَطْلَالٍ مَيِّ عَشِيَّةً
 وَجَادَ عَلَيْهِ مُعَدِّقُ الْوَبْلِ هَتَانُ ^(٤)
 حَمَلْتُهُ شَوْفًا حَوْتَهُ ضَامِرِي
 تَمِيدُ لَهُ أَعْلَامُ رَضْوَى وَلُبْنَانُ ^(٥)
 وَأُسْتَنْشَدْتُهُ شَيْئًا آخَرَ مِنْ شِعْرِهِ فَقَالَ : كَانَ أَخِي قَلِيلَ

(١) باكره الخ : بادره للطير الخفيف ، ونسمة السحر الأعلى : نسيم أول السحر
 (٢) أى المجلس الأعلى : يريد به صديقه (٣) الرند : شجر طيب الرائحة
 من شجر البادية ، ويطلق على العود والآس ، والبان : شجر لحب ثمره دهن طيب الرائحة
 (٤) الأطلال : ما بقى من آثار الديار ، ومي : اسم عشيقته ، ومعديق الوبل :
 ساح الطير ، والمهتان : الغزير المنصب (٥) رضوى : جبل بالمدينة ، ولبنان : جبل بالشام

الشَّعْرُ لَمْ يَكُنْ لَهُ بِهِ تِلْكَ الْعِنَايَةُ ، وَمَا أَعْرِفُ الْآنَ لَهُ
غَيْرَ هَذَا . فَقُلْتُ لَهُ : فَأَمِلْ عَلَى تَصَانِيفِهِ ، فَأَمِلَى عَلَى : كِتَابِ
الْبَدِيعِ فِي النُّحُوِّ نَحْوُ الْأَرْبَعِينَ كُرَّاسَةً ، وَقَفَنِي ^(١) عَلَيْهِ
فَوَجَدْتُهُ بِدِيْعًا كَانِمِهِ سَلَكَ فِيهِ مَسْلَكًا غَرِيبًا ، وَبَوَّبَهُ تَبْوِيًّا
عَجِيبًا ، كِتَابَ الْبَاهِرِ فِي الْفُرُوقِ فِي النُّحُوِّ أَيْضًا ، كِتَابَ
تَهْذِيبِ فُصُولِ ابْنِ الدَّهَّانِ ، كِتَابَ الْإِنْصَافِ فِي تَفْسِيرِ
الْقُرْآنِ أَرْبَعُ مَجْلَدَاتٍ ، كِتَابَ الشَّافِيِّ وَهُوَ شَرْحُ مُسْنَدِ
الشَّافِعِيِّ أَزْدَعَ فِي تَصْنِيفِهِ ، فَذَكَرَ أَحْكَامَهُ وَلَفَنَهُ وَنَحْوَهُ
وَمَعَانِيَهُ نَحْوُ مِائَةِ كُرَّاسَةٍ ، كِتَابَ غَرِيبِ الْحَدِيثِ عَلَى
حُرُوفِ الْمُعْجَمِ ^(٢) أَرْبَعُ مَجْلَدَاتٍ ، كِتَابَ جَامِعِ الْأُصُولِ فِي
أَحَادِيثِ الرَّسُولِ عَشْرُ مَجْلَدَاتٍ جَمَعَ فِيهِ بَيْنَ الْبُخَارِيِّ
وَمُسْلِمٍ وَالْمُوَطَّأِ وَسُنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَسُنَنِ النَّسَائِيِّ وَالتِّرْمِذِيِّ
عَمِلَهُ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ ، وَشَرَحَ غَرِيبَ الْأَحَادِيثِ وَمَعَانِيَهَا
وَأَحْكَامَهَا وَوَصَفَ رِجَالَهَا ، وَنَبَّهَ عَلَى جَمِيعِ مَا يُجْتَنَاجُ
إِلَيْهِ مِنْهَا .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ : أَقْطَعُ قَطْعًا أَنَّهُ لَمْ يُصَنَّفْ مِنْهُ قَطُّ
وَلَا يُصَنَّفُ ، وَلَهُ رَسَائِلٌ فِي الْحِسَابِ مُجَدِّوَلَاتٌ ^(٣) ، كِتَابُ

(١) وقفني عليه : ثبتني عليه وأطلعتني (٢) بهامش الأصل : « هو كتاب النهاية المطبوع في مصر » (٣) أي مقسمة إلى جداول لتسهيل تناولها وفهمها .

دِيوَانِ رَسَائِلِهِ ، وَكِتَابِ الْبَنِينَ وَالْبَنَاتِ وَالْأَبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ
وَالْأَزْوَاجِ وَالذَّوَاتِ ^(١) مُجَلَّدٌ ، كِتَابُ الْمُخْتَارِ فِي مَنَاقِبِ
الْأَخْيَارِ أَرْبَعُ مُجَلَّدَاتٍ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ .

﴿ ٢٤ — مُبَشِّرُ بْنُ فَاتِكٍ أَبُو الْوَفَاءِ الْأَمِيرُ * ﴾

مبشر بن
فاتك الأمير

أَحَدُ أَدْبَاءِ مِصْرَ الْعَارِفِينَ بِالْأَخْبَارِ وَالتَّوَارِيخِ الْمُصَنِّفِينَ
فِيهَا ، وَكَانَ فِي أَيَّامِ الدَّوْلَةِ الْمِصْرِيَّةِ فِي أَيَّامِ الظَّاهِرِ وَالْمُسْتَنْصِرِ .
وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ : كِتَابُ سِيرَةِ الْمُسْتَنْصِرِ ثَلَاثُ مُجَلَّدَاتٍ .
وَلَهُ تَوَالِيفٌ فِي عُلُومِ الْأَوَائِلِ ، وَمَلَكَ مِنَ الْكُتُبِ مَالًا
يُحْفَى عَدْدُهُ كَثْرَةً .

﴿ ٢٥ — مُجَالِدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ عُمَيْرِ الْهَمْدَانِي * ﴾

مجالد بن
سعيد
الهمداني

رَوَى عَنِ الشَّعْبِيِّ فَأَكْثَرَ ، وَرَوَى عَنْهُ الْحُسَيْنُ بْنُ عَدِيٍّ ،
مَاتَ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةٍ ، وَكَانَ رَاوِيَةً لِلْأَخْبَارِ
وَالْأَنْسَابِ وَالْأَشْعَارِ ، وَهُوَ عِنْدَ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ضَعِيفٌ .

﴿ ٢٦ — مُجَاهِدُ بْنُ جُبَيْرٍ الْقَارِي * ﴾

مجاهد بن
جبير

وَقِيلَ مُجَاهِدُ بْنُ جُبَيْرٍ ^(٢) مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ السَّائِبِ ، وَقِيلَ

(١) بهامش الاصل : « هو كتاب الموضع » ، والأزواء : الأصحاب ، جمع ذا ،
والذوات : صاحبات جمع ذات (٢) وهو الأصح .

(*) لم نثر له على ترجمة سوى ترجمته في ياقوت

(*) ترجم له في فهرست ابن النديم ص ١٣٣

(*) ترجم له في طبقات الفراء ج ثا ص ٤١

مَوْلَى قَيْسِ بْنِ السَّائِبِ الْخَزُومِيِّ مِنْ كِبَارِ التَّائِبِينَ يُكْنَى
أَبَا الْحُجَّاجِ ، مَاتَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَمِائَةٍ ، وَقِيلَ سَنَةَ ثَلَاثٍ عَنْ
ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ سَنَةً مِنْ عُمُرِهِ . سَمِعَ ابْنَ عَبَّاسٍ وَجَابِرًا
وَأَبَا هُرَيْرَةَ وَأَبَا سَعِيدٍ الْخُدْرِيَّ وَأَبَا رِيحَانَةَ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ
وغيرهم . أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنَ أَبِي لَيْلَى ، وَقَرَأَ عَلَى عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَأَبِي بَنْدٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ . رَوَى عَنْهُ الْأَعْمَشُ وَاللَيْثُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ
وَالْحَكَمُ وَمَنْصُورُ بْنُ نَجِيحٍ وَغيرهم .

وَقَالَ مُجَاهِدٌ : عَرَضْتُ الْقُرْآنَ ^(١) عَلَى ابْنِ عَبَّاسٍ ثَلَاثِينَ
عَرَضَةً . قَالَ مُجَاهِدٌ : وَكُنْتُ أَصْحَبُ ابْنَ عُمَرَ فِي السَّفَرِ فَكُنْتُ
إِذَا أَرَدْتُ أَنْ أَرْكَبَ يَأْتِينِي فَيُمْسِكُ رِكَابِي ، فَإِذَا رَكِبْتُ
سَوَّى عَلَيَّ ثِيَابِي . قَالَ ^(٢) مُجَاهِدٌ : جَاءَنِي مَرَّةً فَكَأَنِّي كَرِهْتُ
ذَلِكَ فَقَالَ يَا مُجَاهِدُ : إِنَّكَ ضَيِّقُ الْخَلْقِ ، تَقْلَتُ ذَلِكَ كُلَّهُ مِنْ
كِتَابِ الْأَمَالِيِّ لِأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنْصُورٍ السَّمْعَانِيِّ .

وَقَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي سَعْدٍ بِإِسْنَادٍ رَفَعَهُ إِلَى مُجَاهِدٍ أَنَّهُ قَالَ :
أَنْطَلَقَ غُلَامٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ بِفَخٍّ فَنَصَبَهُ مُنْتَبِذًا عَنْ
الطَّرِيقِ ، جَاءَ عَصْفُورٌ فَوَقَعَ قَرِيبًا مِنْهُ وَأَنْطَلَقَ اللَّهُ الْعَصْفُورُ

(١) عرضت القرآن : قرأته عن ظهر القلب (٢) بالأصل : « جاء بدل قال »

وَأَفْهَمَ الْفَخَّ فَقَالَ الْمُصْفُورُ: مَا لِي أَرَاكَ مُنْتَبِذًا عَنِ الطَّرِيقِ؟
 قَالَ: أُعْزَلْتُ شُرُورَ النَّاسِ. قَالَ: فَمَا لِي أَرَاكَ نَحِيفًا؟ قَالَ:
 أَنَّهُكَتَنِي الْعِبَادَةُ. قَالَ: فَمَا هَذِهِ الْحَبَّةُ فِي فَيْكِ؟ قَالَ:
 أَرُصِدُ^(١) بِهَا مَسْكِينًا أَوْ ابْنَ سَبِيلٍ. قَالَ: فَأَنَا مَسْكِينٌ وَابْنُ
 سَبِيلٍ، قَالَ: فَذُونِكُمَا^(٢). قَالَ: فَوَتَبَ الْمُصْفُورُ فَأَخَذَ
 الْحَبَّةَ فَوَتَبَ الْفَخَّ فَوَقَعَ فِي عُنُقِهِ، جَعَلَ الْمُصْفُورُ يَقُولُ:
 عَيْقُ عَيْقُ، وَعِزَّةُ رَبِّي لَا غَرَّيْ بَعْدَهَا قَارِي^(٣) مُرَاءَ^(٤) أَبَدًا.
 قَالَ مُجَاهِدٌ: وَهَذَا مَثَلُ قَرَائِنٍ مُرَائِنٍ يَكُونُونَ آخِرَ
 الزَّمَانِ.

وَذَكَرَ ابْنُ عُفَيْرٍ قَالَ: قَدِمَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ بَعْدَ فَتْحِهِ
 مِصْرَ عَلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَدْ مَتَيْنِ^(١) أَسْتَخَافَ
 فِي إِحْدَاهُمَا زَكْرِيَّا بْنَ الْجَهْمِ الْعَبْدَرِيَّ عَلَى الْجُنْدِ، وَمُجَاهِدُ بْنُ
 جَبْرِ مَوْلَى بَنِي نَوْفَلٍ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ عَلَى الْخُرَاجِ، وَهُوَ جَدُّ
 مُعَاذِ بْنِ مُوسَى النَّفَّاطِ^(٥) أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ مُعَاذِ الشَّاعِرِ فَسَأَلَهُ
 عُمَرُ مَنْ أَسْتَخْلَفْتَ؟ فَذَكَرَ لَهُ مُجَاهِدُ بْنُ جَبْرِ، فَقَالَ لَهُ عُمَرُ:
 مَوْلَى ابْنَةِ غَزْوَانَ؟ قَالَ نَعَمْ إِنَّهُ كَاتِبٌ، فَقَالَ عُمَرُ: إِنَّ الْعِلْمَ

(١) أُرُصِدُ: أُرَفِّبُ (٢) فَذُونِكُمَا: دُونُكَ اسْمُ فِعْلِ أَسْرَ بِمَعْنَى خَذَ، أَيْ خَذَهَا.

(٣) أَيْ مَنَافِقَ بَرَى عَلَى خِلَافِ مَا هُوَ عَلَيْهِ (٤) أَيْ مَرَّتَيْنِ مِنَ التَّدْوِمِ

(٥) النَّفَّاطُ: مُسْتَخْرَجُ النَّفْطِ، وَهُوَ دُهْنٌ مَعْدَنِي سَرِيعُ الْإِحْتِرَاقِ

لَيَرْفَعُ صَاحِبُهُ . وَبِنْتُ غَزْوَانَ هِيَ أُخْتُ عُتْبَةَ بْنِ غَزْوَانَ وَقَدْ
شَهِدَ عُتْبَةُ بَذْرَاءً ، وَكَانَ حَلِيفَ بَنِي نَوْفَلِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ قَالَ :
وَخِطَّةٌ ^(١) مُجَاهِدُ بْنُ جَبْرِ دَارُ صَالِحٍ صَاحِبِ السُّوقِ .

﴿ ٢٧ — مُجَاهِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَامِرِيُّ ﴾

أَبُو الْجَيْشِ الْمُؤَفَّقُ ، مَوْلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّاصِرِ بْنِ الْمَنْصُورِ
مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَامِرٍ أَمِيرِ الْأَنْدَلُسِ ، مَاتَ بِدَانِيَّةٍ ^(٢) فِي سَنَةِ سِتٍّ
وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَأَصْلُهُ مَمْلُوكٌ رُومِيٌّ مِنْ مَمَالِكِ ابْنِ
أَبِي عَامِرٍ ، كَانَ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ وَالشَّجَاعَةِ وَالْمَحَبَّةِ لِلْعُلُومِ
وَأَهْلِهَا ، نَشَأَ بِقُرْطُبَةٍ وَكَانَتْ لَهُ هِمَّةٌ وَجَلَادَةٌ وَجُرْأَةٌ ، فَلَمَّا
جَاءَتْ أَيَّامُ الْفِتْنَةِ وَتَغَلَّبَتِ الْمَسَاكِرُ عَلَى النَّوَاحِي سَارَ هُوَ
فِيْمَنْ تَبِعَهُ إِلَى الْجَزَائِرِ الَّتِي فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ وَهِيَ : دَانِيَّةٌ
وَمَنْوَرَقَةٌ ^(٣) « بِالنُّونِ » وَدَانِيَّةٌ هِيَ ذَاتُ خِصْبٍ وَسَعَةٍ فَغَلَبَ
عَلَيْهَا وَحَمَاهَا ، وَقَصَدَ إِلَى سَرْدَانِيَّةٍ ^(٤) فِي قِصَّةٍ ذَكَرْتُهَا فِي التَّارِيخِ
الَّذِي سَمَّيْتُهُ الْمَبْدَأَ ، وَكَانَ مِنَ الْكُرْمَاءِ عَلَى الْعُلَمَاءِ يَبْدُلُ
لَهُمُ الرِّغَائِبَ ^(٥) خُصُوصًا عَلَى الْقُرَاءِ حَتَّى صَارَتْ دَانِيَّةٌ مَعْدِنَ

مجاهد بن
عبد الله
العامري

(١) خِطَّةٌ بِالْكَسْرِ : أَرْضٌ يَخْطُطُهَا الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ لِيَنْبِهَا (٢) دَانِيَّةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ
مِنْ أَعْمَالِ بَلَنْسِيَةِ عَلَى ضَفَةِ الْبَحْرِ شَرْقًا (٣) هِيَ جَزِيرَةٌ طَامِرَةٌ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ
(٤) هِيَ جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ كَبِيرَةٌ وَقَدْ غَزَاهَا الْمُسْلِمُونَ فِي سَنَةِ ٩٢ هـ .
(٥) الرِّغَائِبُ جَمْعُ رَغِيْبَةٍ : وَهِيَ الْمَطَاءُ الْكَثِيرُ
(*) لَمْ نَعْدِلْهُ عَلَى تَرْجَمَةٍ سَوَى تَرْجَمَتِهِ فِي يَاهُوتِ

الْقَرَاءَ بِالْفَرْبِ ، وَهُوَ الَّذِي بَدَلَ لِأَبِي غَالِبٍ تَمَامَ بْنِ غَالِبٍ أَلْفَ
دِينَارٍ لِيَزِيدَ أَسْمَهُ فِي دِيْبَاغَةِ كِتَابِهِ كَمَا ذَكَرْنَا فِي بَابِ تَمَامٍ ^(١)
وَفِيهِ يَقُولُ أَبُو الْعَلَاءِ صَاعِدُ بْنُ الْحَسَنِ الْاَلْفَوِيُّ - وَقَدْ أَسْمَاهُ
بِخَرِيْطَةٍ ^(٢) مَالٍ وَمَرْكَبٍ ^(٣) أَهَذَا مِمَّا إِلَيْهِ - فَصِيْدَةٌ أَوْ لَهَا :
أَتَتْنِي الْخَرِيْطَةُ وَالْمَرْكَبُ كَمَا أَقْرَنَ السَّعْدُ وَالْكَوْكَبُ
وَحَطَّ بِمِيزَانِهِ قَلْعَهُ كَمَا وَصَّعَتْ حَمَلَهَا الْمُقَرَّبُ ^(٤)
عَلَى سَاعَةٍ فَأَمَ فِيهَا النَّنَا * عَلَى هَامَةِ الْمُشْتَرَى ^(٥) يُخْطَبُ
مُجَاهِدٌ رُضْتُ إِبَاءَ الشَّمُو

مِ فَأَصْحَبَ مَا لَمْ يَكُنْ يُصْنَبُ ^(٦)
فَقُلْ وَأَحْتَكِمْ لِي فَسَمِعَ الزَّمَانُ مُصْبِخُ ^(٧) إِلَيْكَ بِمَا تَرُغِبُ
وَقَدْ أَلْفَ مُجَاهِدُ كِتَابَ عَرُوضٍ يَدُلُّ عَلَى قُوَّتِهِ فِيهِ ،
وَمِنْ أَعْظَمَ فَضَائِلِهِ تَقْدِيْعُهُ لِلْوَزِيرِ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ رَشِيْقٍ
وَتَقْوِيلُهُ عَلَيْهِ ، وَبَسْطُ يَدِهِ ^(٨) فِي الْعَدْلِ .

﴿ ٢٨ - الْمُحَسَّنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ هِلَالٍ بْنِ زَهْرُونَ * ﴾

الصَّابِيُّ * أَبُو عَلِيٍّ بْنُ أَبِي إِسْحَاقَ صَاحِبِ الرِّسَالِ ، وَوَالِدُ

(١) بهامش الاصل : « جز ٢٠ ص ٣٩٤ » (٢) الخريطة : وعاء من آدم وغيره
يشرح على ما فيه (٣) المركب : واحد مراكب البر والبحر كالسفن والسيارات .
(٤) القرب : التي قرب وضعا (٥) هامة المشتري : رأسه ، وهو نجم من
الكواكب السيارات (٦) أصعب : ذل واتقاد (٧) مصبخ : مستمع (٨) أى
إطلاقها ، وتفويضه في القضاء العدل

(*) لم نثر على من ترجم له سوى ياقوت فيما رجعنا إليه من مظان

هَلَالُ بْنُ الْمُحَسِّنِ صَاحِبِ التَّوَارِيخِ وَالرَّسَائِلِ . كَانَ أَدِيبًا
فَإِصْنًا بَارِعًا ، قَدْ لَقِيَ الْأَدَبَاءَ وَالْعُلَمَاءَ وَأَخَذَ عَنْهُمْ كَأَبِي سَعِيدٍ
السَّيرَافِيِّ وَأَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ وَأَبِي عُبَيْدِ اللَّهِ الرَّزْزُبَانِيِّ . مَاتَ
فِي ثَمَانٍ مُحَرَّمٍ سَنَةِ إِحْدَى وَأَرْبَعِمِائَةٍ عَنْ ابْنِهِ هَلَالٍ وَلَهُ شَعْرٌ
حَسَنٌ مِنْ مِثْلِهِ ، وَكَانَ بَوَاجِهِ شَامَةٌ خَمْرَاءُ فَكَانَ يُعْرَفُ
بِصَاحِبِ الشَّامَةِ ، وَابْنُهُ هَلَالُ بْنُ الْمُحَسِّنِ أَعْلَى مَنْزِلَةً مِنْهُ .
وَمَاتَ هَذَا عَلَى دِينِ أَبِيهِ ، وَأَمَّا ابْنُهُ فَأَسْلَمَ عَلَى مَا ذَكَرْتُهُ
فِي بَابِهِ ، وَكَانَ لِأَبِي إِسْحَاقَ ابْنٍ آخَرَ يُقَالُ لَهُ أَبُو سَعِيدٍ
سِنَانٌ لَيْسَ بِالنَّبِيِّ ، وَآخَرُ كُنْيَتُهُ أَبُو الْعَلَاءِ صَاعِدٌ . وَمَاتَ
أَبُو سَعِيدٍ سِنَانٌ فِي حَيَاةِ أَبِيهِ فِي رَجَبِ سَنَةِ ثَمَانِينَ . وَلَمَّا قُبِضَ
عَلَى أَبِيهِ أَبِي إِسْحَاقَ قُبِضَ مَعَهُ عَلَى وَلَدَيْهِ أَبِي عَلِيٍّ هَذَا
وَأَبِي سَعِيدٍ . حَدَّثَ أَبُو الْحُسَيْنِ هَلَالٌ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو عَلِيٍّ وَالِدِي
قَالَ : أَمَرَ عُسْدُ الدَّوْلَةِ أَبَا الْقَاسِمِ الْمُطَهَّرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ وَزِيرَهُ
وَقَالَ لَهُ : أَفْرِجْ عَنِ ابْنِ أَبِي إِسْحَاقَ ^(١) صَاحِبِ الشَّامَةِ ، فَإِنَّ لَهُ
قَدِيمَ خِدْمَةٍ فَتَقَدَّمَ بِذَلِكَ ، فَتَقَلَّ عَلَى أَبِي سَعِيدٍ أَخِي إِطْلَاقِي مِنْ
دُونِهِ ، وَدَمَدَمَ عَلَيَّ وَالِدِنَا ^(٢) دَمْدَمَةً قَالَ لَهُ عِنْدَهَا : أَيُّ أَمْرِ
لَنَا يَا بُنَيَّ فِي نَفْسِنَا؟ أَمْ أَيُّ ذَنْبٍ لِي فِيمَا لَطَّفَ بِهِ ^(٣) لِأَخِيكَ

(١) في الاصل : « أبي إسحاق » تحريف كتابه على ذلك بهامشه (٢) دمدم

عليه : كلمه مفضيا (٣) أي خفف به

وَحَرَمَتْهُ ؟ . ثُمَّ عَدَلَ إِلَى مَسْأَلَتِي أَنْ أَخْرَجَ أُسْبُوعًا وَيَخْرُجَ
 أُسْبُوعًا ، وَيَقَعَ بَيْنَنَا مُنَاوَبَةٌ فِي ذَلِكَ فَاْمْتَنَعْتُ وَأَيْتُ وَرَفَقَ
 بِي رَفَقًا أُسْتَحْيَيْتُ مَعَهُ وَأَجَبْتُ ، فَكَتَبَ أَبُو إِسْحَاقَ
 إِلَى أَبِي الْقَاسِمِ الْمُطَهَّرِ :

أَبْنَايَ عَيْنَايَ كَفَّ الْحَبْسُ لِحَطَايَاهُمَا

وَعَزَّ حِسْمَهُمَا ^(١) عَنْ مُنْظَرِ النُّورِ

أَطْلَقْتَ لِي مِنْهُمَا عَيْنًا وَقَدْ بَقِيَتْ

عَيْنٌ فَصِرْتُ مِنَ الْإِبْنَيْنِ كَالْعُورِ

فَسَوْ بَيْنَهُمَا فِي فَكٍّ أَسْرِهِمَا

مُسْتَوْفِرًا ^(٢) مِنْهُمَا مِنْ أَجْرِ مَا جُورِ

يَفْدِيكَ بِالْأَنْفُسِ الَّتِي مَنَنْتَ بِهَا

أَبُوهُمَا وَهُمَا مِنْ كُلِّ مَحْذُورِ

فَقَالَ الْمُطَهَّرُ : الْأَمْرُ إِلَى الْمَلِكِ ، وَالَّذِي رَسَمَ لِي إِطْلَاقَ

وَلَدِكَ صَاحِبِ الشَّامَةِ ، وَلَوْ كُنْتُ مُسْتَطِيعًا لِلْجَمْعِ بَيْنَهُمَا

لَفَعَلْتُ ، بَلْ لَمْ أَقْنَعْ حَتَّى تَكُونِ أَنْتَ الْمُطَاقُ ، فَعَاوَدَهُ

وَشَكَرَهُ وَقَالَ : إِذَا كَانَ قَدْ أَخَذَ فِي تَحْلِيَةِ وَاحِدٍ فَيَجُوزُ أَنْ

يَتَنَاوَبَا فِي الْخُرُوجِ وَفَسَحَ الْمُطَهَّرُ فِي ذَلِكَ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : وَكَانَتْ

(١) أى منع الحبس إحصارهما ، وعز حسمهما الخ : ضيف إدراكهما عن رؤية

النور (٢) أى مستوفيا

خَذَمَتِي الَّتِي رَاعَاهَا الْمَلِكُ عَضُدُ الدَّوْلَةِ أَنَّ أَبَا طَاهِرٍ بْنُ بَقِيَّةٍ
لَمَّا أَفْرَجَ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ وَالِدِي بَعْدَ الْقَبْضِ عَلَيْهِ عَقِيبَ
خُرُوجِ عَضُدِ الدَّوْلَةِ مِنْ مَدِينَةِ السَّلَامِ اسْتَحْلَفَهُ عَلَى أَنْ يَعْرِفَهُ
مَا يَرُدُّ عَلَيْهِ مِنْ كُتُبِهِ وَيُسَلِّمَ إِلَيْهِ مَنْ يَحِيطُهُ مِنْ رُسُلِهِ ،
فَاتَّفَقَ أَنْ جَاءَ أَبُو سَعْدٍ الْمُدَبِّرُ إِلَيْهِ بِكِتَابٍ مِنْ عَضُدِ الدَّوْلَةِ
وَعَمِلَ عَلَى تَسْلِيمِهِ فَاجْتَهَدْتُ بِهِ أَلَّا يَفْعَلَ ، نَخَافَ وَأَشْفَقَ
وَلَمْ يَقْبَلْ وَحَمَلَهُ إِلَى ابْنِ بَقِيَّةٍ ، فَتَقَدَّمَ بِاعْتِقَالِهِ بَعْدَ أَنْ ضَرَبَهُ
وَقَرَّرَهُ ، وَشَقَّ ذَلِكَ عَلَيَّ لَمَّا يَرَاغِي مِنْ عَوَاقِبِهِ ، وَحَمَلَنِي
لِلشَّبَابِ وَزَفَهُ ^(١) ، وَالْإِغْرَارُ وَبَوَاعِيهِ ^(٢) ، عَلَى أَنْ قُتِلْتُ لَيْلًا
وَحَمَلْتُ مَعِيَ خَمْسِينَ دِرْهَمًا فِي صُرَّةٍ وَعِشْرِينَ دِرْهَمًا فِي صُرَّةٍ أُخْرَى ،
وَجِئْتُ إِلَى الْحَبْسِ مُتَنَكِّرًا وَعَلَى رَأْسِي مِنْشَفَةٌ ^(٣) وَقُلْتُ
لِلسَّجَّانِ : هَذِهِ عِشْرُونَ دِرْهَمًا خُذْهَا وَمَكِّنِّي مِنَ الدُّخُولِ عَلَى
هَذَا الْجَاسُوسِ وَأَجْتَمِعْ مَعَهُ وَأُخَاطِبُهُ وَأَخْرُجْ ، فَأَخَذَهَا
وَأَدْخَلَنِي وَجِئْتُ إِلَى أَبِي سَعْدٍ وَتَوَجَّعْتُ لَهُ لِمَا حَصَلَ فِيهِ
وَوَعَدْتُهُ بِمَا اسْتَطِيعَهُ مِنَ الْمَعَاوَنَةِ عَلَى خَلَاصِهِ ثُمَّ قُلْتُ لَهُ :
أَنْتَ غَرِيبٌ وَدُرِّمًا أَحْتَجُّكَ إِلَى شَيْءٍ وَهَذِهِ خَمْسُونَ دِرْهَمًا
أَصْرِفْهَا فِي تَقَاتِكَ وَأَسْتَعِنْ بِهَا عَلَى أَمْرِكَ ، فَشَكَرَنِي

(١) أى طليته وخفته حال الغضب (٢) الاغترار : الغفلة ، وبواعته : دواعيه

(٣) المنشفة : منديل يتسح به ، والجمع مناشف

وَأَنْصَرَفْتُ ، وَأَظَنُّهُ ذَكَرَ ذَلِكَ لِمَعْنَدِ الدَّوْلَةِ عِنْدَ خَلَاصِهِ
وَعَوْدِهِ إِلَيْهِ ، فَخَصَلَ لِي فِي نَفْسِهِ مَا كَانَتْ هَذِهِ الْحَالُ تَحْمُرُهُ .
قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي عَلِيٍّ الْمُحَسِّنِ فِي مَجْمُوعِ جَمْعِهِ لَوْلَدِهِ هَلَالٍ مَا هَذَا
سُورَتُهُ لِبَعْضِ الْمُحَدِّثِينَ فِي عَصْرِنَا « وَعَلَى الْحَاشِيَةِ بِحِطِّ ابْنِهِ
هَلَالٍ ، هَذِهِ الْآيَاتُ لِأَبِي عَلِيٍّ الْمُحَسِّنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ هَلَالٍ
رَحِمَهُ اللَّهُ » :

أَأَهْجُو مَجُوسِيًّا لَوْ أَنِّي أَمَرْتُهُ بِنَفِيكِ أُمِّهِ جَهْرًا إِذَا مَا نَأْتَانَا ^(١)
إِذَا ذُكِرَتْ يَوْمَ مَا لَهُ رِيعٌ قَلْبُهُ وَأَنْعَضَ مُشْتَقًا إِلَيْهَا مُتَبَا
يَجْنُ إِلَيْهَا حَنْتَيْنِ لِأَنَّهُ

يَكُونُ لَهَا بَعْلًا وَكَانَ لَهَا أَبْنَاءُ ^(٢)
فَضَاهَا رَضَاعَ النَّذِيِّ مِنْهُ بِأَيِّزِهِ فَفَرَّ لَهَا ^(٣) فَرَجًا وَفَرَّتْ لَهُ فَمَا
فَإِنْ طُرِقَتْ بِالْحَمَلِ يَوْمًا فَإِنَّمَا

يَكُونُ أَخًا وَأَبْنَاءَ لَهُ كَلَمًا ^(٤) أَنْتَنِي
يَنِيكَ الْأَقَامِي وَالْأَدَانِي مُحَلَّلًا بِذَلِكَ مَا كَانَ الْإِلَهُ مُحَرَّمًا
إِذَا مَا ذُووُ الْأَذْيَانِ صَلُّوا لَهُمْ

تَقَدَّمَ يَهْدِي فِي الصَّلَاةِ مُزْمَرًا ^(٥)

(١) أى لم يتخرج من الامم والوقوع فيه (٢) أى ابنا ، وما زائدة
(٣) ففر: أى ففتح وكشف (٤) بالأصل « كما » تحريف (٥) الزمزمة : من
أصوات الجيوس فى عبادتهم

وَيَخْرُجُ مِمَّا كَفُّوا مِنْ مَشَقَّةٍ وَيَحْتَسِبُ اللَّذَاتِ أَجْرًا وَمَغْنَمًا
وَكَتَبَ أَبُو عَلِيٍّ إِلَى أَبِيهِ فِي بَعْضِ نَكَبَاتِهِ :
لَا تَأْسَ لِلْمَالِ إِنْ غَالَتْهُ غَائِلَةٌ

فَفِي حَيَاتِكَ مِنْ فَقْدِ اللَّهِ عَوْضٌ ^(١)
إِذْ أَنْتَ جَوْهَرُنَا الْأَعْلَى وَمَا جَمَعْتَ

يَدَاكَ مِنْ طَارِفٍ أَوْ تَالِدٍ عَرَضُ
فَاجَابَهُ أَبُو إِسْحَاقَ بِأَيَّاتٍ ذَكَرْتُهَا فِي بَابِهِ فَأَغْنَى ^(٢) .
قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي عَلِيٍّ الْمُحَسَّنِ : أَنَشَدَنِي الْقَاضِي أَبُو سَعِيدٍ الْحَسَنُ
أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّيرَافِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ :

الْجُودُ وَالْفُؤْلُ وَالْعَنْقَاءُ نَالِنَةٌ أَسْمَاءُ أَشْيَاءَ لَمْ تُخْلَقْ وَلَمْ تَكُنْ
وَأَنشَدَنِي :

أَلْهِى بَنِي جِشَمٍ عَنْ كُلِّ مَكْرُمَةٍ قَصِيدَةً قَالَهَا عَمْرُو بْنُ كُلْتُومٍ
يُفَاخِرُونَ بِهَا مَذْكَانَ أَوْ لَهْمٍ يَا لِلرِّجَالِ لِفَخْرٍ غَيْرِ مَسْثُومٍ ^(٣)
وَأَنشَدَنِي فِي الْمَعْنَى :

كَانَ وَجْهُ شِمَاسِ بْنِ لَايٍ مِنَ السَّوْءَاتِ مُلْبَسَةً عَصِيماً ^(٤)

(١) لا تأس : لا تحزن ، وفاته : أهلكته ، فائقة : داهية . واللهى : المطايا جمع
لهية ، يشير بذلك إلى قول القائل :

لا نجزى إن منفا أهلكته فإذا هلك فتند ذلك فاجزى

(٢) أى فأجزأ وكفى (٣) بالأصل : « مسثوم » تحريف (٤) العصيم :

المرق والوصح

إِذَا ذَكَرُوا الْخَطِيئَةَ لَمْ يَعُدُّوا حَدِيثَنَا بَعْدَ ذَلِكَ وَلَا قَدِيمًا
وَأَنْشَدَنِي :

أَيَا ابْنَ صَلِيْبًا أَيْنَ طِبُّكَ وَالَّذِي
بِهِ كُنْتَ تَشْفِي مَنْ بِهِ مِثْلُ دَائِكَ ؟
أَأَنْكَرْتَ مِمَّا قِيلَ مَا قَدْ عَرَفْتَهُ

بِفَيْزِكَ أَمْ آتَوْهُمْ بِشِفَائِكَ ؟
بَلِ الْمَوْتُ مِيقَاتُ النُّفُوسِ مَتَى يَحْنُ

فَدَاؤُ الَّذِي دَاوَيْتُهُ فِي دَوَائِكَ

وَمِنْ خَطِّ أَبِي عَلِيٍّ الْمُحْسَنِ قَالَ : سَأَلْتُ الْقَاضِيَ أَبَا سَعِيدٍ
السَّرَافِي رَحِمَهُ اللَّهُ عَنِ الْأَخْبَارِ الَّتِي يَرْوِيهَا عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ
دُرَيْدٍ وَكُنْتُ أَقْرُؤُهَا عَلَيْهِ : أَمْ كَانَ يُعْلِيهَا مِنْ حِفْظِهِ ؟
فَقَالَ : لَا ، كَانَتْ تُجْمَعُ مِنْ كُتُبِهِ وَغَيْرِهَا ثُمَّ تُقْرَأُ عَلَيْهِ .
وَسَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ عِمْرَانَ الْمَرْزُبَانِي رَحِمَهُ اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ
فَقَالَ : لَمْ يَكُنْ يُعْلِيهَا مِنْ كِتَابٍ وَلَا حِفْظٍ ، وَلَكِنْ كَانَ
يَكْتَتِبُهَا ثُمَّ يُخْرِجُهَا إِلَيْنَا بِخَطِّهِ ، فَإِذَا كَتَبْنَاهَا خَرَقَ مَا كَانَتْ
فِيهِ . وَقَرَأْتُ بِخَطِّ أَبِي عَلِيٍّ الْمُحْسَنِ : لِأَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سُكْرَةَ الْهَاشِمِيِّ إِلَى يَتَقَضَانِي ^(١) دَفْتَرًا أَعْطَانِيهِ :

كُنْتُ يَا سَيِّدِي أُسْتَعَرْتُ كِتَابًا
 لِي فِيهِ فَصَائِدٌ لِلْخَلِيعِ
 فِي الرَّبِيعِ الْمَاضِي وَهَذَا رَبِيعٌ
 فَتَفَضَّلْ بِرَدِّهِ يَا رَبِيعِي ^(١)
 تَقْنَمُ مِدْحَتِي وَإِنْ جُدْتَ أَيْضًا
 لِي بِفَلَسْنٍ لَمْ يَكُنْ يَسْدِيعُ
 يَا جَمِيلَ الصَّنِيعِ لَمْ ^(٢) قَدْ تَغَيَّرَ
 تَ وَعَامَلْتَنِي بِسُوءِ الصَّنِيعِ ؟
 مَنْ عَذِيرِي يَا آلَ زَهْرُونَ مِنْكُمْ
 مَنْ تَرَاهُ يُطْنِي لَهَيْبَ ضُلُوعِي ؟
 لَسْتُ فِي الْمَنْعِ بِالْمَلُومِ تَعْلَمُ
 مَنْ السَّيِّدِ الْجَلِيلِ الرَّفِيعِ
 كُنْتُ أَعَدُّ نُكْمَ لِنَائِبَةِ الدَّهْرِ
 سِرِّ وَلِلْحَادِثِ الْعِلْمِ الْفَطِيعِ
 وَرَجَوْتُ الْغَى نَخَابَ رَجَائِي
 لَمْ يَخْبُ فَيْكَ أَنْتَ بَلْ فِي الْجَمِيعِ
 وَأَقْرَبِي وَأَخِيَّتِي وَأَعْنَابِي
 وَأَسْبَابِي الَّذِي تَقْضَى ضِيَاعًا
 وَأَسْهَادِي وَأَفْقَدَ طَيْبَ جُوعِي

(١) أى يا خصى ونضارة عيني (٢) لم : اللام للجر ، والميم أصلها ما الاستفهامية

حذفت ألفها ثم سكنت الفرورة .

وَاشْقَاتِي مِنْ ذُلِّ بَخْنِي عَلَيْكُمْ
مَنْ إِلَيْكُمْ يَا قَوْمُ كَانَ شَفِيعِي ؟
كُنْتُ أَبْيَكِي مِنْكُمْ فَلَمَّا نَكَبْتُمْ

قُمْتُ أَبْيَكِي لَكُمْ فَعَزَّتْ دُمُوعِي
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : وَكُنْتُ مَعَ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ سُكْرَةَ عَلَى
الْمَائِدَةِ فَحَمَلَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ غَضَارَةً ^(١) فِيهَا مَضِيرَةٌ ^(٢) ، فَاضْطَرَبَتْ
يَدُهُ وَانْقَلَبَ شَيْءٌ مِنْهَا عَلَى ثِيَابِ أَبِي الْحَسَنِ فَادَّعَى عَلَيْهِ أَنَّهُ
ضَرَطَ وَهَجَاهُ بِأَيَّاتٍ لَمْ يَبْقَ فِي حِفْظِي مِنْهَا غَيْرُ بَيِّنَتَيْنِ وَهُمَا :
قَلِيلُ الصَّوَابِ كَثِيرُ الْغَلَطِ شَدِيدُ الْعِنَارِ قَبِيحُ السَّقَطِ
جَنَى بِالْمَضِيرَةِ مَا قَدْ جَنَى وَلَمْ يَكْفِهِ ذَاكَ حَتَّى ضَرَطَ

﴿ ٢٩ ﴾ - الْمُحَسِّنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ كَوْنَكَ أَبُو الْقَاسِمِ *
الْأَدِيبُ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ ، وَكَانَ الْغَالِبُ عَلَيْهِ الْوَرَاقَةُ
وَيَقُولُ الشُّعْرَ ، وَخَطُهُ مَعْرُوفٌ مَرْغُوبٌ فِيهِ يُشْبِهُ خَطَ الطَّيْرِ .
قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الرُّوذَبَارِيُّ فِي تَارِيخِهِ الَّذِي أُلْفَ بِمَعْرَ : وَفِي شَوَّالِ سَنَةِ سِتِّ
عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، مَاتَ أَبُو الْقَاسِمِ الْمُحَسِّنُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْعَبَّاسِيُّ

(١) غضارة : فصعة كبيرة وهي فارسية (٢) مضيرة : مريقة تطبخ بالبن المضير

الْأَدِيبُ الْوَرَّاقُ ، سَمِعَ مِنْ أَبِي مُسْلِمٍ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ كَاتِبِ بْنِ
حِزَابَةَ ، وَسَمِعَ مَعَهُ أَخُوهُ عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ وَكَانَ أَبُوهُ أَيْضًا
مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ ، وَلَهُ شِعْرٌ ذَكَرْتُهُ فِي تَرْجَمَةِ ابْنِهِ الْآخِرِ عَلِيٍّ
ابْنِ الْحُسَيْنِ . وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِ الشَّامِ : الْمُحَسِّنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ
كَوْجَكٍ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ ، أَمَلَى بِصَيْدَا ^(١) حِكَايَاتٍ
مُقَطَّعَةً بَعْضُهَا عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو نَصْرِ طَلَابٌ
قَالَ : أَنَبَانَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُهْرٍ قَالَ : أَخْبَرَنَا أَبُو نَصْرِ
ابْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ طَلَابٍ قَالَ : أَمَلَى عَلَيْنَا الْأُسْتَاذُ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمُحَسِّنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ كَوْجَكٍ بِصَيْدَا ، وَقَرَأْتُهُ عَلَيْهِ
فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِينَ أَنْشَدَنَا لِبَعْضِهِمْ :

وَدَّعَكَ الْحُسَيْنُ فَهُوَ مُرْتَحِلٌ وَأُنْصَرَفَتْ عَنْ جَمَالِكَ الْمُقَلُّ
وَمِتُّ مِنْ بَعْدِ مَا أَمِتَ وَأَخٌ سَيِّتَ وَكُلُّ الْأُمُورِ تَنْتَقِلُ
كَمْ قَائِلٍ لِي وَقَدْ رَأَى كَلْفِي

فِيكَ وَوَجَدِي فَقَالَ مُكْنَهْلُ ^(٢)

يَرْحَمُكَ اللَّهُ يَا غُلَامُ إِذَا قَالَ لَكَ الْعَاشِقُونَ يَا رَجُلُ

قَالَ ابْنُ طَلَابٍ : وَحَضَرْنَا مَعَهُ يَوْمًا فِي مَحْرَسٍ غُرَقَ ^(٣)

(١) صيداء بالمد ويقصر : مدينة على ساحل بحر الشام من أعمال دمشق شرق صور

(٢) أى صار كهلا (٣) جاء بهامش الاصل « كذا بالاصل » ولله اسم

للموضع الذى فيه المحرس « هو كذلك » والمحرس - الحصن .

بِمَدِينَةِ صَيْدَا ، وَفِيهِ قُبَّةٌ فِيهَا مَكْتُوبٌ أَسْمَاءُ مَنْ حَفَرَهَا
وَأَشْعَارُ : مِنْ جُمْلَتِهَا :

رَحِمَ اللَّهُ مَنْ دَنَا لِلْأَنَاسِ نَزَلُوا هَهُنَا يُرِيدُونَ مِصْرًا
فَرَّقَتْ بَيْنَهُمْ صُرُوفُ اللَّيَالِي فَتَخَلَّوْا عَنِ الْأَجْبَةِ قَسْرًا
فَقَالَ لَهُ قَائِلٌ مِنْ جَمَاعَتِنَا : إِنَّ الْمَائِدَةَ لَا تَقْعُدُ عَلَى
رَجُلَيْنِ وَلَا تَسْتَقِرُّ إِلَّا عَلَى ثَلَاثَةٍ فَأَجَزْنَا هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ بِثَالِثٍ ،
فَأَطْرَقَ سَاعَةٌ ثُمَّ قَالَ أَكْتُبُوا :

نَزَلُوا وَالثِّيَابُ بَيْضٌ فَلَمَّا أَزْفَ الْبَيْنُ ^(١) مِنْهُمْ صَرَنَ خُمَرًا
قَالَ ابْنُ طِلَابٍ : وَكَانَ بَيْنَ الْأُسْتَاذِ وَبَيْنَ رَجُلٍ كَاتِبٍ
لَبَنِي بَزَالٍ إِحْنٌ وَمُلاَحَظَةٌ ^(٢) مُسْتَهْجَنَةٌ أَوْفَعَتْ بَيْنَهُمَا
الْعَدَاوَةُ بَعْدَ وَكِيدِ الصَّدَاقَةِ ، وَكَانَ هَذَا الرَّجُلُ يُقَالُ لَهُ
أَبُو الْمُتَنَصِّرِ مُبَارَكُ السَّكَايِبِ ، فَهَجَاهُ الْأُسْتَاذُ بِأَشْعَارٍ كَثِيرَةٍ
وَجَمَعَهَا فِي جُزْءٍ وَكَتَبَ عَلَى ظَهْرِ هَذَا الْجُزْءِ شِعْرًا لَهُ وَهُوَ :

هَذَا جَزَاءُ صَدِيقٍ لَمْ يَرْعَ حَقَّ الصَّدَاقَةِ
سَعَى عَلَى دَمٍ حَرٍّ مُحَرَّمٍ فَأَرَاكَ
قَالَ : وَأَنْشَدَنَا لِنَفْسِهِ فِيهِ أَيْضًا :

مُبَارَكٌ بُوْرِكَ فِي الطُّوْلِ لَكَ فَأَصْبَحْتَ أَطْوَلَ مَنْ فِي الْفَلَكَ
وَلَوْلَا أَنْحِنَاؤُكَ نَلْتِ السَّمَاءَ وَلَكِنْ رَبُّكَ مَا عَدَلَكَ

(١) أى دنا الفراق (٢) كانت فى الأصل . « ملاقات » وهو تحريف كما نه بهامته

﴿٣٠- المحسن بن علي بن محمد بن داود بن الفهم التنوخي﴾

المحسن بن
علي التنوخي

أَبُو عَلِيٍّ الْقَاضِي، وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُ أَبِيهِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ وَأَبْنِهِ عَلِيٍّ
ابْنِ الْمُحْسَنِ فِي مَوَاضِعِهِمَا. مَاتَ لِحَمْسٍ بَقِيْنَ مِنْ مُحَرَّمٍ سَنَةِ أَرْبَعٍ
وَعَمَانَيْنِ وَثَلَاثِيَّائَةٍ، وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ تِسْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِيَّائَةٍ
بِالْبَصْرَةِ وَكَانَتْ وَقَاتُهُ بِبَغْدَادَ، وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ: كِتَابُ
الْفَرَجِ بَعْدَ الشَّدَةِ ثَلَاثُ مُجَلَّدَاتٍ^(١)، كِتَابُ نِشْوَارِ الْمُحَاضَرَةِ
أَشْرَطَ فِيهِ أَنَّهُ لَا يُضَمُّهُ شَيْئًا ثَقُلَهُ مِنْ كِتَابٍ أَحَدَ عَشَرَ
مُجَلَّدًا أَكْلَ مُجَلَّدٍ لَهُ فَاتِحَةٌ بِخُطْبَةٍ.

قَالَ غَرَسُ النُّعْمَةِ: صَنَّفَ أَبُو عَلِيٍّ الْمُحْسَنُ كِتَابَ نِشْوَارِ
الْمُحَاضَرَةِ فِي عِشْرِينَ سَنَةً أَوَّلَهَا سَنَةُ سِتِّينَ وَثَلَاثِيَّائَةٍ، وَذِيْلُهُ
غَرَسُ النُّعْمَةِ بِكِتَابِ سَمَاءُ كِتَابِ الرَّبِيعِ قَالَ: ابْتَدَأَتْهُ فِي
سَنَةِ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِيَّائَةٍ. وَلِيَ الْقَضَاءَ بَعْدَهُ نَوَاحٍ. حَكَى
عَنْ نَفْسِهِ أَنَّهُ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ وَثَلَاثِيَّائَةٍ كَانَ مُتَوَلَّى الْقَضَاءِ
بِوَاسِطَةٍ، وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ كِتَابِهِ: حَضَرْتُ أَنَا مُجْلِسَ
أَبِي أَلِيبَاسِ بْنِ أَبِي الشَّوَارِبِ قَاضِي الْقَضَاءِ إِذْ ذَاكَ وَكُنْتُ
حِينَئِذٍ أَكْتُبُ لَهُ عَلَى الْحُكْمِ وَالْوُقُوفِ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ

(١) . طبع في مصر في جزأين

(*) ترجم له في كتاب فوات الوفيات ج ثمان ص ٨٦ بترجمة صافية

مُضَافًا إِلَى مَا كُنْتُ أَخْلَفُهُ عَلَيْهِ بِتَكْرِيتٍ وَدَقُوقَاءَ
وَخَانِيجَارَ ، وَقَصْرِ ابْنِ هُبَيْرَةَ ^(١) ، وَالْجَامِعِينَ ^(٢) ، وَسُورَاءَ وَبَابِلَ
وَالْإِفَارِينَ وَخَطَرْنِيَةَ ^(٣) . وَذَكَرَ قِصَّةً . وَذَكَرَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ
أَنَّهُ كَانَ يَتَقَلَّدُ الْقَضَاءَ بِعَسْكَرٍ مُكْرَمٍ ^(٤) فِي أَيَّامِ الْمُطِيعِ لِلَّهِ
وَعِزُّ الدَّوْلَةِ بْنِ بُوَيْهٍ . وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو الْفَرَجِ الشَّلْجِيُّ ^(٥) أَنَّهُ
تَقَلَّدَ الْقَضَاءَ بِالْأَهْوَازِ نِيَابَةً عَنِ الْقَاضِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ قُرَيْعَةَ
وَقَدْ ذَكَرْتُ ذَلِكَ فِي خَبَرِ الشَّلْجِيِّ .

قَالَ أَبُو الْفَرَجِ : وَحَدَّثَنِي أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ الْقَاضِي قَالَ :
لَمَّا قَلَدَنِي الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ بْنُ قُرَيْعَةَ قَضَاءَ الْأَهْوَازِ خِلَافَةً
لَهُ كُتِبَ إِلَيَّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ سَرَّكَرَ الشَّاهِدِ وَكَانَ خَلِيفَتُهُ عَلَى
الْقَضَاءِ قَبْلِي كِتَابًا عَلَى يَدَيَّ وَعَنُونَهُ : إِلَى الْمُخَالِفِ الشَّاقِّ ،
السَّيِّءِ الْأَخْلَاقِ ، الظَّاهِرِ النِّفَاقِ ، مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ .

(١) دقوقاء : مدينة بين إربل وبغداد ، وكذلك خانيجار فتحها هاشم بن عتبة بن
أبي وقاص بأمر عمه سعد رضي الله عنه ، وقصر ابن هبيرة قريب من جسر سوراء المذكورة
بعد (٢) الجامعين : هو حلة بني مزيد التي بأرض بابل على الفرات بين بغداد والكوفة ،
وسوراء : موضع بالعراق من أرض بابل ، وهي مدينة السريانيين ، وبابل : اسم ناحية منها
الكوفة والحلة ، وقيل بابل العراق ، وقيل غير ذلك . (٣) الإيفارين : اسم لعدة
ضنياع من كور أوغرت لمبسي ومقل بن أبي دلف العجلي ، وخطرنية : ناحية من نواحي
بابل العراق (٤) بلد مشهور من نواحي خوزستان منسوب إلى مكرم بن مزاء
صاحب الحجاج بن يوسف (٥) نسبة إلى شلج . قرية قرب عكرا تخرج منها أبو الفرج
هذا ، واسمه محمد بن محمد بن سهل الشلجي

وَذَكَرَهُ النَّعَالِيُّ فَقَالَ: هِلَالُ ذَلِكَ الْقَمَرِ ، وَغُصْنُ ذَلِكَ
الشَّجَرِ ، الشَّاهِدُ الْعَدْلُ لِمَجْدِ أَبِيهِ وَفَضْلِهِ ، وَالْفَرْعُ الْمُسِيدُ
لِأَصْلِهِ ، وَالنَّائِبُ عَنْهُ فِي حَيَاتِهِ ، وَالْقَائِمُ مَقَامَهُ بَعْدَ وَفَاتِهِ ،
وَفِيهِ يَقُولُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ الْحَجَّاجِ :

إِذَا ذُكِرَ الْقُضَاةُ وَهُمْ شُهُودٌ

تَخَيَّرْتُ الشَّبَابَ عَلَى الشُّيُوخِ

وَمَنْ لَمْ يَرْضَ لَمْ أَصْفَعْهُ إِلَّا

بِحَضْرَةِ سَيِّدِي الْقَاضِي التَّنُوحِيِّ

قَالَ : وَأَخْبَرَنِي أَبُو نَصْرِ سَهْلُ بْنُ الْمَرْزُبَانِ : أَنَّهُ رَأَى

دِيوَانَ شِعْرِهِ بِبَغْدَادَ أَكْبَرَ حَجًّا مِنْ دِيوَانِ شِعْرِ أَبِيهِ ، وَمِمَّا
عَلِقَ بِحِفْظِ أَبِي نَصْرِ مِنْ شِعْرِهِ قَوْلُهُ فِي مَعْنَى طَرِيفٍ لَمْ
يُسَبِّقْ إِلَيْهِ :

خَرَجْنَا لِنَسْتَسْقِي بِمَعْنٍ دُعَائِهِ

وَقَدْ كَادَ هُذْبُ النِّعَمِ أَنْ يَبْلُغَ الْأَرْضَا (١)

فَلَمَّا ابْتَدَأَ يَدْعُو تَشَعَّتِ السَّمَاءُ فَمَا تَمَّ إِلَّا وَالْغَمَامُ قَدْ انْقَضَا

قَالَ : وَأَنْشَدَنِي غَيْرُهُ لَهُ وَأَنَا مُرْتَابٌ بِهِ لِفِرَاطٍ جَوْدَتِهِ

وَأَرْتِفَاعِهِ عَنْ طَبَقَتِهِ .

(١) هذب النعم : كناية عن ظلامه كالهدب وهو شعر العين

أَقُولُ لَهَا وَالْحَيُّ قَدْ فَطِنُوا بِنَا وَمَالِي عَنْ أَيْدِي الْمُنُونِ بَرَّاحُ
لَمَّا سَأَنِي أَنْ وَشَحَنِي ^(١) سَيُوفُهُمْ

وَأَنَّكَ لِي دُونَ الْوِشَاحِ وَشَاحُ
وَأَنْشَدَ لِنَفْسِهِ فِي كِتَابِ الْفَرَجِ بَعْدَ الشَّدَّةِ :

لِنْ أَنْتَمَتِ الْحَسَادَ مَرَفِي وَرِحْلَتِي
فَمَا مَرَفُوا فَضْلِي وَلَا أُرْتَحَلَ الْمَجْدُ
مُقَامٌ وَرَحَالٌ وَقَبْضٌ وَبَسْطَةٌ

كَذَا عَادَةُ الدُّنْيَا وَأَخْلَاقُهَا النَّكَدُ ^(٢)

قَرَأْتُ فِي كِتَابِ الْوُزَرَاءِ لِطِلَالِ بْنِ الْمُحَسِّنِ : حَدَّثَ الْقَاضِي
أَبُو عَلِيٍّ قَالَ : نَزَلَ الْوَزِيرُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ السُّوسَ ^(٣)
فَقَعَصَدَتْهُ لِلْسَّلَامِ عَلَيْهِ وَتَجَدَّدَ الْعَهْدُ بِخِدْمَتِهِ فَقَالَ لِي : بَلَّغْنِي
أَنَّكَ شَهِدْتَ عِنْدَ ابْنِ سَيَّارٍ قَاضِي الْأَهْوَازِ ؟ قُلْتُ نَعَمْ ، قَالَ :
وَمَنْ ابْنُ سَيَّارٍ حَتَّى تَشْهَدَ عِنْدَهُ وَأَنْتَ وَلَدِي وَأَبْنُ أَبِي الْقَاسِمِ
التَّنُوخِيِّ أَسْتَاذِ ابْنِ سَيَّارٍ ؟ قُلْتُ : أَلَا إِنَّ فِي الشَّهَادَةِ عِنْدَهُ
مَعَ الْحَدَاثَةِ جَمَالًا « وَكَانَتْ سِنِّي يَوْمَئِذٍ عِشْرِينَ سَنَةً » قَالَ :
وَجَبَّ أَنْ تَجِيءَ إِلَى الْخُزْرَةِ لِأَتَقَدَّمَ إِلَى أَبِي السَّائِبِ قَاضِي
الْقَضَاةِ بِتَقْلِيدِكَ عَمَلًا تَقْبَلُ أَنَّ فِيهِ شُهُودًا . قُلْتُ : مَا فَاتَ

(١) أَنْ وَشَحَنِي الْخ : أَحَاطَ كَالْوِشَاحِ (٢) جَمَعَ أَنْكَدَ : وَهُوَ مَا لَا خَيْرَ فِيهِ

(٣) السُّوس : بَلَدَةٌ بِمُحُوزِ سَتَانَ

ذَٰكَ إِذَا أَنْعَمَ سَيِّدُنَا الْوَزِيرُ بِهِ ، وَسَيِّلِي إِلَيْهِ الْآنَ مَعَ قَبُولِ
الشَّهَادَةِ أَقْرَبُ ، فَضَحِكَ وَقَالَ لِمَنْ كَانَ يَنْ يَدِيهِ : انْظُرُوا
إِلَى ذَكَائِهِ كَيْفَ اغْتَنَمَهَا ؟ ثُمَّ قَالَ لِي : أَخْرُجْ مَعِيَ إِلَى بَغْدَادَ
فَقَبِلْتُ يَدَهُ وَدَعَوْتُ لَهُ ، وَسَارَ مِنَ السُّوسِ إِلَى بَغْدَادَ وَوَرَدْتُ
إِلَى بَغْدَادَ فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، فَتَقَدَّمَ إِلَيَّ
أَبِي السَّائِبِ فِي أَمْرٍ بِمَا دَعَاهُ إِلَى أَنْ قَلَدَنِي مَهْلًا بِسِقِي
الْفَرَاتِ ، وَكُنْتُ أَلْأَزِمُ الْوَزِيرَ أَبَا مُحَمَّدٍ وَأَحْضَرُ طَعَامَهُ
وَمَجَالِسَ أُنْسِهِ ، وَاتَّفَقَ أَنْ جَلَسَ يَوْمًا مَجْلِسًا عَامًّا وَأَنَا
بِحَضْرَتِهِ وَقِيلَ لَهُ : أَبُو السَّائِبِ فِي الدَّارِ قَالَ : يَدْخُلُ ، ثُمَّ
أَزْمَأَ إِلَيَّ بِأَنْ أَتَقَدَّمَ إِلَيْهِ فَتَقَدَّمْتُ ، وَمَدَّ يَدَهُ لِيَسَارَنِي
فَقَبِلْتُهَا فَمَدَّ يَدِي وَقَالَ : لَيْسَ يَنْسَاسِرُ ، وَإِنَّمَا أَرَدْتُ أَنْ
يَدْخُلَ أَبُو السَّائِبِ فَيَرَاكَ تُسَارَنِي فِي مِثْلِ هَذَا الْمَجْلِسِ الْخَافِلِ
فَلَا يَشُكُّ أَنَّكَ مَعِيَ فِي أَمْرٍ مِنْ أُمُورِ الدَّوْلَةِ فَيَرْهَبُكَ
وَيَحْشِيكَ ^(١) ، وَيَتَوَقَّرُ عَلَيْكَ وَيُكْرِمُكَ ، فَإِنَّهُ لَا يَجِيءُ إِلَّا
بِالرَّهْبَةِ وَهُوَ يُبْغِضُكَ بِزِيَادَةِ عِدَاوَةٍ كَانَتْ لِأَبِيكَ ، وَلَا يَسْتَهْزِئُ
أَنْ يَكُونَ لَهُ خَلْفٌ مِثْلُكَ ، وَأَخَذَ يُوْصِلُ مَعِيَ فِي مِثْلِ هَذَا
الْفَنِّ مِنَ الْحَدِيثِ إِلَى أَنْ دَخَلَ أَبُو السَّائِبِ ، فَلَمَّا رَأَاهُ فِي سِرَارِ

وَقَفَّ وَلَمْ يُحِبَّ أَنْ يَجْلِسَ إِلَّا بَعْدَ مُشَاهَدَةِ الْوَزِيرِ لَهُ تَقَرُّبًا
إِلَيْهِ وَتَلَطُّفًا فِي أَسْمَاءِ لَهْ قَلْبِهِ ، فَإِنَّهُ كَانَ إِذْ ذَاكَ فَاسِدَ الرَّأْيِ
فِيهِ . فَقَالَ الْحَاجِبُ لِأَبِي السَّائِبِ : يَجْلِسُ قَاضِي الْقَضَاةِ وَسَمِعَهُ
الْوَزِيرُ فَرَفَعَ رَأْسَهُ وَقَالَ لَهُ : اجْلِسْ يَا سَيِّدِي وَعَادَ إِلَى سِرَارِي
وَقَالَ لِي : هَذِهِ أَشَدُّ مِنْ تِلْكَ ، فَاْمْضِ إِلَيْهِ فِي غَدٍ فَسَتَرَى
مَا يُعَامِلُكَ بِهِ ، وَقَطَعَ السَّرَارَ وَقَالَ لِي ظَاهِرًا : قُمْ فَاْمْضِ فِيمَا
أَفْذَنْتُكَ فِيهِ وَعُدُّ إِلَى السَّاعَةِ بِمَا تَعْمَلُهُ ، فَوَمَّ (١) أَبَا السَّائِبِ
بِذَلِكَ أَنَّنَا فِي مَهْمٍ ، فَقُمْتُ وَمَضَيْتُ إِلَى بَعْضِ الْحُجَرِ وَجَلَسْتُ
إِلَى أَنْ عَرَفْتُ أَنْصِرَافَ أَبِي السَّائِبِ ثُمَّ عُدْتُ إِلَيْهِ وَقَدْ قَامَ
عَنْ ذَلِكَ الْمَجْلِسِ وَجِئْتُ مِنْ غَدٍ إِلَى أَبِي السَّائِبِ فَكَادَ
يُخْبِلُنِي عَلَى رَأْسِهِ ، وَأَخَذَ يُجَاذِبُنِي بِضُرُوبٍ مِنَ الْمُحَادَثَةِ
وَالْمُبَاسَطَةِ ، وَكَانَ ذَلِكَ دَهْرًا طَوِيلًا .

قَالَ الْقَاضِي أَبُو عَلِيٍّ فِي نِشْوَارِ الْمُحَاضَرَةِ : حَفَرَيْنِ
يَدَيَّ رُجُلَانِ بِالْأَهْوَازِ فَادْعِي أَحَدَهُمَا عَلَى الْآخَرِ حَقًّا فَأَنْكَرَهُ
فَسَأَلَ غَرِيمُهُ إِخْلَافَهُ فَقَالَ لَهُ أَتُخْلِفُ ؟ فَقَالَ : لَيْسَ لَهُ عَلَى شَيْءٍ
فَكَيْفَ أَخْلِفُ ؟ لَوْ كَانَ لَهُ عَلَى شَيْءٍ حَلَفْتُ لَهُ وَأَكْرَمْتُهُ .
حَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ قَالَ : كُنْتُ جَالِسًا بِحَضْرَةِ عَمُودِ الدَّوْلَةِ فِي

(١) أى أوفعه فى الومم والنك

مَجْلِسِ أُنْسِهِ بِنَهَاوَنْدَ^(١) فَغَنَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ كَالَةَ الطَّنْبُورِيُّ «شَيْخٌ
كَانَ يَخْدُمُهُ فِي جُمْلَةِ الْمُغَنِّينَ بَاقِي إِلَى الْآنَ» :
ذُو بَمَاءِ الْمَزْنِ وَالْعَنِيبِ طَارِقَاتِ الْهَمِّ^(٢) وَالْكَرْبِ
فَهْوَةٌ لَوْ أَنَّهَا نَطَقَتْ ذَكَرْتُ فَحَطَّانَ فِي الْعَرَبِ
وَهِيَ تَكْسُوكُ شَارِبَهَا دَسْتَبَانَاتِ^(٣) مِنَ الذَّهَبِ
فَاسْتَحْسَنَ الشَّعْرَ وَالصَّنْعَةَ وَسَأَلَ عَنْهَا . فَقَالَ لَهُ ابْنُ
كَالَةَ : هَذَا شَعْرٌ غَنَّتْ بِهِ مَوْلَانَا سَلَمَةُ بِنْتُ حُسَيْنَةَ فَاسْتَعَادَهُ
مِنْهَا أَسْتَحْسَنَانَا لَهُ فُسْرِقَتْهُ مِنْهَا . قَالَ التَّنُوخِيُّ : فَقُلْتُ لَهُ :
أَمَّا الشَّعْرُ فَلِإِخْبَازِ الْبَلَدِيِّ ، وَأَظُنُّ أَبَا الْحَسَنِ بْنَ طَرْحَانَ
قَالَ لِي : إِنَّ الصَّنْعَةَ فِيهِ لِأَيِّهِ ، وَالْمَعْنَى حَسَنٌ وَلَكِنَّهُ مُسْرُوقٌ .
فَقَالَ : مِنْ أَيْنَ ؟ فَقُلْتُ : أَمَّا الْبَيْتُ الثَّانِي فَمِنْ قَوْلِ أَبِي نُوَّاسٍ :
عُتِقْتُ حَتَّى لَوْ أُتَّصَلْتُ بِلِسَانِ صَادِقٍ وَفَمٍ
لَا حَتَبْتُ فِي الْقَوْمِ مَا نِلَّةٌ ثُمَّ قَصَّتُ قِصَّةَ الْأُمِّ
وَوَصَفْتُهَا بِالْعَتِقِ وَالْقَدَمِ كَثِيرٍ فِي الْقَوْمِ فِي أَتْلَعُ^(٤) مِنْ هَذَا
الْبَيْتِ ، وَلَكِنَّ التَّشْبِيهَ فِي الْبَيْتِ الثَّلَاثِ هُوَ الْحَسَنُ ، وَقَدْ
سَرَقَهُ مِمَّا أَنْشَدَنَاهُ أَبُو سَهْلٍ بْنُ زِيَادٍ الْقَطَّانُ قَالَ : أَنْشَدَنَا
يَعْقُوبُ بْنُ السَّكَيْتِ وَلَمْ يُسَمِّ قَائِلًا :

(١) نهاوند : مدينة عظيمة في قبة همدان (٢) بالاصل : « الهوم » تحريف

(٣) هي نوع من الثياب (٤) فأبلغ » تحريف

أَقْرَى الْهُمُومَ إِذَا ضَافَتْ مُعْتَقَةً

تَحْزَأُ يُحْدِثُ فِيهَا الْمَاءُ تَقْوِيْفًا^(١)

تَكْسُو أَصَابِعَ سَاقِيهَا إِذَا مُرِجَتْ

مِنَ الشُّعَاعِ الَّذِي فِيهَا تَطَارِيْفًا^(٢)

وَقَدْ كَشَفَ أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ مَوْلَايَ - هَذَا الْمَعْنَى مِنْ قَالَ :

كَانَ الْمُدِيرَ لَهَا بِالْيَمِينِ إِذَا قَامَ لِلْسَّقَى أَوْ بِالْيَسَارِ

تَدْرَعُ نَوْبًا مِنَ الْيَاسَمِينِ لَهُ فَرْدُكُمْ مِنَ الْجُلُنَارِ

وَكَانَ أَبُو عَلِيٍّ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْمَدَائِنِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْهَاشِمِ

الرَّوَايَةُ فَأَيْمًا فِي الْمَجْلِسِ فَقَالَ : قَدْ كَشَفَ مَعْنَى الْأَيَّاتِ الْفَائِيَّةِ

سَرَى الرَّفَاءَ حَيْثُ يَقُولُ فِي صِفَةِ الدُّنَانِ :

وَمُسْتَسَامَاتٍ هَزَزَتْ لَهَا

مَدَارِي الْقِيَانِ^(٣) لِسْفِكَ الدَّمَاءِ

وَقَدْ نَظَّمَ الصُّلْحُ أَجْسَامَهَا

مَعَ الْخِذْرِ نَظَّمَ صُفُوفِ اللِّقَاءِ

نَمَدُ إِلَيْهَا أَكْفُ الرِّجَالِ فَتَرَجُّعُ مِثْلِ أَكْفِ النِّسَاءِ

وَكَشَفَ الْمَعْنَى الثَّانِي فِي الْأَيَّاتِ بِقَوْلِهِ :

إِزْدَدَ مِنَ الرَّاحِ وَزِدَ فَالْنَى فِي الرَّاحِ رَمَدٌ

(١) يقول : إذا ضاقتني الهموم أقربها خرا معتقة يحدث فيها الزج تقطأ بيضاء هي الحب

(٢) تطاريفاً جمع تطريف : وهو الحضاب (٣) مدارى القيان : أصابعها

يُدِيرُهَا ذُو عُنَّةٍ وَغَدٌ يُنْفِيهِ الْغَيْدُ^(١)
 مَدَّ إِلَيْهَا يَدَهُ فَالْتَهَبَتْ إِلَى الْعَصْدِ
 قَالَ الْقَاضِي التَّنُوحِيُّ: فَقُلْتُ لَهُ: فَأَيْنَ أَنْتَ عَمَّا هُوَ خَيْرٌ
 مِنْ هَذَا؟ وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ الْمُعْتَزِّ:

تَحْسَبُ الظَّنِّي إِذَا طَافَ بِهَا قَبْلَ أَنْ يَسْقِيَكُمَا مُخْتَضِبًا
 قَالَ الْهَائِمُ: فَقَدْ قَالَ بِكَارَةِ الرَّسْعِيِّ^(٢):

وَبِكْرِ شَرِبْنَاهَا عَلَى الْوَرْدِ بُكَرَةً

فَكَانَتْ لَنَا وَرْدًا إِلَى صَحْوَةِ الْغَدِ^(٣)

إِذَا قَامَ مُبْنِضُ اللَّبَاسِ يُدِيرُهَا تَوَهَّمَنَّهُ يَسْعَى بِكُمْ مُورِدٌ
 وَقَوْلُ أَبِي النَّصْرِ النَّحْوِيِّ:

فَلَوْ رَأَيْتَنِي إِذَا أَنْكَأْتُ وَقَدْ مَدَدْتُ كَفِّي لِلَّهِوِ وَالطَّرَبِ

يَخَالِي لَا بَسًا مُشْهَرَةً مِنْ لَا زَوْرِدٍ يَشْفُ عَنْ ذَهَبِ

فَبَدَأْتُ أَذْكَرُ شَيْئًا فَقَالَ الْهَائِمُ: أَصْبِرْ أَصْبِرْ فَهَاهُنَا

مَا لَا يَلْحَقُهُ شِعْرُ أَحَدٍ كَانَ فِي الدُّنْيَا قَطُّ حُسْنًا وَجُودَةً، وَهُوَ

قَوْلُ مَوْلَانَا الْمَلِكِ^(٤) مِنْ أَيْكَاتٍ:

(١) أى عنيلا لا يصل إلى النساء ، والوغد : الثيم والغيد : محرمة : النعومة
 والافين (٢) الرسعي : نسبة إلى رأس عين : مدينة كبيرة بالجزيرة كما ذكره
 ياقوت في معجم البلدان ، وأما صاحب تاج العروس فنص على أن المدينة تسمى رأس
 العين ، وقال إن النسبة إليها الراسعي (٣) بكر : أى خمر بكر وهى أول ما يشرب
 منها ، والورد : العطش . (٤) يريد عضد الدولة وهو أول من لقب بالملك من آل بويه

وَشَرِبُ الْكَاسِ مِنْ صَهْبَاءٍ صِرْفٍ
يُفِيضُ عَلَى الشَّرُوبِ يَدَ النُّضَارِ
فَقَطَعْتُ الْمَذَاكِرَةَ وَأَقْبَلْتُ أُعْظِمُ الْبَيْتَ وَأُخَمُّ أَمْرَهُ،
وَأُفْرِطُ فِي اسْتِحْسَانِهِ، وَالْإِعْتِرَافِ بِأَنِّي لَا أَحْفَظُ مَا يُقَارِبُهُ
فِي الْحُسْنِ وَالْجَوْدَةِ فَأَذَاكِرُهُ بِهِ . قَالَ التَّنُوخِيُّ : وَكُنْتُ
بِمَحْضَرَتِهِ فِي عَشِيَّةٍ مِنَ الْعَشَايَا فِي مَجْلِسِ الْأَنْسِ ، وَكَانَ هَذَا بَعْدَ
خِذْمَتِي لَهُ فِي الْمُوَاسَّاتِ بِشَهْوَرٍ كَسِيرَةٍ فَغَنَّى لَهُ مِنْ وَرَاءِ
مِثَارَتِهِ الْخَاصَّةِ صَوْتٌ وَهُوَ :

نَحْنُ قَوْمٌ مِنْ قُرَيْشٍ مَا هَمَمْنَا بِالْفِرَارِ
وَبَعْدَهُ آيَاتٌ بَعْضُهَا مَلْحُونٌ وَبَعْضٌ جَيْدٌ . فَاسْتَمَلَحَ
اللَّحْنَ (١) وَقَالَ : هُوَ شِعْرٌ رَكِيكٌ جِدًّا فَتَعَلَّمُونَ لِمَنْ هُوَ
وَلِمَنِ اللَّحْنُ ؟؟ فَقَالَ لَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْمُنْجَمِ : بَلَّغْنِي أَنَّ الشَّعْرَ
لِلْمُطِيعِ لِلَّهِ وَأَنَّ اللَّحْنَ لَهُ أَيْضًا . فَقَالَ لِي : أَعْمَلُ آيَاتًا تَنْقُلُ
هَذَا اللَّحْنَ إِلَيْهَا فِي وَزْنِهَا وَقَافِيَتِهَا فَجَلَسْتُ نَاحِيَةً وَعَمِلْتُ :

أَيْهَذَا الْقَمَرُ الطَّالِعُ مِنْ دَارِ الْقَمَارِ
رَاحِمًا مِنْ خِيَلَاءِ الْحُسْنِ فِي أَبْهَى إِزَارِ
وَالَّذِي يَجْنِي وَلَا يُتَدَبَّعُ ذَنْبًا بِاعْتِسَادِ

أَنَا مِنْ هَجْرِكَ فِي بُعْدٍ عَلَى قُرْبِ الْمَزَارِ
 أَوْضَحُ الْعُذْرَ عِذَارًا لَكَ عَلَى خَلْعِ الْعِذَارِ^(١)
 وَعُدْتُ وَأَنْشَدْتُهُ إِيَّاهَا فِي الْحَالِ فَارْتَضَاهَا وَقَالَ : لَوْلَا
 أَنَّهُ قَدْ هَجَسَ^(٢) فِي نَفْسِي أَنْ أَعْمَلَ فِي مَعْنَاهَا لَأَمَرْتُ بِنَقْلِ
 اللَّحْنِ إِلَيْهَا ، ثُمَّ أَنْشَدَنَا بَعْدَ أَيَّامٍ لِنَفْسِهِ :

نَحْنُ قَوْمٌ نَحْفَظُ الْقَهْدَ سَدَّ عَلَى بُعْدِ الْمَزَارِ
 وَنُغْرِ السُّحْبَ سَحْبًا مِنْ أَكْفٍ كَالْبَحَارِ
 أَبَدًا نُنْجِزُ لِلضَّيِّفِ قُدُورًا مِنْ نُضَارِ
 وَأَمَرَ جَوَارِيَهُ بِالْغِنَاءِ فِيهِ . وَأَمَّا أَيْيَاتِي فَأَيُّ تَمَمُّهَا
 قَصِيدَةٌ وَمَدَحَتُهُ بِهَا وَهِيَ مُثَبَّتَةٌ فِي دِيوَانِ شِعْرِي . قَالَ :
 وَجَلَسَ عَصَدُ الدَّوْلَةِ وَقَدْ تَحَوَّلَتْ لَهُ سَنَةٌ شَمْسِيَّةٌ مِنْ يَوْمِ مَوْلِدِهِ
 عَلَى عَادَةٍ لَهُ فِي ذَلِكَ ، وَكَانَ عَادَتُهُ أَنَّهُ إِذَا عَلِمَ أَنَّهُ قَدْ بَقِيَ بَيْنَهُ
 وَبَيْنَ دُخُولِ السَّنَةِ الْجَدِيدَةِ سَاعَةٌ أَوْ أَقَلُّ أَوْ أَكْثَرُ ، أَنْ
 يَأْكُلَ وَيَتَبَخَّرَ وَيَخْرُجَ فِي حَالِ التَّحْوِيلِ إِلَى مَجْلِسٍ عَظِيمٍ قَدْ
 عُيِّنَ^(٣) فِيهِ آلَاتُ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ لَيْسَ فِيهِ غَيْرُهُمَا ، وَفِيهَا
 أَنْوَاعُ الْقِسَاطِ وَالرِّيَاحِينِ ، وَيَجْلِسُ فِي دَسْتِ عَظِيمِ الْقِيَمَةِ
 وَيَجِيءُ الْمُنْعَمُ فَيَقْبَلُ الْأَرْضَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَيَهْنَأُ بِتَحْوِيلِ السَّنَةِ ،

(١) العذاران : الحدان ، وخلق العذار : كناية عن اتباع الهوى والانهماك في النوى

مع عدم المبالاة (٢) هجس : خطر ، وهي في الأصل : « هجن » تحريف

(٣) عي : حشد .

وَقَدْ حَضَرَ الْمَغْنُونُ وَأَخَذُوا مَوَاضِعَهُمْ وَجَلَسُوا ، وَحَفَرَ
 النَّدْمَاءُ وَأَخَذُوا مَوَاقِفَهُمْ قِيَامًا وَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ مِنْهُمْ يَجْلِسُ
 بِحَضْرَتِهِ غَيْرِي وَغَيْرُ أَبِي عَلِيٍّ الْفَسَوِيُّ ^(١) ، وَأَبِي الْحَسَنِ الصُّوفِيُّ
 الْمُنْجَمُ ، وَأَمَّا أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ يُوسُفَ صَاحِبُ دِيوَانَ
 الرِّسَائِلِ فَإِنَّهُ ^(٢) كَانَ يَجْلِسُ لِيُوقِعَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَيُسْتَدْعَى لَهُ إِذَا
 نَشِطَ فَيَجْعَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ أَقْدَاحًا وَيَشْرَبُ مَعَهُ ^(٣) . وَمِنْ قَبْلِ أَنْ
 يَشْرَبَ يُوقِعُ بِمَالِ الصَّدَقَاتِ فَيُخْرِجُ ، وَالْغِنَاءُ يَمْنَعِي . ثُمَّ يَجِيءُ
 الْمُتَمَنُّونَ مِنْ أَهْلِ الْمَجْلِسِ مِثْلُ رُؤَسَاءِ دَوْلَتِهِ وَوُجُوهِ الْكُتَّابِ
 وَالْعُمَالِ وَكِبَارِ أَهْلِ الْبَلَدِ مِنَ الْأَشْرَافِ وَغَيْرِهِمْ فَيَدْخُلُونَ
 إِلَيْهِ فَيَهْنُؤُونَهُ وَالشُّعْرَاءُ فَيَمْدَحُونَهُ . فَلَمَّا جَلَسَ ذَلِكَ الْيَوْمَ عَلَى
 هَذِهِ الصِّفَةِ قِيلَ لَهُ : إِنَّ النَّاسَ قَدْ اجْتَمَعُوا لِلْخِدْمَةِ وَفِيهِمْ
 أَبُو الْحَسَنِ بْنُ أُمِّ شَيْبَانَ وَقَدْ حَضَرَ ، فَعَجِبَ مِنْ هَذَا ثُمَّ قَالَ :
 أَبُو الْحَسَنِ رَجُلٌ فَاضِلٌ وَلَيْسَ هَذَا مِنْ أَيَّامِهِ وَمَا حَضَرَ إِلَّا
 لِفَرَطِ مَوَالَاتِهِ ^(٤) ، وَأَنَّهُ ظَنَّ أَنَّهُ يَوْمٌ لَا شُرْبَ فِيهِ لَنَا ، وَإِنْ
 حَبَبْنَا غَضَضْنَا مِنْهُ ^(٥) ، وَإِنْ أَوْصَلْنَا فَلَعلَّهُ لَا يُحِبُّ ذَلِكَ

(١) نسبة إلى « فسا » معرب « بسا » أنزه مدينة بفارس وأكبر مدن كورة

دارابجرد (٢) لهذا الجواب زدنا أما قبل أبي القاسم ، وكان رئيس ديوان الانشاء

(٣) في الأصل « منه » تحريف ، وكذلك جاءت فيه كلمة « أقداحا » عقب كلمة

« يمني » في السطر بعد خطأ (٤) أي لشدة مناصرته وإخلاصه (٥) أي خفضنا

لِاجْلِ الْفِنَاءِ وَالنَّبِيدِ، وَلَكِنْ أَخْرَجَ إِلَيْهِ يَا فَلَانُ « لِبَعْضِ مَنْ كَانَ قَائِمًا مِنَ النَّدْمَاءِ » وَأَشْرَحَ لَهُ صِفَةَ الْمَجْلِسِ وَمَا قُلْتَهُ مِنْ أَمْرِهِ، وَأَذَّ الرَّسَالَةَ إِلَيْهِ ظَاهِرًا لِيَسْمَعَهَا النَّاسُ، فَإِنْ أَحَبَّ الدُّخُولَ فَأَدْخَلَهُ قَبْلَهُمْ، وَإِنْ أَرَادَ الْإِنْصِرَافَ فَلْيَنْصَرِفْ وَالنَّاسُ يَسْمَعُونَ وَقَدْ عَلِمُوا مَنْزِلَتَهُ مِنَّا. فَخَرَجَ الْحَاجِبُ وَأَبْلَغَ ذَلِكَ، فَدَعَا وَشَكَرَ وَآثَرَ الْإِنْصِرَافَ، فَانْصَرَفَ وَفُتَّ جُلُوسٌ يَسْمَعُونَ، ثُمَّ قَالَ لِحَاجِبِ النُّوبَةِ ^(١): أَخْرُجْ وَأَدْخِلِ النَّاسَ، وَأَبُو الْفَرَجِ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ فَسَّانِجِسَ وَأَخُوهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ ابْنُ الْعَبَّاسِ يَتَقَدَّمُونَ النَّاسَ جَمِيعَهُمْ لِرِيَاسَتِهِمُ الْقَدِيمَةَ حَتَّى دَخَلُوا وَقَبِلُوا الْأَرْضَ عَلَى الرَّسْمِ فِي ذَلِكَ ^(٢) وَأَعْطَوْهُ الدِّينَارَ وَالذَّرْهَمَ وَوَقَفُوا، وَأَبْتَدَأَ الشُّعْرَاءُ فَكَانَ أَوَّلَ مَنْ يُنْشِدُهُ مِنَ الشُّعْرَاءِ السَّلَامِيُّ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ إِلَّا أَنَّهُ يُرِيدُ مِنِّي أَنْ أُنْشِدَهُ فِي الْمَلَأِ ^(٣) شَيْئًا، فَإِنَّهُ كَانَ يَأْمُرُنِي بِذَلِكَ مِنَ اللَّيْلِ فَأَحْضَرُ وَأَبْتَدِي فَأُنْشِدُهُ أَوْ يَحْضُرُ رَجُلٌ عَلَوِيٌّ يُنْشِدُ شِعْرًا لِنَفْسِهِ فَيَجْعَلُ عَقِيْبِي، ثُمَّ يُنْشِدُ السَّلَامِيَّ أَبُو الْحَسَنِ ثُمَّ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ التَّنُوخِيُّ الشَّامِيُّ مِنْ أَهْلِ مَعَرَّةِ النُّعْمَانِ يُعْرِفُ بِابْنِ جِلْبَابٍ، ثُمَّ يَتَّبَعُ الشُّعْرَاءَ.

(١) النوبة : الدولة (٢) أى على العادة (٣) الملا : علىه القوم وذوو

الشارة ، ويطلق على الجماعة من الناس

فَلَمَّا أَنْصَرَفَ النَّاسُ وَتَوَسَّطَ الشَّرْبُ جَاءَهُ الْحَاجِبُ فَقَالَ :
 قَدْ حَضَرَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْفَسَوِيُّ ، وَكَانَ هَذَا مَشِينًا
 قَدْ أَقَامَ بِالْبَصْرَةِ وَشَهِدَ عِنْدَ الْقَاضِي بِهَا ، وَقَدْ وَقَدَ إِلَى بَابِ
 عَضُدِ الدَّوْلَةِ قَبْلَ ذَلِكَ وَأَقَامَ ، وَكَانَ خَادِمًا لَهُ فِيمَا يَخْدُمُ فِيهِ
 التُّجَّارُ يَخْتَصُّهُ بَعْضُ الْإِخْتِصَاصِ ، فَأَقْبَلَ وَكَانَ يَنْ يَدَى الدُّسْتُ
 التَّمْرِي الَّذِي يُوضَعُ يَنْ يَدَى فِي كُلِّ يَوْمٍ ، وَفِيهِ مِنَ الْأَشْرِبَةِ
 الْمُحَلَّلَةِ مَا جَرَتْ عَادَتِي بِشَرْبِ الْيَسِيرِ مِنْهُ يَنْ يَدَى
 عَضُدِ الدَّوْلَةِ عَلَى سَبِيلِ الْمُنَادِمَةِ وَالْمُؤَانَسَةِ وَالْبَسَاطَةِ ، وَكَانَ
 قَدْ وَصَّيَنِي وَأَلْزَمَنِي ذَلِكَ بَعْدَ امْتِنَاعِي مِنْهُ شُهُورًا حَتَّى قَدْ
 رَدَّنِي وَأَخَافُنِي . فَقَالَ لِي : يَا قَاضِي ، إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ الَّذِي
 أُسْتُوذِنَ لَهُ عَامِي جَاهِلٌ بِالْعِلْمِ ، وَإِنَّمَا أُسْتَخْدَمَتْهُ رِعَايَةً
 لِحُرْمَاتِهِ عَلَى ^(١) ، وَلِأَنَّهُ كَانَ يَخْدُمُ أُمِّي فِي الْبَرْ ^(٢) وَيَدْخُلُ
 إِلَيْهَا بِإِذْنِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ لِنَقَاهُ وَأَمَانَتِهِ فَلَا تَسْتَرْ عَنْهُ
 وَهَذَا قَبْلَ أَنْ أُولَدَ ، فَلَمَّا وَلِدْتُ كَانَ يَحْمِلُنِي عَلَى كَتِفِهِ إِلَى
 أَنْ تَرَجَلْتُ ^(٣) ، ثُمَّ صَارَ يَشْتَرِي الْبَرْ وَيَبِيعُهُ عَلَيَّ وَأُسْتَمَرَّتْ
 خِدْمَتُهُ لِحُرْمَتِهِ وَهُوَ قَاطِنٌ بِالْبَصْرَةِ ، وَلَعَلَّهُ يَدْخُلُ فَيَرَى
 مَا يَنْ يَدَيْكَ فَيُظَنُّهُ سَخَرًا فَيَرْجِعُ إِلَى الْبَصْرَةِ فَيُخْبِرُ قَاضِيَهَا

(١) أى لحقوق وذمم تحجب مراعاتها (٢) البر : الثياب ومتاع البيت من

الثياب ونحوها (٣) أى مشيت على رجلي

وَشُهُودَهَا بِذَلِكَ فَيَقْدَحُ فِيكَ ، وَمَحَلَّهُ يُوجِبُ أَنْ يَكْشِفَ لَكَ
عُذْرَكَ ، وَلَكِنْ أَرْحَ الدَّسْتِ الَّذِي يَنْ يَدِيكَ حَتَّى يَصِيرَ
بَيْنَ يَدَيَّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُنَجِّمِ « وَكَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
إِسْحَاقَ بْنِ الْمُنَجِّمِ يَجْلِسُ دُونِي بِفُسْحَةٍ فِي الْمَجْلِسِ » فَإِذَا
دَخَلَ رَأَى الدَّسْتِ بَيْنَ يَدَيْهِ دُونَكَ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى حِكَايَةِ
يَطْمَنُ بِهَا عَايِكَ . فَقَبِلْتُ الْأَرْضَ شُكْرًا لِهَذَا التَّطَوُّلِ فِي
الْإِنْعَامِ ، وَبَاعَدْتُ الدَّسْتِ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ثُمَّ قَالَ : أَذْخُلُوهُ ،
وَشَاهَدَ الْمَجْلِسَ وَهَنًا وَدَعَا وَأَعْطَى دِينَارًا وَدِرْهَمًا كَبِيرَيْنِ
فِيهِمَا عِدَّةٌ مَثَاقِيلَ وَأَنْصَرَفَ .

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : وَيَقْرُبُ مِنْ هَذَا مَا عَاَمَلَنِي بِهِ الْوَزِيرُ
أَبُو مُحَمَّدٍ الْهَلْبِيُّ ، وَذَكَرَ الْحِكَايَةَ الَّتِي سَبَقَ ذِكْرُهَا آفَاءً
مَعَ قَاضِي الْقُضَاةِ أَبِي السَّائِبِ ، وَحَدِيثَ تَقْرِيْبِهِ مِنْهُ وَمُسَارَاتِهِ
إِيَّاهُ فِي الْمَحْفَلِ لِيَعْظُمَ بِذَلِكَ قَدْرُهُ ، وَتَكْبُرَ مَنَزِلَتُهُ فِي عَيْنِ
قَاضِي الْقُضَاةِ أَبِي السَّائِبِ ، وَلِلَّهِ دُرُّ الْقَائِلِ

لَوْلَا مُمْلَحَةُ الْكَبِيرِ صَغِيرُهُ مَا كَانَ يُعْرَفُ فِي الْأَنَامِ كَبِيرُهُ

قَالَ الرَّئِيسُ أَبُو الْحَسَنِ هِلَالٌ : وَفِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ
سَخِطَ عَضُدُ الدَّوْلَةِ عَلَى الْقَاضِي أَبِي عَلِيٍّ الْمُحْسَنِ بْنِ عَلِيٍّ التَّنُوخِيِّ
وَأُلْزِمَ مَنَزِلَهُ وَصَرِفَ عَمَّا كَانَ يَتَقَلَّدُهُ ، وَقُصِمَ ذَلِكَ عَلَى

أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي مُوسَى، وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ الْحَامِلِيِّ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ
 ابْنِ عُقْبَةَ، وَأَبِي تَمَّامٍ بْنِ أَبِي حُصَيْنٍ، وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ الْأَزْرَقِ،
 وَأَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ الْجَهْرَمِيِّ. وَكَانَ السَّبَبُ فِي ذَلِكَ مَا حَدَّثَنِي بِهِ
 أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْمُحَسِّنِ التَّنُوخِيُّ قَالَ: حَدَّثَنِي الْقَاضِي أَبُو عَلِيٍّ
 وَالِدِي قَالَ: كُنْتُ بِهِمْ ذَانَ مَعَ الْمَلِكِ عِضْدِ الدَّوْلَةِ فَاتَّفَقَ
 أَنْ مَضَيْتُ يَوْمًا إِلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ شَاهُوَيْهِ رَسُولِ الْقَرَامِطَةِ ^(١)
 وَالْمُتَوَسِّطِ بَيْنَ عِضْدِ الدَّوْلَةِ وَبَيْنَهُمْ وَكَانَ لَهُ صَدِيقًا، وَمَعِيَ
 أَبُو عَلِيٍّ الْهَاشِمِيُّ وَجَلَسْنَا نَتَحَدَّثُ، وَقَعَدَ أَبُو عَلِيٍّ عَلَى بَابِ
 خَرْكَاهُ ^(٢)، كُنَّا فِيهِ وَقَدْ مَّ إِلَيْهِ مَا يَأْكُلُهُ فَقَالَ لِي: أَجْعَلْ
 أَهْبًا الْقَاضِي فِي نَفْسِكَ الْمَقَامَ فِي هَذِهِ الشَّتْوَةِ فِي هَذَا الْبَلَدِ.
 فَقُلْتُ لِمَ؟ فَقَالَ: إِنَّ الْمَلِكَ مُدْبِرٌ فِي الْقَبْضِ عَلَى الصَّاحِبِ
 أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ عَبَّادٍ وَكَانَ قَدْ وَرَدَ إِلَى حَضْرَتِهِ بِهِمْ ذَانَ، وَإِذَا
 كَانَ كَذَلِكَ تَشَاغَلَ بِمَا يَتَطَاوَلُ مَعَهُ الْأَيَّامُ وَأَنْصَرَفَتْ مِنْ
 عِنْدِهِ. فَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْهَاشِمِيُّ: قَدْ سَمِعْتُ مَا كُنْتُمْ فِيهِ، وَهَذَا
 أَمْرٌ يَنْبَغِي أَنْ تَطْوِيَهُ وَلَا تَخْرُجَ بِهِ إِلَى أَحَدٍ وَلَا سِيمًا إِلَى
 أَبِي الْفَضْلِ بْنِ أَحْمَدَ الشَّيرَازِيِّ. فَقُلْتُ أَفْعَلُ وَزَلْتُ إِلَى خِيَمَتِي
 وَجَاءَنِي مَنْ كَانَتْ لَهُ عَادَةٌ جَارِيَةً بِمِلَازِمَتِي وَمُوَاصَلَتِي

(١) القرامطة: فرقة من غلاة الشيعة، الواحد قرامطي (٢) الخركاه: القبة
 التركية، فارسية معربها خرقاهة، وكلمة «على» السابقة لباب كانت ساقطة من
 الأصل كما نبه هامشه

وَمَوَاكِلِي وَمُشَارِبِي ، وَفِيهِمْ أَبُو الْفَضْلِ بْنُ أَحْمَدَ الشَّيرَازِي
فَقَالَ لِي : أَتَيْهَا الْقَاضِي ، أَنْتَ مَشْغُولُ الْقَلْبِ فَمَا الَّذِي حَدَثَ ؟
فَاسْتَرْسَلْتُ عَلَى أَنْسِي كَانَ بَيْنَنَا وَقُلْتُ : أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ الْمَلِكَ
مُقِيمٌ وَقَدْ عَمِلَ عَلَى كَذَا فِي أَمْرِ الصَّاحِبِ وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى
تَطَاوُلِ السَّنَةِ . فَلَمْ يَتِمَّاكَ أَنْ أَنْصَرَفَ وَأَسْتَدْعَى رَكَابِيًا ^(١) مِنْ
رَكَابِيَّتِي وَقَالَ لَهُ : أَتَيْنَ كُنْتُمْ الْيَوْمَ ؟ فَقَالَ : عِنْدَ أَبِي بَكْرٍ
أَبْنِ شَاهُوِيَه . قَالَ : وَمَا صَنَعْتُمْ ؟ قَالَ : لَا أَذْرِي ، إِلَّا أَنَّ الْقَاضِي
أَطَالَ عِنْدَهُ الْجُلُوسَ وَأَنْصَرَفَ إِلَى خِيَمَتِهِ عَنْهُ وَلَمْ يَمْنَحْ إِلَى
غَيْرِهِ ، فَكَتَبَ إِلَى عَضُدِ الدَّوْلَةِ رُقْعَةً يَقُولُ فِيهَا : كُنْتُ عِنْدَ
الْقَاضِي أَبِي عَلِيٍّ التَّنُوخِيِّ فَقَالَ كَذَا وَكَذَا ، وَذَكَرَ أَنَّهُ
قَدْ عَرَفَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشُكُّ فِيهِ ، وَعَرَفْتُ أَنَّهُ كَانَ عِنْدَ
أَبِي بَكْرٍ بَنِ شَاهُوِيَه وَرُبَّمَا كَانَ لِهَذَا الْحَدِيثِ أَصْلٌ ، وَإِذَا
شَاعَ الْخَبَرُ بِهِ وَأُظْهِرَ السَّرُّ فِيهِ فَسَدَ مَا دُبِّرَ فِي مَعْنَاهُ .

فَلَمَّا وَقَفَ عَضُدُ الدَّوْلَةِ عَلَى الرُقْعَةِ وَجَمَّ وَجُومًا شَدِيدًا
وَقَامَ مِنْ سِمَاطٍ كَانَ قَدْ عَمِلَهُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ عَلَى مَنَابِتِ الرِّعْفَرَانِ
لِلَّذِي لَمْ مَنِيْظًا وَأَسْتَدْعَانِي وَقَالَ لِي : بَلَّغْنِي أَنَّكَ قُلْتَ كَذَا
وَكَذَا حَاقِيًا عَنْ أَبِي بَكْرٍ بَنِ شَاهُوِيَه ، فَمَا الَّذِي جَرَى بَيْنَكُمَا

(١) منسوب إلى الركاب : وهي الابل ، والجمع ركائب

فِي ذَلِكَ ؟ قُلْتُ : لَمْ أَقُلْ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا جَمَعَ بَيْنِي وَبَيْنَ أَبِي الْفَضْلِ
أَبْنِ أَبِي أَحْمَدَ وَوَأَقْنِي ^(١) وَأَنْكَرْتُهُ وَرَاجَعْنِي وَكَذَّبْتُهُ ،
وَأُحْضِرَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ شَاهُوِيَهْ وَسُئِلَ عَنِ الْحِكَايَةِ فَقَالَ :
مَا أَغْرَفُهَا وَلَا جَرَى بَيْنِي وَبَيْنَ الْقَاضِي قَوْلٌ فِي مَعْنَاهَا ، وَقُتِلَ
عَلَى أَبِي بَكْرٍ هَذِهِ الْمَوَاقِفَةُ وَقَالَ : مَا نَعْمَلُ الْأَصْيَافَ يَهْدِيهِ
الْمُعَامَلَةُ .

وَسُئِلَ أَبُو عَلِيٍّ الْهَاشِمِيُّ عَمَّا سَمِعَهُ فَقَالَ : كُنْتُ خَارِجَ الْخُرُكَاهِ
وَكُنْتُ مُشْغُولًا بِالْأَكْمَلِ وَمَا وَقَفْتُ عَلَى مَا كَانَا فِيهِ ، فَدُفِّدَ
وَضُرِبَ مِائَتِي مَقْرَعَةً وَأُقِيمَ فَنَفَضَ ثِيَابَهُ ، وَخَرَجَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
سَعْدَانُ وَكَانَ لِي مُحِبًّا فَقَالَ لِي : الْمَلِكُ يَقُولُ لَكَ : أَلَمْ تَكُنْ
صَغِيرًا فَكَبُرْنَاكَ ، وَمَتَأَخَّرَ أَفْقَدْنَاكَ ، وَخَامَلَا فَنَبِهْنَا عَلَيْكَ ،
وَمُقْتَرًا فَأَحْسَنَّا إِلَيْكَ ؟؟؟ فَمَا بِأَلْكَ جَعَدْتَ نِعْمَتَنَا وَسَعَيْتَ فِي
الْفَسَادِ عَلَى دَوْلَتِنَا ؟ قُلْتُ : أَمَّا أَصِطْنَاعُ الْمَلِكِ لِي فَأَنَا مُعْتَرِفٌ
بِهِ ، وَأَمَّا الْفَسَادُ عَلَى دَوْلَتِهِ فَمَا عَلِمْتُ أَنَّي فَعَلْتُهُ ، وَمَعَ ذَلِكَ
فَقَدْ كُنْتُ مُسْتَوْرًا فَهَتَكُنِي ، وَمُتَصَوِّنًا فَفَضَحَنِي ، وَأَدْخَلَنِي
مِنَ الشُّرْبِ وَالْمُنَادِمَةِ بِمَا قَدَحَ فِي . فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ :
هَذَا قَوْلٌ لَا أَرَى الْإِجَابَةَ بِهِ لِثَلَاثِ أَصْنَافٍ مَا نَحْنُ مُحْتَاجُونَ

إِلَى الْإِعْتِذَارِ وَالتَّخْلُصِ مِنْهُ ، وَلَكِنِّي أَقُولُ عَنْكَ كَذًا
وَكَذًا بِجَوَابِ لَطِيفٍ فَاعْرِفْهُ حَتَّى إِن سُمِّلَتْ عَنْهُ وَافَقْتَنِي
فِيهِ . وَتَرَكَنِي وَأَنْصَرَفَ ، وَجَلَسْتُ مَكَانِي طَوِيلًا وَعِنْدِي
أَنْبِي مَقْبُوضٌ عَلَى نَمِّ حَمَلْتُ نَفْسِي عَلَى أَنْ أَقُومَ وَأَسْبِرَ
الْأَمْرَ ^(١) وَقُمْتُ وَخَرَجْتُ مِنَ الْخِيَمَةِ فَدَعَا الْبَوَّابُونَ دَابِّي
عَلَى الْعَادَةِ وَرَجَعْتُ إِلَى خِيَمَتِي مُنْكَسِرَ النَّفْسِ مُنْكَسِفَ
الْبَالِ ، فَصَارَ الْوَقْتُ ^(٢) الَّذِي أُدْعَى فِيهِ لِلْخِدْمَةِ ، فَجَاءَنِي رَسُولُ
أَبْنِ الْحَلَّاجِ عَلَى الرَّسْمِ وَحَضَرْتُ الْمَجْلِسَ ، فَلَمْ يَرْفَعْ الْمَلِكُ إِلَى
طَرَفًا وَلَا لَوَى إِلَى وَجْهًا ، وَلَمْ يَزَلِ الْحَالُ عَلَى ذَلِكَ خَمْسَةً وَأَرْبَعِينَ
يَوْمًا ، ثُمَّ أَسْتَدْعَانِي وَهُوَ فِي خَرْكَاهَ وَيَنْ يَدِينَهُ أَبُو الْقَاسِمِ
عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ يَوْسُفَ وَعَلَى رَأْسِهِ أَبُو النَّعَاءِ شُكْرُ الْخَادِمِ فَقَالَ :
وَيْلَكَ ، أَصْدُقَنِي عَمَّا حَكَاهُ أَبُو الْفَضْلِ بْنُ أَحْمَدَ فَقُلْتُ : كَذِبٌ
مِنْهُ ، وَلَوْ ذَكَرْتُ لِمَوْلَانَا مَا يَقُولُهُ لَمَا أَقَالَهُ الْعُرَّةَ ^(٣) . فَقَالَ :
أَوْ مِنْ حُقُوقِي عَلَيْكُمْ أَنْ تُسَيِّئُوا غَيْبَتِي وَتَتَشَاغَلُوا بِذِكْرِي ؟
فَقُلْتُ : أَمَّا حُقُوقُ النُّعْمَةِ فَظَاهِرَةٌ ، وَأَمَّا حَدِيثُكَ فَنَحْنُ نَتَفَاوَضُهُ
دَائِمًا . فَالْتَفَتَ إِلَى أَبِي الْقَاسِمِ وَقَالَ : أَسْمَعْ مَا يَقُولُ . فَقَالَ لَهُ
بِالْفَارِسِيَّةِ وَعِنْدَهُ أَنَّنِي لَا أَعْرِفُهَا : هَؤُلَاءِ الْبَغْدَادِيُّونَ

(١) أَي أَخْبَرَهُ (٢) فَصَارَ الْخ : صَارَ تَامَةً : أَي حُلِ الْوَقْتُ الْخ

(٣) أَي لَمْ تَزَلْ تَكُونُ دُونَ أَنْ يَمُوتَ

مَقْتُونُونَ^(١) وَمُفْسِدُونَ وَمَتَسَوِّقُونَ^(٢). وَقَالَ شُكْرٌ: الْأَمْرُ
كَذَلِكَ، إِلَّا أَنَّ التَّسَوِّقَ عَلَى الْقَاضِي لَا مِنْهُ
ثُمَّ قَالَ لِي عَصَدُ الدَّوْلَةِ: عَرَفْنَا مَا قَالَه أَبُو الْفَضْلِ. قُلْتُ:
هُوَ مَا لَا يَنْطِقُ لِسَانِي بِهِ. فَقَالَ: هَاتِيهِ، وَكَانَ يُحِبُّ أَنْ تُعَادَ
الْأَحَادِيثُ وَالْأَقَاوِيلُ عَلَى وَجْهَيْهَا مِنْ غَيْرِ كِنَايَةٍ عَنْهَا وَلَا أَحْتِشَامٍ
فِيهَا. فَقُلْتُ: نَعَمْ قَالَ: إِنَّكَ عِنْدَ وَفَاةٍ وَالِدِكَ بِشِيرَازَ أَفْقَدْتَ مِنْ
كَرْمَانَ وَأَخَذْتَ جَارِيَتَهُ زُرْيَابَ، وَأَنَّ الْخَادِمَ الْمُخْرَجَ فِي ذَاكَ
وَأَفَى لَيْلَةَ الشَّهْرِ فَاجْتَهَدْتَ بِهِ أَنْ يَتْرُكَهَا تِلْكَ اللَّيْلَةَ لِتُتَوَفَّى
أَيَّامَ الْحَقِّ^(٣) فَلَمْ يَفْعَلْ وَلَا دَعَى لِمَا نَبِي حَقًّا وَلَا حُرْمَةً. فَقَالَ:
وَاللَّهِ لَقَدْ أَنْكَرْنَا عَلَى الْخَادِمِ إِخْرَاجَهُ إِلَيْهَا عَلَى هَذَا الْإِفْجَالِ
وَلَوْ تَرَكَهَا يَوْمًا وَأَيَّامًا جَلَّازًا، وَبَعْدُ فَهَذَا ذَنْبُ الْخَادِمِ وَلَا
عَمَلَ لَنَا فِيهِ وَلَا عَيْبَ عَلَيْنَا بِهِ، ثُمَّ مَاذَا؟ قُلْتُ: وَقَالَ: إِنْ
مَوْلَانَا يَعْشَقُ كَنْجَكَ الْمُغْنِيَّةَ وَيَنْهَالُكَ فِي أَمْرِهَا وَرُبَّمَا نَهَضَ
إِلَى الْخَلَاءِ فَاسْتَدْعَاهَا إِلَى هُنَاكَ وَوَاقِعَهَا. فَقَالَ: إِنْ نَاثَرْتُ
لَعَنُوكَ اللَّهُ وَلَا بَارَكَ فِيكُمْ، ثُمَّ مَاذَا؟ فَأَوْرَدْتُ عَلَيْهِ أَحَادِيثَ
سَمِعْتُهَا مِنْ غَيْرِ أَبِي الْفَضْلِ وَنَسَبْتُهَا إِلَيْهِ وَقُلْتُ: لَمْ أَعْلَمْ أَنَّ نَبِي
أَقُومُ هَذَا الْمَقَامَ فَأَحْفَظُ أَقْوَالَهُ، وَقَدْ ذَكَرَ أَيْضًا هَذَا الْأَسْتَاذَ

(١) أى منورون مدخولون (٢) أى خطابون غلاطون (٣) أى لنتم

أيام الحداد الواجبة لمولانا

وَأُومِتُ إِلَى أَبِي الْقَاسِمِ وَأَبِي الرِّبَّانِ وَجَمَاعَةِ الْحَوَاشِي فَقَالَ
مَا قَالَ فِي أَبِي الْقَاسِمِ؟ قُلْتُ قَالَ: إِنَّهُ ابْتَنَعَ مِنْ وَرَثَةِ ابْنِ بَقِيَّةٍ
نَاحِيَةَ الزَّارُوبَةِ مِنْ رَازَانَ^(١) بِأَرْبَعَةِ آلَافِ دِرْهَمٍ بَعْدَ أَنْ
اسْتَأْذَنَكَ اسْتِئْذَانًا سَلَكَ فِيهِ سَبِيلَ السُّخْرِيَّةِ وَالْمُعَالَمَةِ
وَأَسْتَغْلَمَهَا فِي سَنَةٍ وَاحِدَةٍ نَيْفًا^(٢) عَلَى ثَلَاثِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ،
وَإِنَّهُ أَعْطَى مُفْلَانًا وَمُفْلَانًا ثَمَانِيَةَ آلَافِ دِرْهَمٍ عَلَى ظَاهِرِ
الْبَيْضَاعَةِ وَالتَّجَارَةِ فَأَعْطَاهُ نَيْفًا وَسِتِّينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ، فَهَاتَ
أَبُو الْقَاسِمِ عِنْدَ سَمَاعِهِ ذَلِكَ، وَأُورِدَتْ مَا أُورِدَتْهُ مِنْهُ مُقَابَلَةً^(٣)
عَلَى مَا ذَكَرْتَنِي بِهِ. قُلْتُ: وَقَالَ فِي أَبِي الرِّبَّانِ كَذًا وَكَذَا
لِأُمُورٍ ذَكَرْتَهَا.

وَحَضَرْتُ آخِرَ النَّهَارِ الْمَجْلِسَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ عَلَى رَسْمِي
فَعَاوَدَ التَّقْرِيبَ لِي وَالْإِقْبَالَ عَلَيَّ، وَاتَّقَقَ أَنَّهُ سَكِرَ فِي بَعْضِ
الْأَيَّامِ وَوَلَعَ بِكُنْجَكَ وَلَعًا قَالَ لِي فِيهِ: وَهَذَا مِنْ حَدِيثِ
أَبِي الْفَضْلِ وَأَشَارَ إِلَيْهِ، فَقَلِقَ أَبُو الْفَضْلِ وَقَرَّبَ مِنِّي
وَكُنْتُ أَقْعُدُ وَيَقُومُ. وَقَالَ لِي: مَا الَّذِي أُومِتُ إِلَى الْمَلِكِ فِيهِ؟
قُلْتُ: لَا أَدْرِي فَسَلَّهُ أَنْتَ عَنْهُ، ثُمَّ رَحَلْنَا عَائِدِينَ إِلَى بَغْدَادَ

(١) رازان الأعلى والأسفل: كورتان بسوار بغداد، ويقال أيضا: قرية بنو حاشي

المدنية (٢) النيف: الزيادة، وكل ما زاد على المقدف نيف إلى أن يبلغ المقد الثاني.

(٣) أي مارةضة

فَرَأَى الْمَلِكُ فِي الطَّرِيقِ وَعَلَى نِيَابُ حَسَنَةً وَتَحَنَّى بَغْلَةً
بِمَرْكَبٍ وَجُنَاغٍ^(١) جَوَادٍ فَقَالَ لِي : مِنْ أَيْنَ لَكَ هَذِهِ الْبَغْلَةُ ؟
قُلْتُ : حَمَلَنِي عَلَيْهَا الصَّاحِبُ أَبُو الْقَاسِمِ بِمَرْكَبِهَا وَجُنَاغِهَا
وَأَعْطَانِي عِشْرِينَ قِطْعَةً نِيَابًا وَسَبْعَةَ آلَافٍ دِرْهَمًا . فَقَالَ : هَذَا
قَلِيلٌ لَكَ مِنْهُ مَعَ مَا تَسْتَحِقُّهُ عَلَيْهِ ، فَعَلِمْتُ أَنَّهُ أَتَهَمَنِي بِهِ
وَبِأَنِّي خَرَجْتُ بِذَلِكَ الْحَدِيثِ إِلَيْهِ وَمَا كُنْتُ حَدِّثُهُ بِهِ ،
وَوَرَدْنَا إِلَى بَغْدَادَ فَخَكِي لِي : أَنَّ الطَّائِعَ لِلَّهِ مُتَجَافٍ عَنْ
أَبْنَيْهِ الْمَنْقُولَةِ إِلَيْهِ وَأَنَّهُ لَمْ يَقْرَبَهَا إِلَى تِلْكَ الْغَايَةِ فَتَقُلَّ
ذَلِكَ عَلَيْهِ وَقَالَ لِي : تَمَضَى إِلَى الْخَلِيفَةِ وَتَقُولْ لَهُ عَنْ وَالِدَةِ
الصَّبِيَّةِ : إِنَّهَا مُسْتَزِيدَةٌ لِاقْبَالِ مَوْلَانَا عَلَيْهَا وَإِذْنَانِي إِيَّاهَا ،
وَيَعُودُ الْأَمْرُ إِلَى مَا يَسْتَقِيمُ بِهِ الْحَالُ وَيَزُولُ مَعَهُ الْإِتْقَانُ ،
فَقَدْ كُنْتُ وَسِيطَ هَذِهِ الْمُصَاهَرَةِ فَقُلْتُ : السَّمْعُ وَالطَّاعَةُ ،
وَعُدْتُ إِلَى دَارِي لِأَلْبَسَ نِيَابَ دَارِ الْخِلَافَةِ ، فَاتَّفَقَ أَنْ زِلَقْتُ
وَوَثَّقْتُ^(٢) رَجُلِي ، فَأَقْدَمْتُ إِلَى الْمَلِكِ أُعَرِّفُهُ عُذْرِي فِي تَأْخُرِي
عَنْ أَمْرِهِ فَلَمْ يَقْبَلْهُ ، وَأَنْفَذَ إِلَيَّ مَنْ يَسْتَعْلِمُ خَبْرِي ، فَرَأَى
الرَّسُولُ لِي غِلْمَانًا رَوْقَةً^(٣) وَفَرَشًا جَمِيلًا ، فَعَادَ إِلَيْهِ وَقَالَ لَهُ :
هُوَ مُتَعَالِلٌ وَلَيْسَ بِعَلِيلٍ ، وَشَاهَدْتُهُ عَلَى صُورَةٍ كَذَا وَكَذَا

(١) الجناغ : ضرب من الأثاث ، فارسي (٢) وثقت رجلي : أصابها وثاءة ،
ومى فك في العظام (٣) أى صانعا جمع رائق

وَالنَّاسُ يَغْشَوْنَهُ وَيَعُودُونَهُ ، فَاعْتَاطَ غَيْظًا مُجَدِّدًا ^(١) حَرَكَ
مَا فِي نَفْسِهِ مِنِّي أَوَّلًا ، فَرَأَسَلَنِي بِأَنْ أُلْزِمَ يَبْنِكَ وَلَا تَخْرُجَ
عَنْهُ وَلَا تَأْذَنَ لِأَحَدٍ فِي الدُّخُولِ عَلَيْكَ فِيهِ إِلَّا أَقَرَّ مِنْ
أَصْدِقَائِي أَسْتَأْذَنْتُ فِيهِمْ فَاسْتَنْتَنِي بِهِمْ ^(٢) ، وَمَضَتْ الْأَيَّامُ
وَأُنْفِذَ إِلَيَّ أَبُو الرِّيَّانِ فَطَالَ بَنِي بَعْشَرَةَ آلَافٍ دِرْهَمٍ وَكُنْتُ
أَسْتَسْلِفْتُهَا مِنْ إِفْطَاعِي ^(٣) فَأَذْنَبْتُهَا إِلَيْهِ ، وَأَسْتَمَرَّ عَلَى
السُّخْطِ وَالصَّرْفِ عَنِ الْأَعْمَالِ إِلَى حِينٍ وَفَاقَ عَضُدُ الدَّوْلَةَ .

وَذَكَرَ غَرَسُ النُّعْمَةِ بْنُ هِلَالٍ : حَدَّثَنِي بَعْضُ السَّادَةِ الْأَصْدِقَاءِ
وَأَنْسَبَتُهُ وَأَطْلَعُهُ أَبَا طَاهِرٍ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْكَرْخِيَّ قَالَ :
كَانَتْ بِنْتُ عَضُدِ الدَّوْلَةِ لَمَّا زُفَّتْ إِلَى الطَّائِعِ بَقِيَتْ بِجَاهِلِهَا
لَا يَقْرُبُهَا خَوْفًا أَنْ تَحْمِلَ مِنْهُ فَتَسْتَوِلِيَ الدَّيْلَمَ عَلَى الْخِلَافَةِ ، وَكَانَ
الطَّائِعُ يُحِبُّهَا حُبًّا شَدِيدًا زَانِدًا مُوفِيًا ، وَيَقْفَلُ عَلَيْهَا بَابَ
حُجْرَتِهَا إِذَا شَرِبَ وَيَقُولُ لِلْخَدَمِ : خُذُوا الْمِفْتَاحَ وَلَا تُعْطُوا نَبِيَّهُ
إِذَا سَكِرَتْ وَرُمْتُ الدُّخُولَ إِلَيْهَا وَلَوْ فَعَلْتُ مَهْمَا فَعَلْتُ ،
فَأَقْسِمُ بِاللَّهِ لَئِنْ مُكِّنْتُ مِنْ ذَلِكَ لَا قَتْلَانَ الَّذِي يُمَكِّنُنِي
مِنْهُ ، فَإِذَا سَكِرَ مَنَعَهُ الشُّكْرُ مِنَ التَّهَاسُكِ ^(٤) ، وَحَمَلَهُ الْحُبُّ
وَالْهَوَى عَلَى الْمُضِيِّ إِلَيْهَا وَالدُّخُولِ عَلَيْهَا فَيَجِيءُ إِلَى بَابِهَا وَيَأْمُرُ

(١) أى جديداً (٢) أى استنابهم وأخرجهم من عدم الاذن (٣) أى غلة
ما أظفنى الاملم من الارض للاتفايع بنفلها . (٤) أى ضبط النفس

بِفَتْحِهِ وَيَتَهَدَّدُ وَيَتَوَعَّدُ وَلَا يَقْبَلُ مِنْهُ ، وَلَا يَقْرَأُ لَهُ أَحَدٌ بِمَعْرِفَةِ
 الْمِفْتَاحِ أَيْنَ هُوَ ؟ وَلَا مَنْ هُوَ مَعَهُ إِلَى أَنْ يَنْصَرِفَ أَوْ يَنَامَ ،
 فَذَلِكَ كَانَ دَأْبَهُ وَدَأْبُهَا ، وَتَقَدَّمَ عَضُدُ الدَّوْلَةِ إِلَى أَبِي عَلِيٍّ
 التَّنُوخِيِّ فِي أَوَاخِرِ أَيَّامِهِ بِأَنْ يَمْحِي إِلَى الطَّائِعِ وَيُطَارِحَهُ ^(١)
 عَنْ وَالِدَةِ الصَّبِيَّةِ فِي الْمَعْنَى بِمَا يَسْتَرِيدُهُ فِيهِ لَهَا وَيَبْعَثُهُ بِهِ
 عَلَيْهَا بِأَسْبَابٍ يَتَوَصَّلُ إِلَيْهَا وَأَقْوَالٍ يَصِفُهَا وَيُؤْمِنُ إِلَى
 الْغَرَضِ فِيهَا رَتَبَهَا عَضُدُ الدَّوْلَةِ وَلَقَّنَهُ إِيَّاهَا وَفَهَّمَهُ فَقَالَ :
 السَّمْعُ وَالطَّاعَةُ ، وَمَضَى إِلَى يَتِيمِهِ وَلَمْ يُقَدِّمَ عَلَى الطَّائِعِ ،
 وَخَافَ عَضُدُ الدَّوْلَةِ إِنْ خَالَفَ مَا رَسَمَهُ لَهُ ، فَظَهَرَ مَرَضًا وَعَادَهُ
 أَصْدِقَاؤُهُ مِنْهُ وَاعْتَذَرَ بِهِ إِلَى عَضُدِ الدَّوْلَةِ ، فَوَقَعَ لِعَضُدِ
 الدَّوْلَةِ بَاطِنُ الْأَمْرِ ، وَأَمَرَ بَعْضَ الْخُدَمِ الْخَوَاصِّ بِالْمُضِيِّ إِلَى
 التَّنُوخِيِّ لِمُعَادَتِهِ وَتَعَرُّفِ خَبَرِهِ وَأَنْ يُخْرِجَ مِنْ عِنْدِهِ وَيَرْكَبَ
 إِلَى أَنْ يُخْرِجَ مِنَ الدَّرْبِ ، ثُمَّ يَمُودُ فَيَدْخُلُ عَلَيْهِ هَاجِمًا ،
 فَإِنْ كَانَ عَلَى حَالِهِ فِي فِرَاشِهِ لَمْ يَتَغَيَّرْ لَهُ أَمْرٌ أَعْطَاهُ مَا تَنَى دِينَارٍ
 أَصْحَبَهُ إِيَّاهَا لِنَفْسِهِ وَأَظْهَرَ أَنَّهُ عَادَ لِأَجْلِهَا لِأَنَّهُ أَنْسَبَهَا مَعَهُ ؟
 وَإِنْ وَجَدَهُ قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا عَنِ الْفِرَاشِ قَالَ لَهُ : الْمَلِكُ يَقُولُ
 لَكَ : لَا تَخْرُجَ عَنْ دَارِكَ إِلَيْنَا وَلَا إِلَى غَيْرِنَا ، وَأَنْصَرَفَ . قَالَ

الْخَادِمُ: فَدَخَلْتُ إِلَيْهِ وَهُوَ فِي فِرَاشِهِ وَعَلَيْهِ دِنَارُهُ وَخَاطَبَنِي
عَنِ الْمَلِكِ فَشَكَرَ وَأَعَادَ جَوَابًا ضَعِيفًا لَمْ أَكْذِبْهُ، وَخَرَجْتُ
ثُمَّ عُدْتُ عَلَى مَا رَسَمَ الْمَلِكُ^(١)، فَهَجَمْتُ عَلَيْهِ فَوَجَدْتُهُ قَائِمًا
بِمَعْنَى حَوْلِ الْبُسْتَانِ، فَلَمَّا رَأَى أَنِي اضْطَرَبْتُ وَتَحَيَّرْتُ فَقُلْتُ لَهُ:
الْمَلِكُ يَقُولُ لَكَ: لَا تَبْرَحْ دَارَكَ لَا إِلَيْنَا وَلَا إِلَى غَيْرِنَا
وَخَرَجْتُ، فَبَقِيَ عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ مَاتَ عَصَدُ الدَّوْلَةِ.

﴿ ٣١ — مُحَمَّدُ بْنُ آدَمَ بْنِ كَمَالٍ أَبُو الْمُظَفَّرِ الْهَرَوِيُّ * ﴾

ذَكَرَهُ عَبْدُ الْغَفِيرِ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْفَارِسِيُّ فِي السِّيَاقِ وَقَالَ:
مَاتَ بَعْتَةً سَنَةً أَرْبَعَ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ وَدُفِنَ بِمَقْبَرَةِ الْحُسَيْنِ،
وَقَبْرُهُ ظَاهِرٌ بِقُرْبِ قَبْرِ أَبِي الْعَبَّاسِ السَّرَاجِ وَوَصَفَهُ فَقَالَ:
الْأُسْتَاذُ الْكَامِلُ الْإِمَامُ فِي الْأَدَبِ وَالْمَعَالِي، الْمُبَرِّزُ عَلَى
أَقْرَانِهِ وَعَلَى مَنْ تَقَدَّمَ مِنْ الْأَثَمَةِ بِاسْتِخْرَاجِ الْمَعَانِي وَشَرْحِ
الْأَيَّاتِ، وَلَهُ أَمْثَالٌ وَغَرَائِبُ التَّفْسِيرِ يَحِثُّ بِضَرْبِ بِيهِ الْمَثَلُ،
وَمَنْ تَأَمَّلَ فَوَائِدَهُ فِي كِتَابِ شَرْحِ الْحِمَاسَةِ وَكِتَابِ شَرْحِ
الْإِصْلَاحِ وَكِتَابِ شَرْحِ أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ وَكِتَابِ شَرْحِ
دِيوَانَ أَبِي الطَّيِّبِ وَغَيْرَهَا أَعْتَرَفَ لَهُ بِالْفَضْلِ وَالْإِنْفِرَادِ،
وَتَتَلَمَذَ لِلْأُسْتَاذِ أَبِي بَكْرٍ الْخَوَارِزْمِيِّ الطَّبْرِيِّ، وَتَفَقَّهُ عَلَى

محمد بن آدم
الهروي

القاضي أبي المنيمن، ثم جدد الفقه على القاضي أبي الملاء صاعد، وكان يقعد للتدريس في النحو وشرح الدواوين والتفسير وغير ذلك، فأما الحديث فما أعلم أنه نقل عنه منه شيء لا شغاله بما سواه لا ليدم السماع له.

﴿ ٣٢ — محمد بن أبان بن سيّد بن أبان * ﴾

محمد بن أبان
القرطبي

اللخمي أبو عبد الله القرطبي، كان عالماً باللغة والعربية حافظاً للأخبار والآثار والأيام^(١) والمشاهد^(٢) والتواريخ، أخذ عن أبي عليّ البغدادي وعن غيره، وولى أحكام الشرطة وكان مكيناً عند المنتصر، وألف له الكتب وكتب عنه، وتوفي سنة أربع وخمسين وثلاثمائة.

﴿ ٣٣ — محمد بن إبراهيم بن حبيب بن سمرّة * ﴾

محمد بن
إبراهيم
الفزاري

أبْنُ جُنْدُبِ بْنِ هَلَالِ بْنِ جُرَيْجِ بْنِ مَسْرَةَ بْنِ حَزْنِ بْنِ عَمْرِو بْنِ جَابِرِ بْنِ ذِي الرُّاسِ بْنِ وَاسِطِ بْنِ خُشَيْبِ بْنِ لَاحِ بْنِ عَصِيمِ بْنِ شَمَخِ بْنِ فَرَازَةَ بْنِ ذِيكَانَ بْنِ بَغِيضِ بْنِ رَيْثِ بْنِ غَطَفَانَ بْنِ سَعْدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ عِيلَانَ بْنِ مُضَرَ بْنِ زَارِ بْنِ مَعَدٍّ بْنِ عَدْنَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ

(١) أي الوقائع، من إطلاق الزمان وإرادة الحال فيه (٢) المشاهد : المواطن التي يجتمع فيها الناس

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(*) ترجم له في كتاب أبناء الرواة ج ثا، وترجم له في كتاب بنية الوعاة

الْفَزَارِيُّ. وَلِسْمَرَةَ بْنِ جُنْدُبٍ مُصْحَبَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَكَانَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ زِيَادٍ يَسْتَعْمِلُهُ عَلَى شَرْطِ الْبَصْرَةِ إِذَا قَدِمَ
الْكُوفَةَ، وَكَانَ الْفَزَارِيُّ هَذَا نَحْوِيًّا صَاطِبًا جَيِّدَ الْخَطِّ، أَخَذَ عَنِ
الْمَازِنِيِّ وَحِكِيِّ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ: قَرَأْتُ كِتَابَ الْأَمْثَالِ لِلْأَصْمَعِيِّ
عَلَى الْأَصْمَعِيِّ. وَمَنْ زَعَمَ أَنَّهُ قَرَأَهُ عَلَيْهِ غَيْرُهُ فَقَدْ كَذَبَ.
قَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ: كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْفَزَارِيُّ الْكُوفِيُّ
عَالِمًا بِالنُّجُومِ. وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ بَحْثِي بْنُ خَالِدٍ الْبَرَمَكِيُّ:
أَرْبَعَةٌ لَمْ يُدْرِكْ مِنْهُمْ فِي فَنُونِهِمْ: الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ، وَابْنُ الْمُقَفَّعِ،
وَأَبُو حَنِيفَةَ، وَالْفَزَارِيُّ.

وَقَالَ جَعْفَرُ بْنُ بَحْثِي: لَمْ يُرَ أَبْدَعَ فِي فَنِّهِ مِنَ الْكِسَائِيِّ
فِي النَّحْوِ، وَالْأَصْمَعِيِّ فِي الشَّعْرِ، وَالْفَزَارِيُّ فِي النُّجُومِ، وَزَلْزَلَ فِي
ضَرْبِ الْقُودِ. وَلِلْفَزَارِيِّ الْقَصِيدَةُ الَّتِي تَقُومُ مَقَامَ زِيجَاتٍ (١)
الْمُنْجِمِينَ وَهِيَ مُزْدَوِجَةٌ طَوِيلَةٌ تَدْخُلُ مَعَ تَفْسِيرِهَا عَشْرَةٌ
أَجْلَادٍ أَوْ لَهَا:

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْأَعْظَمِ

ذِي الْفَضْلِ وَالْمَجْدِ الْكَبِيرِ الْأَكْرَمِ

الْوَاحِدِ الْفَرْدِ الْجَوَادِ الْمُنْعِمِ

الْخَالِقِ السَّبْعِ الْعَلِيِّ طِبَاقًا

وَالشَّمْسِ يَجْلُو ضَوْؤَهَا الْإِعْسَاقَا ^(١)

وَالْبَدْرِ يَمْلَأُ نُورُهُ الْآفَاقَا

وَهِيَ هَكَذَا ثَلَاثَةُ أَقْفَالٍ ، ثَلَاثَةُ أَقْفَالٍ ^(٢) .

﴿ ٣٤ — مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيُّ * ﴾

محمد بن
إبراهيم
الموصلي

قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ ^(٣) : يُعْرَفُ بِالْقَاضِي وَكَانَ صَدِيقِي وَتُوفِيَ
بَعْدَ الْخَمْسِينَ وَالثَّلَاثِينَ ، وَلَهُ كِتَابُ الْإِصْلَاحِ وَالْإِيضَاحِ
فِي النَّحْوِ .

﴿ ٣٥ — مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عِمْرَانَ * ﴾

محمد بن
إبراهيم
الحوزي

ابْنُ مُوسَى الْحَوْزِيُّ الْأَدِيبُ أَبُو بَكْرٍ النَّحْوِيُّ ، مِنْ حَوْزِ
فَارِسَ ، وَكَانَ مِنَ الْأَدْبَاءِ الْمُتَقَرِّبِينَ ^(٤) عَلَامةً فِي مَعْرِفَةِ الْأَنْسَابِ
وَعُلُومِ الْقُرْآنِ ، نَزَلَ نَيْسَابُورَ مَدَّةً وَكَثُرَ الْإِنْتِفَاعُ بِهِ ، وَسَمِعَ
سَمَادَ بْنَ مُدْرِكٍ وَجَعْفَرَ بْنَ دَرَسْتَوِيهِ الْفَارِسِيِّينَ وَأَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ
ابْنَ دُرَيْدٍ وَأَقْرَأَهُمْ . قَالَ الْخَالِكِمُ : وَجَاءَنَا نَعْمَةٌ مِنْ فَارِسَ
سَنَةَ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثِينَ .

(١) الاغصان : شدة ظلمة الليل (٢) أى أوزان متشابهة (٣) بالهامش «ص ٨٦»

(٤) أى الباحثين ، جمع منقر

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثان ، وترجم له في فهرست ابن النديم ،
وترجم له في بنية الوعاة

(*) ترجم له في بنية الوعاة

﴿ ٣٦ - مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو سَعِيدٍ * ﴾

الْأَدِيبُ الرَّجُلُ الصَّالِحُ ، دَرَسَ الْأَدَبَ عَلَى أَبِي حَامِدٍ
الْخَارَزَمِيِّ ، وَسَمِعَ أَبَا الْعَبَّاسِ بْنِ يَعْقُوبَ وَأَبَا بَكْرٍ التَّطَّانَ
وَأَبَا عُثْمَانَ الْبَصْرِيَّ وَخَرَجَتْ لَهُ الْفَوَائِدُ وَحَدَّثَ . وَمَاتَ يَوْمَ
الْجُمُعَةِ النَّصَفِ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ
ذَكَرَ ذَلِكَ كُلُّهُ الْحَاكِمُ فِي كِتَابِ نَسَابُورَ .

محمد بن
إبراهيم

﴿ ٣٧ - مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ دَادَا * ﴾

الْجَرَبَاذِقَانِيُّ ^(١) أَبُو جَعْفَرٍ ، ذَكَرَهُ أَحْمَدُ بْنُ صَالِحٍ بْنُ شَافِعٍ
فِي تَارِيخِهِ وَقَالَ : مَاتَ فِي حَادِي عَشَرَ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ تِسْعٍ
وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَوَصَفَهُ فَقَالَ : رَفِيقُنَا الْفَقِيهُ الْمُحَدِّثُ النَّحْوِيُّ
الْأَدِيبُ الْمُغَوَّرِيُّ الْقُرْمِيُّ ^(٢) الْكَاتِبُ الْعَفِيفُ ، ذُو الْمَوَاتِ
وَالْخَصَائِعِ ^(٣) ، وَلَمَّا مَاتَ صَلَّى عَلَيْهِ شَيْخُنَا أَبُو الْفَضْلِ
أَبْنُ نَاصِرٍ وَدُفِنَ فِي تَرْبَةِ اسْتَجَدَّهَا أَبُو النَّجِيبِ بَطَّاهِرُ
التَّوْتَةِ ^(٤) وَكُنَّا نَسْمَعُ مَعًا ، وَلَمْ أَرَلَهُ مِثْلَ زُهْدٍ أَوْ عِلْمٍ أَوْ تَبَلٍّ ،
وَصَلَ إِلَى بَغْدَادَ سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَأَصْطَحَبْنَا ، وَكَانَ

محمد بن
إبراهيم
الجرباذقاني

(١) نسبة إلى جرباذقان : بلدة قريبة من همدان (٢) أى اللطوب إلى علم الفرائض
« اللوارث » (٣) الموات جمع مائة (٤) محلة في غربي بغداد متصلة بالشونيزية
وكانت في الأصل : « التوتة » بناءً تحريف .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الروافد ج ٣ ، وترجم له في كتاب بنية الوعاة
(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

مُنِيقَطًا زَاهِدًا وَرِعًا ، وَصَنَّفَ كُتُبًا فِي الْفَرَائِضِ وَغَيْرِهَا ،
وَكَانَ شَافِعِيًّا الْمَذْهَبِ ، وَلَوْ عَاشَ لَكَانَ صَدْرَ الْآفَاقِ ، وَلَقَدْ
فَتَّ فِي عَضُدِي ^(١) فَقَدَّهُ ، وَأَثَرُ عِنْدِي بَعْدَهُ ، فَعِنْدَ اللَّهِ يُحْتَسِبُ
مُصِيبَتُنَا فِيهِ .

محمد بن
إبراهيم
اللخمي

﴿ ٣٨ — مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ خَلْفٍ اللَّخْمِيُّ الْأَدِيبُ * ﴾

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ يُعْرِفُ بِابْنِ زُرْقَةَ ، قَالَ ابْنُ بَشْكَوَالٍ ^(٢) :
كَانَ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ مُعْتَنِيًا بِطَلَبِهِ قَدِيمًا مَشْهُورًا فِيهِ ، وَبِمَنْ
يَقُولُ الشَّعْرُ الْحَسَنَ ، لَهُ تَأْلِيفَانِ فِي الْأَدَبِ وَالْأَخْبَارِ . قَالَ ابْنُ
خَزَرَجٍ : قَرَأْتُهُمَا عَلَيْهِ ، وَمِنْ شُيُوخِهِ أَبُو نَصْرِ النَّعْوِيُّ وَابْنُ
أَبِي الْحُبَابِ وَغَيْرُهُمَا ، وَتُوفِيَ فِي حُدُودِ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ
وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَهُوَ ابْنُ سَبْعٍ وَسِتِّينَ سَنَةً .

محمد بن
إبراهيم
البيهقي

﴿ ٣٩ — مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَحْمَدَ الْبَيْهَقِيِّ أَبُو سَعِيدٍ * ﴾

قَالَ عَبْدُ الْغَافِرِ : هُوَ رَجُلٌ فَاضِلٌ مُتَدِينٌ حَسَنُ الْعَقِيدَةِ ،
صَنَّفَ فِي اللُّغَةِ كُتُبًا مِنْهَا : كِتَابُ الْهُدَايَةِ ، كِتَابُ الْغَيْبَةِ ،

(١) أى أضعفتنى (٢) جاء بهامش الأصل يريد ابن الفرضى ، قد أورد ترجمته
في عدد ١٧٢٧ من كتابه المطبوع في مدريد .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ٢ ، وترجم له في كتاب ابن الفرضى طبع

مدريد عدد ١٧٢٧

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

وَكَانَ مَاهِرًا فِي ذَلِكَ النَّوعِ، سَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ مَشَايِخِ نَيْسَابُورَ
كَالْإِمَامِ شَيْخِ الْإِسْلَامِ الصَّابُونِيِّ وَالْإِمَامِ نَاصِرِ الْمَرْوَزِيِّ .

﴿ ٤٠ - مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ سُلَيْمَانَ أَبُو جَعْفَرٍ * ﴾

الْأَرْدِسْتَانِيُّ « وَأَرْدِسْتَانُ مِنْ نَوَاحِي أَصْبَهَانَ بَلِيدَةٌ »
أَدِيبٌ فَاضِلٌ، حَدَّثَ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّهْدِيِّ (١) وَأَحْمَدَ
ابْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْعَبَّاسِ الْأَسْفَاطِيِّ الْبَصْرِيِّ، وَكَتَبَ عَنْهُ أَحْمَدُ
ابْنُ مُحَمَّدٍ الْحَدَّادُ وَغَيْرُهُ بِأَصْفَهَانَ، ذَكَرَهُ يُحْيَى بْنُ مَنْدَةَ وَقَالَ:
مَاتَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ.

﴿ ٤١ - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ * ﴾

ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ الْهَاشِمِيِّ،
وَقَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ: هُوَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ، قُتِلَ فِي سَنَةِ خَمْسِينَ
وَمِائَتَيْنِ فِي خِلَافَةِ الْمُسْتَعِينِ بِاللَّهِ، وَكُنِيَّتُهُ أَبُو الْعَبَّاسِ
وَيُلَقَّبُ بِأَبِي الْعَبَرِ .

قَالَ جَحْظَةُ: لَمْ أَرَقُطُ أَحْفَظَ مِنْهُ لِكُلِّ عَيْنٍ (٢) وَلَا أَجُودَ
شِعْرًا، وَلَمْ يَكُنْ فِي الدُّنْيَا صِنَاعَةً إِلَّا وَهُوَ يَعْمَلُهَا بِيَدِهِ
حَتَّى لَقَدْ رَأَيْتُهُ يَعْجَنُ وَيَخْزِرُ، وَكَانَ أَبُوهُ أَحْمَدُ يُلَقَّبُ

(١) نسبة إلى نهر الدير : نهر كبير بين البصرة ومطاري (٢) أى لكل جيد

(*) لم نقر له على ترجمة فيما رجعنا إليه من المطان

(*) راجع فهرست ابن النديم ص ١٥٢

محمد بن
إبراهيم
الأردستاني

محمد بن أحمد
الهاشمي

بِالْحَامِضِ ، وَكَانَ حَافِظًا أَدِيبًا فِي نِهَابَةِ التَّسْنِ (١) ، قُتِلَ بِقَصْرِ
ابْنِ هُبَيْرَةَ وَقَدْ خَرَجَ لِأَخْذِ أَرْزَاقِهِ مِنْ هُنَاكَ ، سَمِعَهُ قَوْمٌ
مِنَ الشَّيْعَةِ يَنْتَقِصُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَرَمَوْا بِهِ مِنْ فَوْقِ سَطْحٍ
كَانَ بَائِتًا عَلَيْهِ فَمَاتَ فِي السَّنَةِ الْمُقَدَّمِ ذِكْرُهَا .

وَذَكَرَهُ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي كِتَابِ الْأَغَانِي (٢) :
كَانَ أَبُوهُ أَحْمَدُ يُلقَّبُ حَمْدُونَ الْحَامِضُ ، وَلَدَ لِغُضِيٍّ خَمْسِ سِنِينَ
مِنْ خِلَافَةِ الرَّشِيدِ ، وَالرَّشِيدُ بُويعَ فِي سَنَةِ سَبْعِينَ وَمِائَةٍ وَعَاشَ
إِلَى أَيَّامِ الْمُسْتَعِينِ بِاللَّهِ ، وَكَانَ فِي أَوَّلِ أَمْرِهِ يَسْلُكُ فِي شِعْرِهِ
الْجَدُّ ثُمَّ عَدَلَ إِلَى الْهَزْلِ وَالْحَمَاقَةِ فَتَفَقَّ بِذَلِكَ تَفَاقًا كَثِيرًا ، وَجَمَعَ
بِهِ مَا لَمْ يَجْمَعُهُ أَحَدٌ مِنْ شُعَرَاءِ عَصْرِهِ الْمُجِيدِينَ .

وَمِنْ سَائِرِ شِعْرِهِ قَوْلُهُ

بَابِي مَنْ زَارَنِي مُكْتَتِبًا خَائِفًا مِنْ كُلِّ حِسٍّ جَزَعًا
رَصَدَ الْخُلُوةَ حَتَّى أَمَكَنْتُ وَرَعَى السَّامِرَ حَتَّى جَعَمَا (٣)
قَمَرٌ نَمَّ عَلَيْهِ حُسْنُهُ كَيْفَ يُجْنِي اللَّيْلُ بَذْرًا طَلَعَا ؟
رَكِبَ الْأَهْوَالَ فِي زَوْرَتِهِ ثُمَّ مَا سَلَّمَ حَتَّى وَدَّعَا
قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ (٤) : وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ

(١) أى تحمين الكلام (٢) بالهامش ج ٢٠ : ٨٩ (٣) رصد الخلوته : ترقبها ،
ورعى السامر الخ : راقبه حتى نام (٤) بهامش الأصل ص ١٥٢ : وقد أورد ابن
إسحاق آياتا من القصيدة العينية ، وذكر له كتباً غير الآتية .

جَامِعِ الْحَمَاقَاتِ وَحَاوِي الرِّفَاعَاتِ ، كِتَابُ الْمُنَادِمَةِ وَأَخْلَاقِ
الرُّؤَسَاءِ . حَدَّثَنَا أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَيْهَقِيُّ السَّلَامِيُّ :
حَدَّثَنِي أَبُو أَحْمَدَ الْهَذَلِيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّعِيرِيُّ وَكَانَ
شَاعِرًا مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ قَالَ : أَجْتَمَعْتُ مَعَ جَمَاعَةٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ
فِي مَجْلِسٍ نَتَنَاظَرُ وَنَتَنَاشِدُ وَنَتَسَاءَلُ وَنَعُدُّ شُعْرَاءَ زَمَانِنَا ، فَمَرَّ
بِنَا أَبُو الْعَبَرِ^(١) فَقُلْنَا : هَذَا أَيْضًا يَعُدُّ نَفْسَهُ فِي الشُّعْرَاءِ فَمَالَ
إِلَيْنَا وَقَالَ : وَاللَّهِ أَشْعَرُ مِنْكُمْ وَأَعْلَمُ . فَقُلْنَا : قَدْ اخْتَلَفْنَا
فِي بَيْتٍ فَاشْتَبَهَ عَلَيْنَا فَهَلْ نَسْأَلُكَ عَنْهُ ؟ فَقَالَ نَعَمْ ، فَسَأَلْنَاهُ
عَنْ مَعْنَى هَذَا الْبَيْتِ :

عَافَتْ الْمَاءَ فِي الشِّتَاءِ فَقُلْنَا بِرَدِّهِ تُصَادِفُهُ سَخِينًا^(٢)
كَيْفَ تُصَادِفُهُ سَخِينًا إِذَا بَرَّدَتْهُ ؟ . فَقَالَ : أَخْفَى عَلَيْكُمْ ؟
قُلْنَا نَعَمْ . فَقَالَ : هُوَ لَيْسَ مِنَ التَّبْرِيدِ وَإِنَّمَا هُوَ صَرَفٌ مُدْغَمٌ ،
وَمَعْنَاهُ بَلْ رَدِّهِ مِنَ الْوُرُودِ ، فَأَذْغَمُوا اللَّامَ فِي الرَّاءِ كَمَا قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى : « كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ » وَقَوْلُهُ : « وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ »^(٣) ؟ .
قَالَ : فَاسْتَحْسَنَّا مَا فَسَّرَهُ وَأَقْرَرْنَا لَهُ بِالْفَضْلِ . فَقَالَ : إِنِّي
أَسْأَلُكُمْ يَتَا كَمَا سَأَلْتُمُونِي ، أَمَا تَرَوْنَ إِلَى قَوْلٍ دَغْلٍ :
إِنَّ عَلَى سَائِلِنَا أَنْ نَسْأَلَ^(٤) وَالْعِبْءُ لَا تَعْرِفُهُ أَوْ تَحْمِلُهُ^(٥)

(١) بالأصل « أبو العبرطز » (٢) بهامش الأصل « مزهر السيوطي ١ — ٣٤٣ »

(٣) من استفهامية ، أي هل من طيب يرقه ويدويه مما نزل به ويشفيه بريقته ودوائه

(٤) أو تحمله : أو بمعنى إلى أو إلا ، والفعل بعدها منصوب بأن مضرة وجوبا .

فَقُلْنَا: سَلْ. فَقَالَ: مَا مَعْنَى قَوْلِ الْقَائِلِ؟

يَا مَنْ رَأَى رَجُلًا وَاقِفًا أَحْرَقَهُ الْحَرُّ مِنَ الْبَرْدِ
كَيْفَ يَحْرِقُهُ الْحَرُّ مِنَ الْبَرْدِ؟ قَالَ: فَاضْطَرَبْنَا فِي مَعْنَاهُ،
فَلَمْ نُخْرِجْهُ^(١) فَسَأَلْنَاهُ عَنْهُ فَقَالَ: هَذَا قَوْلِي: وَذَلِكَ أَنِّي
مَرَرْتُ بِحَدَادٍ يُبْرِدُ حَدِيدًا فَمَسَسْتُ تِلْكَ الْبُرَادَةَ^(٢) فَأَحْرَقَتْ
يَدِي، وَإِنَّمَا الْبَرْدُ مُصَدِّرُ بَرْدِ الْحَدِيدِ بَرْدًا، وَلَيْسَ هُوَ مِنَ الشَّيْءِ
الْبَارِدِ. قَالَ: فَأَقْرَرْنَا بِفَضْلِ مَعْرِفَتِهِ فَأَنْشَأَ يَقُولُ:

أَقْرَّ الشُّعْرَاءُ أَنِّي وَمَرَوًا فِي الْحَرَمِ
إِيَّاهُمْ عِنْدِي جَمِيعًا^(٣) . . . الْعَنَمِ
فَقَطَعْتُ الرَّأْسَ مِنْهُمْ ثُمَّ جَلَدُ الْقَدِّ دَمَدَمَ
فَعَمِلْنَا مِنْهُ طَبَلًا مِنْ طَبُولِ الْخَدِّ دَمَدَمَ
فَضْرَبْنَا بِهِ دَمَدَمَ ثُمَّ دَمَدَمَ ثُمَّ دَمَدَمَ
عَجَبًا يَا قَوْمُ مَتَى كُنْتُ مَعَكُمْ كَالْمَلَمَمِ

وَقَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ: أَبُو الْعَبْرِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ.
وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ: اسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ، وَهُوَ حَمْدُونُ
أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ يُكْنَى أَبَا الْعَبَّاسِ، صَاحِبُ الشُّعْرِ

(١) أي فلم تخرج له مخرجا (٢) أي ما يسقط من المعدن إذا برد (٣) بيان بالاصل

الأنحى والكلام المختلق ، وهو أبرد الناس غير مدافع
وربما قال شعراً صالحاً ، وهو القائل وأنشدناه الأخفش :

لو يكون الهوى بجسم من الصخر

سر على أن فيه قلب حديد

فعل الحب فيهما مثل ما يف

عل شعر الأبي بوزن الخدود

وله ورواه أبو الحسن علي بن العباس الرومي :

لو كنت من شيء خلافتك لم تكن

لنكون إلا مشجبا^(١) في مشجب

لو أن لي من جلد وجهك رقعة

جعلت منها حافرا للأشهب^(٢)

قال : وكان يظهر الميل على العلويين والهجرة لهم ،

وجرت منيته على يد رجل من أهل الكوفة من رماة

الجلاهق^(٣) ، وخرج معه من بغداد إلى آجام^(٤) الكوفة

للرعي فسمع الرأي منه كلاما استحل به دمه فقتله .

وهو القائل لموسى بن عبد الملك وكان دفع إليه نوعين

(١) أى مطلقا ، وفي مشجب : أى في خشيته كالتي تعلق عليها الثياب

(٢) الأشهب : الفرس الأبيض الذى يفلج على يياضه السواد (٣) الجلاهق :

البندق الذى يري به (٤) آجام الكوفة : غياضها وأشجارها الملتفة التى تسكنها الوحوش

بِصِلَةٍ مِنَ الْمُتَوَكِّلِ فَدَافَعَهُ مُوسَى وَمَا طَلَهُ مِدَّةً فَوَقَفَ لَهُ
يَوْمًا فَلَمَّا رَكِبَ أَنْشَدَهُ :

حَتَّى مَتَى تَنْبَرِّدُ^(١) وَكَمْ وَكَمْ أَتَرَدَّدُ؟

مُوسَى أَذِرْ لِي كِتَابِي — بِحَقِّ رَبِّكَ — الْأَسْوَدُ

يَعْنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ ، وَكَانَ
مُحَمَّدٌ مِنْ أُمَّةٍ سَوْدَاءَ فَنَحَلْتُهُ سَوَادَهَا^(٢) ، فَجَزَعَ مُوسَى بْنُ
عَبْدِ الْمَلِكِ مِنْ قَوْلِهِ ، وَسَأَلَهُ كَيْتَمَ الْحَالِ وَقَضَى شُغْلَهُ .

وَقَالَ جَحْظَةُ : أَجْتَمَعْتُ أَنَا وَجَمَاعَةٌ مِنْ إِخْوَانِنَا مَعَ
أَبِي الْعَبْرِ فِي بَرَّاحٍ^(٣) أَرَادَ أَنْ يَبْنِيَهُ دَارًا فَأَقْبَلْنَا تُقَدِّرُ الْبُيُوتَ
وَأَيْنَ مَوَاقِعُهَا ؟ فَبَيْنَا نَخُنْ كَذَلِكَ إِذْ ضَرَطَ بَعْضُ مَنْ كَانَ
مَعَنَا فَقَالَ أَبُو الْعَبْرِ : مَهْمَا شَكَكْنَا فِيهِ فَمَا نَشُكُّ أَنْ هَذَا
الْمَوْضِعَ الْكَنِيفُ .

محمد بن أحمد
المغربي

﴿ ٤٢ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَغْرِبِيِّ أَبُو الْحَسَنِ * ﴿

رَاوِيَةُ الْمُتَنَبِّيِّ ، أَحَدُ الْأَئِمَّةِ الْأَدْبَاءِ وَالْأَعْيَانِ الشُّعْرَاءِ ، خَدَمَ
سَيْفَ الدَّوْلَةِ وَلَقِيَ الْمُتَنَبِّيَّ وَصَنَّفَ تَصَانِيفَ حَسَنَةً وَلَهُ ذِكْرٌ فِي
مِصْرَ وَالْعِرَاقِ وَالْجَبَلِ وَمَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَالشَّاشِ ، وَجَالَسَ الصَّاحِبَ

(١) أى تتكلف طول المكث والجلود (٢) فنحلتها سوادها : أعطته إياه ، أى
وضعت مشابها لها فيه (٣) أى أرض لا بناء فيها ولا عمران .
(*) لم نغزله على ترجمة سوى ترجمته في ياقوت

أَبْنُ عَبَّادٍ، وَلَقِيَ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيَّ وَرَوَى عَنْهُ، وَلَهُ مَعَهُ
أَخْبَارٌ. وَمِنْ تَصَانِيفِهِ الَّتِي شَاهَدْتُهَا: كِتَابُ الْإِنْتِصَارِ الْمُتَنَبِّهِ
عَنْ فَضَائِلِ الْمُتَنَبِّهِ، كِتَابُ النَّبِيِّ الْمُتَنَبِّهِ عَنْ رِذَائِلِ الْمُتَنَبِّهِ،
كِتَابُ نُحْفَةِ الْكِتَابِ فِي الرِّسَائِلِ «مُبُوبٌ»، كِتَابُ تَذَكُّرَةِ
النَّدِيمِ «مَجْمُوعٌ حَسَنٌ جَيِّدٌ مُتَمِّعٌ»، كِتَابُ الرِّسَالَةِ الْمُتَمَتِّعَةِ
كِتَابُ بَقِيَّةِ الْإِنْتِصَارِ الْمَكْتَبَرِ لِلْإِخْتِصَارِ. وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنْ
الرِّسَائِلِ وَالْكِتَابِ. قَالَ: وَأَخَذْتُ قَوْلَ الْمُتَنَبِّهِ:

كُنْتُ بِجِسْنِي نُحُولًا أَنِّي رَجُلٌ لَوْلَا مُخَاطَبَتِي إِيَّاكَ لَمْ تَرِنِي
فَزِدْتُ عَلَيْهِ فَلَمْ أَدْعُ لَغَيْرِي فِيهِ زِيَادَةً وَقُلْتُ مِنْ قَصِيدَةٍ:
عُدِمْتُ مِنَ النُّحُولِ فَلَا يَلْمِسُ يُكْفِيهِ الْوُجُودُ وَلَا عِيَانُ
وَلَوْلَا أَنِّي أَذْكَى الْبَرَايَا

لَكُنْتُ خَفِيفْتُ عَنِّي ^(١) لَا أَرَانِي

قَالَ: وَاخْتِفَانِي عَنِّي أَبْدَعُ مِنْ اخْتِفَانِي مِنْ غَيْرِي وَأَبْلَغُ
فِي الْمَعْنَى. وَلَهُ إِلَى بَعْضِ جِلَّةِ الْكِتَابِ يَسْتَهْدِيهِ عِمَامَةٌ:

أُرِيدُ عِمَامَةً حَسَنَاءَ عَنْهَا أَعْمَمَكَ الْجَمِيلَ ^(٢) مِنَ الثَّنَاءِ
فَوَجَّهَهَا وَقَدْ نَبَّلَتْ... ^(٣) يَلْبَسُكَ فِي صَبَاحٍ أَمَّ مَسَاءٍ
مُعَافٍ نَشْرُهَا مِنْ كُلِّ عَابٍ يُولَدُ لَوْهُ أَيْدِي الْعَنَاءِ

(١) أي عن نفسي، كناية عن هلاكه وتلاشي (٢) أي أحوطك به.

(٣) يياض بالأصل

أَدَقُّ مِنَ الذَّكَاءِ إِذَا أُجْتَنَلَتْهَا عَلَى مَهَلٍ لَوَاحِظُ ذِي ذَكَاةٍ
وَأَضْوَى خُمَّةً وَسُدَّى وَلَوْنَا مِنَ الشَّمْسِ الْمُنِيرَةِ فِي ضَحَاءِ ^(١)
لَوِ الْغَرْقَى ^(٢) قَارَبَهَا لَأَرَبَتْ
لَيْمٍ ^(٣) أَوْ لِنَيْسَابُورَ تُغْزَى
كَعْرِضِكَ إِنَّهُ عَرِضٌ نَقِيٌّ عَلَيْهِ فِي الصَّفَاقَةِ وَالصَّفَاءِ
تُتَوَجَّحُنِي بِهِاءَ مِنْهُ أَكْسَى فَتَصْلُحُ لِلْمَصِيفِ وَاللِّسْتَاءِ
إِذَا مَا مِسْتُ فِيهَا مُعْجَبًا لَا عَنِ الْأَذْنَانِ جَمْعًا فِي عَطَاءِ
مَدَى لُبْسِي لَهَا حُلَّالَ الْبَهَاءِ

أَفَكَّرُ مِنْ أَمَامِي أَوْ وَرَائِي
يَقُولُ الْمُبْصِرُهَا أَىُّ نَاجٍ بِهِ أَصْبَحْتَ فِينَا ذَارُوَاءِ
وَتَعْلَمُ أَنَّ قَوْلَ الْعُرْبِ حَقٌّ بَلَا كَذِبٍ يَدُومُ وَلَا أَفْتَرَاءِ
عَمَّا مِمَّا لَنَا تِيَجَانُ نَخْرِ سَنَا هَاقْدَ أَضِيفَ إِلَى سَنَاءِ ^(٤)
قَرَأْتُ فِي كِتَابِ مُذَاكِرَةِ النَّدِيمِ مِنْ تَصْنِيفِ مُحَمَّدِ بْنِ
أَحْمَدَ الْمَغْرِبِيِّ هَذَا : قُلْتُ أَصِفْ رَغِيْفًا أَمَرَنِي بِوَصْفِهِ الصَّاحِبُ
الْجَلِيلُ أَبُو الْقَاسِمِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبَّادٍ وَأَنَا مَعَهُ عَلَى مَائِدَتِهِ ،
وَأَقْرَحَ أَنْ يَكُونَ وَصْفِي لَهُ أُرْتِجَالًا فَقُلْتُ :

(١) أضوى : أَدَق ، والضحاء : قرب انتصاف النهار (٢) هرقى البيضة :
الفترة الملتصقة ببياضها وهي أرق وأصغر ما يكون ، ولم أر فيه غرقيا كما ذكر ، فلعلها
ضرورة شعرية . (٣) مدينة جليلة نبيلة من أعيان مدن كerman ، ولاهلها حق
وأكثرهم حاكمة وثياها مشهورة في جميع البلدان . (٤) سناها : ضوؤها ،
والسنا بالمد : الرفعة والشرف .

وَرَغِيفٌ كَأَنَّهُ التُّرْسُ^(١) يَحْكِي حُمْرَةَ الشَّمْسِ بِالْغَدُوِّ أَجْرَارُهُ
خِفْتُ أَنْ يَكْتَسِيَ نَهَارٌ مَا قَبْدَ^(٢) سِىِّ بِهِ اللَّيْلُ مُذْ تَبْدَى نَهَارُهُ
جَمَعْتُهُ أَنَا مِلي ثُمَّ خَلَنْتُ—هُ فُسَيَّانٍ طِيَهُ وَأُنْتِشَارُهُ
لَمْ تَقَعْ مِنْهُ فِطْعَةٌ لَا وَلَا بَا نَ لِلْحَظِّ شَقِيقُهُ وَأَنْكِسَارُهُ
نَاعِمٌ لَيْنٌ كَمَبْسِمٍ مَنْ قَا مَ بَعْدَرِي عِنْدَ الْبَرَايَا عِذَارُهُ
لَسْتُ أَنَسَى بِهِ تَنْعَمُ ضِرْسِي^(٣) إِذْ لَجَزْعِي وَهَجُّ تَوْقَدُ نَارُهُ
كَانَ أَحْطَى إِذْ ذَاكَ عِنْدِي مِنَ الْوَفِّ

مر^(٤) إِذَا فَرَّ فِي مَحَلِّي فَرَارُهُ
يَعْلَمُ اللَّهُ أَنِّي لَسْتُ أَنَسَا • وَإِنْ شَطَّ عَنْ مَزَارِي مَزَارُهُ
فَاسْتَحْسَنَ الْآيَاتَ وَتَعَجَّبَ مِنْ سُرْعَةِ خَاطِرِي بِهَا ثُمَّ
قَالَ لِي مُدَاعِبًا نَفَاسَةً أَخْلَاقٍ فِيهِ : خُذْهُ صَلَةً لَكَ ، فَأَخَذْتُهُ
وَرَكْعَتَهُ عَلَى رَأْسِي إِلَى أَنْ قُمْنَا عَنِ الْمَائِدَةِ ، ثُمَّ خَرَجْتُ مَارًا
إِلَى مَنْزِلِي وَكُنْتُ أَنْزَلُ بَعِيدًا مِنْ مَنْزِلِهِ ، فَعَرَفَ خُرُوجِي
عَلَى تِلْكَ الْحَالِ فَقَالَ : رُدُّوهُ ، فَرَجَعْتُ فَقَالَ لِي : عَزَمْتَ أَنْ
تَشُقَّ الْأَسْوَاقَ وَالشُّوَارِعَ وَهَذَا عَلَى رَأْسِكَ ؟ فَقُلْتُ :
نَعَمْ لِأَسْأَلَ فَأَقُولَ : هَذَا صَلَةٌ مَوْلَانَا وَأَذْكُرُ الْآيَاتَ ،

(١) الترس : صفحة من الفولاذ أى الحديد مستديرة . (٢) ما قى : هي ما يخرج

منها الدموع ، ونهاره : بمعنى نهر . (٣) كناية عن تمام اللذة (٤) الوفير : العطاء

فَضَحِكَ ثُمَّ قَالَ : بَعْنَاهُ ^(١) . فَقُلْتُ : قَدْ بَعْتَهُ مِنْ مَوْلَانَا
 بِخَمْسِمِائَةِ دِينَارٍ فَقَالَ : أَنْتَقِصْنَا وَأَجْعَلْهَا دَرَاهِمَ ، فَقُلْتُ :
 قَدْ فَعَلْتُ ، فَأَمَرَنِي بِخَمْسِمِائَةِ دِرْهَمٍ وَخِلْعَةٍ مِنْ ثِيَابِ جَسَدِهِ .
 وَقَالَ فِي هَذَا الْكِتَابِ : وَلِي فِي وَصْفِ مُضِيرَةٍ وَصَفْتُهَا وَأَنَا
 عَلَى مَائِدَةِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جِبْهَانَ وَزِيرِ صَاحِبِ خُرَاسَانَ :
 نِعَمَ الْغِذَاءِ إِذَا مَا أَيْنَعَ الْعُشْبُ

وَرَأَيْتُ الْعَيْنَ أَبْرَادَهُ لَهُ قُشْبُ ^(٢)
 مُضِيرَةٌ كَاللَّجِينِ ، السَّبْكُ يُحْكِمُهَا

مَعْقُودَةٌ مُصْطَلًى لِلطَّبِخِ ^(٣) مُنْتَخَبُ
 تَخَالُهَا أَرْضَ بَلُورٍ وَمَا حَمَلَتْ
 مِنْ الدُّسُومَةِ نَقْشًا حَشَوُهُ ذَهَبُ
 أَبْرَنْجُمَا ^(٤) أَمْ كَرُّ سُوْدٍ مُلْبَسَةٍ

قَبَائِطِيًّا عَنْ قَرِيبٍ سَوْفَ تُسْتَكَبُ ؟
 وَلَحْمَهَا حُلَلٌ لِلزَّهْرِ قَدْ جُعِلَتْ
 مِنْ أَيْضِ النَّلَجِ فِيمَا يَنْتَهَا حُجُبُ

(١) أى به لنا (٢) أينع : ترعرع واخضر ، والعشب بضم فسكون ، وحرك
 عينه بالضم للشم والتصريح ، ورأيت العين : أعجبته ، وأبراد : جمع برد : وهو الثوب ،
 وقش جمع قشيب : وهو الجديد (٣) بالاصل : « مصطلى الطبخ » كما نبه بهامشه .
 (٤) بالاصل « أبرنجما » والصواب « أبرنج » كما ذكرنا ، وهو حب يؤتى به من
 الهند والصين ، والقباطى : جمع قبطية : نوع من ثياب مصر .

تَوَافِقُ الشَّيْخَ وَالْكَهْلَ الَّذِينَ هُمَا

مِنَ الرُّطُوبَةِ فِي حَالِ هِيَ الْعَطَبُ

وَلِلَّابَازِيرِ^(١) تَفْحٌ مِنْ دَوَاحِلِهَا

كَالْمِسْكِ لَا بَلَّ إِلَيْهَا الْمِسْكُ يَنْتَسِبُ

يَا حُسْنَهَا وَهِيَ بِالْأَيْدِي تُغَارُ^(٢) بِلَا

جُزْمٍ أَتَتْهُ وَبِالْأَحَاطِ تَنْتَهَبُ

مَنْ حَالَفَتْهُ^(٣) فَقَدْ جَلَّتْ مَوَاهِبُهُ

وَنَالَ مِنْ دَهْرِهِ أَضْعَافَ مَا يَجِبُ

﴿ ٤٣ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ يَحْيَى الْوَشَاءُ^(٤) *

محمد بن أحمد
الوشاء

أَبُو الطَّيِّبِ النَّحْوِيُّ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ حَسَنُ التَّصْنِيفِ مَلِيحُ

التَّأْلِيفِ أَخْبَارِي. قَالَ أَبُو الْفَرَجِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ

الْجَوَازِيِّ فِي تَارِيخِهِ: مَاتَ أَبُو الطَّيِّبِ الْوَشَاءُ سَنَةَ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ

وَنِثْلًا مِائَةً، وَلَهُ ابْنٌ يُعْرَفُ بِابْنِ الْوَشَاءِ. حَدَّثَ الْوَشَاءُ عَنْ

أَحْمَدَ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ نَاصِحٍ وَالْحَارِثِ بْنِ أَسَامَةَ وَتَعْلَبٍ وَالْمُبَرِّدِ

قَالَ الْخَطِيبُ: رَوَتْ عَنْهُ مُنِيَّةُ جَارِيَةٌ خَلَافَةً أُمِّ وَلَدِ الْمُعْتَمِدِ.

قَالَ ابْنُ النَّدِيمِ^(٥): وَكَانَ نَحْوِيًّا مُعَلِّمًا لِمَكْتَبِ الْعَامَّةِ

(١) جمع أوزار جمع يزد بالفتح ويكسر: وهو التابل أو كل حب يندثر بالذال للنبات
والأول هو المراد (٢) تنار: تغزى وقتحم. (٣) أى لازمته.

(٤) الوشاء: الذى ينشئ الثياب أى ينقشها ويخرفها. (٥) بهامش الأصل ص ٨٥

(*) ترجم له في كتاب أبناء الرواة ج ثان بترجمة صافية ، وترجم له أيضاً في بنية الوعاة

وَكَانَ يُعْرِفُ بِالْأَعْرَابِيِّ، وَلَهُ مِنَ السُّكُتِ : كِتَابُ مُخْتَصَرٍ
 فِي النَّحْوِ ، كِتَابُ الْجَامِعِ فِي النَّحْوِ ، كِتَابُ فِي الْمُقْصُورِ
 وَالْمَمْدُودِ ، كِتَابُ الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ ، كِتَابُ الْفَرَقِ ،
 كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ ، كِتَابُ خَلْقِ الْفَرَسِ ، كِتَابُ الْمُثَلَّثِ ،
 كِتَابُ أَخْبَارِ صَاحِبِ الزَّيْنَجِ ، كِتَابُ الزَّاهِرِ فِي الْأَنْوَارِ
 وَالزَّهْرِ^(١) ، كِتَابُ السُّلُوكِ ، كِتَابُ الْمَذْهَبِ ، كِتَابُ الْمُوسَّحِ ،
 كِتَابُ سِلْسِلَةِ الذَّهَبِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ الْمُتَطَرِّفَاتِ ، كِتَابُ
 الْحَيْنِ إِلَى الْأَوْطَانِ ، كِتَابُ حُدُودِ الطَّرَفِ الْكَبِيرِ^(٢) ، كِتَابُ
 الْمُوشَى . نَقَلْتُ مِنْ خَطِّ أَبِي عَمْرٍو مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الثُّوْقَانِيِّ^(٣)
 أَنْشَدَنِي الشَّافِعِيُّ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، أَنْشَدَنِي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حَفْصٍ ،
 أَنْشَدَنِي أَبُو الطَّيِّبِ الْوَشَاءُ لِنَفْسِهِ :

لَا صَبْرَ لِي عَنْكَ سِوَى أَنِّي أَرْضَى مِنَ الدَّهْرِ بِمَا يَقْدِرُ
 مَنْ كَانَ ذَا صَبْرٍ فَلَا صَبْرَ لِي مِنْ لِي عَنْ مِثْلِكَ لَا يَصْبِرُ
 وَمِنْ خَطِّهِ وَإِسْنَادِهِ لِلْوَشَاءِ :

(١) بهامش الأصل سماء اللفظي في أنباء الرواة « كتاب الزاهر والأزهار » وقد ذكر له كتاباً آخر سماء « زهرة الرياض » وقال : هو كبير في عدة مجلدات ، ملكت منها نسخة قيل إنها بخطه في عشر مجلدات تشتتل على أنواع وأبواب من المنظوم والمثنوي في حسن اختيار تدل على كثرة الاطلاع والبحث . اهـ (٢) بهامش الأصل « الطرف »
 (٣) نسبة إلى ثوقات : محلة بسجستان .

يَا مَنْ يَقُومُ مَقَامَ الرُّوحِ فِي الْجَسَدِ
 لَا تَحْسَبْنِي خَلِيًّا لِلْبَالِ مِنْ سَهْدٍ ^(١)
 حَاشَاكَ مِنْ أَرَقٍ حَاشَاكَ مِنْ قَلَقٍ
 حَاشَاكَ مِنْ طُولٍ مَا أَلْقَى مِنَ الْكَدِ
 حُزْنِي عَلَيْكَ جَدِيدٌ لَا تَقَادَ لَهُ
 أَوْهَى ^(٢) فَوَادِي وَأَوْهَى عُقْدَةَ الْجَلَدِ
 وَالصَّبْرُ عَنْكَ قَلِيلٌ مُضْغَمٌ ^(٣) فَلَقَا
 بَيْنَ الضُّلُوعِ كَصَبْرِ الْأُمِّ عَنْ وَلَدٍ
 ﴿٤٤﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْأَصْبَغِ بْنِ الْحُرُونِ *

محمد بن أحمد
ابن الحرون

ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ ^(٤) فَقَالَ : هُوَ عَالِمٌ فَاصِلٌ
 حَسَنُ النَّصْنِيفِ مَلِيحُ التَّأْلِيفِ كَثِيرُ الْأَدَبِ وَاسِعُ الرِّوَايَةِ
 مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ وَمِنْ أَوْلَادِ الْكِتَابِ ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ :
 كِتَابُ الطُّطَائِقِ وَالْمُجَانِسِ ، كِتَابُ الْحَقَائِقِ كَبِيرٌ ، كِتَابُ
 الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ ، كِتَابُ الْأَدَابِ ، كِتَابُ الرِّيَاضِ ، كِتَابُ
 الْكِتَابِ ، كِتَابُ الْمَحَاسِنِ ، كِتَابُ مُجَالَسَةِ الرُّؤَسَاءِ .

(١) أى أرق أى جملة وإمياً مشقوقاً (٢) أى مشغل انزعاجاً واضطراباً

(٤) بهامش الأصل « ص ١٤٨ »

(*) ترجم له فى كتاب بغية اللئس

﴿ ٤٥ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ سَبْرَةَ * ﴿

أَبُو مُسَهِّرٍ النَّحْوِيُّ، ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمُ ^(١) ثُمَّ قَالَ: وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ الْجَامِعِ فِي النَّحْوِ، كِتَابُ الْمُخْتَصَرِ، كِتَابُ أَخْبَارِ أَبِي عَيْنَةَ مُحَمَّدَ بْنِ أَبِي عَيْنَةَ.

محمد بن أحمد
ابن مروان

﴿ ٤٦ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَزْنِي أَبُو الْحَسَنِ * ﴿

وَزِيرُ نُوحِ بْنِ مَنصُورِ السَّامَانِيِّ، أَحَدُ أَصْحَابِ الْبَلَاغَةِ وَالرِّسَالَةِ، شَاعَ ذِكْرُهَا فِي الْأَفَاقِ، وَتَنَاجَتْ بِحُسْنِهَا الرِّفَاقُ.

محمد بن أحمد
المزني الوزير

﴿ ٤٧ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْكَاتِبِ * ﴿

ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمُ فَقَالَ: هُوَ مِنْ أَهْلِ السَّيْرِ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ أَخْبَارِ خُلَفَاءِ بَنِي الْعَبَّاسِ كَبِيرٌ.

محمد بن أحمد
الكاتب

﴿ ٤٨ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ قُرَيْشٍ الْحَكِيمِيِّ * ﴿

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، رَوَى عَنْ يَمُوتَ بْنِ الْمَزْرَعِ، وَمُحَمَّدَ بْنِ إِسْحَاقَ الصَّاعِقَانِيِّ، وَأَحْمَدَ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ نَاصِحٍ، وَالْحَارِثَ بْنِ أَبِي أُسَامَةَ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَرْزُبَانِيُّ وَغَيْرُهُ، ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمُ ^(٢) وَقَالَ: لَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ حَلِيقَةِ

محمد بن أحمد
الحكيمي

(١) بهامش الأصل « ص ٨٥ » (٢) بهامش الأصل « ص ١٥١ »

(*) لم نثر له على من ترجم له سوى ياقوت

(*) لم نوفق إلى ترجمته فيما رجعنا إليه من مظان

(*) لم يترجم له سوى ياقوت فيما علنا من المراجع

(*) ترجم له في فهرست ابن النديم

الْأَدَبَاءُ تَشْتَمِلُ عَلَى أَخْبَارٍ وَمَحَاسِنَ وَأَشْعَارٍ ، كِتَابُ سَفَطِ
الْجَوْهَرِ ^(١) ، كِتَابُ الشَّبَابِ ، كِتَابُ الْفُسْكَاهَةِ وَالْإِعَابَةِ . حَدَّثَ
أَبُو عَلِيٍّ قَالَ ^(٢) : حَدَّثَنِي ابْنُ أَبِي قَبْرَاطٍ قَالَ : أَقْرَأَنِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْحَكِيمِيُّ كِتَابًا بِحِطِّ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى الْوَزِيرِ
وَأَخْبَرَنِي أَنَّهُ كَتَبَهُ إِلَيْهِ فِي وَزَارَتِهِ الْأَخِيرَةِ وَهُوَ يَتَقَلَّدُ لَهُ
طَسَاسِيحَ طَرِيقِ خُرَاسَانَ يُحِثُّ فِيهِ عَلَى حَمْلِ الْمَالِ وَضَمْنِهِ :

قَدْ كُنْتُ - أَا كَرَّمَكَ اللَّهُ - بَعِيدًا مِنَ التَّقْصِيرِ ، غَنِيًّا عَنِ
التَّنْبِيهِ وَالتَّبْصِيرِ ، رَاغِبًا فِيمَا خَصَّكَ بِالْجَمَالِ ، وَقَدْ مَكَ عَلَى
نُظَرَائِكَ مِنَ الْعَمَالِ ، وَأَتَصَلَّتْ بِكَ نَفْسِي ، وَأَنْصَرَفَتْ إِلَيْكَ
عَنَابِي ، وَرَدَدْتُ الْجَمِيلَ مِنَ الْعَمَلِ إِلَيْكَ ، وَأَعْتَمَدْتُ فِي النَّهْمِ
عَلَيْكَ ، ثُمَّ وَصَحَ لِي مِنْ أَثْرِكَ ، وَصَحَّ عِنْدِي مِنْ خَبْرِكَ ، مَا أَقْتَضَى
أَسْتِزَادَتَكَ ، وَرَدَفَهُ ^(٣) مَا أَسْتَدْعَى أَسْتَبْطَاءَكَ وَلَا لَيْمَتَكَ ، وَأَنْتَ
تَعْرِفُ صُورَةَ الْحَالِ ، وَتَعَالَعِي مَعَ شِدَّةِ الضَّرُورَةِ إِلَى وُرُودِ الْمَالِ ،
وَكَانَ يَجِبُ أَنْ تَبْعَثَكَ الْعِنَايَةُ ، عَلَى الْجِدِّ فِي الْجَبَايَةِ ، حَتَّى تَذِيرَ
مُحْمُولِكَ وَتَتَوَقَّرَ ، وَيَتَّصِلَ مَا يُتَوَقَّعُ وَرُودُهُ مِنْ جِهَتِكَ وَلَا
تَتَأَخَّرَ ، فَتَشْدُكَ لِمَا تَجَنَّبْتَ مَذَاهِبَ الْإِغْفَالِ وَالْإِهْمَالِ ،
وَقَرَنْتَ الْجَوَابَ ^(٤) عَنْ كِتَابِي هَذَا بِمَالٍ ، تُثِيرُهُ مِنْ سَائِرِ

(١) السفط محركة : كالقفة والجمع أسفاط (٢) بهامش الأصل « راجع الجزء
الثامن من فتاوى المحاضرة للتونخي » (٣) أى تبعه (٤) وقرنت الجواب : أصعبته

جَهَانِهِ وَتَحَصَّلَهُ، وَتُبَادِرُ بِهِ وَتَحْمِلُهُ، فَإِنَّ الْعَيْنَ إِلَيْهِ مَمْدُودَةٌ،
وَالسَّاعَاتِ لَوُرُودِهِ مَعْدُودَةٌ، وَالْعُذْرَ فِي تَأْخِيرِهِ ضَيْقٌ، وَأَنَا
عَلَيْكَ مِنْ سُوءِ الْعَاقِبَةِ مُشْفِقٌ، وَالسَّلَامُ.

﴿ ٤٩ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ كَيْسَانَ أَبُو الْحَسَنِ *

محمد بن أحمد
ابن كيسان

النَّحْوِيُّ، وَكَيْسَانُ لَقَبٌ وَأَسْمُهُ إِبْرَاهِيمُ، مَاتَ فِيمَا ذَكَرَهُ
الْخَطِيبُ لِمَا نَ خَلَوْنَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةً تَسْعٌ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ
فِي خِلَافَةِ الْمُقْتَدِرِ. قَالَ أَبُو بَكْرٍ الزَّيْدِيُّ: وَلَيْسَ هَذَا بِالْقَدِيمِ
الَّذِي لَهُ فِي الْعَرُوضِ وَالْمَعْنَى كِتَابٌ. وَقَالَ الْخَطِيبُ بْنُ
بُرْهَانَ: كَيْسَانُ «لَيْسَ بِاسْمِ جَدِّهِ إِنَّمَا هُوَ لَقَبُ أَبِيهِ». وَكَانَ
يَحْفَظُ الْمَذْهَبَيْنِ الْكُوفِيَّ وَالْبَصْرِيَّ فِي النَّحْوِ لِأَنَّهُ أَخَذَ عَنِ
الْمُبَرِّدِ وَتَعَلَّبَ، وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ يَقُولُ: أَبُو الْحَسَنِ
ابْنُ كَيْسَانَ أُنْحَى ^(١) مِنَ الشَّيْخَيْنِ يَعْنِي الْمُبَرِّدَ وَتَعَلَّبَا. قَالَ
الْمُؤَلِّفُ: وَكَانَ كَمَا قَالَ: يَعْرِفُ الْمَذْهَبَيْنِ إِلَّا أَنَّهُ كَانَ إِلَى
الْبَصْرِيِّينَ أَقْبَلَ.

وَحَدَّثَ أَبُو الطَّيِّبِ النَّحْوِيُّ فِي كِتَابِ مَرَاتِبِ النَّحْوِيِّينَ
قَالَ: كَانَ ابْنُ كَيْسَانَ يَسْأَلُ الْمُبَرِّدَ عَنْ مَسَائِلَ فَيُجِيبُهُ

(١) أُنْحَى: أَقْبَلَ تَفْصِيلًا: أَيْ أَكْثَرَ نَحْوًا

(*) نَرْجِمُ لَهُ فِي كِتَابِ تَرْجَمَةِ الْأَلْبَاءِ، وَتَرْجِمُ لَهُ فِي كِتَابِ بَيْتَةِ الْوَعَادَةِ

فَيَعَارِضُهَا بِقَوْلِ الْكُوفِيِّينَ فَيَقُولُ فِي هَذَا: عَلَى مَنْ يَقُولُهُ كَذَا
وَيَلْزِمُهُ كَذَا، فَأَذَا رَضِيَ قَالَ لَهُ: قَدْ بَقِيَ عَلَيْكَ شَيْءٌ لَمْ
لَا تَقُولُ كَذَا؟ فَقَالَ لَهُ يَوْمًا وَقَدْ لَزِمَ قَوْلًا لِلْكُوفِيِّينَ
وَلَجَّ^(١) فِيهِ: أَنْتَ كَمَا قَالَ جَرِيرٌ:

أُسْلِيكَ عَنْ زَيْدٍ لَتَسْلِي وَقَدْ أَرَى

بِعَيْنِكَ مِنْ زَيْدٍ قَدْ بَقِيَ غَيْرَ بَارِحٍ^(٢)

إِذَا ذَكَرْتَ زَيْدًا تَوَفَّرَ دَمْعُهَا

عَذْرُوفَةِ الْعَيْنَيْنِ شَوْمَاءَ^(٣) طَامِحٍ

تَبَكَّى عَلَى زَيْدٍ وَلَمْ تَرَ مِثْلَهُ

بَرَاءَ^(٤) مِنَ الْحُمَى صَحِيحِ الْجَوَامِحِ

فَإِنْ تَقَعِدِي^(٥) فَالْقَصْدُ مِنْكَ سَجِيَّةٌ

وَإِنْ تَجْمَحِي^(٦) تَلْقَى لَجَامَ الْجَوَامِحِ

وَجَدْتُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مَبْرَمَانَ قَالَ: قَصَدْتُ بَنَ كَيْسَانَ

لَأَقْرَأَ عَلَيْهِ كِتَابَ سَيْبَوَيْهِ فَاِمْتَنَعَ وَقَالَ: أَذْهَبَ بِهِ إِلَى

أَهْلِهِ يَعْني الرَّجَاجَ وَابْنَ السَّرَاجِ، وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ

يَتَعَصَّبُ عَلَيْهِ وَيَقُولُ: خَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ فَلَمْ يَضْبِطْ مِنْهُمَا شَيْئًا،

(١) لج فيه : لازمه وأبى أن يعترف عنه (٢) أسليك عن زيد : أجهك تسليته
وتذهلين عن ذكره ، وغير بارح : غير زائل (٣) أى ناظرة بمؤخرها تنظيلاً ،
وطامح : رافعة البصر نحوه (٤) براء : برى : يستوى فيه المفرد وغيره .
(٥) أى تعدى (٦) أى وإن تركي هواك غير منتبهة تنبهي لجام الجوامح .

وَكَانَ يُفَضِّلُ الرَّجَّاجَ عَلَيْهِ جِدًّا. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ
 الْمُهَذَّبِ فِي النَّحْوِ، كِتَابُ غَلَطِ أَدَبِ الْكَاتِبِ، كِتَابُ
 اللَّامَاتِ، كِتَابُ الْحَقَائِقِ، كِتَابُ الْبُرْهَانِ، كِتَابُ
 مَصَابِيحِ الْكُتَابِ، كِتَابُ الْمَجَاءِ وَالْخَطِّ، كِتَابُ غَرِيبِ
 الْحَدِيثِ نَحْوُ أَرْبَعِمِائَةٍ وَرَفَقَةٍ، كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ،
 كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ، كِتَابُ التَّصَارِيفِ، كِتَابُ الشَّاذِي فِي
 النَّحْوِ، كِتَابُ الْمَذَكَّرِ وَالْمُنْثِ، كِتَابُ الْمَقْصُورِ
 وَالْمَمْدُودِ، كِتَابُ مَعَانِي الْقُرْآنِ، كِتَابُ مُخْتَصَرٍ فِي النَّحْوِ،
 كِتَابُ الْمَسَائِلِ عَلَى مَذْهَبِ النَّحْوِيِّينَ مَا اخْتَلَفَ فِيهِ
 الْكُوفِيُّونَ وَالْبَصْرِيُّونَ، كِتَابُ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ .
 كِتَابُ الْمُخْتَارِ فِي عِلَلِ النَّحْوِ ثَلَاثُ مَجْلَدَاتٍ أَوْ أَكْثَرُ .
 قَرَأْتُ بِحِطِّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ بَنْدَارٍ، قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي جَعْفَرٍ
 السَّعَالِ فِي آخِرِ الْعَرُوضِ: «إِلَى هُنَا أَمَلَى عَلِيُّ بْنُ كَيْسَانَ
 وَأَنَا كُنْتُ أَسْتَمْلِيهِ، وَفَرَعْنَا مِنَ الْعَرُوضِ خَمْسِيَّةَيْنِ مِنْ
 شَوَالِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ .»

وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ التَّوْحِيدِيُّ: وَمَا رَأَيْتُ مُجْلِسًا أَكْثَرَ فَائِدَةً
 وَأَجْمَعَ لِأَصْنَافِ الْعُلُومِ وَخَاصَّةً مَا يَتَعَلَّقُ بِالتَّحْفِ وَالطَّرَفِ
 وَالتَّنْفِ مِنْ مُجْلِسِ ابْنِ كَيْسَانَ، فَإِنَّهُ كَانَ يَبْدَأُ بِأَخْذِ الْقُرْآنِ

وَالْقِرَاءَاتِ ، ثُمَّ بِأَحَادِيثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
فَإِذَا قُرِئَ خَبَرٌ غَرِيبٌ أَوْ لَفْظَةٌ شاذَّةٌ أَبَانَ عَنْهَا وَتَكَلَّمَ
عَلَيْهَا وَسَأَلَ أَصْحَابَهُ عَنْ مَعْنَاهَا ، وَكَانَ يُقْرَأُ عَلَيْهِ مُجَالَسَاتُ
تُعْلَبُ فِي طَرَفِ النَّهَارِ ، وَقَدْ اجْتَمَعَ عَلَى بَابِ مَسْجِدِهِ نَحْوُ مِائَةِ
رَأْسٍ مِنَ الدُّوَابِّ لِارْتِوَاسِ وَالْكِتَابِ وَالْأَشْرَافِ وَالْأَعْيَانِ
الَّذِينَ قَصَدُوهُ ، وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ إِقْبَالُهُ عَلَى صَاحِبِ الدُّرُقَةِ الْمُرْقَةِ
وَالْعَبَاءِ الْخَلْقِ وَالطُّبْرِ^(١) الْبَالِي كَإِقْبَالِهِ عَلَى صَاحِبِ الْقَصَبِ
وَالْوُثْنِيِّ وَالذَّيْبَاجِ وَالذَّابَّةِ وَالْمَرْكَبِ وَالْخَاشِيَةِ وَالْفَاشِيَةِ .
وَيَوْمًا مِنَ الْأَيَّامِ جَرَى فِي مَجْلِسِهِ مَا أُمْتَعَضَ مِنْهُ وَأَنْكَرَهُ
وَقَضَى مِنْهُ حُجْبًا^(٢) ، وَأَنْشَدَ فِي تِلْكَ الْحَالَةِ مِنْ غُرَرِ الشُّعْرِ
وَالْمُقَطَّعَاتِ الْحُسْنَى وَغَيْرِهَا مَا مَلَأَ السَّمْعَ وَحَيَّرَ الْأَلْبَابَ
حَتَّى قَالَ الصَّابِيُّ : هَذَا الرَّجُلُ مِنَ الْجِنِّ إِلَّا أَنَّهُ فِي شَكْلِ إِنْسَانٍ .
وَمِنْ جُمْلَةِ مَا أُنْشِدَ فِي تِلْكَ الْحَالِ :

مَالِي أَرَى الدَّهْرَ لَا تَقْنِي حُجَابِيهِ ؛

أَتَقَى لَنَا ذَنْبًا وَأُسْتُوْصِلَ الرَّاسُ ؛

إِنَّ الْجَدِيدَيْنِ فِي طَوْلِ اخْتِلَافِهِمَا

لَا يَنْقُصَانِ وَلَكِنْ يَنْقُصُ النَّاسُ

(١) الطبر البالي : الثوب الخلق ، والكساء من غير الصوف . والجمع أطهار .

(٢) أى بلغ من العجب أقصاه ، فلا عجب بعده .

أَتَقَى لَنَا كُلَّ مَحْمُولٍ وَجَعَلَنَا بِالْحَامِلِينَ فِيهِمْ أَتَوَاهُ^(١) أَرْمَاسَ
يَرُونَ أَنَّ كِرَامَ النَّاسِ إِنْ بَذَلُوا حَقِّي وَأَنَّ لِثَامِ النَّاسِ أَكْيَاسُ
وَتَمَثَّلُ أَيْضًا بَيْتِي أَبِي تَمَامَ :

قَوْمٌ إِذَا خَافُوا عَدَاوَةَ حَاسِدٍ سَفَكُوا الدِّمَاءَ بِأَسِنَّةِ الْأَقْلَامِ
وَلَفْزَةِ مَنْ كَاتِبٍ بِعِدَادِهِ أَمْضَى وَأَقْذَمَ مِنْ رَقِيقِ حُسَامٍ^(٢)
قَالَ الدُّوْلَفُ : هَكَذَا حَكَى أَبُو حَيَّانَ ، وَلَا أَرَى أَبَا حَيَّانَ
أَذْرَكَ ابْنَ كَيْسَانَ ، هَذَا إِنْ صَحَّتْ وَفَاتُهُ الَّتِي ذَكَرَهَا
الْخَطِيبُ ، وَلَا يَكُونُ الصَّابِيُّ أَيْضًا أَذْرَكَهُ ، لِأَنَّ مَوْلِدَ
الصَّابِيِّ فِي سَنَةِ ثَلَاثَ عَشْرَةَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَالَّذِي ذَكَرَهُ
الْخَطِيبُ لَا شَكَّ سَهْوُهُ ، فَإِنِّي وَجَدْتُ فِي تَارِيخِ أَبِي غَالِبٍ هَمَامَ
ابْنِ الْفَضْلِ بْنِ الْمُهَذَّبِ الْمَغْرِبِيِّ أَنَّ كَيْسَانَ مَاتَ فِي سَنَةِ
عِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ^(٣) .

٥٠ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَنْصُورٍ ، أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْخِطَّاطِ *

محمد بن أحمد
ابن الخياط

النَّحْوِيُّ ، أَصْلُهُ مِنْ سَمَرْقَنْدَ وَقَدِمَ بَغْدَادَ ، وَمَاتَ فِيهَا
ذَكَرَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ الرَّزْزُبَانِيُّ فِي سَنَةِ عِشْرِينَ
وَثَلَاثِمِائَةٍ قَالَ : وَكَانَ قَدْ اتَّخَذَ مَعَ الْبَرِيدِ^(٤) لَمَّا غَلَبُوا عَلَى

(١) أمه سكان قبور ، وفي هذا البيت إقواء (٢) من إضافة الصفة للموصوف : أى
حسام رقيق (٣) بهامش الأصل « وعلى هامش أبناء الرواة مانعه : توفي سنة تسع
وتسعين ومائتين في خلافة للقتدر بالله » . (٤) بهامش الأصل « يريد البريديين »
(*) ترجم له في كتاب نزهة الألباء ، وترجم له في كتاب بنية الوعاة

البصرة وبها مات، وجرت بينه وبين الزجاج ببغداد مناظرة^١
وكان بخط المذهبين^(١) ، وقد قرأ عليه أبو علي الفارسي^٢
وكتب عنه شيئاً من علم العربية ، رأيت ذلك بخط أبي علي .
وله مع أصحاب الغياط قصة قد ذكرت في أخبار أبي علي ،
وأخذ عنه أبو القاسم الزجاجي أيضاً ، وكان ابن الغياط جميل
الأخلاق طيب المشرة محبوب الخلقة . وله من الكتب :
كتاب معاني القرآن ، كتاب النحو الكبير ، كتاب
الموجز في النحو ، كتاب المقنع في النحو .

وقال أبو علي الفارسي في ضمن رُفعة كتبها إلى سيف
الدولة جواباً عن رُفعة وردت منه ذكرتها في أخبار أبي علي^(٢) :
وأما قوله : إني قلت إن ابن الغياط كان لا يعرف شيئاً
فغلط في الحكاية كيف أستجيز ذلك ؟ وقد كُلمت ابن
الغياط في مجالس كثيرة ، ولكني قلت : إنه لا لقاء له
لأنه دخل إلى بغداد بعد موت محمد بن يزيد وصادف أحمد
ابن يحيى وقد هم صمماً شديداً لا يخرج الكلام سمعه فلم
يمكن تعلم النحو منه ، وإنما كان يقوله فيما كان يؤخذ
عنه على ما يمليه دوت ما كان يقرأ عليه ، وهذا أمر
لا ينكره أهل هذا الشأن ومن يعرفهم .

﴿ ٥١ - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ زَيْدٍ * ﴾

محمد بن أحمد
المهلبى

أَبْنُ حَاتِمٍ بْنِ الْمُهَلَّبِ بْنِ أَبِي صَفْرَةَ، الْمُهَلَّبِيُّ النَّحْوِيُّ
أَبُو يَعْقُوبَ، مَاتَ بِمِصْرَ سَنَةَ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ فِي
خِلَافَةِ الْمُطْبِعِ، وَكَانَ عَالِمًا نَحْوِيًّا لُغَوِيًّا، ذَكَرَهُ الزَّيْدِيُّ.
قَالَ الْمُؤَلَّفُ: وَعَسَاهُ أَنْ يَكُونَ أَخَا أَبِي الْحُسَيْنِ عَلِيِّ بْنِ
أَحْمَدَ الْمُهَلَّبِيِّ وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

﴿ ٥٢ - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ ﴾

محمد بن أحمد
ابن طباطبا

أَبْنُ إِبْرَاهِيمَ طَبَّاطِبَا بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ
الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ، شَاعِرٌ
مُفْلِقٌ، وَعَالِمٌ مُحَقِّقٌ، شَائِعُ الشَّعْرِ نَبِيَهُ الذِّكْرِ. مَوْلَاهُ
بِأَصْبَهَانَ، وَبِهَا مَاتَ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ، وَلَهُ
عَقَبٌ كَثِيرٌ بِأَصْبَهَانَ، فِيهِمْ عُلَمَاءُ وَأَدَبَاءُ وَتُقْبَاءُ وَمَشَاهِيرُ،
وَكَانَ مَذْكُورًا بِالذِّكَا وَالْفِطْنَةِ وَصَفَاءِ الْقَرِيحَةِ وَصِحَّةِ الذَّهْنِ
وَجَوْدَةِ الْمَقَاصِدِ، مَعْرُوفٌ بِذَلِكَ مَشْهُورٌ بِهِ. وَهُوَ مُصَنِّفُ
كِتَابِ عِيَارِ الشَّعْرِ، كِتَابِ تَهْذِيبِ الطَّبْعِ، كِتَابِ الْعَرُوضِ
لَمْ يُسَبِّقْ إِلَى مِثْلِهِ، كِتَابِ فِي الْمَذْخَلِ فِي مَعْرِفَةِ الْمُعْمَى مِنْ

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ثمان، وترجم له كذلك في بنية الوفاة،
وترجم له أيضاً في نزهة الألباء في طبقات الأطباء

الشعر، كِتَابٍ فِي تَقْرِيطِ الدَّفَائِرِ .

ذَكَرَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ حَمَزَةُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَصْبَهَانِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ جَمَاعَةً مِنْ رُوَاةِ الْأَشْعَارِ يَبْغَدَادَ يَتَحَدَّثُونَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُعْتَزِّ أَنَّهُ كَانَ لَهْجًا يَذْكُرُ أَبِي الْحُسَيْنِ مُقَدِّمًا لَهُ عَلَى سَابِرِ أَهْلِهِ وَيَقُولُ : مَا أَشْبَهَهُ فِي أَوْصَافِهِ إِلَّا مُحَمَّدُ بْنُ يُزَيْدَ بْنِ مَسْلَمَةَ ^(١) بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، إِلَّا أَنَّ أَبَا الْحُسَيْنِ أَكْثَرُ شِعْرًا مِنَ الْمَسْلَمِيِّ وَلَيْسَ فِي وَلَدِ الْحُسَيْنِ مَنْ يُشَبِّهُهُ ، بَلْ يُقَارِبُهُ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَفْوَهُ ^(٢) .

قَالَ : وَحَدَّثَنِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَبِي عَامِرٍ قَالَ : كَانَ أَبُو الْحُسَيْنِ طَوَّلَ أَيَّامِهِ مُشْتَفَاً إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُعْتَزِّ مُتَمَنِّياً أَنْ يَلْقَاهُ أَوْ يَرَى شِعْرَهُ ، فَأَمَّا لِقَاؤُهُ فَلَمْ يَنْفَقْ لَهُ لِأَنَّهُ لَمْ يَفَارِقْ أَصْبَهَانَ قَطُّ ، وَأَمَّا ظَفَرُهُ بِشِعْرِهِ فَإِنَّهُ اتَّفَقَ لَهُ فِي آخِرِ أَيَّامِهِ . وَلَهُ فِي ذَلِكَ قِصَّةٌ عَجِيبَةٌ : وَذَلِكَ أَنَّهُ دَخَلَ إِلَى دَارِ مَعْمَرٍ وَقَدْ جُمِعَتْ إِلَيْهِ مِنْ بَغْدَادَ نُسَخَةٌ مِنْ شِعْرِ ^(٣) عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُعْتَزِّ ، فَاسْتَعَارَهَا فَسَوَّفَ بِهَا ^(٤) فَتَمَكَّنَ عِنْدَهُمْ مِنَ النَّظَرِ فِيهَا ، وَخَرَجَ وَعَدَلْ

(١) جاء بالهامش « في الأصل : سلمة » (٢) الفوه في الأصل : سعة الفم ،

أو خروج الأسنان من اللثتين لظولها ، أو خروج الثنايا العليا لظولها ، ولكن المراد به هنا النفاحة والبلاغة (٣) بالأصل « من عبد الله » وقد زدنا كلمة شعر كما نبه الهامش

(٤) بهامش الأصل « ليس الكلام اتصال » ، ويظهر أنه قد سقطت كلم أو جل ،

ونرى أن لا سقوط لأن معنى استعارها : طلب استمارتها .

إِلَى كَلَامٍ مُعَيَّنًا كَأَنَّهُ نَاهِضٌ بِمِجْلٍ ثَقِيلٍ، فَطَلَبَ مَحْبِرَةً وَكَاغِدًا
وَأَخَذَ يَكْتُبُ عَنْ ظَهْرِ قَلْبِهِ مَقْطَعَاتٍ مِنَ الشَّعْرِ فَسَأَلَتْهُ لِمَنْ
هِيَ؟ فَلَمْ يُجِبْنِي حَتَّى فَرَّغَ مِنْ نَسْخِهَا وَمَلَأَ مِنْهَا خَمْسَ وَرَقَاتٍ
مِنْ نِصْفِ الْمَأْمُونِيِّ، وَأَخَصَّتِ الْآيَاتَ فَبَلَغَ عَدْدُهَا مِائَةً
وَسَبْعَةً وَتَمَانِينَ يَتِمُّ تَحْفَظُهَا مِنْ شَعْرِ ابْنِ الْمُعْتَزِّ فِي ذَلِكَ
الْمَجْلِسِ وَاخْتَارَهَا مِنْ بَيْنِ سَائِرِهَا. وَذَكَرَ عَنْهُ حِكَايَاتٌ،
مِنْهَا مَا حَدَّثَنِي بِهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَبِي عَامِرٍ قَالَ: مَنْ تَوَسَّعَ
أَبِي الْحَسَنِ فِي أَتَى^(١) الْقَوْلِ وَقَهَرَهُ لِأَبِيهِ^(٢)، أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ
فَتَى أَبِي الْحُسَيْنِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ يَحْيَى بْنِ أَبِي الْبَغَلِ كَانَتْ بِهِ
لُكْنَةٌ شَدِيدَةٌ حَتَّى كَانَ لَا يَجْزِي عَلَى لِسَانِهِ حَرْفَانِ مِنْ
حُرُوفِ الْمُعْجَمِ، الرَّاءُ وَالْكَافُ، يَكُونُ مَكَانَ الرَّاءِ غَيْنًا
وَمَكَانَ الْكَافِ هَمْزَةٌ، فَكَانَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقُولَ كَرَكِي
يَقُولُ: «أَغْ إِي» وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَقُولَ كَرَكْرَةً يَقُولُ:
«أَغْ أَغَةٌ» وَيَنْشِدُ لِلْأَعَشَى:

قَالَتْ أَعْيَ غَجَلًا فِي أَفِّهِ أَتَفُّ

يُرِيدُ «قَالَتْ أَرَى رَجُلًا فِي كَفِّهِ كَتِفٌ». فَعَمِلَ
أَبُو الْحَسَنِ قَصِيدَةً فِي مَذْحِ أَبِي الْحُسَيْنِ حَذَفَ مِنْهَا حَرْفِي

(١) أَي مَا يَأْتِي مِنْهُ (٢) أَي الْمُنْتَمِعُ مِنْهُ

لُكِنَّةُ الْحُسَيْنِ ^(١) وَلَقَنَهُ حَتَّى رَوَاهَا لِأَبِيهِ أَبِي الْحُسَيْنِ جُنَّ
عَلَيْهَا. وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ: وَاللَّهِ أَنَا أَقْدَرُ عَلَى أَبِي الْكَلَامِ مِنْ
وَاصِلِ بْنِ عَطَاءٍ ^(٢)، وَالْقَصِيدَةُ:

يَاسِيدًا دَانَتْ لَهُ السَّادَاتُ وَتَنَابَعَتْ فِي فِعْلِهِ الْحَسَنَاتُ
وَتَوَاصَلَتْ نَعْمَاؤُهُ عِنْدِي فَلِي مِنْهُ هِبَاتٌ خَلْفَهُنَّ هِبَاتُ
نِعَمٍ ثَقَّتْ عَنِّي الزَّمَانَ وَخَطْبُهُ

مِنْ بَعْدِ مَا هِيبَتْ لَهُ غَدَوَاتُ
فَادَلَّتْ مِنْ زَمَنِ مُنِيتُ بِغَشْمِهِ

أَيَّامَ لِلْأَيَّامِ بِي سَطَوَاتُ ^(٣)
فَلِيبَتْ أَمَالِي لَدَيْهِ حَيَاتُهُ وَلِحَاسِيْدِي نَعْمَى يَدَيْهِ مَمَاتُ
أَوَلَيْتَنِي مِنْنًا تَجَلُّ وَتَعْتَلِي عَنْ أَنْ يُحِيطَ بِوَصْفِهِنَّ صِفَاتُ
فَإِذَا نُبِثَتْ بِمَنْطِقِي مِنْ مَادِحٍ فَالْمَدْحُ مِنِّي وَالنِّمَاءُ صُمَاتُ ^(٤)
مُجْنَا ^(٥) عَنِ الْمَدْحِ إِلَيَّ أَسْتَحَقُّهَا

وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَعْبَى النِّيَّاتُ
يَا مَاجِدًا فِعْلُ الْمُحَامِدِ دِينُهُ وَسَمَاحَةُ صَوْمِهِ لَهُ وَصَلَاةُ

(١) بهامش الأصل: «هو ابن أبي الحسين الذي سماه قبل ذلك بقى أبي الحسين».

(٢) إنما خص ابن عطاء لأنه كان يتجنب الرأى في كلامه لُكِنَّةُ فيها ، فيأتى بالعجب

المعجب (٣) فادلت من الخ: فصرت عليه وغلبته . ومنيت : ابتليت . بغشه : بظلمه .

وسطوات : جمع سطوة : البأس والقوة (٤) نثنى : أفنين ، والنعوات السكوت

(٥) مجنا : وجنا

فَيَبِيتُ يَشْفَعُ رَاجِيًا يَطْوَعُ مِنْهُ وَقَدْ غَشِيَ الْعَيُونُ سُبَاتُ
فَالْجُودُ مِثْلُ قِيَامِهِ وَسُجُودِهِ

إِنْ قَيْسَ وَالتَّسْبِيحُ مِنْهُ عِدَاتُ^(١)
مَا زَالَ يُلْفَى جَائِدًا أَوْ وَاغِدًا وَعَدَا تَضَاقُ دُونَهُ الْأَوْفَاتُ
لِيَمِينِهِ بِالنُّجَجِ عِنْدَ عَفَاتِهِ فِي لَيْلٍ ظَنَنْهُمْ الْبَهِيمِ ثَبَاتُ
ذُو هِمَّةٍ عَلَوِيَّةٍ تُوفِي عَلَى الْكَجُورَاءِ تَسْقُطُ دُونَهَا الْهِيَامَاتُ
تَنَائَى عَنِ الْأَوْهَامِ إِلَّا أَنَّهَا تَذُنُو إِذَا نَبَطَتْ بِهَا الْخَلَجَاتُ
وَعَزِيمَةٍ مِثْلِ الْحُسَامِ مَصُونَةٍ عَنْ أَنْ يُفْلَ بِهِ الزَّمَانُ شَبَابُ
فَإِذَا دَهَى خَطْبُ مَهْمٍ^(٢) أَيْدٍ خَلَى الْعِدَاةَ وَجَمَعَهُمْ أَشْتَاتُ
لِأَبِي الْحُسَيْنِ سَمَاحَةً لَوْ أَنَّهَا لِلْفَيْثِ لَمْ تَجْذُبْ عَلَيْهِ فَلَاةُ
وَلَهُ مَسَاعٍ^(٣) فِي الْعُلَا عَدَدُ الْحَصَى

فِي طَيِّءٍ مِنْ جُلُهَا مَسْعَاةُ
كَحَيَا السَّحَابِ عَلَى الْبِقَاعِ سِمَانُهُ
وَلَهُ عَلَى عَافِي نَدَاهُ سِمَاتُ
يُخَيِّ بِنَائِلِهِ نَفُوسًا مِثْلَ مَا يَخَيَّا بِجُودِ الْمَاهِطَاتِ نَبَاتُ
شَادَ الْعُلَاءِ أَبُو الْحُسَيْنِ وَحَازَهُ
عَنْ سَادَةٍ^(٤) شَائِدُونَ بُنَاةُ

(١) عدات جمع عدة : الودع ، والماء عوض عن الواو (٢) أى قوى (٣) مساع : مكارم ومعال فى أنواع المجد ، جمع مساعة (٤) بالهامش « فى الاصل عن »

سَبَاقُ غَايَاتٍ تَقَطَّعُ دُونَهَا سُبَّاقُهَا إِن مَدَّتِ الْحَلَبَاتُ ^(١)
 فَإِذَا سَعَوْا نَحْوَ الْعُلَا وَسَعَى لَهَا مُتَمَهِّلًا حِزَّتْ لَهُ الْقَصَبَاتُ
 مُسْتَوْفِرٌ عِنْدَ السَّمَاحِ وَإِنْ تَقَسَّ أَحَدًا بِهِ فِي الْحِلْمِ قُلْتُ حَصَاةُ
 طَوْدٌ يَلُودُ بِهِ الزَّمَانُ وَعِنْدَهُ لِجَمِيعِ أَحْدَاثِ الزَّمَانِ أَدَاةُ
 يَمِينِهِ قَلَمٌ إِذَا مَا هَزَهُ فِي أَوَجِهِ الْأَيَّامِ قُلْتُ قَنَاةُ
 فِي سِنِّهِ بَأْسُ السَّنَانِ وَهَيْبَةُ السَّ سَيْفِ الْحَسَامِ وَقَدْ حَوَتْهُ دَوَاةُ
 سَحْبَانِ عِيَا وَهُوَ عِيَا بِأَقْلٍ عَجِلْتُ إِلَى النُّجُوى وَفِيهِ أَنَاةُ ^(٢)
 وَسَنَانٌ إِلَّا أَنَّهُ مُتَنَبِّهٌ

يَقْطَعَانُ مِنْهُ الزَّهْوُ وَالْإِخْبَاتُ ^(٣)
 لَمْ يَخْطُ فِي ظُلُمَاتٍ لَيْلٍ مِدَادِهِ إِلَّا أَنْجَلَتْ عَنَّا بِهِ الظُّلُمَاتُ
 وَأَبُو عَلِيٍّ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَدْ نَحَقَتْ عَنِّي لَدَيْهِ هَنَاتُ
 فَتَقَاعَسَتْ دُونِي عَوَائِدُ فَضْلِهِ وَسَعَتْ سُعَاةٌ بَيْنَنَا وَعِدَاةُ
 فَافْتَلَهُ عَنْ طُولِ الْعُقُوقِ وَهَزَهُ ^(٤)

فَلَهُ لَدَى فِعْلِ الْعُلَا هَزَاتُ
 وَاقِهِ مَا شَأْنِي الْمَدِيحُ وَبَذَلُهُ لِمُؤْمَلٍ ^(٥) لِيَمِينِهِ نَفَحَاتُ

(١) سباق غايات : أى حائر قصبات السبق فى الفضائل والمناقب والمآثر .

(٢) سحبان عيا : فيه تقديم المفعول ، أى عيا سحبان وأعجزه فى الفصاحة على نبوغه وهو عيا باقل : أى وهو كباقل الذى يضرب به المثل فى العلى وتقل اقلان ، والنجوى :

السر (٣) الاخبات : المتسوع والتواضع (٤) أى فاصرفه ، والعقوق : عدم

البر ، وهزه : هيجه للعمل (٥) المؤمل : الذى تتجه إليه آمال الناس .

إِلَّا مُجَازَاةً لِمَنْ أَضْحَكَ لَهُ عِنْدِي يَدٌ أُغْدِي بِهَا وَأَقَاتُ
وَالْمِسْمِي لَهُ لَدَى صَنَائِعُ أَيَّامُهُنَّ لَطِيهَا سَاعَاتُ ^(١)
فَاخَالُهَا هَذَا الشَّبَابَ وَحُسْنُهُ إِذْ طَارَ لِي فِي ظِلِّهِ اللَّذَاتُ
خُذْهَا الْغَدَاةَ أَبَا الْحُسَيْنِ فَصِيدَةً

ضَمِمتُ بِهَا الرِّاءَاتُ وَالْكَفَاتُ
غُبْنُ عَنْهَا خَتَلَةٌ أَخَوَاتُهَا عِنْدَ النَّشِيدِ فَمَا لَهَا أَخَوَاتُ
وَلَوْ أَنَّهُنَّ شَهِدْنَ لَزَدَوَجَتْ لَهَا الْغَيْنَاتُ ^(٢) وَالْأَلِفَاتُ
فَاسْعَدَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بِهَا إِذَا شَقِيتَ بِلَتَغَةٍ مُنْشِدِ أَيْيَاتُ
تَقَصَّتْ فَتَمَّتْ فِي السَّمَاعِ وَأُلْفِيتْ

مِنْهَا الَّتِي هِيَ بَيْنَهَا آفَاتُ
صَفِيئُهَا مِثْلَ الدَّمَامِ لَهُ فَمَا فِيهَا لَدَى حُسْنِ السَّمَاعِ قَذَاةُ
مَعْشُوقَةٍ تَسْبِي الْعُقُولِ بِحُسْنِهَا يَأْقُوتَةُ فِي اللَّيْلِ وَهِيَ صَفَاةُ
عُلُوبَةٍ حَسَنِيَّةٍ مَرْهُوَةٍ تَرْهَى بِحُسْنِ نَشِيدِهَا اللَّهُوَاتُ
مِزَانُهَا عِنْدَ الْخَلِيلِ مُعَدَّلُ مُتَفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُنْ فَعِلَاتُ
لَوْ وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ الْبَابِي لَهَا ^(٣) تُلَيْتُ تَوْهَمَ أَنَّهَا آيَاتُ
لَوْ لَا أَجْنَابِي أَنْ يَمْلَأَ سَمَاعُهَا لَا طَلَّتْهَا مَا خُطَّتِ النَّاءَاتُ ^(٤)

(١) قوله صنائع أيامهن الخ : بني أن أيام صنائعه ومعروفه كأنها لسرعة طيها ساعات
شأن أيام السراء (٢) يباض بالأصل (٣) بهامش الأصل « لعله » ولا حاجة
إلى ذلك (٤) ما خطت الناءات : ما معددية ظرفية : أي مدة كتابة الناءات ، يعني
بذلك كثرة الاطالة .

وَقَالَ أَيْضًا فِي الْفَخْرِ :
 حَسُوذُ مَرِيضُ الْقَلْبِ يُخْفِي أَيْنَهُ
 وَيُضْغِي كَثِيبَ الْبَالِ عِنْدِي حَزِينَهُ
 يَلُومُ عَلَى أَنْ رُحْتُ فِي الْعِلْمِ رَاغِبًا
 أَجْمَعُ مِنْ عِنْدِ الرُّوَاةِ فُتُونَهُ
 وَأَمْلِكُ أَبْكَارَ الْكَلَامِ وَعُونَهُ
 وَأَحْفَظُ مِمَّا اسْتَفِيدُ عِيُونَهُ (١)
 وَيَزْعُمُ أَنَّ الْعِلْمَ لَا يَجْلِبُ الْغِنَى
 وَيُحْسِنُ بِالْجَهْلِ الذَّمِّمَ ظَنُونَهُ
 فَيَا لَا إِلَهِي دَعْنِي أَعَالِي بَقِيَّتِي
 فَقِيْمَةُ كُلِّ النَّاسِ مَا يُحْسِنُونَهُ
 إِذَا عُدَّ أَغْنَى النَّاسِ لَمْ أَكُ دُونَهُ
 وَكُنْتُ أَرَى الْفَخْرَ الْمُسَوَّدَ دُونَهُ
 إِذَا مَا رَأَى الرَّاهُونَ نَطَقِي وَعِيَهُ
 رَأَوْا حَرَكَاتِي قَدْ هَتَكْنَ سُكُونَهُ
 وَمَا نَمَّ (٢) رَيْبٌ فِي حَيَاتِي وَمَوْتِهِ
 فَأَعْجِبْ بِمَيْتٍ كَيْفَ لَا يَذْفُونَهُ ؟

(١) اللون جمع عوان : وهي المرأة النصف لافارض ولا بكر ، ويعيون الكلام :
 ما كان بليغاً مستحسنًا (٢) أى وما هناك .

أَبَى اللَّهُ لِي مِنْ صُنْعِهِ أَنْ يَكُونَنِي

إِذَا مَا ذَكَّرْنَا نَحْرَنَا وَأَكُونَهُ^(١)

وَجَدْتُ فِي كِتَابِ شُعْرَاءِ أَصْبَهَانَ لِحِمَزَةِ الْأَصْبَهَانِيِّ قَالَ :
وَجَدْتُ يُحِطُّ أَبُو الْحَسَنِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - بِعَنِي ابْنِ طَبَاطَبَا ، أَنَّ
أَبَا عَلِيٍّ يَخْبِي بَنَ عَلِيٍّ بَنَ الْمُهَلَّبِ وَصَفَ لَهُ دَعْوَةً لِأَبِي الْحَسَنِ
أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْكَرَارِيِّ ، ذَكَرَ أَنَّهُمْ قَرَّبُوا فِيهَا
مَائِدَةً عَلَيْهَا خِيَارٌ وَفِي وَسْطِهَا جَامَاتٌ^(٢) عَلَيْهَا « فُطْرٌ نَخْشَبُ »^(٣)
فَسَمَّيْنَاهَا مَسِيحِيَّةً لِأَنَّهَا أُدْمُ النَّصَارَى ، وَأَنَّهُمْ قَرَّبُوا بَعْدَ
ذَلِكَ سِكْبَاجَةً^(٤) بِعِظَامٍ عَارِيَةٍ فَسَمَّيْنَاهَا شِطْرَنَجِيَّةً ، وَأَنَّهُمْ
قَرَّبُوا بَعْدَهَا مَضِيرَةً فِي غَضَارٍ بَيْضٍ فَسَمَّيْنَاهَا مُعْتَدَّةً وَكَانَتْ
بِلَا دَسَمٍ ، وَالْمُعْتَدَّةُ لَا تَمَسُّ الدَّهْنَ وَالطَّيْبَ ، وَأَنَّهُمْ قَدَّمُوا
بَعْدَهَا زِيرَبَاجَةً^(٥) قَلِيلَةَ الزَّعْفَرَانِ فَسَمَّيْنَاهَا عَابِدَةً تَشْبِيهَا بِلَوْنِ
الْعَبَادِ فِي الصُّفْرَةِ ، وَأَنَّهُمْ قَرَّبُوا بَعْدَهَا لُونًا فَسَمَّيْنَاهَا قَنِيبَةً^(٦)

(١) أن يكونني : أن يكون هو إياي ، وقوله وأكونه : أي أكون أيامه .

(٢) الجامات : أوان من فضة من كأس ومشربة ونحوها ، الواحد جام .

(٣) نخشب من مدن ما وراء النهر بين سيمون وسمرقند ، وهي نصف نفسها ، وفطرها

جمع فطور : وهو ما اعتيد الفطر عليه من الثقل وكانت بالأصل « بحسب » وقال بالهامش

لعله « نخشت » وكلاهما تحريف (٤) سكباجة : مرققة تعمل من اللحم والحل ، معرب

سكبا بالفارسية ، ومعناها : طعام بخل . (٥) زيرباجة : طعام فارسي ، وهو معرب زيربا

(٦) قنيبة منسوبة إلى القنب : وهو نوع من الكتان يقتل من لثائه حبال وخططان وله

حب يسمى الشهدايج وهو فارسي قد جرى في كلام العرب .

وَأَنَّهُمْ قَرَّبُوا بَعْدَهَا زَيْبِيَّةً^(١) سَوْدَاءَ فَسَمَّيْتُهَا مَوْكِبِيَّةً ،
وَأَنَّهُمْ قَرَّبُوا بَعْدَهَا قَلِيَّةً^(٢) بَعْظَامِ الْأَضْلَاعِ فَسَمَّيْتُهَا
حَسَكِيَّةً^(٣) ، ثُمَّ قَرَّبُوا بَعْدَهَا فَاَلْوَذَجَةَ يَبْنَاءَ فَسَمَّيْتُهَا صَابُونِيَّةً ،
وَأَنَّهُ أُعْتَلَّ عَلَى الْجَمَاعَةِ بِأَنَّهُ عَلِيلٌ خَوْفَهُمْ مِنْ مَنَزَلِهِ إِلَى بَاغٍ
قَدْ طُبِقَ بِالْكُرَاتِ^(٤) فَهِيَ الْمَجْلِسُ هُنَاكَ ، وَأَخْضَرُ جَرَّةٍ
مُنْتَمِلَةٌ وَكَانُوا يَمْزُجُونَ شَرَابَهُمْ مِنْهَا ، فَإِذَا أَرَادُوا الْغَائِطَ
نَقَلُوهَا مَعَهُمْ ، فَكَانَتْ مَرَّةً فِي الْمَجْلِسِ وَمَرَّةً فِي الْمَخْرَجِ^(٥)
وَأَنَّ الْبَاغِيَانَ^(٦) رَبَطَ بِحِذَائِهِمْ عِجْلَةً كَانَتْ تَخْوَرُ عَلَيْهِمْ خُورًا
مُنَاسِبًا لِقَوْلِ الْقَائِلِ يَا فَاطِمَةُ ، فَقُلْتُ فِي ذَلِكَ :

يَا دَعْوَةَ مُغْبِرَةٍ قَائِمَةٍ كَانَهَا مِنْ سَفَرٍ قَادِمَةٍ
قَدْ قَدَّمُوا فِيهَا مَسِيحِيَّةً أَضَحَّتْ عَلَى أَسْلَافِهَا نَادِمَةٍ
نَعَمْ وَشِطْرَنَجِيَّةً لَمْ تَزَلْ أَيْدٍ وَأَيْدٍ حَوْلَهَا حَائِمَةٍ^(٧)
فَلَمْ تَزَلْ فِي لَيْعِهَا سَاعَةً ثُمَّ تَفَضَّنَاهَا^(٨) عَلَى قَائِمَةٍ
وَبَعْدَهَا مُعْتَدَّةٌ أُخْتِمَا عَابِدَةٌ قَائِمَةٌ صَائِمَةٌ
فِي حِجْرِهَا أَطْرَافُ مَوْءَدَةٍ^(٩) قَدْ قَتَلْتُمَا أُمُّهَا ظَالِمَةٌ

(١) زيبية : منسوبة إلى الزيب (٢) أى مقلية (٣) حكية : نسبة إلى
الحسك وهو : نبات تعلق ثمرته بصوف النعم وورقه كورق الرجل أو أدق منه .
(٤) طبق بالكرات : أى أحاط به هذا النبات (٥) المخرج : المستراح .
(٦) راعى الماشية فارسية (٧) أى مدومة (٨) تفضناها : حركناها ليزول
ما عليها من غبار وغيره . (٩) أصل الموءودة : البنت المدفونة حية ، وهذا من
عادة الجاهلية ، وقد أبطله الاسلام ، والمراد : المتدمج في غيره .

وَالْقِنِيَّاتُ فَلَا تَنْسَهَا خَيْرَتِي فِي وَصْفِهَا دَائِمَةً
أَقْنَبُ مَا أُمْتُدَّ فِي إِيضَبِي أَمْ حَيَّةٌ فِي وَسْطِهَا نَائِمَةً
وَالْمَوَكِّيَّاتُ بِسُلْطَانِهَا قَدْ تَرَكْتُ آنَافَنَا رَاغِمَةً
وَالْحَسَكِيَّاتُ فَلَا تَنْسَ فِي خَنْدَقِهَا أَوْ تَادَهَا الْقَائِمَةً
وَجَامُ صَابُونِيَّةٍ بَعْدَهَا فَاخْزُ بِهَا إِذْ كَانَتْ الْخَائِمَةً
ظَلَّ الْكَرَّارِيْسِيُّ مُسْتَعْبِرًا^(١) مِنْ عُصْبَةٍ فِي دَارِهِ طَائِمَةً^(٢)
وَقَالَ إِنَّ ابْنِي عَلِيلٌ وَلِي قِيَامَةٌ مِنْ أَجْلِ قَائِمَةٍ
وَوَلَوْتُ دَايَاتَهُ^(٣) حَوْلَهُ وَلَيْسَ إِلَّا عَبْرَةٌ سَاجِمَةٌ
وَالْقَصِيدَةُ طَوِيلَةٌ بَارِدَةٌ نَشِبْتُ^(٤) فِي كِتَابَتِهَا فَكَتَبْتُ
مِنْهَا هَذَا . وَلَهُ :

لَا تُنْكِرَنَّ إِهْدَاءَ نَالَكَ مَنْطِقًا مِنْكَ اسْتَفَدْنَا حُسْنَهُ وَنِظَامَهُ
فَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ يَشْكُرُ فِعْلَ مَنْ

يَتْلُو عَلَيْهِ وَحْيَهُ وَكَلَامَهُ

وَقَالَ : وَقَدْ صَادَفَ عَلَى بَابِ ابْنِ رُسْتَمٍ عُمَانِيَّيْنِ أَسْوَدَيْنِ
مُعْتَمَيْنِ بِعِمَامَتَيْنِ حُمْرَاوَيْنِ فَاْمْتَحَنَهُمَا فَوَجَدَهُمَا مِنَ الْأَدَبِ
خَالِيَيْنِ ، فَدَخَلَ إِلَى مَجْلِسِ أَبِي عَلِيٍّ وَتَنَاوَلَ الدَّوَاةَ وَالْكَأْغَدَ

(١) مستعبرا : حزينا جارية عبرته . (٢) طائمة : مطبوعة : ومنه قوله : فانك

أنت الطاعم الكاسي : أي المطبوع الكسي . (٣) وولوت داياته : أي أعولت مرياته

وقالت واويلاه (٤) أي علفت وتعبت وكلفت

مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَكُتِبَ بِدِيهِ^(١) :

رَأَيْتُ بَابَ^(٢) الدَّارِ أَسْوَدَيْنِ ذَوَى عِمَامَتَيْنِ حُمْرَاوَيْنِ
كَجَمْرَتَيْنِ فَوْقَ خَمْسَتَيْنِ

قَدْ غَادَرَ الرِّفْضَ^(٣) قَرِيبَى عَيْنِ

جَدُّكَ عُمَانُ ذُو النُّورَيْنِ فَمَا لَهُ أَنْسَلَ ظُلَمَتَيْنِ^(٤) ؟

يَا قُبْحَ شَيْنٍ صَادِرٍ عَنْ زَيْنِ حَدَائِدٍ تُطْبَعُ مِنْ لَجَيْنِ

مَا أَتَمَّا إِلَّا غُرَابَا بَيْنِ طَيْرَا فَقَدْ وَقَعْنَا لِلْحَيْنِ^(٥)

زُورًا ذَوَى الشَّنَةِ فِي الْمِصْرَيْنِ الْمُظْهَرَيْنِ الْحُبَّ لِلشَّيْخَيْنِ

وَحَلِيًّا الشَّيْعَةَ لِلْسُّبْطَيْنِ الْحَسَنَ الْمَرْضَى وَالْحُسَيْنِ

لَا تُبْرِمَا إِبْرَامَ رَبِّ الدِّينِ سَتُعْطِيَانِ فِي مَدَى عَامَيْنِ

قَالَ : وَقَالَ لِابْنِ أَبِي عُمَرَ بْنِ عِصَامٍ وَكَانَ يَنْتِفِ لِحَيْتَهُ :

يَا مَنْ يُزِيلُ خِلْقَةَ الرِّ سَرَحْنِ عَمَّا خُلِقْتَ

نُبَّ وَخَفِ اللَّهُ عَلَى مَا....^(٦) أُجْتَرَحْتَ

هَلْ لَكَ عُذْرٌ عِنْدَهُ إِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ ؟

فِي لَحِيَةٍ إِنْ سُبِّحَتْ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ؟

(١) أى من غير إعداد وتحضير . (٢) رأيت باب الدار : منصوب على نزع

الخاص ، أى على بابها . (٣) غادرا : تركا ، والرفض : التملك بمذهب الرافضة

المعروف . (٤) ذو النورين : صاحبها ، وأنسل : ولد ، وظلمتين : يريد المبدئين

الأسودين . (٥) غرابا بين : أى علامتا شؤم وعذاب ، ووقعنا للحين : أى هلاكنا كما

(٦) يباح بالأصل

وَقَالَ :

مَا أَنَسَ لَا أَنَسَ حَتَّى الْحَشْرِ مَا ئِدَةً

ظَلْنَا لَدَيْكَ هِهَا فِي أَشْغَلِ الشُّغْلِ

إِذَا قَبَلَ الْجَدَى مَكْشُوفًا تَرَائِبُهُ ^(١)

كَأَنَّهُ مُنْمَطٌ دَائِمُ الْكَسَلِ

قَدْ مَدَّ كِلْتَا يَدَيْهِ لِي فَذَكَّرَنِي

يَبْنَا ^(٢) تَمَثَّلُهُ مِنْ أَحْسَنِ الْمَثَلِ

« كَأَنَّهُ عَاشِقٌ قَدْ مَدَّ بَسْطَتُهُ

يَوْمَ الْفِرَاقِ إِلَى تَوْدِيعِ مُرْتَحِلِ »

وَقَدْ تَرَدَّى بِأَطْمَارِ الرِّقَاقِ لَنَا

مِثْلَ الْفَقِيرِ إِذَا مَا رَاحَ فِي سَمَلِ ^(٣)

وَلَهُ :

لَنَا صَدِيقٌ نَفْسُنَا فِي مَقْتِهِ مُنْهَمِكَةٌ

أَبْرَدُ مِنْ مُكُونِهِ وَسَطَ النَّدَى ^(٤) الْحَرَكَهَ

وَجَدَرِي وَجْهِهِ ^(٥) يَخْكِيهِ جِلْدُ السَّمَكَةِ

(١) ترائبه : عظام صدره . ومنمط : متبعثر يمد يديه في الشئ . (٢) في الأصل :

« بننا تمثله » تحريف (٣) تردى : ارتدى ولبس ، وأطمار الرقاق : أثواب المقلين

البالية ، وفي سمل : في ثوب خلق (٤) الندى : الندى ، وهو مجلس اللوم ومحدثهم .

(٥) أى يتورد وجهه بيض الروس تنتشر في جميع البدن أو في أكثره تننقط

وتتقيح سريرها .

أَوْ جِلْدٌ أَفْعَى سُلِخَتْ أَوْ قِطْعَةٌ مِنْ شَبَكَةٍ
 أَوْ حَلَقُ الدَّرْعِ إِذَا أَبْصَرْتَهَا مُشْتَبِكَةٍ
 أَوْ كَدِرُ الْمَاءِ إِذَا مَا الرِّيحُ أَبَدَتْ حَبَكَةً^(١)
 أَوْ سَفْنٌ مُجَبَّبٌ أَوْ كَرِشٌ مُنْفَرَكَةٌ^(٢)
 أَوْ مُنْخَلٌ أَوْ عَرْضٌ^(٣) رَقِيقَةٌ مُنْهَتِكَةٍ
 أَوْ حَجَرُ الْحَمَامِ كَمْ مِنْ وَسَخٍ قَدْ دَلَكَةٍ
 أَوْ كُورُ زُنْبُورٍ^(٤) إِذَا أَفْرَحَ فِيهِ تَوَكَّةٌ
 أَوْ سَلْحَةٌ يَابِسَةٌ قَدْ تَقَرَّتْهَا الدَّيَكَةُ
 وَمِنْ مَحَاسِنِ ابْنِ طَبَّاطَبَا فِي أَبِي عَلِيٍّ الرُّسْتَمِيِّ يَهْجُوهُ
 بِالذُّعْوَةِ وَالْبَرَصِ :

أَنْتَ أُعْطِيتَ مِنْ دَلَائِلِ رُسُلِ آلِ
 سَلَمٍ آيَا بَهَا عَلَوْتَ الرُّهُوسَا
 جِئْتَ فَرْدًا بِلَا أَبٍ وَيَمْنًا
 لَكَ بَيَاضٌ فَأَنْتَ عَيْسَى وَمُوسَى

﴿ ٥٣ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ نَصْرِ الْجِيهَانِيِّ *

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، قَالَ السَّلَامِيُّ فِي تَارِيخِ خُرَاسَانَ: وَفِي سَنَةِ

محمد بن أحمد
الجيهاني

(١) الحَبَكُ بضمين : الماء الدائم إذا مرت به الريح (٢) السفن بالتحريك :
 جلد شديد الحشوة ، ومنفركة : مدلكة (٣) العرض : جنس من الثياب ،
 ومنهتك : مقطعة مخرقة (٤) كور زنبور : موضعه ، قيل هو مربع .
 (*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

إِحْدَى وَثَلَاثِينَ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ ، وَلِيَ أَبُو الْحَسَنِ نَصْرُ
 ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ وَهُوَ ابْنُ ثَمَانِ سِنِينَ ، وَتَوَلَّى التَّدَاوِيرَ
 أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْجِيهَانِي فَأَجَزَى الْأَسْبَابَ عَلَى
 وَجْهِهَا ، وَكَانَ حَسَنَ النَّظَرِ لِمَنْ أَمَلَهُ وَقَصَدَهُ ، مُعِينًا لِمَنْ
 أَمَّهُ وَاعْتَمَدَهُ ، وَكَانَ مُبْتَلًى بِالْمِذْهَبِ ^(١) فَلَمْ يَكُنْ يُصَافِحُ
 أَحَدًا إِلَّا دُونَ ثَوْبٍ أَوْ كَاغِدٍ ، وَمَرَّ يَوْمًا بِنَخَاسٍ يُعَالِجُ دَابَّةً
 فَتَأَفَّفَ وَأَبْرَزَ يَدَهُ مِنْ كُمِهِ وَعَلَقَهَا إِلَى أَنْ نَزَلَ وَصَبَّ
 عَلَيْهَا قَاقِمَ ^(٢) مِنَ الْمَاءِ تَقْدَرًا مِمَّا فَعَلَهُ النَّخَاسُ كَأَنَّهُ هُوَ الَّذِي
 تَوَلَّى ذَلِكَ ، وَلَمْ يَكُنْ يَأْذُنُ فِي إِمْسَاكِ السَّنَانِيرِ ^(٣) فِي دُورِهِ ،
 فَكَانَ الْفَارُّ يَتَعَابَثُ فِيهَا ، وَفِيهِ يَقُولُ أَبُو الطَّيِّبِ الطَّاهِرِيُّ :
 رَأَيْتُ الْوَزِيرَ عَلَى بَابِهِ مِنْ الْمِذْهَبِ الشَّائِعِ الْمُنْتَشِرِ
 بَرَى الْفَارُّ أَنْظَفَ شَيْءٍ يَدِبُ بُ عَلَى ثَوْبِهِ وَيَعَافُ الْبَشَرَ
 يَبِيتُ حَفِيًّا بِهَا مُعْجَبًا ^(٤) وَيُضْحِي عَلَيْهَا شَدِيدَ الْحَذَرِ
 وَإِنْ سَغَبَتْ فَهِيَ فِي جُجْرِهَا يَفْتُلُ لَهَا يَا بَسَاتِ الْكِسْرِ
 فَلَمْ صَارَ يَسْتَقْدِرُ الْمُسْلِمِينَ وَيَأْلَفُ مَا هُوَ عَيْنُ الْقَدَرِ ؟
 وَلَهُ أَيْضًا فِيهِ :

(١) بكسر الميم : شيطان الوضوء (٢) القاقم : آنية من نحاس يسخن فيها الماء ،
 مفرد ما فقم ، مربب ككم بالفارسية (٣) السنانير : القطع ، وإمساکها : إيقاؤها
 (٤) أى مبالغا فى إكرامها ، مظهر السرور بها ، مكثرا السؤال عن حالها .

مَا فِيكَ مِنْ حَسَنِ نَفْيٍ عَلَيْكَ ^(١) بِهِ
إِلَّا التَّصْنَعُ بِالْوَسْوَاسِ لِلنَّاسِ
لِيُوهْمُوا شَخَفًا بِالْعَاهِرِ مِنْكَ فَلَا
تُعَدُّ فِيمَنْ يُودَى جَزِيَّةَ الرَّاسِ
يَا لَهْفَ نَفْسِي عَلَى دُنْيَا حَظِيتَ بِهَا
عَفْوًا بِلَا طَوْلٍ إِبْسَاسٍ وَإِيبَاسٍ ^(٢)

وَلَهُ أَيْضًا فِيهِ :
قُلْ لِلْوَزِيرِ الَّذِي عَجَّابُهُ يُضْرَبُ فِي سُوقِنَا بِهَا الْمَثَلُ
أَنْتَ إِذَا كُنْتَ طَوْلَ دَهْرِكَ بِالِ
مَخْرَجِ عَمَّا سِوَاهُ تَشْتَغِلُ
فَأَيُّ أَلْفَاكَ لِلْحَوَاجِّ أَوْ فِي أَيِّ حِينٍ يَهْمُكَ الْعَمَلُ ؟
قَالَ : وَكَانَ هِجْرِي ^(٣) الْجِيَهَانِي يَقُولُ فِي أَضْعَافِ كَلَامِهِ :
« بَدَوَانْدَرُونَ » وَأَنَّ هِجْرِي عَلِيَّ بْنَ مُحَمَّدٍ الْعَارِضِ يَقُولُ :
« هَزِين » وَفِيهِمَا يَقُولُ الطَّاهِرِيُّ :

وَزِيرَانِ أَمَّا بِالْمَقْدَمِ مِنْهُمَا نَجَلٌ وَبِالنَّانِي يُقَالُ جُنُونٌ
إِذَا نَحْنُ كَلَمْنَاهُمَا جَوَابُنَا « بَدَوَانْدَرُونَ » دَائِمٌ « وَهَزِين »

(١) كان بالأصل « فيه » عليه « شولناه إلى الخطاب ليتفق مع السياق بعد كانه بهامته (٢) يقول بلا طول معالجة ورفق كما يفعل الخالب من تقديم الإيباس للناقة وإيباسها لندر (٣) هجيري الرجل : كلمة يلزمها في كلامه فلا يزال يكررها حتوا

مَتَى تَلَقَّ ذَا أَوْ تَلَقَّ ذَاكَ لِحَادِثٍ

تُلَاقِي مَهِينًا لَا يَكَادُ يُبِينُ

وَمَعْنَى «بِدَوَانْدَرُونَ» «أَعُدُّ إِلَى دَاخِلٍ» وَمَعْنَى «هَزِين» الْفِرَارُ.
وَاللَّطَاهِيرِيُّ فِيهِمْ :

إِنَّ الْأُمُورَ إِذَا أَضْحَتْ يُدْبِرُهَا

طِفْلٌ رَضِيعٌ وَسَكْرَانٌ وَمَجْنُونٌ

لَمُخْبِرَاتٍ بَأَنَّ أَنْ يَسْتَقِيمَ بِهَا لِمَنْ تَوَسَّطَهَا دُنْيَا وَلَا دِينُ

﴿ ٥٤ - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ أَبُو النَّدَى الْغُنْدَجَانِيُّ ^(١) الْلُغَوِيُّ * ﴾

محمد بن أحمد
الغندجاني

رَجُلٌ وَاسِعُ الْعِلْمِ رَاجِعُ الْمَعْرِفَةِ بِاللُّغَةِ وَأَخْبَارِ الْعَرَبِ
وَأَشْعَارِهَا، وَمَا عَرَفْتُ لَهُ شَيْخًا يُنْسَبُ إِلَيْهِ وَلَا تَلْمِيزًا يُعَوَّلُ
عَلَيْهِ غَيْرَ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَعْرَابِيِّ الْمَعْرُوفِ بِالْأَسْوَدِ صَاحِبِ
التَّصَانِيفِ الْمَشْهُورَةِ الَّتِي تَصَدَّى فِيهَا لِلْأَخِذِ عَلَى أَعْيَانِ الْعُلَمَاءِ
فَإِنَّ رِوَايَتَهُ فِي كُتُبِهِ كُلِّهَا عَنْ أَبِي النَّدَى هَذَا، وَأَنَا أَرَى أَنَّ
هَذَا الرَّجُلَ خَرَجَ إِلَى الْبَادِيَةِ وَأَقْتَبَسَ عُلُومَهُ مِنَ الْعَرَبِ
الَّذِينَ يَسْكُنُونَ الْخِلْمَ وَقَدْ وَقَعَ لِي شَيْءٌ مِنْ خَبَرِهِ فِي ذَلِكَ أَنَا
أُورِدُهُ هَهُنَا لِيُسْتَدَلَّ بِهِ عَلَى مَا ذَهَبْتُ إِلَيْهِ كَمَا اسْتَدَلْتُ أَنَا
بِهِ : وَجَدْتُ يُحِطُّ صَدِيقُنَا كَمَالِ الدِّينِ أَبِي الْقَاسِمِ عُمَرَ بْنَ أَحْمَدَ

(١) نسبة إلى غندجان : بليدة بأرض فارس في مقارفة قليلة الماء ممطشة .

(*) راجع بنية الوعاة ص ٢١

أَبْنِ هِبَةَ اللَّهِ بْنِ أَبِي جَرَادَةَ الْحَلْبِيِّ الْفَقِيهِ الْمُدْرِسِ الْكَاتِبِ
الْأَدِيبِ مَا أَسْنَدَهُ إِلَى لَيْثِ الطَّوِيلِ قَالَ : سَأَلْتُ أَبَا النَّدَى
وَكَانَ مِنْ أَعْلَمَ مَنْ شَاهَدْتُ بِأَخْبَارِ الْعَرَبِ ، هَلْ تَعْرِفُ مِنْ
شِعْرِ الذَّلَفَاءِ بِنْتِ الْأَيْبُسِ فِي ابْنِ عَمِّهَا نَجْدَةَ بْنِ الْأَسْوَدِ ؟
قَالَ نَعَمْ ، كُنْتُ فِيمَنْ حَضَرَ جَنَازَةَ نَجْدَةَ حَتَّى وَضَعْنَاهُ فِي
قَبْرِهِ وَأَهْلْنَا عَلَيْهِ التُّرَابَ وَصَدَرْنَا عَنْهُ ^(١) غَيْرَ بَعِيدٍ ، فَأَقْبَلْتُ
نِسْوَةً يَتَمَاهَدِينَ ^(٢) فَبَيْنَ أُمْرَأَةٍ قَدْ فَاقَتْهُنَّ طَوْلًا كَالْغُصْنِ
الرُّطْبِ « وَإِذَا هِيَ الذَّلَفَاءُ » فَأَقْبَلْتُ حَتَّى أَكَبْتُ عَلَى الْقَبْرِ
وَبَكَتُ بُكَاءً مُخْرِقًا ، وَأَظْهَرَتْ مِنْ وَجَدِهَا مَا خَفِنَ مَعَهُ عَلَى
نَفْسِهَا ، فَقُلْنَا لَهَا : يَا ذَلَفَاءُ ، إِنَّهُ قَدْ مَاتَ السَّادَاتُ مِنْ قَوْمِكَ
قَبْلَ نَجْدَةَ ، فَهَلْ رَأَيْتِ نِسَاءَهُمْ قَتَلْنَ أَنْفُسَهُنَّ عَلَيْهِمْ ؟ فَلَمْ
يَزَلْنَ بِهَا حَتَّى قَامَتْ فَانْصَرَفَتْ عَنِ الْقَبْرِ ، فَلَمَّا صَارَتْ مِنْهُ غَيْرَ
بَعِيدٍ عَطَفْتُ بَوَجْهَهَا عَلَيْهِ وَقَالَتْ :

سَمِعْتُ حَيَاتِي حِينَ فَارَقْتُ قَبْرَهُ

وَرُحْتُ وَمَا الْعَيْنُ يَنْهَلُ هَامِلَةً ^(٣)

وَقَالَتْ نِسَاءُ الْحَيِّ قَدْ مَاتَ قَبْلَهُ

شَرِيفٌ فَلَمْ تَهْلِكْ عَلَيْهِ حَلَالُهُ ^(٤)

(١) أى رجعنا عنه (٢) أى يتمايلن فى مشيتهن (٣) ينهل : ينصب ، وهامله :
دمعه الفاض (٤) أى زواجه الحليلات ، جمع حليلة .

صَدَقْنَا لَقَدْ مَاتَ الرِّجَالُ وَلَمْ يَمُتْ
 كَنَجْدَةٍ مِنْ إِخْوَانِهِ مَنْ يُعَادِلُهُ
 قَتَى لَمْ يَضِقْ عَنْ جِسْمِهِ لَحْدُ قَبْرِهِ
 وَقَدْ وَسِعَ الْأَرْضَ الْفَضَاءُ فَضَائِلُهُ
 قَالَ: فَقُلْتُ أَحْسَنْتَ وَاللَّهِ يَا أَبَا النَّدَى وَأَحْسَنْتَ، فَهَلْ
 تَعْرِفُ مِنْ شِعْرِهَا شَيْئًا آخَرَ؟ قَالَ: نَعَمْ، كُنْتُ مِمَّنْ حَضَرَ قَبْرَ
 نَجْدَةٍ عِنْدَ زِيَارَتِهَا إِيَّاهُ لِنَامِ الْحَوْلِ فَرَأَيْتُهَا قَدْ أَقْبَلَتْ حَتَّى
 أَكَبَّتْ عَلَى الْقَبْرِ وَبَكَتْ بُكَاءً شَدِيدًا ثُمَّ أَنْشَأَتْ تَقُولُ:
 يَا قَبْرَ نَجْدَةٍ لَمْ أَهْجُرْكَ مُقَابِلَةً
 وَلَا جَفَوْتُكَ مِنْ صَبْرِي وَلَا جَلَدِي
 لَكِنْ بِكَيْتِكَ حَتَّى لَمْ أَجِدْ مَدَدًا
 مِنَ الْأُمُوعِ وَلَا عَوْنًا مِنَ الْكَمَدِ
 وَآيَسْتِي جُفُونِي مِنْ مَدَامِعِهَا
 فَقُلْتُ لِلْعَيْنِ فَيَغِي مِنْ دَمِ السَّكَبَدِ
 فَلَمْ أَزَلْ بِدُمِي أَبْكِيكَ جَاهِدَةً
 حَتَّى بَقِيتُ بِلَا عَيْنٍ وَلَا جَسَدِ
 وَاللَّهِ يَعْلَمُ لَوْلَا اللَّهُ مَا رَضِيتُ
 نَفْسِي عَلَيْكَ سِوَى قَتْلِهَا بِيَدِي

قَالَ : فَقُلْتُ : أَحَسَنْتَ وَاللَّهِ يَا أَبَا النَّدَى وَأَحَسَنْتَ ، فَهَلْ
تَعْرِفُ مِنْ شَيْءٍ آخَرَ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، حَضَرْنَا عِيدًا لَنَا
فِي زَمَنِ الرَّيَّاسِ وَنَحْنُ فِي رِيَاضٍ خَضِرَةٍ مُعْشِبَةٍ فَرَكِبَ
الْفَتَيَاتُ وَعَقَدُوا الْعَذَبَ الْعُفْرَ^(١) فِي الْقَنَا الْحُمْرِ ، وَجَعَلُوا
يَتَجَاوَلُونَ فَلَمَّا أَرَدْنَا الْإِنْصِرَافَ قَالَ بَعْضُنَا لِبَعْضٍ :
أَلَا تَجْعَلُونَ^(٢) طَرِيقَكُمْ عَلَى الذَّلَفَاءِ وَلَعَلَّهَا إِذَا نَظَرَتْ إِلَيْكُمْ
تَسَلَّتْ بِمَنْ بَقِيَ عَمَّنْ هَلَكَ . قَالَ : نَخْرَجُنَا تَوْمَهَا فَأَصْبَنَاهَا
بَارِزَةً مِنْ خِبَائِهَا وَهِيَ كَالشَّمْسِ الطَّالِعَةِ ، إِلَّا أَنَّهُ يَغْلُوهَا
كُوفُ الْحَزَنِ^(٣) فَسَلَّمْنَا عَلَيْهَا وَقُلْنَا : يَا ذَلَفَاءُ إِلَى كَمْ
يَكُونُ هَذَا الْوَجْدُ عَلَى نَجْدَةٍ ؟ أَمَا أَنْ لَكَ أَنْ تَتَسَلَّى بِمَنْ بَقِيَ مِنْ
بَنِي عَمِّكَ عَمَّنْ هَلَكَ ، هَا نَحْنُ سَادَاتُ قَوْمِكَ وَفَتَيَاتُهُمْ وَنُجُومُهُمْ ،
وَفِينَا السَّادَةُ وَالذَّادَةُ^(٤) ، وَالْبَاسُ وَالنَّجْدَةُ . فَأَطْرَقَتْ مَلِيًّا
ثُمَّ رَفَعَتْ رَأْسَهَا بِأَكْبَرِ تَقْوُلٍ :

صَدَقْتُمْ إِنَّكُمْ لَنُجُومُ قَوْمِي لِيُوثَّ عِنْدَ مُخْتَلَفِ الْعَوَالِي
وَلَكِنْ كَانَ نَجْدَةٌ بِذَرِّ قَوْمِي وَكَهْفُهُمُ الْمُنِيفُ عَلَى الْجِبَالِ
فَمَا حُسْنُ السَّمَاءِ بِلَا نُجُومٍ وَمَا حُسْنُ النُّجُومِ بِلَا هَلَالٍ !!
ثُمَّ دَخَلَتْ خِبَاءَهَا وَأَرْسَلَتْ سِرَّهَا فَكَانَ آخِرَ الْمَهْدِ

(١) أى الرايات ، والقنا الجر : الرماح (٢) بالاضم « لا تَجْعَلُونَ » تحريف

(٣) أى تنبؤ (٤) أى اللدافعون جمع ذائد

بِهَا. وَقَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي سَعْدٍ فِي الْمَذِيلِ : أَنْشَدَنَا شَاعِرُ بْنُ عَلِيٍّ
 الْحَمَامِيُّ ، أَنْشَدَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ الْغَافِرِ الْفَارِسِيُّ ، أَنْشَدَنِي
 أَبُو حَرْبٍ رَزْمَا شُوبُ بْنُ زِيَادٍ الْحَيْلِيُّ بِشِيرَازَ ، أَنْشَدَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ
 الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْغُنْدَجَانِيُّ الْأَدِيبُ ، أَنْشَدَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَسْوَدُ
 الْغُنْدَجَانِيُّ الْأَدِيبُ ، أَنْشَدَنَا أَبُو النَّدَى قَالَ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا
 بِالْبَصْرَةِ يُقَالُ لَهُ الْوَلِيدُ بْنُ عَاصِمٍ يُنْشِدُ لِنَفْسِهِ :

وَمَا مُغْزِلٌ بِالْفَوْرِ غَوْرٌ بِهَامَةٍ

بِأَوْدِيَةٍ صَابَتْ عَلَيْهَا عَهْدُهَا ^(١)

تَرُودُ الضَّحَى أَفْئَانَ مَنَالٍ وَتَنْتَقِي

وَيَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الْأَرَاكِ كَجِيدُهَا ^(٢)

بِأَحْسَنَ مِنْ سَلَمَى وَلَا ضَوْءَ دُرَّةٍ

تَسْمَى ^(٣) إِلَيْهَا غَائِصٌ يَسْتَجِيدُهَا

قَرَأْتُ فِي كِتَابِ اللَّقَائِطِ لِأَبِي يَعْلَى بْنِ الْهَبَارِيَّةِ وَقَدْ

ذَكَرَ ^(٤) أَبَا مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيَّ وَوَضَعَ مِنْهُ وَأَنْتَصَرَ لِلنَّعْرِى

الَّذِي شَرَحَ الْحَمَاسَةَ وَغَيْرِهِ ، وَأُسْتَدَلَّ عَلَى صِحَّةِ رِوَايَاتِهِمْ

(١) مغزل : غلبة لها غزال ، والنور : المطمئن من الحجر يأوى إليه الوحش ،
 وصابت : زلت وسالت ، وعهودها : أمطارها ، والهد : مطر بعد مطر يدرك آخره

بل أوله (٢) ترود الضحى إلخ : تذهب في طلب الأفئان « وهي الأغصان الضحى » .
 والضال : المدر البرى ، أو شجر آخر ، والأراكة : واحدة شجر الأراك

(٣) أى انتسب ليعلم شأنه (٤) فى الأصل : « وقد ذكرنا » تحريف كما به بهامته

وَلِتَقَانِ عَلَيْهِمْ وَمَقَالَتِهِمْ ثُمَّ قَالَ: فَكَيْفَ تَرَكُ أَمَثَالَ
هَذِهِ الرُّوَايَاتِ لِرِوَايَةِ مِثْلِ أَبِي النَّدَى؟ وَلَمْ يَذْكُرْ لِي مَنْ
لَقِيْتَهُ مِنْ شُبُوحِ بِلَادِ فَارِسَ مِنْ فَضْلِ أَبِي النَّدَى إِلَّا أَنَّهُ
غَابَ عَنْ أَهْلِهِ مُدَّةً وَأَقَامَ فِي الْبَادِيَةِ سَنِينَ عِدَّةً، وَعَادَ يَرَوِي
وَيُخْبِرُ، وَكَانَ لَهُ ابْنٌ فَأَخَذَ يَطْلِيهِ بِالزَّيْتِ وَيَقْفُهُ فِي شَمْسِ الْقَيْظِ
بِالْغُنْدُجَانِ وَهِيَ حَارَّةٌ جِدًّا وَلَمْ يَزَلْ يَفْعَلُ بِهِ ذَلِكَ لِيَكُونَ
أَسْمَرَ اللَّوْنِ كَالْعَرَبِ حَتَّى مَاتَ ذَلِكَ الْمِسْكِينُ

﴿ ٥٥ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْأَزْهَرِيِّ بْنِ طَلْحَةَ بْنِ نُوحٍ * ﴾

أَبْنُ الْأَزْهَرِيِّ بْنِ نُوحِ بْنِ حَاتِمِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ،
الْأَزْهَرِيُّ أَبُو مَنْصُورٍ اللَّغَوِيُّ الْأَدِيبُ الشَّافِعِيُّ الْمَذْهَبِ الْهَرَوِيُّ،
مَاتَ فِيمَا ذَكَرَهُ أَبُو النَّضْرِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ
أَبِي سَعِيدٍ الْقَامِيَّ فِي تَارِيخِ هِرَآةَ فِي سَنَةِ سَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ، وَوَافَقَهُ
الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْكُتَيْبِيُّ الْهَرَوِيُّ
فِي كِتَابِ الْوَفِيَّاتِ لَهُ وَزَادَ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ. قَالَ الْحَاكِمُ:
وَرَأَيْتُ فِي كِتَابِ تَارِيخِ السَّنِينَ تَصْنِيفَ أَبِي يَعْقُوبَ إِبْرَاهِيمَ
أَبْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْفَرَّاتِ الْهَرَوِيِّ الْخَافِظِ وَأَصْلُهُ
عِنْدِي بِخَطِّهِ فِي عَشْرَةِ أَجْزَاءَ: أَنَّ مَوْلِدَ أَبِي مَنْصُورٍ الْأَزْهَرِيِّ

محمد بن أحمد
الأزهرى

فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَمِائَتَيْنِ، أَخَذَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْفَضْلِ مُحَمَّدِ
 بْنِ أَبِي جَعْفَرٍ الْمُنْذَرِيِّ عَنْ ثَعْلَبٍ وَغَيْرِهِ فَأَكْثَرَ. وَعَنْ
 أَبِي مُحَمَّدٍ الْمُزْنِيِّ عَنْ أَبِي الْخَلِيفَةِ الْجُمَحِيِّ، وَعَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْبَغَوِيِّ عَنْ الرَّيِّسِ بْنِ سُلَيْمَانَ عَنْ
 الشَّافِعِيِّ، وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ هَاجِكٍ، وَأَبِي الْقَاسِمِ
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَغَوِيِّ. وَرَدَّ بَغْدَادَ وَأَدْرَكَ
 ابْنَ دُرَيْدٍ فَلَمْ يَرَوْهُ عَنْهُ قَالَ: وَدَخَلْتُ دَارَهُ يَبْغْدَادَ مَرَّةً (١)
 فَالْفَيْتُهُ عَلَى كِبَرٍ سِنَّ سَكْرَانَ لَا يَسْكَدُ يَسْتَمِرُّ لِسَانُهُ عَلَى
 الْكَلَامِ مِنْ سُكْرِهِ. وَأَخَذَ الْأَزْهَرِيُّ يَبْغْدَادَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
 إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَرْفَةَ نَفْطَوِيَّةَ، وَعَنْ ابْنِ السَّرَّاجِ، وَصَنَّفَ: كِتَابَ
 التَّهْذِيبِ فِي اللُّغَةِ، كِتَابَ مَعْرِفَةِ الصُّبْحِ، كِتَابَ التَّقْرِيبِ فِي
 التَّفْسِيرِ، كِتَابَ تَفْسِيرِ أَلْفَاظِ كِتَابِ الْمُزْنِيِّ، كِتَابَ عَلَلِ
 الْقُرْآنِ، كِتَابَ فِي الرُّوحِ وَمَآجَاءِ فِيهِ مِنَ الْقُرْآنِ وَالشُّنَّةِ،
 كِتَابَ تَفْسِيرِ أَسْمَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، كِتَابَ مَعَانِي شَوَاهِدِ غَرِيبِ
 الْحَدِيثِ، كِتَابَ الرَّدِّ عَلَى اللَّيْثِ، كِتَابَ تَفْسِيرِ شَوَاهِدِ غَرِيبِ
 الْحَدِيثِ، كِتَابَ تَفْسِيرِ إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ، كِتَابَ تَفْسِيرِ السَّبْعِ
 الطُّوَالِ، كِتَابَ تَفْسِيرِ شِعْرِ أَبِي تَمَّامٍ، كِتَابَ الْأَدَوَاتِ.

وَذَكَرَ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِهِ قَالَ: وَكُنْتُ أَمْتَحِنْتُ بِالْإِسَارِ^(١)
سَنَةَ عَارَضَتْ الْقَرَامِطَةُ الْحَاجَّ بِالْهَبِيرِ^(٢)، وَكَانَ الْقَوْمُ الَّذِينَ
وَقَعْتُ فِي سَهْمِهِمْ عَرَبًا نَشْتُوا بِالْبَادِيَةِ يَتَّبِعُونَ مَسَاقِطَ الْغَيْثِ
أَيَّامَ النُّجَعِ^(٣)، وَيَرْجِعُونَ إِلَى إِعْدَادِ الْيَمَاءِ فِي مُحَاضِرِهِمْ
زَمَنَ الْقَيْظِ، وَيَرْغَوْنَ النِّعَمَ وَيَعِيشُونَ بِالْبَانِهَا وَيَتَكَلَّمُونَ
بِطَبَاعِهِمُ الْبَدَوِيَّةِ وَقَرَأْتُهُمُ الَّتِي أَعْتَادُوهَا، وَلَا يَكَادُ
يَكُونُ فِي مَنْطِقَتِهِمْ لَحْنٌ أَوْ خَطٌّ فَاحِشٌ، فَبَقِيتُ فِي
إِسَارِهِمْ دَهْرًا طَوِيلًا، وَكُنَّا نَتَشَى^(٤) الدَّهْنَاءَ، وَتَرَبَّعُ
الصَّعَّانُ^(٥)، وَنَقِيطُ السُّتَارَيْنِ^(٦)، وَأَسْتَفَدْتُ مِنْ مُحَاطَبَتِهِمْ
وَمُحَاوَرَةِ بَعْضِهِمْ بَعْضًا أَلْفَاطًا جَمَّةً، وَنَوَادِرَ كَثِيرَةً أَوْقَعْتُ
أَكْثَرَهَا مِنَ الْكِتَابِ، وَسَرَّاهَا فِي مَوَاضِعِهَا إِذَا أَنْتَ
قَرَأْتَهَا عَلَيْنَا^(٧) إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى، وَذَكَرَ فِي تَضَاعِيفِ كِتَابِهِ
أَنَّهُ أَقَامَ بِالصَّعَّانِ شَتْوَيْنِ، وَرَأَى بِيغْدَادَ أَبَا إِسْحَاقَ الرَّجَّاجِ
وَأَبَا بَكْرَ بْنَ الْأَنْبَارِيِّ وَلَمْ يَذْكُرْ أَنَّهُ أَخَذَ عَنْهُمْ شَيْئًا.

(١) أى بالإسار (٢) القرامطة : فرقة من غلاة الشيعة ، الواحد قرمطي . والهبير :
زردود و طريق مكة كانت عنده وقعة ابن أبي القرمطي بالحاج سنة ٣١٢ هـ (٣) النجع :
جمع نجمة ، وهى طلب الكلاء فى موضعه (٤) أى تقيم زمن الشتاء بالدهناء : وهى من
ديار بنى تميم (٥) أى تقيم زمن الربيع بالصمان : وهى أرض غليظة دون الجبل ، وبلدة
متاخدة للدهناء (٦) أى تقيم زمن شدة الحرق الستارين : وهما قديار بنى ربيعة ، يقال لأحدهما
الستار الأغبى ، وللآخر الستار الجابرى (٧) بالأصل « عليها » تحريف كما نبه بهامشه

قَالَ الْمُؤَلَّفُ: كَانَتْ سَنَةُ الْهَبِيرِ هِيَ سَنَةُ إِحْدَى عَشْرَةَ
وَتَلَاثِمِائَةٍ، وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّهَا كَانَتْ سَنَةَ ثَلَاثَ عَشْرَةَ
وَتَلَاثِمِائَةٍ^(١)، عَارَضَهُمْ أَبُو طَاهِرٍ الْجَنَابِيُّ فَقَتَلَ بَعْضُهُمْ
وَأَسْتَرَقَ بَعْضُهُمْ وَأَسْتَوَلَى عَلَى جَمِيعِ أَمْوَالِهِمْ، وَذَلِكَ فِي
أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ بِاللَّهِ بْنِ الْمُعْتَصِدِ.

﴿ ٥٦ - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ طَالِبٍ الْأَخْبَارِيُّ ﴾

محمد بن أحمد
الأخبارى

قَالَ الْخَطِيبُ: مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ سَبْعِينَ وَتَلَاثِمِائَةٍ وَيُسَكْنَى
أَبَا الْحَسَنِ، سَكَنَ الشَّامَ وَحَدَّثَ بِطَرَا بُلُسَ، أَنْشَدَ أَبُو الْحَسَنِ
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَغْدَادِيُّ قَالَ: أَنْشَدَنِي أَبُو عَلِيٍّ الْأَعْرَابِيُّ لِنَفْسِهِ:
كُنْتُ دَهْرًا أَعْلَلُ النَّفْسَ بِالْوَعْدِ

سِدِّ وَأَخْلُو مُسْتَأْنِسًا بِالْأَمَانِي
فَمَضَى الْوَاعِدُونَ ثُمَّ أَقْتُلِعْنَا

عَنْ فَضُولِ الْمَنَى لِصَرْفِ الزَّمَانِ^(٢)

محمد بن أحمد
المقرئ

﴿ ٥٧ - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَيُّوبَ بْنِ الصَّلْتِ بْنِ شَنْبُودَ ﴾

أَبُو الْحَسَنِ الْمُقَرِّئُ، مَاتَ فِيهَا ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ فِي سَنَةِ

(١) وأنت ترى ما ذكر قبل عند ذكر الهير من أنه كان في سنة ٣١٢ هـ.

(٢) بالأصل « فضول » تصحيف وبهذا « صروف » وهو لا يتفق مع ما اقتطنا
ساكن العين ولا يمكن فتحها مع سلامة الوزن.

(*) ترجم له في كتاب تاريخ بغداد بترجمة ضافية ج أول من ٣١٠

(*) ترجم له في كتاب تاريخ بغداد ج أول من ٢٨٠

ثَمَانٍ وَعَشْرِينَ وَثَلَاثِينَ ، قَالَ الْخَطِيبُ : قَدْ تَخَيَّرَ لِنَفْسِهِ حُرُوفًا
مِنْ شَوَاذِ الْقِرَاءَاتِ فَقَرَأَ بِهَا ، فَصَنَّفَ أَبُو بَكْرٍ الْأَنْبَارِيُّ
وغيره كتباً في الردِّ عليه .

فَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي عَلِيٍّ بْنِ إِسْحَاقَ الصَّابِيِّ ، قَالَ الْقَاضِي
أَبُو سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ : كَانَ ابْنُ شَنْبُوذَ وَأَسْمُهُ مُحَمَّدٌ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَيُّوبَ كَثِيرَ اللَّعْنِ قَلِيلَ الْعِلْمِ ، وَكَانَ دِينًا
وَفِيهِ سَلَامَةٌ وَحَقٌّ ، ثُمَّ ذَكَرَ تَوْبَتَهُ كَمَا ذَكَرْنَا بَعْدُ .

حَدَّثَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيٍّ الْخَطِيبِيُّ فِي كِتَابِ التَّارِيخِ قَالَ :
وَأَشْهَرَ بِبَغْدَادَ أَمْرَ رَجُلٍ يُعْرَفُ بِابْنِ شَنْبُوذَ يُقْرَأُ فِي النَّاسِ
وَيُقْرَأُ فِي الْمِحْرَابِ بِحُرُوفٍ يُخَالِفُ فِيهَا الْمُصْحَفَ فِيمَا يَرَوِي
عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ ، وَأَبِي بِنِ كَعْبٍ وَغَيْرِهِمَا مِمَّا كَانَ يُقْرَأُ
بِهِ قَبْلَ الْمُصْحَفِ الَّذِي جَمَعَهُ عُثْمَانُ ، وَيَتَّبِعُ الشَّوَاذَ فَيَقْرَأُ بِهَا
وَيُجَادِلُ حَتَّى عَظُمَ أَمْرُهُ وَفَحُشَّ وَأَنْكَرَهُ النَّاسُ ، فَوَجَّهَ
السُّلْطَانُ وَقَبَضَ عَلَيْهِ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَعَشْرِينَ وَثَلَاثِينَ
وَحَمَلَ إِلَى دَارِ الْوَزِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ مُقْلَةَ وَأَحْضَرَ الْقُضَاةَ وَالْفُقَهَاءَ
وَالْقُرَّاءَ وَنَظَرَهُ الْوَزِيرُ بِحَضْرَتِهِ ، فَأَقَامَ عَلَى مَا ذَكَرَ عَنْهُ
وَنَصَرَهُ ، وَأَسْتَنْزَلَهُ ^(١) الْوَزِيرُ عَنْ ذَلِكَ فَأَبَى أَنْ يَنْزِلَ عَنْهُ

(١) أى طلب منه أن ينزل ويرجع عن حاله

أَوْ يَرْجِعَ عَمَّا يَقْرَأُ بِهِ مِنْ هَذِهِ الشَّوَادِ الْمُنْكَرَةِ الَّتِي تَزِيدُ
عَلَى الْمُصْحَفِ الْعُمَانِيَّ، فَأَنْكَرَ ذَلِكَ جَمِيعٌ مِنْ حَضَرِ الْمَجْلِسِ
وَأَشَارُوا بِمُقُوبَتِهِ وَمُعَامَلَتِهِ بِمَا يَضْطَرُّهُ إِلَى الرَّجُوعِ، فَأَمَرَ
بِتَجْرِيدِهِ ^(١) وَإِقَامَتِهِ بَيْنَ الْخَبَازِينَ، وَأَمَرَ بِضَرْبِهِ بِالْذَّرَّةِ
عَلَى قَفَاهُ فَضُرِبَ نَحْوَ الْعَشْرَةِ ضَرْبًا شَدِيدًا فَلَمْ يَصْبِرْ وَأَسْتَفَاتَ
وَأَذْعَنَ بِالرَّجُوعِ وَالتَّوْبَةِ نُخِلَ عَنْهُ وَأُعِيدَتْ عَلَيْهِ نِيَابَةُ
وَأُسْتَتِيبَ ^(٢)، وَكُتِبَ عَلَيْهِ كِتَابُ تَوْبَتِهِ وَأُخِذَ فِيهِ خَطُّهُ
بِالتَّوْبَةِ فَتَقَوَّلَ أَصْحَابُهُ أَنَّهُ دَعَا عَلَى ابْنِ مُقْلَةَ بِقَطْعِ الْيَدِ
فَاسْتَجِيبَ لَهُ .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ : وَهَذَا مِنْ عَجِيبِ الْإِتِّفَاقِ إِنْ صَحَّ، وَذَكَرَهُ
مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمُ ^(٣) فَقَالَ : كَانَ ابْنُ شَنْبُوذَ يُنَاوِي
أَبَا بَكْرٍ بْنَ مُجَاهِدٍ وَلَا يَعِشِرُهُ ^(٤)، وَكَانَ دِينًا فِيهِ سَلَامَةٌ
وَحَقٌّ . قَالَ لِي الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ يُونُسُ بْنُ السَّرَّافِيِّ : إِنَّهُ كَانَ
كَثِيرَ اللَّحْنِ قَلِيلَ الْعِلْمِ، وَقَدْ رَوَى قِرَاءَاتٍ كَثِيرَةً، وَلَهُ
كُتُبٌ مُصَنَّفَةٌ فِي ذَلِكَ، وَكَانَ مِمَّا خَالَفَ فِيهِ قِرَاءَةَ الْجُمْهُورِ .
« قَالَ الْقَاضِي أَبُو يُونُسَ : وَسُئِلَ عَنْهُ بِحَضْرَةِ الْوَزِيرِ أَبِي عَلِيٍّ
ابْنِ مُقْلَةَ فَأَعْتَرَفَ بِهِ وَلَمْ يُنْكِرْهُ » : « إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ

(١) أى بتخليه نيابته الرسمية (٢) أى طلبت منه التوبة

(٣) بهامش الأصل « ص ٣١ » (٤) أى لا يساوى منه واحداً من عشرة

يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاْمَضُوا^(١) إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ . وَقَرَأَ « وَكَانَ أَمَامَهُمْ^(٢) »
 مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ صَالِحَةٍ غَضَبًا . وَقَرَأَ « كَالصُّوفِ^(٣) »
 الْمَنْفُوشِ . وَقَرَأَ « تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَقَدْ تَبَّ^(٤) مَا أَغْنَى . »
 وَقَرَأَ « فَالْيَوْمَ نُنَجِّيكَ بِبَدَنِكَ^(٥) لَتَكُونَ لِمَنْ خَلَقَكَ آيَةً . »
 وَقَرَأَ « وَتَجْعَلُونَ مُثُكَّرًا^(٦) أَنْتُمْ مُكْذِبُونَ . » وَقَرَأَ
 « وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى وَالذِّكْرِ^(٧) وَالْأُنثَى . »
 وَقَرَأَ « وَقَدْ كَذَبَ^(٨) الْكَافِرُونَ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا . »
 وَقَرَأَ « إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُنْ فِتْنَةٌ فِي الْأَرْضِ وَفَسَادٌ عَرِيسٌ^(٩) »
 إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ . وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ : كِتَابُ مَا خَالَفَ فِيهِ ابْنُ
 كَثِيرٍ أَبَا عَمْرٍو ، كِتَابُ قِرَاءَةِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ .
 كِتَابُ اخْتِلَافِ الْقُرَّاءِ ، كِتَابُ شَوَازِ الْقِرَاءَاتِ ، كِتَابُ
 أَنْفَرَادَاتِهِ^(١٠)

وَقَرَأَتْ فِي كِتَابِ أَلْفَةِ الْقَاضِي أَبُو يُوسُفَ عَبْدُ السَّلَامِ
 الْقَزْوِينِي سَمَاءُ أَفْوَاجِ الْقُرَّاءِ قَالَ : كَانَ ابْنُ شَنْبُوذَ أَحَدَ الْقُرَّاءِ

(١) المشهور : فامضوا . قال في الكتشاف : قرأ عمر وابن عباس وابن مسعود وغيرهم : فامضوا (٢) المشهور : وراءهم ، وذكر في الكتشاف قراءة أبي وعبدالله : « صالحة » . ولم يذكر أمامهم (٣) هي قراءة ابن مسعود . والمشهور : كالهن (٤) هي أيضاً قراءة ابن مسعود والمشهور : وتب (٥) المشهور : بيدك (٦) المشهور : رزقكم (٧) المشهور : وما خلق الذكر الخ (٨) المشهور : فقد كذبتم فسوف الخ مع حذف الكافرين ، هذا وكل ما علق به على القراءات منقول عن هامش الاصل (٩) المشهور : كبير (١٠) أي ما انفرد به من القراءات وخالفه فيه القراء .

وَالْمُنَسِّكِينَ ، وَكَانَ يَرْجِعُ إِلَى وَرَعٍ وَلَكِنَّهُ كَانَ يَمِيلُ
إِلَى الشَّوْاذِّ وَيَقْرَأُ بِهَا ، وَرُبَّمَا أَغْلَنَ بَعْضُهَا فِي بَعْضِ صَلَوَاتِهِ
الَّتِي يُجَهِّرُ فِيهَا بِالْقِرَاءَةِ ، وَسَمِعَ ذَلِكَ مِنْهُ وَأَنْكَرَ عَلَيْهِ فَلَمْ
يَنْتَهُ لِلْإِنْكَارِ فَقَامَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ فِيهِ حَقُّ الْقِيَامِ ، وَأَشْهَرُ
أَمْرُهُ وَرَفَعَ حَدِيثَهُ إِلَى الْوَزِيرِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ ، وَهُوَ أَبُو عَلِيٍّ بْنُ
مُقَلَّةٍ فَأَخَذَ وَضُرِبَ أَسْوَاطًا زَادَتْ عَلَى الْعَشْرَةِ وَلَمْ تَبْلُغِ
الْعِشْرِينَ ، وَحُسِبَ وَأُسْتُتِيبَ فَنَابَ وَقَالَ : إِنِّي قَدْ رَجَعْتُ عَمَّا
كُنْتُ أَفْرَأُ بِهِ وَلَا أُخَالِفُ مُصْحَفَ عُثْمَانَ ، وَلَا أَفْرَأُ إِلَّا بِمَا فِيهِ
مِنَ الْقِرَاءَةِ الْمَشْهُورَةِ ، وَكُتِبَ عَلَيْهِ بِذَلِكَ الْوَزِيرُ أَبُو عَلِيٍّ
مُخَضَّرًا بِمَا سَمِعَ مِنْ لَفْظِهِ ، وَأَمْرُهُ أَنْ يَكْتُبَ فِي آخِرِهِ
بِحُطِّهِ . وَكَانَ الْمُخَضَّرُ بِحُطِّ أَبِي الْحُسَيْنِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ مَيْمُونٍ ،
وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ تَجَرَّدَ ^(١) فِي كَشْفِهِ وَمُنَاطَرَتِهِ ،
فَانْتَهَى أَمْرُهُ إِلَى أَنْ خَافَ عَلَى نَفْسِهِ مِنَ الْقَتْلِ ، وَقَامَ أَبُو أَيُّوبَ
السَّنْسَارِيُّ فِي إِصْلَاحِ أَمْرِهِ وَسَأَلَ الْوَزِيرَ أَبَا عَلِيٍّ أَنْ يُطْلِقَهُ
وَأَنْ يُنْفِذَهُ إِلَى دَارِهِ مَعَ أَعْوَانِهِ بِاللَّيْلِ خِيفَةً عَلَيْهِ لئَلَّا يَقْتُلَهُ
الْعَامَّةُ فَفَعَلَ ذَلِكَ ، وَوُجِّهَ إِلَى الْمَدَائِنِ سِرًّا مُدَّةَ شَهْرَيْنِ ، ثُمَّ
دَخَلَ بَيْتَهُ يَبْغِدَادَ مُسْتَخْفِيًا مِنَ الْعَامَةِ . وَنُسَخَةُ الْمُخَضَّرِ الْمَعْمُولِ

عَلَى ابْنِ شَنْبُوذَ بِحِطِّ ابْنِ مَيْمُونٍ : يَقُولُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
 أَيُّوبَ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ شَنْبُوذَ : قَدْ كُنْتُ أَقْرَأُ حُرُوفًا مُخَالَفَةً
 مَا فِي مُصْحَفِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - الْمَجْمَعِ عَلَيْهِ
 وَالَّذِي اتَّفَقَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَضِيَ عَنْهُمْ
 عَلَى تِلَاوَتِهِ ، ثُمَّ بَانَ لِي أَنَّ ذَلِكَ خَطَأٌ فَأَنَا مِنْهُ نَائِبٌ وَعَنْهُ
 مُقْلَعٌ وَإِلَى اللَّهِ عِزٌّ وَجَلٌّ بَرِيٌّ ، إِذْ كَانَ مُصْحَفُ عُثْمَانَ هُوَ الْحَقُّ
 الَّذِي لَا يَجُوزُ خِلَافُهُ ، وَلَا أَنْ يُقْرَأَ بِغَيْرِ مَا فِيهِ . نُسْخَةُ خَطِّ
 ابْنِ شَنْبُوذَ فِي هَذَا الْمَحْضَرِ : يَقُولُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَيُّوبَ ابْنِ
 شَنْبُوذَ : مَا فِي هَذِهِ الرَّقْعَةِ صَحِيحٌ ، وَهُوَ قَوْلِي وَأَعْتِقَادِي ، وَأُشْهِدُ
 اللَّهَ عِزَّ وَجَلَّ وَسَائِرَ مَنْ حَضَرَ عَلَى نَفْسِي بِذَلِكَ وَكُتِبَ بِحِطِّهِ ،
 فَفَتَى خَالَفَتْ ذَلِكَ أَوْ بَانَ مِنِّي غَيْرُهُ فَأَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ - أَطَالَ اللَّهُ
 بَقَاءَهُ - فِي حِلٍّ وَسَعَةٍ مِنْ دَمِي ، وَذَلِكَ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ لِسَبْعٍ
 خَلَوْنَ مِنْ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ فِي
 مَجْلِسِ الْوَزِيرِ أَبِي عَلِيٍّ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ - أَدَامَ اللَّهُ تَوْفِيقَهُ - وَحَسْبِيَ اللَّهُ
 وَحَدَهُ ، وَصَلَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ .

خَطُّ ابْنِ مُجَاهِدٍ : اعْتَرَفَ ابْنُ شَنْبُوذَ بِمَا فِي هَذِهِ الرَّقْعَةِ
 وَكُتِبَ ابْنُ مُجَاهِدٍ بِيَدِهِ وَذَكَرَ التَّارِيخَ .

خَطُّ ابْنِ أَبِي مُوسَى : اعْتَرَفَ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ شَنْبُوذَ بِمَا فِي هَذِهِ

الرُّقْعَةُ بِمُحْضُورِي طَوْعًا. وَكَتَبَ مُحَمَّدٌ بْنُ أَبِي مُوسَى الْهَاشِمِيُّ
وَذَكَرَ التَّارِيخَ. شَهَادَةٌ أُخْرَى: شَهِدَ مُحَمَّدٌ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
عَلَى إِقْرَارِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَيُّوبَ الْمَعْرُوفِ بِأَبْنِ شَنْبُودَ
يَجْمَعُ مَا فِي هَذَا الْكِتَابِ وَذَكَرَ التَّارِيخَ. وَقَالَ ابْنُ
شَنْبُودَ فِي الْمَجْلِسِ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجَمَاعَةٌ
مِنْ أَصْحَابِهِ خَالَفُوا بَعْضَ مَا فِي هَذَا الْمُصْحَفِ الَّذِي فِي أَيْدِنَا
وَكَانَ اعْتِرَافُهُ بِهِ طَوْعًا. شَهِدَ بِذَلِكَ مُحَمَّدٌ بْنُ أَبِي مُوسَى وَكَتَبَ
بِيَدِهِ. وَشَهِدَ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى بْنِ مُجَاهِدٍ وَكَتَبَ بِيَدِهِ. قَالَ
الْقَاضِي أَبُو يُوسُفَ: كُنْتُ قَدْ سَمِعْتُ مِنْ مَشَائِخِنَا بِالرَّيِّ ثُمَّ
يَبْغَدَادَ أَنَّ سَبَبَ الْإِنْكَارِ عَلَى ابْنِ شَنْبُودَ أَنَّهُ قَرَأَ أَوْ قُرِئَ
عَلَيْهِ فِي آخِرِ سُورَةِ الْمَائِدَةِ عِنْدَ حِكَايَةِ قَوْلِ عِيسَى «وَلِنْ تَغْفِرَ
لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ مِنَ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ»^(١)

﴿ ٥٨ - مُحَمَّدٌ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الشَّنْبُودِيُّ أَبُو الْفَرَجِ * ﴾

محمد بن أحمد
الشنبوذى

المُقرئ *، يُعْرَفُ بِغُلَامِ ابْنِ شَنْبُودَ، مَاتَ سَنَةَ سَبْعٍ
وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَقِيلَ سَنَةَ ثَمَانٍ، وَمَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ثَلَاثِمِائَةٍ.
قَالَ الْخَطِيبُ: رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ شَنْبُودَ وَغَيْرِهِ

(١) المشهور: «وإن تغفر لهم فإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ»

(*) ترجم له في طبقات المفسرين بترجمة ضافية، وترجم له أيضا في كتاب

كُنُبًا فِي الْقِرَاءَاتِ وَنَكَلَّمَ النَّاسَ فِي رِوَايَاتِهِ، وَسُئِلَ الدَّارُ قُطَيْبٌ عَنْهُ فَأَسَاءَ الْقَوْلَ فِيهِ وَالنَّهَاءَ عَلَيْهِ قَالَ : وَسَمِعْتُ عُبَيْدَ اللَّهِ الصِّيرَفِيَّ يَذْكُرُ أَبَا الْفَرَجِ الشُّنْبُوذِيَّ فَقَطَعَهُ أَمْرُهُ ، وَوَصَفَ عَلَيْهِ بِالْقُرْآنِ وَحَفِظَ التَّفْسِيرَ وَقَالَ : سَمِعْتُهُ يَقُولُ : أَحْفَظُ خَمْسِينَ أَلْفَ يَنْتِ مِنَ الشَّعْرِ شَوَاهِدَ لِلْقُرْآنِ . وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ : كِتَابُ الشَّارَةِ فِي تَلْطِيفِ الْعِبَارَةِ فِي عِلْمِ الْقُرْآنِ ، كِتَابُ التَّفْسِيرِ وَلَمْ يَمُتْ .

﴿ ٥٩ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَعْمَرِيُّ أَبُو الْعَبَّاسِ *

النَّحْوِيُّ ، أَحَدُ شُيُوخِ النُّحَاةِ وَمَشْهُورِيهِمْ ، صَحِبَ الزَّجَّاجَ وَأَخَذَ عَنْهُ ، وَكَانَ أَبُو الْفَتْحِ الْمَرَاغِي تَلْمِيزَهُ وَصَاحِبَهُ ، وَكَانَ أَكْثَرُ مُقَامِهِ بِالْبَصْرَةِ وَبِهَا تَوَفَّى وَأَظْنُهُ مِنْ أَهْلِهَا ، وَلَهُ شِعْرٌ صَالِحٌ مُتَوَسِّطٌ مِنْ أَشْعَارِ الْأُدْبَاءِ ، وَمَاتَ فِيهَا أَحْسَبُ بَيْنَ الْخَمْسِينَ وَثَلَاثِينَ قَالَ ذَلِكَ ابْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ . قَالَ : وَأَنْشَدَنِي أَبُو الْقَاسِمِ التَّنُوخِيُّ عَنْ أَبِيهِ لَهُ مِنْ قَصِيدَةٍ مَدَحَ بِهَا جَدَّهُ أَبَا الْقَاسِمِ أَوَّلَهَا :

وَجُفُونَ الْمُضَانِيَاتِ الْمَرَاضِ وَالشَّيَا بِلُحْنٍ بِالْإِيْمَاضِ ^(١)

(١) المضانيات : اللاتي يعين العناق بالضي ، والمراض : الفاترات الطرف ، والإيماض : البريق

(*) ترجم له في كتاب بنية الوداعة

وَالْعُمُودِ الَّتِي تَلُوحُ بِهَا الصُّعَّةُ
لَبَرْتَنِي الْخُطُوبُ حَتَّى نَفَضْتَنِي
وَجَدْتَنِي وَالْدَّهْرُ سَلَمِي سَلِيمِي
يَنْ بُرْدٍ مِنَ الشَّبَابِ جَدِيدِ
وَمُدِيرِ عَرَى الْأُمُورِ بِرَأْيِ
دَقٍّ مَعْنَى وَجَلٍّ قَدَرًا لِحَادَثِ
وَأَنْشَدَ أَيْضًا لَهُ :

لَوْ قَدْ وَجَدْتُ إِلَى شِفَائِكَ مِنْهَجًا
جُبْتُ الصَّبَاحَ إِلَيْهِ أَوْحَكَ الدُّجَى
لَكِنْ رَأَيْتُكَ لَا يَجِيحُ^(١) الْعَنْبُ فِيهِ
مَكَ وَلَا الْعِتَابُ وَلَا الْمَدِيحُ وَلَا الْهَجَا
فَازْهَبْ سُدِّي^(٢) مَا فِيكَ شَرٌّ يُتَقَى
يَوْمًا وَلَيْسَ لَدَيْكَ خَيْرٌ يُرْتَجَى

(١) لبرتني الخ : جواب القسم ، أى ألتفتني وأضمت جسمي ، والخطوب : حوادث الزمان ، جمع خطب ، ونفطني : خلعتني وتركنتني ، وحرصا : مريضا لا أستطيع النهوض (٢) والدهر الخ : أى مسلم لى لم تدركنى نوائبه ، والعضاض : الكثير العض (٣) الفضفاض : الواسع (٤) ومدير : أى محيط بالأمور عالم بها ، وعري الأمور : مواثيقها ، ويدرم الأمور : أى يحكمها ، والنقاض : الكثير الإبطال (٥) أى عقول الخاملين الأذلاء ، جمع غمض ، يقول : لما اتصف هذا المدير بما ذكرنا حرك عقول الخاملين فندحوه ، فما بالك بنيرهم (٦) بهامش الأصل : « أى لا يؤثر » (٧) لفظ يستعمل للواحد والجمع : بمعنى مهلا .

وَإِذَا أُمِرْتُ كَانَتْ خَلَائِقُ نَفْسِي

هَذِي الْخَلَائِقُ فَالْنَجَا مِنْهُ النَجَا

قَالَ : وَحَدَّثَنِي أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ وَشَّاحٍ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي
قَالَ : حَدَّثَنِي الْقَاضِي أَبُو تَمَّامٍ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّزِينِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ
قَالَ : جَاءَنِي فِي بَعْضِ الْبُكْرِ ^(١) رِسَالَةُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ
الْمَعْمَرِيِّ النَّحْوِيِّ بِالْبَصْرَةِ - وَكُنْتُ أَغْنَى بِجَلْسِهِ دَائِمًا وَأَخَذَ
عَنهُ - أَنْ أَدْرِكَنِي ، فَبَادَرْتُ إِلَيْهِ وَتَبِعَنِي جَمَاعَةٌ مِنْ أَصْحَابِي ،
فَلَمَّا صِرْتُ إِلَيْهِ عَرَّفَنِي أَنَّ صَبِيَّةً مَمْلُوكَةً لَهُ مَوْلَدَةٌ ^(٢)
قَدْ كُنْتُ أَشَاهِدُهَا فِي وَلَدِهِ قَدْ هَرَبَتْ مِنْهُ ، وَتَنَاوَلَتْ
صَدْرًا ^(٣) مِمَّا كَانَ فِي مَنَزِلِهِ ، فَأَقْفَذْتُ أَصْحَابِي وَبَنَتْهُمْ ^(٤)
فِي الْخَيْرَانِ ، وَبَحِثْتُ يُظَنُّ بِهَا الْخُصُولُ فِيهِ ، فَمَا بَعْدَ أَنْ أُحْضِرْتُ
وَمَا أَخَذْتُ ، فَفَرَّ الْمَعْمَرِيُّ وَطَابَتْ نَفْسُهُ ، فَلَمَّا هَمَمْتُ
بِالْإِنْصِرَافِ انْشَدَنِي :

مَالًا يُرَى كَبِسَتْ ^(٥) عَا دِيَّةُ الدَّهْرِ عُمُودَهُ
كَانَ حَرْبَاءَ ^(٦) فَأَصْنَعِي بِشَقَاءِ الْبَحْتِ دُودَهُ

(١) البكر : جمع بكرة : وهي أول النهار (٢) مولدة : أى مولودة بين العرب
ولست ببرية محضة (٣) أى طائفة (٤) أى فرقهم ونشرتهم (٥) كبست النخ :
اقتطعت ، وعادية الدهر : اعتداؤه وما يصيب الناس منه (٦) الحرباء : دويبة أكبر
من القطة تستقبل الشمس وتدور معها كيفما دارت وتتلون ألوانا بجزء الشمس ، وهو
ذكر أم حبين ، يضرب به التل في القلب .

قَالَ ابْنُ وَشَّاحٍ : وَحَدَّثَنِي أَبِي قَالَ : حَدَّثَنِي الْقَاضِي رَحِمَهُ اللَّهُ
 قَالَ : كَانَ رَسْمُ الْمُعَمَّرِيِّ ^(١) أَنْ يَجْلِسَ لِأَهْلِ الْعِلْمِ فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ
 فَيَكْرَتَا إِلَيْهِ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ فَقَالَ لِلْجَمَاعَةِ : لَيْسَ لَكُمْ
 الْيَوْمَ عِنْدِي فَائِدَةٌ وَلَا مَنَى حَظٌّ ، فَلَمَّا هَمَمْنَا بِالْإِنْصِرَافِ قَالَ :
 إِذَا كَانَ يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ وَلَمْ أَتِكَ وَلَمْ أَصْطَبِحْ فَلَا أَرْبَعَاءَ مَشُومٌ
 فَإِنْ نَكْتُ فِيهِ وَأَصْطَبَحْتُ وَلُتُّهُ

فَأَنِّي لِيَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ ظُلُومٌ
 أَنْصَرَفُوا مَا جُودِينَ فَأَنْصَرَفْنَا . قَالَ : وَكَانَ شَدِيدَ الْمُحَبَّةِ
 لِشُرْبِ النَّبِيذِ كَثِيرَ التَّوَفُّرِ عَلَيْهِ قَاطِعًا أَكْثَرَ زَمَانِهِ بِهِ ،
 وَلَمَّا مَاتَ رَمَاهُ أَبُو الْقَاسِمِ الْحَسَنُ بْنُ بَشِيرٍ الْأَمْدِيُّ صَاحِبُ
 كِتَابِ الْمَوَازَنَةِ بِقَوْلِهِ :

يَا عَيْنُ أَذْرَى الدُّمُوعِ وَأَنْسِكِي

أَصْبَحَ رُبُّ الْعُلُومِ فِي التُّرْبِ ^(٢)

لَقِيتُ بِالْمُعَمَّرِيِّ يَوْمَ ثَوَى أَوَّلَ رُزْءٍ ^(٣) بِأَخِيرِ الْأَدَبِ
 كَانَ عَلَى أَعْجَبِي نِسْبَتِهِ فَضِيلَةً مِنْ فَضَائِلِ الْعَرَبِ
 وَكَتَبَ أَبُو الْقَاسِمِ الْأَمْدِيُّ إِلَى الْمُعَمَّرِيِّ جَوَابَ آيَاتِ
 كُتِبَ بِهَا إِلَيْهِ :

(١) أى عادته (٢) ترب العلوم بكسر التاء : أى فريتها ، والتراب : الذى ولد
 ملك وترى . والتراب : القبور (٣) الرزء : المصيبة العظيمة التى تتغل الكاهل .

يَأْمَهُدَى الشَّعْرَ إِلَى مَنْ يَرَى أَنْكَ تَسْتَعْلِي عَنِ الشَّعْرِ
أَنْتَ الَّذِى تَحْكُمُ فِيهِ إِذَا أَعْيَا عَلَى الْبَاقِلَانِى الْحَبْرِ^(١)
وَنَكْشِفُ الْغَامِضَ حَتَّى يَرَى أَوْضَحَ أَسْبَابًا مِنَ الْفَجْرِ
بَنَتْ عَنِ الْمِثْلِ^(٢) وَمَنْ ذَا الَّذِى إِلَى مَدَى تَبْلُغُهُ يَجْرِى ؟
كُلُّ إِلَى عَلَيْكَ ذُو حَاجَةٍ كَحَاجَةِ الْأَرْضِ إِلَى الْقَطْرِ
﴿٦٠﴾ — مُحَمَّدٌ^(٣) بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زِيَادِ الْقَطَّانِ*

محمد بن أحمد
القطان

وَيُعْرَفُ بِالْمَتُونِ^(٤)، وَيَكْنَى أَبَاسَهْلٍ . أَحَدُ الشُّيُوخِ
الْفَضَلَاءِ الْمُقَدَّمِينَ ، سَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ وَكَانَ ثِقَةً جَيِّدَ الْمَعْرِفَةِ
بِالْعُلُومِ ، وَمَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . وَسَمِعَ كَثِيرًا
مِنْ كُتُبِ الْأَدَبِ عَنْ بَشْرِ بْنِ مُوسَى الْأَسَدِيِّ ، وَمُحَمَّدَ بْنِ يُوسُفَ
الْكُدَيْمِيِّ ، وَأَبِي الْعَيْنَاءِ وَثَعْلَبٍ وَالْمُبَرِّدِ وَغَيْرِهِمْ ، وَلَقِيَ الشُّكْرِيَّ
أَبَا سَعِيدٍ ، وَسَمِعَ عَلَيْهِ أَشْعَارَ اللَّصُوصِ مِنْ صُنْعِهِ ، وَسَمِعَهُ مِنْهُ
الْخَالِجُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّاعِرُ وَقُلِجَ فِي آخِرِ عُمْرِهِ ، وَكَانَ
يَنْزِلُ بِدَارِ الْقَطَنِ مِنْ غَرْبِيِّ دَارِ السَّلَامِ «بَغْدَادَ» وَلَهُ بَقِيَّةُ حَالٍ
حَسَنَةٍ . قَالَ الْخَالِجُ : وَحَكِي لَنَا أَنَّهُ كَانَ فِي أِبْتِدَاءِ أَمْرِهِ
يَتَوَكَّلُ لِعَلِيِّ بْنِ عِيسَى بْنِ الْجَرَّاحِ الْوَزِيرِ^(٥) وَأَنَّهُ صَحِبَهُ حِينَ نَفَى

(١) الخبر : العالم الصالح الفاضل ، وفيه فتح الحاء وكسرهما (٢) بنت عن المثل :
بعدت عن النظر ، فلا نظير لك (٣) جاء بهامش الأصل : إنما اسمه : أحمد ويؤيده
ما في معجم البلدان ج ٤ ص ٤١٢ (٤) نسبة إلى متون بفتح الميم وتشديد التاء : قلعة
حصينة بين الأهواز وواسط ، وقال أبو الفرج الأنصباى : مدينة بين سوق الأهواز
وقرقوب (٥) أى يعمل كوكيل يباشر أموره بشؤون من وكله .

مِنْ بَعْدَادَ وَعَادَ بَعُوْدِهِ ، وَأَنَّهُمْ نَزَلُوا فِي بَعْضِ طَرِيقِهِمْ بِأَحَدِ
أُمَرَاءِ الشَّامِ ، وَأَنَّهُ حَمَلَ عَلَى يَدِهِ إِلَى عَلِيِّ بْنِ عِيسَى سَمَكَةً فِضَّةً
وَزَنُهَا زِيَادَةً عَلَى خَمْسَةِ آلَافِ دِرْهَمٍ مَبِيْتَةً^(١) لِلطَّبِيبِ وَعَلَيْهَا جَوْهَرٌ
وَيَاقُوتٌ قَدْ رُصِّعَتْ بِهِ ، فَاْمْتَنَعَ مِنْ قَبُولِهَا عَلَى عَادَتِهِ فِي ذَلِكَ ،
فَرَدَّهَا إِلَى صَاحِبِهَا فَوَهَبَهَا لِي وَلَمْ أَتَجَاسَرَ عَلَى قَبُولِهَا
إِلَّا بَعْدَ اسْتِثْنَائِهِ ، فَاسْتَأْذَنْتُهُ فَأَذِنَ لِي فَكَانَتْ أَصْلَ حَالِي .

قَالَ الْخَالِجُ : وَكَانَتْ بِضَاعَةٌ أَيْ سَهْلٌ جَيِّدَةٌ فِي الْعِلْمِ ،
فَكَانَ يَحْفَظُ الْقُرْآنَ وَيَعْرِفُ الْقِرَاءَاتِ وَيَرْوِيهَا ، وَيَطْلُعُ عَلَى
قِطْعَةٍ مِنَ اللُّغَةِ ، وَيَعْرِفُ النُّحُوَّ وَيَحْفَظُ الشُّعْرَ وَيَقُولُهُ ، وَكَانَ
يَتَشَبَّهُ عَلَى مَذْهَبِ الْإِمَامِيَّةِ وَيُظَاهِرُهُ بِهِ ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَتْ فِي
الْأُصُولِ عَلَى رَأْيِ الْمُجْبِرَةِ^(٢) ، وَلَمْ يُعَقِّبْ وَلَدًا ذَكَرًا ، وَكَانَتْ
لَهُ ابْنَةٌ بَقِيَتْ إِلَى سَنَةِ أَرْبَعِينَ وَبَاعَتْ كُتُبَهُ ، وَلَهُ أَشْعَارُ
كَثِيرَةٌ رَكِيكَةٌ بَارِدَةٌ وَمِنْ أَصْلَحِهَا :

غَضِبَ الصُّوْلِيُّ لَمَّا كَسَرَ الضَّيْفُ وَسَمِيَ^(٣)
ثُمَّ عِنْدَ الْمَضْغِ مِنْهُ كَادَ أَنْ يَنْتَفِ عَمَّا
قَالَ لِلضَّيْفِ تَرَفَّقْ^(٤) شَمَّ رِيحَ الْخُبْزِ شَمًّا

(١) مبيتة : اسم مكان من بات : أى موصلا للطبيب (٢) المجبرة : هم المجبرية ، وهم
فرقة تقول بأن الإنسان مجبور في أعماله لا اختيار له فيها . (٣) أى عند ما كسر
الزغيف وسمى للاكمل (٤) أى تمهل وتلطف

وَاعْتَنِمُ شُكْرِي فَقَالَ الضُّعْفُ بَلْ أَكْثَلًا وَذَمًّا

﴿ ٦١ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ الْفَسَوِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ * ﴾

يَعْرِفُ بِخَاطِفٍ. صَاحِبُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ السَّرَاجِ، وَرَوَى
عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ وَغَيْرِهِ.

محمد بن أحمد
الفسوي

﴿ ٦٢ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ أَبُو الرَّيْحَانِ الْبَيْرُونِيُّ * ﴾

الْخَوَارِزْمِيُّ، وَهَذِهِ النِّسْبَةُ مَعْنَاهَا الْبَرَّانِيُّ، لِأَنَّهُ يَزُورُ
بِالْفَارِسِيَّةِ مَعْنَاهُ بَرًّا، وَسَأَلْتُ بَعْضَ الْفُضَلَاءِ عَنْ ذَلِكَ فَزَعَمَ أَنَّ
مُقَامَهُ بِخَوَارِزْمَ كَانَ قَلِيلًا، وَأَهْلُ خَوَارِزْمَ يُسَمُّونَ الْغَرِيبَ
بِهَذَا الْإِسْمِ، كَأَنَّهُ لَمَّا طَالَتْ غُرْبَتُهُ عَنْهُمْ صَارَ غَرِيبًا، وَمَا
أَظْنُّهُ يُرَادُّ بِهِ إِلَّا أَنَّهُ مِنْ أَهْلِ الرُّسْتَقِ^(١) يَعْنِي أَنَّهُ مِنْ بَرَّا
الْبَلَدِ. وَمَاتَ السُّلْطَانُ تَحْمُودُ بْنُ سُبُكْتِكِينِ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ
وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ، وَأَبُو الرَّيْحَانِ حَيٌّ بِفَرَنْةَ.

محمد بن أحمد
البيروني

وَجَدْتُ كِتَابَ تَقَاسِيمِ الْأَقَالِيمِ تَصْنِيفُهُ وَخَطُّهُ وَقَدْ
كُتِبَ فِي هَذَا الْعَامِ، ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ تَحْمُودِ النَّسَابُورِيُّ
فَقَالَ: لَهُ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ السَّبْقُ الَّذِي لَمْ يَشُقَّ الْمُحَضِّرُونَ^(٢)

(١) الرستاق : السواد والقرى . (٢) المحضرون : الذين يحضرون أفراسهم

أى يجهدونها في العدو لتصل إلى المحضر منه لتسبق في المضمار

(*) لم نثر له على ترجمة سنوى ترجمته في ياقوت

(*) ترجم له في كتاب بنية الوفاة

غُبَارُهُ ، وَلَمْ يَلْحَقِ الْمُضْمِرُونَ ^(١) الْمُجِيدُونَ مِصْمَارَهُ ، وَقَدْ
 جَعَلَ اللَّهُ الْأَقْسَامَ الْأَرْبَعَةَ لَهُ أَرْضًا خَاشِعَةً ، سَمَتْ لَهُ لَوَاقِحُ ^(٢)
 مُزْنِهَا ، وَأَهْزَتْ بِهِ يَوَانِغُ نَفْيِهَا ، فَكَمَ بِمَجْمُوعٍ لَهُ عَلَى رَوْضِ
 النُّجُومِ ظِلُّهُ ، وَبُرْفَرِفُ عَلَى كِبِدِ السَّمَاءِ طَلُّهُ . وَبَلَغَنِي أَنَّهُ لَمَّا
 صَنَّفَ الْقَانُونَ الْمُسْعُودِيَّ أَجَازَهُ السُّلْطَانُ بِحِمْلِ فَيْلٍ مِنْ تَقْدِيرِ
 الْفُضِيِّ ، فَرَدَّهُ إِلَى الْخِزَانَةِ بِعُذْرِ الْإِسْتِغْنَاءِ عَنْهُ ، وَرَفَضَ الْعَادَةَ
 فِي الْإِسْتِغْنَاءِ بِهِ ، وَكَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - مَعَ الْفُسْحَةِ فِي التَّعْمِيرِ
 وَجَلَالَةِ الْحَالِ فِي عَامَةِ الْأُمُورِ مُكِبًّا عَلَى تَحْصِيلِ الْعُلُومِ
 مُنْصَبًّا إِلَى تَصْنِيفِ الْكُتُبِ يَفْتَحُ أَبْوَابَهَا ، وَيُحِيطُ بِشَوَاكِلِهَا
 وَأَقْرَابَهَا ^(٣) وَلَا يَكَادُ يُفَارِقُ يَدَهُ الْقَلَمُ ، وَعَيْنُهُ النَّظَرُ ،
 وَقَلْبُهُ الْفِكْرُ إِلَّا فِي يَوْمِي النَّيْزُورِ وَالْمِهْرَجَانِ مِنَ السَّنَةِ لِإِعْدَادِ
 مَا تَمَسُّ إِلَيْهِ الْحَاجَةُ فِي الْمَعَاشِ مِنْ بُلْغَةِ الطَّعَامِ وَعُلُقَةِ
 الرِّيشِ ، ثُمَّ هِجْرَاهُ فِي سَائِرِ الْأَيَّامِ مِنَ السَّنَةِ عِلْمٌ يُسْفِرُ عَنْ
 وَجْهِهِ فَنَاعَ الْإِشْكَالِ ، وَيَحْسِرُ عَنْ ذِرَاعِيهِ كِجَامَ الْإِغْلَاقِ .

(١) المضرون : الذين يضرون خيلهم أى يقولون علفها فتصير ضامرة ليرتفع
 عدوها فتعوز السبق في الغمار . والمغمار : الموضع الذى تضم فيه الحيل ، وغاية
 الفرس في السباق (٢) الريح اللاتحة : التى تحمل ماء المزن « السحاب » إلى
 الأرض الجرز فتبت (٣) الشواكل جمع شاكلة ، وهى من الفرس : الجلد بين
 عرض الحاصرة والركبة ، والأقرب جمع قرب بضم فسكون وبضمتين : وهو من
 الشاكلة إلى مسراق البطن .

حَدَّثَ الْقَاضِي كَثِيرٌ بْنُ يَمْقُوبَ الْبَغْدَادِيَّ النَّحْوِيَّ فِي
السُّتُورِ عَنِ الْفَقِيهِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى الْوَلَوَالِجِيِّ^(١) قَالَ :
دَخَلْتُ عَلَى أَبِي الرَّيْحَانِ وَهُوَ يَجُودُ بِنَفْسِهِ قَدْ حَشَرَ جَنْفَهُ^(٢)
وَصَنَاقَ بِهِ صَدْرَهُ فَقَالَ لِي فِي تِلْكَ الْحَالِ : كَيْفَ قُلْتَ لِي يَوْمًا
حِسَابَ الْجَدَّاتِ الْفَاسِدَةِ^(٣) ؟ فَقُلْتُ لَهُ إِشْفَاقًا عَلَيْهِ : أَفِي هَذِهِ
الْحَالَةِ ؟ قَالَ لِي يَا هَذَا ، أَوَدَّعُ الدُّنْيَا وَأَنَا عَالِمٌ بِهَذِهِ الْمَسْأَلَةِ ،
أَلَا يَكُونُ خَيْرًا مِنْ أَنْ أُخْلِبَهَا وَأَنَا جَاهِلٌ بِهَا . فَأَعَدْتُ ذَلِكَ
عَلَيْهِ وَحَفِظْتُ وَعَلَّمَنِي مَا وَعَدَ ، وَخَرَجْتُ مِنْ عِنْدِهِ وَأَنَا فِي
الطَّرِيقِ فَسَمِعْتُ الصَّرَاحَ . وَأَمَّا نَبَاهَةُ قَدْرِهِ وَجَلَالَةُ خَطَرِهِ
عِنْدَ الْمُلُوكِ فَقَدْ بَلَّغَنِي مِنْ حُطُوتِهِ لَدَيْهِمْ أَنَّ شَمْسَ الْمَعَالِي
فَابُوسَ بْنَ وَشْمَكِيرٍ أَرَادَ أَنْ يَسْتَخْلَصَهُ لِصُجْبَتِهِ وَرَبْتِبَطُهُ^(٤)
فِي دَارِهِ ، عَلَى أَنْ تَكُونَ لَهُ الْإِمْرَةُ^(٥) الْمُطَاعَةُ فِي جَمِيعِ
مَا يَحْتَوِيهِ مِلْكُهُ ، وَيَشْتَمِلُ عَلَيْهِ مِلْكُهُ ، فَأَبَى عَلَيْهِ وَلَمْ
يُطَاوِعْهُ ، وَلَمَّا سَمِعَتْ قُرُونَتُهُ^(٦) بِمِثْلِ ذَلِكَ أَمْسَكَهُ فِي دَارِهِ^(٧) ،
وَأَنْزَلَهُ مَعَهُ فِي قَصْرِهِ . وَدَخَلَ خُورَزْمِشَاهُ يَوْمًا وَهُوَ يَشْرَبُ
عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ فَأَمَرَ بِاسْتِزْعَائِهِ مِنَ الْحَجَرَةِ فَأَبْطَأَ قَلِيلًا

(١) نسبة إلى والوالج : مدينة بطخارستان (٢) أى تردد في ضيق (٣) الجدات
الفاصلة : التى من قبل الأم (٤) أى يحجزه (٥) الإمرة بالكسر : أى الولاية
(٦) القرونة بالفتح : النفس كالقرون والقرينة والقرين (٧) كان في هذه الجملة
اضطراب كما نبه بهامش الأصل وقد أقتناه

فَتَصَوَّرَ الْأَمْرَ عَلَى غَيْرِ صُورَتِهِ ، وَثَنَى الْعِنَانَ نَحْوَهُ وَرَامَ
النُّزُولَ ، فَسَبَقَهُ أَبُو الرَّيْحَانِ إِلَى الْبُرُوزِ وَنَاشَدَهُ اللَّهُ أَلَّا يَفْعَلَ
فَتَمَثَّلَ خَوَارِزْمِشَاهُ :

الْعِلْمُ مِنْ أَشْرَفِ أَلْوِيَّاتِ يَأْتِيهِ كُلُّ أَلْوَرَى وَلَا يَبَاقِي
ثُمَّ قَالَ : لَوْلَا الرُّسُومُ الدُّنْيَاوِيَّةُ لَمَا اسْتَدْعَيْنُكَ ، فَالْعِلْمُ
يَعْلُو وَلَا يُعْلَى ، وَكَأَنَّهُ سَمِعَ هَذَا فِي أَخْبَارِ الْمُعْتَصِدِ ، فَإِنَّهُ
كَانَ يَوْمًا يَطُوفُ فِي الْبُسْتَانِ وَهُوَ آخِذٌ بِيَدِ ثَابِتِ بْنِ قُرَّةَ
الْحَرَّائِيِّ إِذْ جَذَبَهَا دَفْعَةً وَخَلَاهَا فَقَالَ ثَابِتٌ : مَا بَدَأَ يَا أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ ؟ قَالَ : كَانَتْ يَدِي فَوْقَ يَدِكَ وَالْعِلْمُ يَعْلُو وَلَا يُعْلَى .
وَلَمَّا اسْتَبْقَاهُ السُّلْطَانُ الْمَاضِي خِلَاصَةً أَمْرِهِ وَحَوْجَاءَ صَدْرِهِ ^(١)
كَانَ يُفَاوِضُهُ فِيمَا يَسْنَحُ لِخَاطِرِهِ مِنْ أَمْرِ السَّمَاءِ وَالنُّجُومِ ،
فَيَحْكِي أَنَّهُ وَرَدَّ عَلَيْهِ رَسُولٌ مِنْ أَفْصَى بِلَادِ التُّرْكِ وَحَدَّثَ بَيْنَ
يَدَيْهِ بِمَا شَاهَدَ فِيمَا وَرَاءَ الْبَحْرِ نَحْوَ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ ^(٢) مِنْ دَوْرِ
الشَّمْسِ عَلَيْهِ ظَاهِرَةٌ فِي كُلِّ دَوْرِهَا فَوْقَ الْأَرْضِ بِحَيْثُ يَبْطُلُ
الْلَّيْلُ فَتَسَارِعَ عَلَى عَادَتِهِ فِي التَّشَدُّدِ فِي الدِّينِ إِلَى نِسْبَةِ
الرَّجُلِ إِلَى الْإِلْحَادِ وَالْقَرْمَطَةِ ^(٣) عَلَى بَرَاءَةِ أُولَئِكَ الْقَوْمِ عَنْ

(١) بهامش الأصل « أى حاجته » (٢) بالأصل : « الجنوبي » والذي يتفق مع حال الرسول وما كان يسيروا أن يهرب منه إذ ذاك إنما هو القطب الشمالي كما ذكرنا لا الجنوبي (٣) الإلحاد : الميل عن الدين ، والظن فيه عقيدة القرامطة .

هَذِهِ الْأَفَاتِ حَتَّى قَالَ أَبُو نَضْرٍ بْنُ مِشْكَانٍ : إِنَّ هَذَا لَا يَذْكُرُ
 ذَلِكَ عَنْ رَأْيٍ يَرْتَدِّيهِ ، وَلَكِنْ عَنْ مُشَاهَدَةٍ بِحِكْمِهِ ،
 وَتَلَا قَوْلَهُ عَزَّ وَجَلَّ : « وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَى قَوْمٍ لَمْ يَجْعَلْ لَهُمْ
 مِنْ دُونِهَا سِتْرًا » ، فَسَأَلَ أَبَا الرَّيْحَانِ عَنْهُ ، فَأَخَذَ يَصِفُ
 لَهُ عَلَى وَجْهِ الْإِخْتِصَارِ وَيَقْرُرُهُ عَلَى طَرِيقِ الْإِفْتِخَارِ ، وَكَانَ
 السُّلْطَانُ فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ يُحْسِنُ الْأَصْنَافَ وَيَبْذُلُ الْإِنْصَافَ ،
 فَقَبِلَ ذَلِكَ وَانْقَطَعَ الْحَدِيثُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السُّلْطَانِ وَقَتْنِذٍ ، وَأَمَّا
 ابْنُ السُّلْطَانِ مَسْعُودٌ فَقَدْ كَانَ فِيهِ إِقْبَالٌ عَلَى عِلْمِ النُّجُومِ
 وَحُبٌّ لِحَقَائِقِ الْعُلُومِ ، فَفَاوَضَهُ يَوْمًا فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ وَفِي
 سَبَبِ اخْتِلَافِ مَقَادِيرِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ فِي الْأَرْضِ ، وَأَحَبَّ أَنْ
 يَتَضَحَّ لَهُ بِرُهَانٍ مَا لَمْ يَصِحَّ لَهُ مِنْ ذَلِكَ بَعِيَانٍ ، فَقَالَ لَهُ
 أَبُو الرَّيْحَانِ : أَنْتَ الْمُنْفَرِدُ الْيَوْمَ بِامْتِلَاكِ الْخَافِقَيْنِ ^(١) ، وَالْمُسْتَحِقُّ
 بِالْحَقِيقَةِ اسْمَ مَلِكِ الْأَرْضِ ، فَأَخْلَقَ بِهِذِهِ الْمَرْتَبَةَ إِشَارِ
 الْإِطْلَاعِ عَلَى مَجَارِي الْأُمُورِ ، وَتَصَارِيفِ أَحْوَالِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ،
 وَمَقَادِيرِهَا فِي عَامِرِهَا وَغَايِرِهَا ^(٢) ، وَصَنَّفَ لَهُ عِنْدَ ذَلِكَ كِتَابًا
 فِي أَعْتِبَارِ مِقْدَارِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ بِطَرِيقٍ تَبَعْدُ عَنْ مُوَاضِعَاتِ
 الْمُنَجِّمِينَ ^(٣) وَالْقَائِمِينَ ، وَيَقْرَبُ تَصَوُّرَهُمْ مِنْ فَهْمِ مَنْ لَمْ يَرْتَضَ

بها ولم يعتدّها ، وكان السلطان الشهيد قد مهر بالعربية فسئل
وقوفه عليه ، وأجزل إحسانه إليه . وكذلك صنف كتابه
في لوازم الحر كتين بأمره ، وهو كتاب جليل لا مزيد عليه
مقتبس أكثر كلماته عن آيات من كتاب الله عز وجل .
وكتابه المترجم بالقانون المسعودي يعني ^(١) على أن كل
كتاب صنف في تنجيم أو حساب . وكتابه الآخر الممنون
بالدستور الذي صنفه باسم شهاب الدولة أبي الفتح مؤدود
ابن السلطان الشهيد مستوف أحسن المحاسن .

قال مؤلف الكتاب : هذا ذكره محمد بن محمود ، وإنما
ذكرته أنا هنا لأن الرجل كان أديباً أريباً لغوياً ، له
تصانيف في ذلك رأيت أنا منها : كتاب شرح شعر أبي تمام
رأيت بخطه لم يمتعه ، كتاب التعليل بإحالة الوهم في معاني
نظم أولي الفضل ، كتاب تاريخ أيام السلطان محمود وأخبار
أبيه ، كتاب المسامرة في أخبار خوارزم ، كتاب مختار
الأشعار والآثار . وأما سائر كتبه في علوم النجوم والهيئة
والمنطق والحكمة فإنها تفوق الحصر ، رأيت فهرستها في
وقف الجامع بمرو في نحو الستين ورقة بخط مكتنز ^(٢)

وَحَدَّثَنِي بَعْضُ أَهْلِ الْفَضْلِ : أَنَّ السَّبَبَ فِي مَصِيرِهِ إِلَى
 غَزَنَةَ أَنَّ السُّلْطَانَ مُحَمَّدًا لَمَّا اسْتَوَلَى عَلَى خَوَارِزْمَ قَبِضَ عَلَيْهِ
 وَعَلَى أَسْتَاذِهِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْأَوَّلِ ^(١) ابْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْحَكِيمِ ،
 وَأَتَمَّهُ بِالْقَرْمَطَةِ وَالْكَفْرِ فَأَذَاقَهُ الْحَمَامَ وَهُمْ أَنَّ يُلْحَقَ
 بِهِ أَبَا الرَّيْحَانِ ، فَسَاعَدَهُ فَسَحَةُ الْأَجَلِ بِسَبَبِ خَلَصَهُ مِنَ
 الْقَتْلِ ، وَقِيلَ لَهُ : إِنَّهُ إِمَامٌ وَقْتِهِ فِي عِلْمِ النُّجُومِ ، وَإِنَّ الْمُلُوكَ
 لَا يَسْتَغْنُونَ عَنْ مِثْلِهِ ، فَأَخَذَهُ مَعَهُ وَدَخَلَ إِلَى بِلَادِ الْهِنْدِ
 وَأَقَامَ بَيْنَهُمْ وَتَعَلَّمَ لُغَتَهُمْ وَأَقْبَسَ عُلُومَهُمْ ، ثُمَّ أَقَامَ بِغَزَنَةَ
 حَتَّى مَاتَ بِهَا أَرَى فِي حُدُودِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ عَنْ سِنِّ
 عَالِيَةٍ ، وَكَانَ حَسَنَ الْمُحَاضَرَةِ ^(٢) ، طَيِّبَ الْغِشْرَةِ خَلِيعًا فِي
 الْأَقَاظِلِ عَظِيمًا فِي أَفْعَالِهِ ، لَمْ يَأْتِ الزَّمَانُ بِمِثْلِهِ عِلْمًا وَفَهْمًا ،
 وَكَانَ يَقُولُ شِعْرًا إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي الطَّبَقَةِ الْعُلْيَا فَإِنَّهُ مِنْ مِثْلِهِ
 حَسَنٌ . مِنْهُ فِي ذِكْرِ صُحْبَةِ الْمُلُوكِ ، وَيَمْدَحُ أَبَا الْفَتْحِ الْبُسْتِيَّ
 مِنْ كِتَابِ سِرِّ السُّرُورِ :

مَغَى أَكْثَرُ الْأَيَّامِ فِي ظِلِّ نِعْمَةٍ

عَلَى رُتَبٍ فِيهَا عُلُوتُ كَرَامِيَا

(١) بهامش الأصل « لعل اسمه كان عبد الأول بن عبد الصمد » ونحن

نحجز أن يكون الأول صفة لأستاذ إذ لا مانع منه (٢) أى الكلام بما يحضر

من غير إعداد سابق .

قَالَ عِرَاقٍ قَدْ غَدَوْنِي بِدَرْجٍ
 وَمَنْصُورٍ مِنْهُمْ قَدْ تَوَلَّى غِرَاسِيَا ^(١)
 وَشَمْسُ الْمَعَالِي كَانَ يَتَنَادَى خِدْمَتِي ^(٢)
 عَلَى قُرَّةٍ مِنِّي وَقَدْ كَلَفَ قَاسِيَا
 وَأَوْلَادُ مَأْمُونٍ وَمِنْهُمْ عَلَيْهِمْ
 تَبَدَّى بِصُنْعٍ صَارَ لِلْحَالِ آسِيَا ^(٣)
 وَآخِرُهُمْ مَأْمُونٌ رَفَعَ حَالِي
 وَنَوَّهَ بِأَسْبِي ثُمَّ رَأْسَ رَاسِيَا ^(٤)
 وَلَمْ يَنْقَبِضْ نَحْمُودٌ عَنِّي بِنِعْمَةٍ
 فَأَغْنَى وَأَقْنَى مُغْضِيًا عَنْ مَكَاسِيَا ^(٥)
 عَفَا عَنْ جَهَّالَاتِي وَأَبْدَى تَكْرُمًا
 وَطَرَى بِجَاهٍ دُونَِي وَلِبَاسِيَا ^(٦)
 عَفَاءً ^(٧) عَلَى دُبَيَّائِي بَعْدَ فِرَاقِهِمْ
 وَوَاخَزَنِي إِنْ لَمْ أَزُرْ قَبْلُ آسِيَا
 وَلَكَمَا مَعُزُوا وَأَعْتَضْتُ مِنْهُمْ عِصَابَةً
 دَعَوَا بِالتَّنَاسِي فَاعْتَنَمْتُ التَّنَاسِيَا

(١) غراسيا : الفراس : ما يفرس من الشجر ، والمراد ، التهدكا يشهد للفراس
 (٢) أى يتفقدوها (٣) أى مصلحا (٤) رفا الخ : أى وسما والألاني ، ورأس
 راسيا : أى جملة رثيا (٥) أى متناقلا عن ظلي (٦) أى جملة طرياحنا (٧) أى هلاكا

وَحَلَفْتُ فِي غَزِينٍ ^(١) لَحْمًا كَمُضْغَةٍ
 عَلَى وَضَمٍ لِلطَّيْرِ لِلْعِلْمِ نَاسِيَا
 فَأَبْدَلْتُ أَقْوَامًا وَلَيْسُوا كَمَنْهُمْ
 مَعَاذَ إِلَهِي أَنْ يَكُونُوا سَوَاسِيَا
 بِجَهْدٍ شَاوَتْ الْجَالِبِينَ ^(٢) أُمَّةٌ
 فَمَا أَقْتَبَسُوا فِي الْعِلْمِ مِنْ أَقْتَبَاسِيَا
 فَمَا بَرَكُوا لِلْبَحْثِ عِنْدَ مَعَالِمٍ
 وَلَا أَحْتَبَسُوا ^(٣) فِي عُقْدَةٍ كَاخْتَبَاسِيَا
 فَسَائِلُ بِمِقْدَارِي هُنُودًا بِمَشْرِقٍ
 وَبِالْغَرْبِ مَنْ قَدَّ قَاسَ قَدَرِ عَمَّاسِيَا ^(٤)
 فَلَمْ يَنْتَهِنِ عَنْ مُشْكِرِ جُهْدِي نَفَاسَةً
 بَلِ اعْتَرَفُوا طُرًّا وَعَافُوا أَنْتَكَاسِيَا ^(٥)
 أَبُو الْفَتْحِ فِي دُنْيَايَ مَالِكُ رِبْقِي ^(٦)
 فَهَاتِ بِذِكْرَاهُ الْحَمِيدَةَ كَاسِيَا
 فَلَا زَالَ لِلدُّنْيَا وَلِلدِّينِ عَامِرًا
 وَلَا زَالَ فِيهَا لِلْعَوَاةِ مُوَاسِيَا

(١) غزنين : هي مدينة عظيمة وولاية واسعة في طرف خراسان ، وهي التي تسميها العامة غزنة (٢) أي علوت ، والجالبين : الصالحين (٣) برکوا : أقاموا ، والمعلم : مظان العلم . واحتبسوا : أي حبسوا أنفسهم (٤) الهامس : الحرب الشديدة (٥) أي تنقيص (٦) ربقى : الربقة : جبل فيه عدة عرى يشد به اليهم ، والمراد : أنه فرج كربتي وخلصني من غائلتها

وَمِنْ أَقْوَمِ شِعْرِهِ قَوْلُهُ لِشَاعِرٍ أَجْتَدَاهُ :
يَا شَاعِرًا جَاءَنِي بِخَرَى عَلَى الْأَدَبِ

وَأَنى لِيَمْدَحَنِي وَالذَّمُّ مِنْ أَدَبِي
وَجَدْتُهُ مَنَارِطًا فِي لَحْيَتِي سَفَهًا كَلَّا فَلَحِيتُهُ عَنْثُونَهَا ذَنِي
وَذَا كِرَاءٍ فِي قَوَائِي شِعْرِهِ حَسْبِي وَلَسْتُ وَاللَّهِ حَقًّا عَارِفًا نَسِي
إِذْ لَسْتُ أَعْرِفُ جَدِّي حَقَّ مَعْرِفَةٍ

وَكَيْفَ أَعْرِفُ جَدِّي إِذْ جَهَلْتُ أَبِي؟
إِنِّي أَبُو لَهَبٍ شَيْخٌ بِلَا أَدَبٍ نَعَمْ وَوَالِدِي سَمَاءَةُ الْخَطَبِ
الْمَدْحُ وَالذَّمُّ عِنْدِي يَا أَبَا حَسَنِ

سَيِّانٍ مِثْلُ أُسْتَوَاءِ الْجَدِّ وَاللَّعِبِ
فَأَعْفِنِي عَنْهُمَا لَا تَشْتَغِلْ بِهِمَا بِاللَّهِ لَا تُوقِعَنَّ مَفْسَاكَ فِي تَعَبٍ
وَلَهُ :

وَمَنْ حَامَ حَوْلَ الْمَجْدِ غَيْرَ مُجَاهِدٍ
ثَوَى طَاعِمًا لِلْمَكْرُمَاتِ وَكَاسِيًا
وَبَاتَ قَرِيرًا الْعَيْنِ فِي ظِلِّ رَاحَةٍ
وَلَكِنَّهُ عَنْ حُلَّةِ الْمَجْدِ عَارِيًا

وَلَهُ فِي التَّجْنِيسِ :

فَلَا يَغْرُوكَ مَنِيَّ لَيْنُ مَسٍّ تَرَاهُ فِي دُرُوسٍ وَأَقْتِبَاسِ

فَأَنِّي أَسْرَعُ النَّقْلَيْنِ طَرًّا إِلَى خَوْضِ الرَّدَى فِي وَقْتِ بَاسٍ
وَمِنْهُ :

تَنْغَسُّ بِالتَّبَاعُدِ طِيبَ عَيْشِي فَلَا تُنِيْ أَمْرٌ مِنَ الْفِرَاقِ
كِتَابُكَ إِذْ هُوَ الْفَرَجُ الْمُرْجَى أَطْبَلِمَا أَلَمٌ مِنَ الْفِرَاقِ
وَلَهُ :

أَتَأْذُنُونَ لِحَبِّ فِي زِيَارَتِكُمْ
إِنْ كَانَ مَجْلِسُكُمْ خِلْوًا مِنَ النَّاسِ ؟
فَأَنْتُمْ النَّاسُ لَا أَبْغِي بِكُمْ بَدَلًا
وَأَنْتُمْ الرَّاسُ وَالْإِنْسَانُ بِالرَّاسِ
وَكَدْ كُنْتُمْ لِمَعَالٍ تَنْهَضُونَ بِهَا
وَعَبْرُكُمْ طَاعِمٌ مُسْتَرْجِعٌ كَلْبِي
فَلَيْسَ يَعْرِفُ مِنْ أَيَّامِ عَيْشَتِهِ
سِوَى النَّهْيِ بِأَيِّزٍ قَامَ أَوْ كَاسِ
لَدَى الْمَكَائِدِ إِنْ رَاجَتْ مَكَائِدُهُ
يَفْسَى إِلَهُ وَلَيْسَ اللَّهُ بِالنَّاسِ

﴿ ٦٣ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْكَاتِبُ * ﴾

الْمَعْرُوفُ بِالْمُفْجَعِ صَاحِبُ ثَعْلَبٍ. كَذَا وَجَدْتُ نُسْبَهُ

محمد بن أحمد
الكاتب

بِحِطِّ الطَّبْرِيِّ الْمَعْرُوفِ بِغَضْرَابِ اللَّبَنِ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ، وَيَكُنَى
 أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ذَكَرَهُ ابْنُ النَّدِيمِ^(١) فَقَالَ: إِنَّهُ لَقِيَ ثَعْلَبًا وَأَخَذَ عَنْهُ
 وَعَنْ غَيْرِهِ وَكَانَ شَاعِرًا شِيعِيًّا، وَلَهُ قَصِيدَةٌ يُسَمِّيهَا بِالْأَشْبَاهِ
 يَمْدَحُ فِيهَا عَلِيًّا عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَيِنَّهُ وَيَنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ مُهَاجَرًا.
 وَذَكَرَهُ أَبُو مَنْصُورٍ النَّعَالِيُّ فِي كِتَابِ الْيَتِيمَةِ^(٢) فَقَالَ: الْمُفْجَعُ
 الْبَصْرِيُّ صَاحِبُ ابْنِ دُرَيْدٍ وَالْقَائِمُ مَقَامُهُ فِي التَّأْلِيفِ وَالْإِمْلَاءِ.
 حَدَّثَ ابْنُ نَصْرِ قَالَ: حَدَّثَنِي بَعْضُ الْمَشَائِخِ الْبَصْرِيِّينَ قَالَ:
 كَانَ الْمُفْجَعُ وَشِمَالٌ يَتَهَاجِيَانِ وَكَانَ شِمَالٌ سُنِّيًّا وَالْمُفْجَعُ شِيعِيًّا،
 فَقَالَ فِيهِ الْمُفْجَعُ:

دَارُ شِمَالٍ فِي بَنِي أَصْنَعِ
 فَقَالَ شِمَالٌ كَذَا هُوَ، فَقَالَ الْمُفْجَعُ:

أَنْظُرْ إِلَيْهَا فَهِيَ فِي بَلْقَعِ^(٣)
 قَالَ شِمَالٌ: أَيُّ شَيْءٍ ذَنْبِي إِذَا خَرَبْتَ الْمِحْلَةَ؟ قَالَ:
 وَهُوَ خَبِيثُ النَّفْسِ مُسْتَهْتَرٌ بِكُلِّ أَيْرٍ قَائِمٍ أَصْلَعِ
 فَقَالَ شِمَالٌ: هُوَ شِيعِيٌّ، وَكَانَ يَجِبُ أَنْ يُزَّهَ ذَكَرَ الْقَائِمِ
 وَالْأَصْلَعِ عَنْ لَفْظِ الْمِهْجَاءِ. قَالَ:

وَذَا قَبِيحٌ أَنْ يُوَى شَاعِرٌ يَنَّاكَ فِي السُّرْمِ عَلَى أَرْبَعِ

(١) بهامش الأصل ص ٨٣ (٢) بهامش الأصل ص ١٢٩ (٣) أي أرض

قر لائي. فيها.

قَالَ شِمَالٌ : وَغَيْرُ الشَّاعِرِ أَيْضًا قَبِيحٌ أَنْ يُرَى كَذَا . ثُمَّ عَمِلَ
فِيهِ شِمَالٌ يُعَرِّضُ بِهِ :

رَجُلٌ نَازِلٌ يَذْرُبُ سَطِيجٌ

أَيُّ شَخْصٍ بِاللَّيْلِ يَرْكَبُ سَطِجَةً ؟

أَخَذَ اللَّهُ لِابْنِ عَفَّانَ مِنْهُ ^(١) وَلِشَيْخِيهِ وَالزَّيْتِ وَطَلْحَةَ
فَلَمَّا سَمِعَتْ رَبِيعَةٌ بِذَلِكَ قَصَدَتْ دَارَ الْمَفْجَعِ فَهَرَبَ مِنْهَا .
وَمِنْ شَعْرِ الْمَفْجَعِ :

لِي أَيْزٌ أَرَا حَنِىَّ اللَّهُ مِنْهُ صَارَ حَزَنِي بِهِ عَرِيضًا طَوِيلًا
نَامَ إِذْ زَارَنِي الْحَبِيبُ عِنَادًا وَلَعَهْدِي بِهِ يَنْفِكُ الرَّسُولَا
حَسِبْتُ زُورَةً عَلَى لِحْيَتِي ^(٢) وَأَفَرَقْنَا وَمَاشَفَيْتُ غُلِيلًا
وَوَجَدْتُ لَهُ أَيْضًا فِيمَا رَوَاهُ الْحَمِيدِيُّ :

لِنَاصِدِيقٍ مُلِيحِ الْوَجْهِ مُقْتَبِلٌ وَلَيْسَ فِي وُدِّهِ تَقَعٌ وَلَا بَرَكَةٌ
شَبَهَتْهُ بِنَهَارِ الصَّيْفِ يُوسِعُنَا
طَوْلًا وَيَمْنَعُ مِنَّا النَّوْمَ وَالْحَرَكَهَ
وَقَدْ هَجَاهُ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ فَقَالَ :

إِنَّ الْمَفْجَعَ وَيلَهُ شَرُّ الْأَوَائِلِ وَالْأَوَاخِرِ
وَمِنَ النَّوَادِرِ أَنَّهُ يُحَلِّي عَلَى النَّاسِ النَّوَادِرَ

(١) أى انتقم منه وعاقبه (٢) زورة : مرة من الزيارة ، ولحيتي : أى لوقت
حيهم طال أو قصر .

كَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِ أَبِي تَمَّامٍ :

وَمَالِكَ بِالْغَرِيبِ يَدٌ وَلَكِنْ تَعَاطَيْكَ الْغَرِيبَ مِنَ الْغَرِيبِ
قَالَ الْمَرْزُوبَانِيُّ : لُقِّبَ بِالْمُنْجِعِ لِبَيْتِ قَالَهُ ، وَهُوَ شَاعِرٌ
مَكْبَرٌ عَالِمٌ أَدِيبٌ ، مَاتَ قَبْلَ الثَّلَاثِينَ وَالثَّلَاثِمِائَةِ . قَالَ :
وَهُوَ الْقَائِلُ فِي أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الرَّزَّيْنِيِّ
الْهَاشِمِيِّ يَمْدَحُهُ :

لِلزَّيْنِيِّ عَلَى جَلَالَةِ قَدْرِهِ خُلِقَ كَطَمْعِ الْمَاءِ غَيْرُ مُزْنَدٍ ^(١)
وَشَهَامَةِ تَقْصِي الْمَيُوثِ إِذَا سَطَا وَنَدَى يُغْرِقُ كُلَّ بَحْرٍ مُزِيدٍ ^(٢)
يَحْتَلُّ بَيْنَنَا فِي ذُؤَابَةِ هَائِمٍ طَالَتْ دَعَائِمُهُ مَحَلَّ الْفَرْقَدِ ^(٣)
حَرُّ رُوحِ السُّسْتَبِيعِ وَيَغْتَدِي بِمَوَاهِبٍ مِنْهُ رُوحٌ وَتَغْتَدِي
فَإِذَا تَحَيَّفَ مَالُهُ إِعْطَاؤُهُ فِي يَوْمِهِ نَهَكَ الْبَقِيَّةَ فِي غَدٍ ^(٤)
بُضِيَاءُ سُنَنِهِ الْمَكَارِمُ تَهْتَدِي وَبِجُودِ رَاحَتِهِ السَّحَابُ تَقْتَدِي
مِقْدَارُ مَا بَيْنِي وَمَا بَيْنَ الْغِنَى مِقْدَارُ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ الْمِرْبَدِ
وَقَالَ التَّعَالِيُّ : وَأَمَّا شِعْرُهُ فَقَلِيلٌ كَثِيرُ الْحُلَاوَةِ يَكَادُ
يَقْطُرُ مِنْهُ مَاءُ الطَّرْفِ وَفِيهِ يَقُولُ اللَّحَامُ :

(١) أى غير مجذل ولا ضيق الحال (٢) أى قاذف بالزبد لكثرة مائه

(٣) الفرقد : نجم قريب من القطب الشمالى يهتدى به ، وهما فرقدان ، ولكنه يأتى

فى الشعر مفردا لشدة اتصافهما (٤) تحيف ماله : تنقصه ، ونهك : أفنى

إِنَّ الْمَفْجَعَ فَالْعَنُوهُ مُؤَنَّثٌ (١)

نَفْلٌ (٢) يَدِينُ بِيَغْضِ أَهْلِ الْبَيْتِ
يَهْوَى الْمُلُوقَ وَإِنَّمَا يَهْوَاهُمْ
وَمِنْ شِعْرِهِ وَيُرْوَى لِابْنِ لَنَسْكَ :
لَنَا سِرَاجٌ نُورُهُ ظُلْمَةٌ لَيْسَ لَهُ ظِلٌّ عَلَى الْأَرْضِ
كَأَنَّهُ شَخْصٌ الْإِمَامِ الَّذِي

يَبْغِي الْهُدَى مِنْهُ أَوَّلُو الرُّفْضِ (٣)
وَالْمَفْجَعَ تَصَانِيفُ مِنْهَا : كِتَابُ التَّرْجَمَانِ (٤) فِي الشَّعْرِ
وَمَعَانِيهِ يَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثَةِ عَشَرَ حَدًّا وَهِيَ : حَدُّ الْأَعْرَابِ ، حَدُّ
الْمَدِيحِ ، حَدُّ الْبُغْلِ ، حَدُّ الْحِلْمِ وَالرَّأْيِ ، حَدُّ الْفَزْلِ ، حَدُّ الْمَالِ
حَدُّ الْإِغْرَابِ ، حَدُّ الْمُطَايَا ، حَدُّ الْخُطُوبِ ، حَدُّ النَّبَاتِ ، حَدُّ
الْحَيَوَانِ حَدُّ الْهَجَاءِ ، حَدُّ اللَّغْزِ وَهُوَ آخِرُ الْكِتَابِ . وَلَهُ
أَيْضًا : كِتَابُ الْمُنْقِدِ فِي الْإِيمَانِ يُشْبِهُ كِتَابَ الْمَلَا حِنْ لِابْنِ
دُرَيْدٍ إِلَّا أَنَّهُ أَكْبَرُ مِنْهُ وَأَجُودُ وَأَتَقَنُ . كِتَابُ أَشْعَارِ
الْجَوَارِي لَمْ يَتِمَّ ، كِتَابُ عَرَائِسِ الْمَجَالِسِ ، كِتَابُ غُرَيْبِ
شِعْرِ زَيْدِ الْخَيْلِ الطَّلَائِي ، كِتَابُ قَعِيدَتِهِ فِي أَهْلِ الْبَيْتِ

(١) في الأصل « بزيت » وما ذكرنا هو الصواب كما في البيهقي وكان به الهامش .

(٢) النفل بالسكون والتحريرك : وله الزينة فاسد من نواح كثيرة (٣) الرضى : هم الراضية إحدى فرق الشيعة بايعوا زيد بن علي ثم رفضوه فسموا بذلك (٤) هكذا وكثره ران وبفتح التاء وضم الجيم .

ذَكَرَهُ أَبُو جَعْفَرٍ فِي مُصَنَّفِي الْإِمَامِيَّةِ .

وَمَا أَنْشَدَهُ النَّعَالِيُّ لَهُ فِي غُلَامٍ يُكْنَى أَبَاسَعْدَ :

ذَفَرَاتٌ تَعْتَادُنِي عِنْدَ ذِكْرَا لَكَ وَذِكْرَاكَ مَا تَوَيْمٌ ^(١) قُوَادِي
وَسُرُورِي قَدْ غَابَ عَنِّي مُذْغَبٌ سَتَ فَهَلْ كُنْتُمْ عَلَى مِيعَادِ ؟
حَادِثَتْنِي الْأَيَّامُ فَبِكَ أَبَاسَعْدَ بِدِ بِسَيْفِ الْهَوَى وَسَهْمِ الْبِعَادِ
لَيْسَ لِي مَفْزَعٌ سِوَى عِبَرَاتٍ مِنْ جُفُونٍ مَكْحُولَةٍ بِالشَّهَادِ
فِي شُهَادِي لِطُولِ أَنْسِي بِذِكْرَا

لَكَ أَعْتِيَاضٌ مِنَ الْكَرَى وَالرَّفَادِ
وَبِحَسْنِي مِنَ الْمَصَائِبِ أَنِّي فِي بِلَادٍ وَأَنْتُمْ فِي بِلَادِ
وَلَهُ :

أَلَا يَا جَامِعَ الْبَضِّ رِقَّةٌ لَا خَرَبَكَ اللَّهُ
وَسَقَى صَحْنَكَ الْغَيْدَ سَتُ مِنْ الْمُزْنِ فَرَوَاهُ
فَكَمْ مِنْ عَاشِقٍ فِيكَ بَرَى مَا يَتَمَنَّاهُ
وَكَمْ ظَلَمِي مِنَ الْإِنْسِ مَلِيحٍ فِيكَ رَعَاهُ
نَصَبْنَا الْفَخَّ بِالْعِلْمِ لَهُ فِيكَ فَصِدْنَاهُ
بِقُرْآنٍ قَرَأْنَاهُ وَتَفْسِيرٍ رَوَيْنَاهُ
وَكَمْ مِنْ طَالِبٍ لِلشَّعْرِ سِرِّ بِالشَّعْرِ طَلَبْنَاهُ

فَمَا زَالَتْ يَدُ الْإِيَّاءِ مَحَيَّ لَانَ مَتْنَاهُ
وَحَيَّ ثَبَتَ السَّرْجُ عَلَيْهِ وَرَكِبْنَاهُ
أَلَا يَا طَالِبَ الْأَمْرِ دِ كَذَّبَ مَا ذَكَرْتَاهُ
فَلَا يَغْرُرُكَ مَا قُلْنَا فَمَا بِالْجِدِّ قُلْنَاهُ
وَإِنْ كَانَ مِنَ الْبُغْضِ يُزَنِّي^(١) حِينَ تَلَقَّاهُ
فَرُدَّ الدَّرَمَ الضَّرْبَ^(٢) إِلَيْهِ تَتَلَقَّاهُ
فَبِالدَّرَمِ يُسْتَنْزَرُ لُ مَا فِي الْجَوْ مَأْوَاهُ
وَبِالدَّرَمِ يُسْتَخَرُ جُ مَا فِي الْقَفْرِ مَتْوَاهُ

قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدُ الْمَجِيدِ بْنُ
بُشْرَانَ^(١) بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدِ
ابْنِ جَعْفَرٍ فِي تَارِيخِهِ قَالَ: وَفِيهَا يَعْنِي فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ
وَنِثْلَا عِثَاةً تُوفِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُفْجَعُ الْكَاتِبُ
الشَّاعِرُ، وَكَانَ شَاعِرَ الْبَصْرَةِ وَأَدِيبَهَا، وَكَانَ يَجْلِسُ فِي الْجَامِعِ
بِالْبَصْرَةِ فَيَكْتُبُ عَنْهُ وَيُقْرَأُ عَلَيْهِ الشُّعْرُ وَاللُّغَةُ وَالْمُصَنَّفَاتُ،
وَأَمْتَنَعَ مِنَ الْجُلُوسِ مَدَّةً لِسَبَبِ لِحْقَةِ مِنْ بَعْضِ مَنْ حَضَرَهُ
نُحُوطِ فِي ذَلِكَ فَقَالَ: لَوْ أَسْتَطَعْتُ أَنْ أَنْسِيَهُمْ أَسْمَاءَهُمْ لَفَعَلْتُ.

(١) مخفف بزني : بمعنى يضيق (٢) أي المصروب المد للنداول

(٣) في الأصل : « شيران » تحريف كما به بامته

وَشِعْرُهُ مَشْهُورٌ ، فَمِنْهُ وَقَدْ دَامَتْ الْأَمْطَارُ وَقَطَمَتْ ^(١)
عَنِ الْحَرَكَةِ :

يَا خَالِقَ الْخَلْقِ أَجْمَعِينَ وَوَاهِبَ الْمَالِ وَالْبَنِينَ
وَرَافِعَ السَّبْعِ فَوْقَ سَبْعٍ لَمْ يَسْتَعِنْ فِيهِمَا مُعِينًا
وَمَنْ إِذَا قَالَ كُنْ لَشَيْءٍ لَمْ تَقَعْ الثُّنُونُ أَوْ يَكُونَا
لَا تَسْقِنَا الْعَامَ صَوْبَ ^(٢) غَيْثٍ أَكْثَرَ مِنْ ذَا فَقَدْ رَوَيْنَا

وَلَهُ يُخَاطَبُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْبَرِيدِيَّ وَقَدْ أَعَادَ عَلَيْهِ ذِكْرَ سَبَبٍ :
قُلْ لِمَنْ كَانَ قَدْ عَفَا عَنْ ذُنُوبِ الْمُفْجَعِ
لَا تُعِيدْ ذِكْرَ مَا مَضَى مِنْ عَفَا لَمْ يُقَرَّعِ ^(٣)
وَلَهُ وَقَدْ سَأَلَ بَعْضَ أَصْدِقَائِهِ أَيْضًا رُقْعَةً وَشِعْرًا لَهُ يَهْنُتُهُ
فِي مَهْرَجَانٍ إِلَى بَعْضِهِمْ فَقَصَّرَ حَتَّى مَضَى الْمَهْرَجَانُ :
إِنَّ الْكِتَابَ وَإِنْ تَضَمَّنَ طَيْهٌ

كُنْهُ الْبَلَاغَةِ كَالْفَصِيحِ الْآخَرِ مِنْ
فَإِذَا أَعَانَتْهُ عِنَايَةُ حَامِلٍ بِجَوَابِهِ يَا نِي بِنَجْعٍ مُنْفِسٍ
وَإِذَا الرَّسُولُ وَنَى وَقَصَرَ عَامِدًا

كَانَ الْكِتَابُ صَحِيفَةً الْمُنْتَلَسِ ^(٤)

(١) وقطعت عن الحركة : أى قطعت الطريق ومنعت الناس من مزاوله أعمالهم

(٢) صوب غيث : من إضافة الصفة للموصوف : أى مطر منصب (٣) أى لم يمتف

(٤) ونى : أبطأ ، وصحيفة المنتلس : مثل يضرب لمن يسمى بنفسه في هلاكها ويضررها ،

قَدْ فَاتَ يَوْمُ الْمِهْرَجَانِ قَدْ كَرُّهُ

فِي الشَّعْرِ أَبْرَدُ مِنْ سَخَاءِ الْمُفْلِسِ
فَسُئِلَ عَنْ سَخَاءِ الْمُفْلِسِ فَقَالَ: يَعِدُّ فِي إِفْلَاسِهِ بِمَا لَا يَفِي
بِهِ عِنْدَ إِمْكَانِهِ. قَالَ: دَخَلَ الْمَفْجَعُ يَوْمًا إِلَى الْقَاضِي أَبِي الْقَاسِمِ
عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ التَّنُوخِيِّ فَوَجَدَهُ يَقْرَأُ^(١) مَعَانِيَ الشَّعْرِ عَلَى الْعُبَيْسِيِّ
فَأَنشَدَ:

قَدْ قَدِمَ الْعُجْبُ عَلَى الرُّوَيْسِ

وَشَارَفَ الْوَهْدُ أَبَا قَيْسٍ^(٢)

وَطَاوَلَ الْبَقْلُ فُرُوعَ الْمَيْسِ

وَهَبَّتِ الْعَنْزُ لِقَرْعِ التَّيْسِ^(٣)

وَأَدَّعَتِ الرُّومُ أَبَا فِي قَيْسٍ

وَأَخْطَطَ النَّاسُ أُخْطِلَاطَ الْحَيْسِ^(٤)

إِذْ قَرَأَ الْقَاضِي حَلِيفُ الْكَيْسِ

مَعَانِيَ الشَّعْرِ عَلَى الْعُبَيْسِيِّ

(١) كانت كلمة « يقرأ » ساقطة من الأصل وقد نبه عليها هامشه (٢) الرويس :

تصغير روس ، وهو السحى ، يقال : هو روس سوء ، أى رجل سوء ، والتصغير التحقير ،

والوهد : المنخفض من الأرض ، وأبا قيس : جبل بركة (٣) الميس : شجر عظيم

ونوع من الكروم ينهض على ساق ، وهبت : قامت ، والتيس : الذك من القطاة والمز

والوعول (٤) الحيس : تمر يخلط بسمن وأقط فيعجن ويدلك شديداً حتى يمتزج

ثم يندر منه نواه وربما جعل فيه سويق .

وَأَلْتَقَىٰ ذَٰلِكَ إِلَى التَّنُوخِيِّ وَأَنْصَرَفَ . وَكَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
 أَلَّا كَفَانِي رَاوِيَتُهُ وَكَتَبَ لِي بِحِطَّةٍ مِنْ مَلِيحِ شَعْرِهِ شَيْئًا
 كَثِيرًا قَالَ : وَمَدَحَ أَبَا الْقَاسِمِ التَّنُوخِيَّ فَرَأَى مِنْهُ جَفَاءً
 فَكَتَبَ إِلَيْهِ :

لَوْ أَعْرَضَ النَّاسُ كُلُّهُمْ وَأَبَوُا لَمْ يَنْقُصُوا رِزْقِي الَّذِي قُسِمَا
 كَانَ وَدَادٌ فَرَالَ وَأَنْصَرَمَا وَكَانَ عَهْدٌ فَبَانَ وَأُنْهَدَمَا
 وَقَدْ صَحَبْنَا فِي عَصْرِنَا أُمَمًا وَقَدْ فَقَدْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ أُمَمًا
 فَمَا هَلَكْنَا هَزَلًا وَلَا سَاخَتْ أَلْ

أَرْضُ وَلَمْ تَقْطُرِ السَّمَاءُ دَمًا
 فِي اللَّهِ مِنْ كُلِّ هَالِكٍ خَلْفٌ لَا يَرْهَبُ الدَّهْرُ مَنْ بِهِ أُعْتَصِمَا
 حُرٌّ ظَنَّنَا بِهِ الْجَمِيلَ فَمَا حَقَّقَ ظَنًّا وَلَا رَعَى الذُّمَمَا
 فَكَانَ مَاذَا مَا كُلُّ مُعْتَمِدٍ عَلَيْهِ يَرْغَى الْوَفَاءَ وَالْكَرَمَا
 غَلِطْتُ وَالنَّاسُ يَغْلَطُونَ وَهَلْ

تَعْرِفُ خَلْقًا مِنْ غَلْطَةٍ سَلِيمًا ؟
 مَنْ ذَا إِذَا أُعْطِيَ السَّدَادَ فَلَمْ
 يُعْرِفْ يَذْنِبُ وَلَمْ يَزَلْ قَدَمًا ^(١)

(١) لم يزل قدما : أى لم يسقط بمعنى لم يهف ، وحذف ثانى المدغمين ضرورة ، أو
 يكون الفعل بفتح الزاى مضارعا لما زال لا مضارع زل ، على أن القدم بنفس التحريك
 يكون حينئذ الشجاع ذا التقدم فى ثبات .

شَلَّتْ يَدِي لَمْ جَلَسْتُ عَنْ تَقِهِ ^(١)

أَكْتُبُ شَجَوِي وَأَمْتَعِي الْقَلَمَ ؟
يَا لَيْتَنِي قَبْلَهَا خَرِسْتُ فَلَمْ أَعْمَلْ لِسَانًا وَلَا فَتَحْتُ فَمًا
يَا زَلَّةً مَا أَقَلْتُ عِزَّهَا أَبْقَتْ عَلَى الْقَلْبِ وَالْحَشَا أَلَمَّا
مَنْ رَاعَهُ بِالْهَوَانِ صَاحِبُهُ فَعَادَ فِيهِ فَنَفْسُهُ ظَلَمًا
وَلَهُ :

أَظْهَرْتُ لِلرَّثَمِ ^(٢) بَعْضَ وَجْدِي وَإِنَّمَا الْوَجْدُ مَا سَرَّتُهُ
وَقُلْتُ حُبِّكَ قَدْ بَرَأَنِي فَقَالَ دَعُهُ بِذَا أَمْرُهُ
وَلَهُ قَصِيدَتُهُ ذَاتُ الْأَشْبَاهِ ، وَتَمَيَّتْ بِذَاتِ الْأَشْبَاهِ
لِقَصِيدِهِ فِيمَا ذَكَرَهُ مِنَ الْخَبَرِ الَّذِي رَوَاهُ عَبْدُ الرَّازِقِ عَنْ مَعْمَرٍ
عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : قَالَ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ فِي مَحْفَلٍ مِنْ أَصْحَابِهِ :
« إِنَّ تَنْظُرُوا إِلَى آدَمَ فِي عِلْمِهِ ، وَنُوحٍ فِي هِمِّهِ ، وَإِبْرَاهِيمَ فِي
خُلُقِهِ ، وَمُوسَى فِي مُنَاجَاتِهِ ، وَعِيسَى فِي سِنِّهِ ، وَمُحَمَّدٍ فِي هَدْيِهِ
وِحِلْمِهِ ، فَانْظُرُوا إِلَى هَذَا الْمُقْبِلِ » . فَتَطَاوَلَ النَّاسُ فَإِذَا
هُوَ عَلَى بَنِي أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَأُورِدَ الْمَفْجَعُ ذَلِكَ فِي قَصِيدَتِهِ
وَفِيهَا مَنَاقِبُ كَثِيرَةٌ وَأَوَّلُهَا :

(١) سكن ميم ما الاستهامية بعد حذف ألها لاجر ضرورة ، والتنه : الحسة والمخافة

فيمن جلس بعده . (٢) الرثم : الظني الخالص البياض يعبر به عن حبيبه .

أَيُّهَا اللَّائِي لِحِي عَلِيًّا قُمْ ذَمِيًّا إِلَى الْجَحِيمِ خَزِيًّا
أَبْخَيْرِ الْأَنَامِ عَرَّضْتَ لَا زِلْ

سِتَ مَذُودًا ^(١) عَنِ الْهُدَى مَزُورِيًّا ^(٢)

أَشْبَهَ الْأَنْبِيَاءَ كَهْلًا وَزَوْلاً ^(٣) وَفَطِيًّا وَرَاضِيًّا وَغَذِيًّا
كَانَ فِي عَلَيْهِ كَادَمٌ إِذْ عُدَّ لِمِ شَرَحِ الْأَسْمَاءِ وَالْمَكْنِيَّا
وَكُنُوحٍ نَجَّى مِنَ الْهَلَكِ مَنْ سَيِّدَ

يَرَى فِي الْفَلَكِ إِذْ عَلَا الْجُودِيًّا ^(٤)

وَجَفَا فِي رِضَا إِلَهِ أَبَاهُ وَاجْتَوَاهُ ^(٥) وَعَدَهُ أَجْنِيًّا
كَاعْتَزَالَ الْخَلِيلِ آزَرَ ^(٦) فِي الْإِلَهِ وَهَجَرَانِهِ أَبَاهُ مَلِيًّا
وَدَعَا قَوْمَهُ فَأَمَّنَ لُوطُ

أَقْرَبُ النَّاسِ مِنْهُ رُحْمًا وَرِيًّا ^(٧)

وَعَلِيٌّ لَمَّا دَعَاهُ أَخُوهُ سَبَقَ الْحَاضِرِينَ وَالْبَدَوِيَّا
وَلَهُ مِنْ أَبِيهِ ذِي الْأَيْدِ ^(٨) إِنْشَاءً

عِيلَ شَبَهُ مَا كَانَ عَنِّي خَفِيًّا

إِنَّهُ عَاوَنَ الْخَلِيلَ عَلَى الْكَفِّ سَبَةً إِذْ شَادَ رُكْنَهَا الْمَبْنِيَّا

(١) أى مدفوعاً مبيداً (٢) أى مصروفاً ممنوعاً (٣) الزول: الفنى

(٤) الجودى: جبل بالجزيرة بقرية الموصل (٥) اجتوى: كره، وفاعله وفاعل

جفا قبله راجع إلى على لا نوح (٦) آزر: اسم أبى سيدنا إبراهيم عليه السلام والدة

أو عماعلى خلاف (٧) رَحْمًا: قرابة، ورياً: هيئة، وأصلها رثيا خفت الهزلة

وحدث الادلغام (٨) أى صاحب القوة

وَلَقَدْ عَاوَنَ الْوَصِيَّ حَبِيبَ الذِّمَّةِ إِذْ يَفْسِلَانِ مِنْهَا الضُّعْفَ^(١)
رَأَى حَمَلَ النَّبِيِّ كَيْفَ يَقْطَعُ الْأَصْلَ

سَنَامٌ مِنْ سَطْحِهَا الْمَثُولَ الْحَبِيبَ^(٢)
خَنَاهُ ثِقَلُ النُّبُوَّةِ حَتَّى كَادَ يَنَادُ تَحْتَهُ مَنِيئاً^(٣)
غَارَتْ تَقَى مَنَكِبِ النَّبِيِّ عَلَى صِنْوِهِ^(٤) مَا أَجَلَ ذَا الْمُرْتَقِبَا
غَامَاطَ الْأَوْتَانِ عَنْ ظَاهِرِ الْكَفِّ

سَبَّةٌ يَنْفِي الرُّجَاسَ^(٥) عَنْهَا قَبِيئاً
وَلَوْ أَنَّ الْوَصِيَّ حَاوَلَ مَسَّ النَّجْمِ بِالْكَفِّ لَمْ يَجِدْهُ قَصِيئاً
أَفْهَلُ تَعْرِفُونَ غَيْرَ عَلِيٍّ ؟

وَأَبْنَاهُ أَسْتَرْحَلَ النَّبِيَّ مَطِيئاً^(٦)
وَشِعْرُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْمُفْجَعِ كَثِيرٌ حَسَنٌ . وَكَانَ يَوْمًا
بِالْأَهْوَازِ جَالِسًا مَعَ جَمَاعَةٍ فَاجْتَنَزَا بِهِ غُلَامٌ لِمُوسَى بْنِ الطَّيِّبِ
نَدِيمِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَرِيدِيَّ يُقَالُ لَهُ طَرِيفٌ وَهُوَ أَمْرُدٌ مَلِيحٌ
فَسَأَلَ الْمُفْجَعُ عَنْهُ فَقِيلَ : هَذَا غُلَامٌ نَدِيمِ الْبَرِيدِيَّ فَقَالَ :
اجْتَنَزَا بِي الْيَوْمَ فِي الطَّرِيقِ فَنِيَّ يَجْتَنَالُ فِي مُورِقٍ مِنَ الْبَانَ^(٧)

(١) الضعف بضم الضاد وكسرهما جمع صفة : وهى المجر الصلابة الضخم ، فهو يريد إذ يعاون منها الاوتان والاصنام (٢) المثول : المائلة جمع مائل : أى المنتصبه ، والحي جمع حاب : أى المرتفعة المناكب إلى الاوتان . (٣) أى بنوه (٤) أى ابن عمه ، ويطلق الصنو على القريب (٥) الرجاس : الرجس ، وهو الفدر أو التمره (٦) أى اتخذه راحة كالطوى (٧) يريد فى قد كأنه ضمن البان المورق

فَقُلْتُ مَنْ ذَا؟ فَقَالَ لِي خَيْرٌ^(١) بِالْأَمْرِ هَذَا غَلَامٌ صَفْعَانِ^(٢)
وَلِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ فِي جَمَاعَةٍ مِنْ كِبَارِ أَهْلِ الْأَهْوَازِ مَذَائِحُ
كَثِيرَةٌ وَأَهَاجٍ، وَلَهُ قَصِيدَةٌ فِي أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَرَسْتَوَيْهِ
يَرْتِيهِ فِيهَا وَهُوَ حَتَّى يَقُولُ فِيهَا وَيُلْقِبُهُ بِدُهْنِ الْأَجْرِ:
مَاتَ دُهْنُ الْأَجْرِ فَاخْضَرَّتِ الْأَرْزُ

ضُ وَكَادَتْ جِبَاهُهَا لَا تَزُولُ
وَيَصِفُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً فِيهَا. قَالَ: وَكَانَ الْمُنْجَعُ يُكْزَرُ
عِنْدَ وَالِدِي وَيُطِيلُ الْمَقَامَ عِنْدَهُ، وَكُنْتُ أَرَاهُ عِنْدَهُ وَأَنَا
صَبِيٌّ بِالْأَهْوَازِ، وَلَهُ إِلَيْهِ مُرَاسَلَاتٌ وَلَهُ فِيهِ مِدَحٌ كَثِيرَةٌ
كُنْتُ جَمَعْتُهَا فَضَاعَتِ أَيَّامَ دُخُولِ ابْنِ أَبِي لَيْلَى الْأَهْوَازِ وَنَهَبِ
«رُزْنَامَاتِهَا»^(٣)، وَكَانَ مِنْهَا قَصِيدَةٌ بِخَطِّهِ عِنْدِي يَقُولُ فِيهَا:
لَوْ قِيلَ لِلْجُودِ مَنْ مَوْلَاكَ قَالَ نَعَمْ؟

عَبْدُ الْمَجِيدِ الْمَغِيرَةُ بْنُ بُشْرَانَ^(٤)
وَأَذْكُرُ لَهُ مِنْ قَصِيدَةٍ أُخْرَى:
يَا مَنْ أَطَالَ يَدِي إِذْ هَاضَنِي^(٥) زَمَنِي
وَصِرْتُ فِي الْعِصْرِ مَجْفُوعًا وَمُطْرَحًا

(١) أى خير عالم (٢) يقال رجل صفعان أو مصفغانى : إذا كان من شأنه أن يصنع أى يضرب على قناه . (٣) جمع روزنامه فارسية (٤) فى الأصل : « شيران » تحريف كما تقدم التنبية على ذلك (٥) فى الأصل : « يا فدا طال » وأراه تحريفاً ، وهاضنى : كسرني بعد كسر .

أَتَقَدَّتْنِي مِنْ أَنْاسٍ عِنْدَ دِينِهِمْ
 قَتْلُ الْأَدِيبِ إِذَا مَا عَلِمَهُ اُنْتِصَحَا
 قَالَ : وَكَانَتْ وَفَاتُهُ قَبْلَ وَفَاةِ وَالِدِي بِأَيَّامٍ يَسِيرَةٍ ، وَمَاتَ
 وَالِدِي فِي يَوْمِ السَّبْتِ لِعَشْرِ خُلُونٍ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ
 وَثَلَاثِمِائَةٍ وَفِيهَا مَاتَ الْخُرَوْرِيُّ ^(١) الشَّاعِرُ . وَمِنْ مُلَحِّهِ
 الْمَشْهُورَةِ قَوْلُهُ لَا نَسَانَ أَهْدَى إِلَيْهِ طَبَقًا فِيهِ قَصَبُ السُّكَّرِ
 وَالْأَثْرَنْجِ ^(٢) وَالنَّارَنْجِ وَأَرَاهُ أَبَا سَعْدٍ غَلَامُهُ :

إِنَّ شَيْطَانَكَ فِي الظَّرِّ فِي لَشَيْطَانٍ مَرِيدُ
 فَلِهَذَا أَنْتَ فِيهِ تَبْتَدِي ثُمَّ تُعِيدُ
 قَدْ أَتَنَّا مُحْفَةً مِنْكَ عَلَى الْحُسْنِ نَزِيدُ
 طَبَقٌ فِيهِ قُدُودٌ وَنُهُودٌ وَخُدُودٌ ^(٣)

وَأَنشَدَ النَّعَالِيُّ ^(٤) لَهُ فِي غُلَامٍ مُغْنٍ جُدِرَ ^(٥) فَازْدَادَ
 حُسْنًا وَجَمَالًا :

يَا قَمْرًا جُدِرَ حَتَّى أُسْتَوَى فَزَادَهُ حُسْنًا وَزَادَتْ هُمُومُ

(١) كانت بالأصل « الحراورى » تحريف ، وقال بهامش الأصل : « لعله الخرورى »
 وعند الذهبي أن الخرورى الشاعر توفى بعد الأربعمائة ، إذ لا شاعر بترك النسبة
 « الحراورى » (٢) الأثرنج : تمر شجرتان من جنس اليبون (٣) قدود :
 جمع قد ، وهو التوام ، وأراد بها قصب السكر لطوله ، والنهود : الندى ، وأراد بها
 الأثرنج لاستدارته ، وخدود جمع خد ، وأراد بها النارنج لحرته (٤) بهامش الأصل
 « يتيمة ج ٢ ص ١٣١ » (٥) أى أصابه الجدري ويتدد كما ذكر في البيت بعده .

كَأَنَّهُ غَنَى لِسَمْسِ الضُّحَى فَنَقَطَتُهُ طَرَبًا بِالنُّجُومِ
وَأَنشَدَ لَهُ أَيْضًا :

فَسَا عَلَى قَوْمٍ فَقَالُوا لَهُ ^(١) إِنْ لَمْ تَقُمْ مِنْ يَدِينَا قُمْنَا
فَقَالَ لَا أُعْذُ فَقَالُوا لَهُ مِنْ نَنْ فِيهِ ذَا كَمَا كُنَّا
وَأَنشَدَ لَهُ أَيْضًا :

أَدَارُوهَا وَلِلَّيْلِ أَعْتِكَارُ ^(٢) نَخَلْتُ اللَّيْلَ فَاجَأَهُ النَّهَارُ
فَقُلْتُ لِصَاحِبِي وَاللَّيْلُ دَاجٍ أَلَا حَ الصَّبْحُ أَمْ بَدَتْ الْعُقَارُ ؟
فَقَالَ هِيَ الْعُقَارُ تَدَاوَلُوهَا مُشْعَشَعَةً ^(٣) يَطِيرُ لَهَا شَرَارُ
فَلَوْلَا أَنِّي أَمْتَا حُ مِنْهَا ^(٤) حَلَفْتُ بِأَنَّهَا فِي الْكَأْسِ نَارُ

﴿ ٦٤ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ أَيُّوبَ بْنِ غَيْثَةَ * ﴾

محمد بن أحمد
النوفاني

النُّوفَانِيُّ بِالنَّاءِ قَبْلَ يَاءِ النِّسْبَةِ ، وَتُوفَاتُ حِمْلَةً بِسَجِسْتَانَ
يُقَالُ لَهَا نُوهَا فَعَرُبَتْ ، يُكْنَى أَبَا عُمَرَ السَّجِسْتَانِيَّ وَهُوَ وَالِدُ
عُمَرَ وَعُمَانَ ، وَصَاحِبُ التَّصَانِيفِ الْمَشْهُورَةِ . ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ
السَّمْعَانِيُّ فِي كِتَابِ تَارِيخِ مَرُوفَقَالَ : دَخَلَ إِلَى خُرَاسَانَ
وَكَتَبَ بِهَرَاةَ وَمَرُوفَ وَبَلْخَ وَمَا وَرَاءَ النَّهْرِ ، وَسَمِعَ الْكَثِيرَ مِنْ

(١) النطر الأول في القيمة كما ذكرناه ، وكان في الأصل هكذا : « جزنا على
قوم قالوا لنا الخ ، ورواية القيمة أصح ومما تنظم بقية الشعر كما نبه به الهامش .
(٢) أداروها : يريد الخمر : أي أطافوها عليهم ، واعتكار الليل : اشتداد سواده
والتباهيه (٣) أي مزوجة بالماء (٤) أي أَسْتَحْيَ
(*) لم نمر له على ترجمة سوى ترجمته هذه

الشيوخَ وَأَكْثَرَ وَأَشْتَغَلَ بِالتَّصَانِيفِ^(١) ، وَبَلَغَ فِيهَا الْغَايَةَ
وَكَانَ مَرْزُوقًا فِيهَا مُحْسِنًا ، جَمَعَ مِنْ كُلِّ جِنْسٍ وَفَنٍّ ، وَأَحْسَنَ
فِي كُلِّ التَّصَانِيفِ ، سَمِعَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ الْقُرَشِيَّ^م
ذَكَرَ خَلْقًا كَثِيرًا ، مِنْهُمْ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنُ الْبَيْسِ الْحَافِظُ ، وَأَبُو حَاتِمٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَيَّانَ الْبُسْتِي^م ، وَأَبُو بَعْلَى
النَّسَبِيُّ ، وَأَبُو عَلِيٍّ حَامِدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّفَّاءُ ، وَأَبُو سُلَيْمَانَ الْخَطَّابِيُّ^م .
وَرَوَى عَنْهُ أَبْنَاهُ عُمَرُ وَعُمَانُ ، وَلَهُ تَصَانِيفُ كَثِيرَةٌ
مِنْهَا : كِتَابُ آدَابِ الْمَسَافِرِينَ ، كِتَابُ الْعِتَابِ وَالْإِعْتَابِ ،
كِتَابُ فَضْلِ الرِّيَاحِينِ ، كِتَابُ الْعِلْمِ ، كِتَابُ الشَّيْبِ ،
كِتَابُ مِحْنَةِ الظَّرَافِ فِي أَخْبَارِ الْعَشَاقِ ، كِتَابُ مُعَاشَرَةِ
الْأَهْلِينَ . وَأَنشَدَ لِنَفْسِهِ فِي كِتَابِ مِحْنَةِ الظَّرَافِ :

نَمَتْ دُمُوعِي عَلَى سِرِّي وَكِتْمَانِي
وَشَرَّدَ النَّوْمَ عَنْ عَيْنِي أَحْزَانِي
وَأَقْلَقَنِي عَمَّا أَسْتَعِينُ بِهِ
عَلَى الْهَوَى حَسَرَاتٌ مِنْكَ تَفْشَانِي
يَا مَنْ جَفَانِي وَأَقْصَانِي وَغَادَرَنِي
صَبًّا وَأَشْمَتَ بِي مَنْ كَانَ يَلْعَانِي

(١) كانت في الأصل : « التصنيف » تحريف ، وما ذكرنا الصحيح
لفضائل المؤنثة بعد

لَا تَسْأَلُ أَيَّامَ أَنْسٍ قَدْ مَنَنْتَ بِهَا
وَدَاوِ غُلَّةَ قَلْبٍ فِيكَ أَعْيَانِي
وَمِنْ كِتَابِ مِحْنَةِ الظَّرَافِ مِمَّا نَسَبَهُ أَبُو عُمَرَ إِلَى نَفْسِهِ
وَمِنْ خَطِّهِ قَلْتُ:

سَأَهْجُرُكُمْ مَا دُمْتُ فِي حِجَابِكُمْ
عَلَى الْكُرْهِ حَتَّى تَأْمَنُوا الرُّقْبَاءَ
مُسَاعِدَةً مِنِّي لَكُمْ لَا تَصْبِرُوا
وَلَمْ يَصْبِرِ الْعَطْشَانُ يُبْصِرُ مَا
وَأَنْشَدَ أَيْضًا لِنَفْسِهِ:

أَصَابَكَ عَيْنٌ بَعْدَ فِرَاطِكَ ^(١) فِي حُجِّي
أَمْ أَذْنَبْتُ فَاسْتَحْضَنْتَ يَاسِيدِي ذَنْبِي ؟
أَجِبْنِ سَابَيْتَ الْقَلْبَ مِنِّي صَبَابَةً
وَصَبِرْتَنِي عَبْدًا تَجَافَيْتَ عَنْ قُرْبِي ؟
سَأَصْبِرُ حَتَّى تَعْجَبُوا مِنِّي تَصْبِرِي
وَأَنْتَظِرُ الْحُسْنَى عَلَى ذَاكَ مِنْ رَبِّي
وَأَنْشَدَ السَّمْعَانِي بِإِسْنَادٍ لَهُ رَفَعَهُ إِلَى النُّوْفَلِيِّ عَنْ
الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ عَنِ الصُّوْلِيِّ عَنْ نَعْلَبٍ عَنْ أَبِي الْعَالِيَةِ :

أَرَى بَصَرِي فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْسَ لِي
 بِكُلِّ^(١) وَخَطْوِي عَنْ مَدَى الْخَطْوِ يَقْصُرُ^(٢)
 وَمَنْ يَصْحَبِ الْأَيَّامَ سِتِّينَ حِجَّةً
 يُفَسِّرُنَهُ وَالْأَهْرُ لَا يَتَغَيَّرُ
 لَعَمْرِي لَنْ أَمْسَيْتُ أَمْشِي مُقْبِداً
 لَمَّا كُنْتُ أَمْشِي مُطْلَقَ الْقَيْدِ أَكْثَرُ^(٣)
 قَالَ: وَحَدَّثَ أَبُو عُمَرَ بْنُ النُّوفَلِيِّ فِي رَجَبِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ
 وَتَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ، فَتَكُونُ وَفَاتُهُ بَعْدَ هَذَا الشَّهْرِ.

﴿٦٥﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ الْخَلَّالُ أَبُو الْفَنَائِمِ *
 اللُّغَوِيُّ، إِمَامٌ عَالِمٌ جَيِّدٌ الضَّبْطِ، صَحِيحُ الْخَطِّ، مُفْتَعِدٌ
 عَلَيْهِ مُعْتَبَرٌ، أَخَذَ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ السَّرَافِيِّ، وَأَبِي عَلِيٍّ
 الْفَارِسِيِّ، وَأَبِي الْحَسَنِ الرُّمَّانِيِّ وَتِلْكَ الطَّبَقَةُ.

محمد بن أحمد
الخلال

﴿٦٦﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ طَالِبِ الْفَقِيهِ الْأَدِيبِ *
 الْحَلَبِيُّ أَبُو الْحَسَنِ، صَمِيعٌ بَغْدَادِيٌّ أَبَا بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ
 وَأَبَا بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ، وَأَبَا عَلِيٍّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ

محمد بن أحمد
الحلبي

(١) أى يضيف بحيث لا يتحقق المنظور (٢) أى يسير (٣) أى الذى كنت
 أمشي الخ .

(*) ترجم له فى كتاب بنية الوعاة ص ١٥

(*) ترجم له فى كتاب بنية الوعاة ص ٩

الْكَاتِبَ الْمَعْرُوفَ بِالْكَوْكَبِيِّ، وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ نَفْطَوَيْهِ،
وَأَبَا عَيْسَى مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ قُطَيْبِ السَّمْسَارِ، وَبِحَلَبَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ
أَحْمَدَ بْنَ جَعْفَرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مَاسْتِ الْحَاضِرِيِّ الْحَلَبِيِّ، وَالْقَاضِي
أَبَا حَصِينٍ، وَمَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ائْتِنِينَ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ، قُرِئَ
عَلَيْهِ كِتَابُهُ فِي هَذِهِ السَّنَةِ، وَلَهُ كِتَابُ الشُّبَّانِ^(١) وَالشُّبِّ
أَحْسَنَ فِيهِ.

﴿ ٦٧ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَشْرَسَ * ﴾

محمد بن أحمد
ابن أشرس

أَبُو الْفَتْحِ النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ، أَدِيبٌ فَاظِلٌّ شَاعِرٌ مِنْ
أَهْلِ نَيْسَابُورَ، كَانَ مِنْ تَلَامِيذِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ
الْخَوَارِزْمِيِّ نَيْسَابُورَ، وَقَدِمَ بَغْدَادَ فَلَقِيَ بِهَا جَمَاعَةً مِنْ أَصْحَابِ
أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ كَالرَّبْعِيِّ عَلِيِّ بْنِ عَيْسَى، وَأَبِي الْحَسَنِ السَّمْسِيِّ
وغيرهما، ذَكَرَهُ الْبَاخَرَزِيُّ فِي كِتَابِهِ فَقَالَ: حَدَّثَنِي الْقَاضِي
أَبُو جَعْفَرٍ الْبَحَّانِيُّ قَالَ: حَدَّثَنِي الْحَاكِمُ أَبُو سَعْدٍ بْنُ دُوسْتٍ
قَالَ: كَانَ أَبُو الْفَتْحِ بْنُ أَشْرَسَ مِنْ نَاحِيَةِ الرُّخِّ، وَكَانَ
يُودَّبُ بِنَيْسَابُورَ وَيَخْتَلِفُ إِلَى أَبِي بَكْرٍ الْخَوَارِزْمِيِّ، فَلَمَّا

(١) قال بهامش الأصل: «لله الشباب» وهو وهم منه جره إليه قراءة
«الشيب» جمع أشيب، على أنها «الشيب» مقابل الشباب كما توهم.
(*) ترجم له في كتاب بنية الوفاة ص ١٧

نَزَفَ مَا عِنْدَهُ ^(١) اُرْتَحَلَ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ قَالَ: فَرَأَيْتُمْ
كِتَابًا بِخَطِّ يَدِهِ وَقَدْ كَتَبَ بِهِ إِلَى بَعْضِ أَصْدِقَائِهِ وَذَكَرَ
فِي أَثْنَائِهِ أَنَّ لَيْسَ الْيَوْمَ بِخُرَاسَانَ مَنْ يَقُومُ بِاخْتِيَارِ فَصِيحِ
الْكَلَامِ لِنَعْلَبِ ، وَأَلْفَاظِ الْكُتُبَةِ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عِيسَى .

قَالَ أَبُو سَعْدٍ: وَكَانَ الْخَوَارِزْمِيُّ يَوْمَئِذٍ حَيًّا يَرْزُقُ، وَالْأَلْسِنَةُ
لِفَضْلِهِ تُطَلَّقُ . وَهَذَانِ الْكِتَابَانِ مِنْ زَغَبٍ ^(٢) فِرَاحِ
الْكُتُبِ، وَأَنْكَرَ مَعْرِفَةَ أَهْلِ خُرَاسَانَ بِهِمَا، فَمَا ظَنُّكَ
بِالْقَشَاعِمِ الْقَمَانِيَّةِ مِنْ أُمَهَاتِنَا ^(٣) . وَأَنْشَدَنِي الْقَاضِي أَبُو جَعْفَرٍ
قَالَ: أَنْشَدَنِي الْحَاكِمُ أَبُو سَعْدٍ قَالَ: أَنْشَدَنِي ابْنُ الْأَشْرَسِ
لِنَفْسِهِ فِي أَبِي الْحَسَنِ الْأَهْوَازِيِّ يَهْجُوهُ:

يَا هَجِيًّا لِشَيْخِنَا الْأَهْوَازِيِّ يُزْهِى عَلَيْنَا وَهُوَ فِي هَوَانٍ ^(٤)
قَالَ الْحَاكِمُ أَبُو سَعْدٍ: وَأَنْشَدَنِي أَيْضًا لِنَفْسِهِ:

كَأَنَّمَا الْأَغْصَانُ لَمَّا عَالَ فُرُوعُهُمَا قَطَرُ النَّدى قَطْرًا ^(٥)
وَلَا حَتَّ الشَّمْسُ عَلَيْهَا مُضْحًى زَبْرَجْدُهُ ^(٦) قَدْ أَثْمَرَ الدُّرَا

(١) يقال: نَزَفَ ماء البئر يَنْزِفُهُ: إِذَا اُتْرَحَ هَلَهُ، وَقَالَ بِهِمَا الشَّيْخُ الْأَصْلُ عَنْ نَزَفَ: «بَعْضِي
فَرِغَ»، وَلَمَّا لَمْ يَكُنْ يَنْزِفُهُ فَخَطَّاهُ فِي الْأَثَرِ (٢) الزَّغَبُ مَحْرَكَةٌ: صَنَارُ الرِّيشِ .
(٣) الْقَشَاعِمُ: جَمْعُ قَشَمٍ: وَهُوَ الضَّغْمُ الْمَسْنُونُ مِنَ النَّسْرِ، وَجَاءَ بِالْمَاشِ عَنْ أُمَهَاتِنَا
«لَمْ يَكُنْ مِنْ أُمَهَاتِنَا أَى مِنْ أُمَهَاتِ الْكُتُبِ» وَلَكِنْ لَا دَاعِيَةَ إِلَيْهِ، إِذْ مُرَادُ الْأَصْلِ
مِنْ أُمَهَاتِ كُتُبِنَا (٤) يُزْهِى عَلَيْنَا بِالنَّاءِ لِلْمَجْهُولِ: أَى يَتَكَبَّرُ، وَالْهَوَانُ: الْقِلَّةُ
(٥) قَطَرُ النَّدى: قَطْعُ الْمَطَرِ، وَقَطَرُ: فَعْلٌ مَاضٍ: أَى سَالَ وَسَقَطَ وَالْجُمْلَةُ حَالِيَةٌ .
(٦) كَانَتْ بِالْأَصْلِ «زَبْرَجْدًا» خَطًّا .

تَقَدَّ الْحَاكِمُ أَبُو سَعْدٍ عَلَى بَيْتِهِ فَقَالَ : قَوْلُهُ « قَدْ أَنْمَرَ الدَّرَّ »
لَا يَسْتَقِيمُ فِي النَّحْوِ ، لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ أَنْمَرَتِ النَّخْلَةُ الشَّمْرَ ، وَإِنَّمَا
يُقَالُ أَنْمَرْتُ شَمْرًا بغيرِ الْإِلْفِ وَاللَّامِ . وَكَتَبَ ابْنُ أَشْرَسَ
مِنْ بَغْدَادَ إِلَى أَبِي الْفَتْحِ الْخَدَّادِ بَنِي سَابُورَ :

رُبَّ غُلَامٍ صَارَ فِي بَغْدَادَ إِحْدَى الْفَتَنِ
رَقَعْتُ خَرَقَ ظَهْرِهِ بِرُقْعَةٍ مِنْ بَدَنِي

قَالَ الْحَاكِمُ : فِي هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ خَلَلٌ ، لِأَنَّهُ لَا يُمَكِّنُ أَنْ
يُفْسَرَ عَلَى وَجْهِ قَبِيحٍ لِأَنَّ لِحِيَّتَهُ أَيْضًا مِنْ بَدَنِهِ . قَالَ الْقَاضِي
الْبُحَّاتِيُّ : فَقُلْتُ لَهُ : وَهَذَا التَّفْسِيرُ أَشْبَهُ ، لِأَنَّ اللَّحْيَةَ أَشْبَهُ
بِالرُّقْعَةِ مِنَ الْفِعْلِ ، قَالَ نَعَمْ . لِأَنَّ اللَّحْيَةَ تُرَقَّعُ وَذَلِكَ يُمَزَّقُ . هَذَا
آخِرُ مَا ذَكَرَهُ الْبَاخِرَزِيُّ فِي كِتَابِهِ .

قَالَ الْقَاضِي أَبُو الْمَحَاسَنِ بْنُ مِسْعَرٍ الْمَغْرِبِيُّ فِي كِتَابِهِ :
وَمِمَّنْ قَرَأَتْ عَلَيْهِ : أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ أَشْرَسَ النَّيْسَابُورِيُّ ،
وَكَانَ مُلَازِمًا دَارَ الْخِلَافَةِ وَيَأْتِي يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ إِلَى قَطِيعَةِ
الْمَلْحَمِ فَكُنْتُ أَصِلُ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَكَانَ وَاسِعَ الْعِلْمِ
غَزِيرَ الْخِفْظِ ، وَكَانَ حَيًّا فِي سَنَةِ خَمْسَ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَلَمْ
تَتَجَاوَزْ وَفَاتَهُ سَنَةُ عِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَمَا لَقِيتُ أَحَدًا مِنَ
الْبَغْدَادِيِّينَ يُحَقِّقُ لِي وَقْتَ وَفَاتِهِ فَأَثْبِتُهُ عَلَى الْحَقِيقَةِ .

(٦٨) - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ أَبُو سَعْدٍ *

محمد بن أحمد
للعميدى

الْعَمِيدِيُّ، أَدِيبٌ نَحْوِيُّ لُغَوِيٌّ مُصَنِّفٌ مَسْكَنٌ مِصْرِيٌّ. قَالَ
أَبُو إِسْحَاقَ الْحَبَّالُ: أَبُو سَعْدٍ الْعَمِيدِيُّ لَهُ أَدَبِيَّاتٌ، مَاتَ
يَوْمَ الْجُمُعَةِ خَمْسَ خَلَوْنَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ ثَلَاثٍ
وَالثَّلَاثِينَ وَأَرْبَعِينَ، وَكَانَ الْعَمِيدِيُّ يَتَوَلَّى دِيْوَانَ التَّرْتِيبِ
وَعُزِّلَ عَنْهُ كَمَا ذَكَرَ الرَّوْذُبَارِيُّ فِي سَنَةِ ثَلَاثَ عَشْرَةَ فِي أَيَّامِ
الظَّاهِرِ وَوَلِيَهُ ابْنُ مَعْشَرٍ^(١)، ثُمَّ تَوَلَّى دِيْوَانَ الْإِنْشَاءِ بِمِصْرَ فِي
أَيَّامِ الْمُسْتَنْصِرِ اسْتُخْدِمَ فِيهِ عَوَضًا مِنْ وَلِيِّ الدَّوْلَةِ ابْنِ خَيْرَانَ
الكَاتِبِ فِي صَفَرِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِينَ، وَتَوَلَّى
الدِّيْوَانَ بَعْدَهُ أَبُو الْفَرَجِ الدُّهْلِيُّ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ مِنْ سَنَةِ
سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِينَ. وَلَهُ تَصَانِيفٌ فِي الْأَدَبِ مِنْهَا: كِتَابُ
تَنْقِيحِ الْبَلَاغَةِ فِي عَشْرِ مَجْلَدَاتٍ، رَأَيْتُهُ بِدِمَشْقَ فِي خِزَانَةِ
الْمَلِكِ الْمُعَظَّمِ - خَلَّدَ اللَّهُ دَوْلَتَهُ - وَعَلَيْهِ خَطُّهُ، وَقَدْ قُرِئَ
عَلَيْهِ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِينَ، كِتَابُ
الْإِرْشَادِ إِلَى حَلِّ الْمَنْظُومِ وَالْهُدَايَةِ إِلَى نَظْمِ الْمَنْثُورِ^(٢)، كِتَابُ
أَنْزَاعَاتِ الْقُرْآنِ، كِتَابُ الْعُرُوضِ، كِتَابُ الْقَوَافِي كَبِيرٌ^(٣).

(١) بهامش الأصل « في الاثنياء ابن مسرة » (٢) بهامش الأصل « جعلها
في الاثنياء كتابين مستقلين » (٣) بهامش الأصل « زاد له في الاثنياء كتابا
سماه : سرفات المتنبي . وقال : هو كتاب حسن يدل على اطلاع كثير .
(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ، وترجم له أيضا في كتاب أنباء الرواة جزء ٢

قَالَ عَلِيُّ بْنُ مُشَرَفٍ : أُنْشَدَنَا أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنَ الدَّلِيلِ الصَّوَّافُ^(١) بِمِصْرَ قَالَ : أُنْشَدَنَا أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ
أَحْمَدَ الْعَمِيدِي لِنَفْسِهِ :

إِذَا مَا ضَاقَ صَدْرِي لَمْ أَجِدْ لِي مَقَرَّ عِبَادَةٍ إِلَّا الْقِرَافَةَ
لَنْ لَمْ يَرْحَمْ الْمَوْلَى أَجْتِهَادِي وَقَلَّةَ نَاصِرِي لَمْ أَلْقَ رَافَةً^(٢)

﴿ ٦٩ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَلْمَانَ بْنِ كَامِلٍ * ﴾

محمد بن أحمد
البخاري

أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ سِنَانٍ ، الْبُخَارِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْغُنْجَارِ
الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ . لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ
فَيَجِبُ ذِكْرُهُ ، إِنَّمَا ذَكَرْتُهُ لِأَنَّهُ أَلْفَ كِتَابٍ تَارِيخٍ بُخَارِي .
قَالَ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ : مَاتَ الْغُنْجَارُ الْبُخَارِيُّ سَنَةَ عَشْرَةَ
وَأَرْبَعِينَ ، وَمَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِينَ ، وَدُفِنَ
فِي مَقْبَرَةِ حَوْضِ الْفِدَامِ بِبُخَارَى .

قَالَ أَحْمَدُ بْنُ مَامَا الْأَصْبَهَانِيُّ الْحَافِظُ فِيمَا زَادَهُ عَلَى تَارِيخِ
غُنْجَارٍ بَعْدَ ذِكْرِ نَسَبِ غُنْجَارٍ كَمَا ذَكَرْنَا قَالَ : سُمِّيَ غُنْجَارًا
لِتَتَّبِعَهُ وَجَمْعُهُ فِي حَالِ شَبَابِهِ أَحَادِيثَ أَبِي أَحْمَدَ عَيْسَى بْنِ مُوسَى
غُنْجَارٍ الْبُخَارِيِّ قَالَ : وَأَوَّلُ مَنْ كَتَبَ عَنْهُ الْحَدِيثَ كَثِيرٌ

(١) بهامش الأصل « في الانباه : محمد بن جود بن الدليل بن الصواف »

(٢) رافة مخفف رافة بالهمزة : أي رحمة

(*) لم نعتزله على ترجمة سوى ترجمته هذه

عَنْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ حَبِيبٍ ، وَمَشَاحِجُهُ أَكْثَرُ مِنْ
مَذْكُورَاتٍ فِي تَصْنِيفِهِ لِتَارِيخِ بُخَارَى . سَمِعْتُهُ يَقُولُ :
وُلِدَتْ سَنَةَ سَبْعٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِينَ ، وَمَاتَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ عِنْدَ
طُلُوعِ الشَّمْسِ الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ
وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِينَ .

﴿ ٧٠ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْمَعْمَرِيُّ أَبُو بَكْرٍ * ﴿

الْأَدِيبُ . مَاتَ فِي مُحَرَّمِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِينَ .
قَالَ عَبْدُ الْغَافِرِ : الْأَدِيبُ الْمَعْمَرِيُّ مَشْهُورٌ بِثِقَةٍ حَدَّثَ عَنْ جَمَاعَةٍ
مِنَ الشُّيُوخِ ، وَكَانَ يُؤَدِّبُ وَيُخْرِجُ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَوْلَادِ
الْمَشَايِخِ ، سَمِعَ أَبَا حَفْصٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ الْفَقِيهَ إِمْلَاءً . رَوَى
عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكَرْبُرِيُّ .

محمد بن أحمد
المعمرى

﴿ ٧١ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَهْلٍ يُعْرَفُ بِابْنِ بَشْرَانَ * ﴿

وَبَشْرَانَ جَدُّهُ لِأُمِّهِ ، وَيُعْرَفُ بِابْنِ الْخَالَةِ أَيْضًا ، وَيَكُنَى
أَبَا غَالِبٍ مِنْ أَهْلِ وَاسِطَ ، أَحَدِ الْأَيْمَةِ الْمَعْرُوفِينَ وَالْعُلَمَاءِ
الْمَشْهُورِينَ ، تَجَمَّعَ فِيهِ أَشْتَاتُ ^(١) الْعُلُومِ ، وَقَرَنَ بَيْنَ الرِّوَايَةِ
وَالدِّرَايَةِ وَالْفَهْمِ وَشِدَّةِ الْعِنَايَةِ ، صَاحِبُ نَحْوٍ وَلُغَةٍ وَحَدِيثٍ

محمد بن أحمد
ابن بشران

(١) أى متفرقا ومتنوعا

(*) ترجم له في كتاب بنية الرواة

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ثمان بترجمة ضافية ، وترجم له أيضا في بنية الرواة

وَأَخْبَارُ دِينٍ وَصَلَحٍ ، وَإِلَيْهِ كَانَتِ الرَّحْلَةُ فِي زَمَانِهِ ، وَهُوَ عَيْنُ وَقْتِهِ وَأَوَانِهِ ، وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ ثِقَّةً صَابِغًا مُحَرَّرًا حَافِظًا إِلَّا أَنَّهُ كَانَ مَحْدُودًا^(١) ، أَخَذَ الْعِلْمَ عَنْ خَلْقٍ لَا يُحْصَوْنَ مِنْهُمْ أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ دِينَارِ الْكَاتِبِ صَاحِبُ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ .

وَحَدَّثَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَمِيدِيُّ قَالَ : كَتَبَ إِلَيَّ أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَلَّالِيُّ الْوَاسِطِيُّ صَدِيقُنَا مِنْ وَاسِطَ : أَنَّ أَبَا غَالِبٍ بْنَ بُشْرَانَ النُّحَوِيَّ مَاتَ بِوَاسِطَ فِي خَامِسَ عَشَرَ رَجَبِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . قَالَ الْجَلَّالِيُّ : وَدَخَلْتُ إِلَيْهِ قَبْلَ مَوْتِهِ وَجَاءَهُ مِنْ أَخْبَرِهِ أَنَّ الْقَاضِيَّ وَجَاعَةً مَعَهُ قَدْ خَنَمُوا عَلَى كُتُبِهِ حِرَاسَةً لَهَا وَخَوْفًا عَلَيْهَا فَقَالَ :

لَيْنَ كَانَ الزَّمَانُ عَلَى أُنْحَى بِأَحْدَاثٍ غُصِصَتْ لَهَا بِرِيقٍ
فَقَدْ أَسْدَى إِلَى يَدَايَ عَرَفْتُ بِهَا عُدُوِّي مِنْ صَدِيقٍ
قَالَ : وَهَذَا آخِرُ مَا قَالَهُ مِنَ الشَّعْرِ . قَالَ الْحَمِيدِيُّ : وَمَا أَظُنُّ الْبَيْتَيْنِ إِلَّا لِغَيْرِهِ . قَالَ : وَأَنْشَدَنَا وَقَدْ انْقَطَعَ النَّاسُ عَنْ عِيَادَتِهِ وَالْدُّخُولِ إِلَيْهِ :

(١) أى غير ذى حظ ، وفى الأصل « مجدودا » وهو لا يتفق مع

الاستثناء . إلا إذا كان تأكيداً للدح بما يشبه النعم وبعبء أن يكون هذا هنا .

مَالِي أَرَى الْأَبْصَارَ بِي جَافِيَةً لَمْ تَلْتَفِتْ مِنِّي إِلَى نَاحِيَةٍ
لَا يَنْظُرُ النَّاسُ إِلَى الْمَيِّتِ لَا وَإِنَّمَا النَّاسُ مَعَ الْعَافِيَةِ
وَلَهُ حَظٌّ وَأَفَرُّ مِنَ الشَّعْرِ فِي قَوْلِهِ وَعِائِهِ ، فَمِنْ شَعْرِهِ :
لَوْ لَا تَعَرَّضُ ذِكْرُ مَنْ سَكَنَ الْفَضَا
مَا كَانَ قَلْبِي لِلْفَنَى مُتَعَرِّضًا
لَكِنْ جَفَا جَفْنِي الْكَرَى بِجَفَائِهِمْ
وَحَشَا حَشَايَ فِرَاقَهُمْ جَمْرَ الْفَضَا (١)
وَلَوْ أَنَّ مَا بِي بِالرِّيَاحِ لَمَا جَرَتْ
وَالْبَرْقِ لَوْ يُمْنَى بِهِ مَا أَوْمَضَا (٢)
يَا رَاكِبًا يَطْوِي الدُّجْنَةَ عَيْسَهُ
فَقُرْبِهِ رَضْرَاضَ الْخَصَا مُتَرَضِّرًا (٣)
بَلِّغْ رَعَاكَ اللَّهُ سُكَّانَ الْفَضَا
عَنِّي التَّحِيَّةَ إِنْ عَرَضْتَ مُعَرِّضًا (٤)
وَقُلْ أَنْقَضَى عَصْرُ الشَّبَابِ وَوُدُّنَا
بَاقٍ عَلَى مَرٍّ اللَّيَالِي مَا أُتْقَفَى

(١) حشا الخ : أى ملأ فراهم حشاي من جر الفضا ، وجره يبقى زمانا طويلا
لا ينطفى . (٢) معنى الخ : يتلى به ويصاب ، وما أومض : أى مالمع (٣) تطوى الخ :
تقطع إبله الظلام أى تسير فيه ، والرضراض : الصغير من الحمى ، ومتضرضا : منكسرا
(٤) إن عرضت الخ : أى إن أتيت المروض ، أى مكة والمدينة وما حولها ، ومتضرضا :
أى متموحا مبداء عرضك .

إِنْ كَانَ قَدْ حَكَمَ الزَّمَانُ بِعَدِ كُمْ
 أَبَدًا فَتَسْلِيًا لِمَا حَكَمَ الْقَضَا
 وَنَضَا الشَّبَابُ قِنَاعَهُ لَمَّا رَأَى
 سَيْفَ الْمَشِيبِ عَلَى الْمَفَارِقِ مُنْتَفَى ^(١)
 قَدْ كُنْتُ أَلْقَى الدَّهْرَ أَيْبَسَ نَاصِرًا
 فَانْسُودَ لَمَّا صَارَ رَأْسِي أَيْبَسًا
 كَلَوْلَا أَعْتَرَانِي بِالزَّمَانِ وَرَيْنِهِ
 مَا كُنْتُ بِمَنْ يَرْتَضَى غَيْرَ الرِّضَا
 وَلَهُ :

لَا تَغْتَرِزْ بِهَوَى الْمِلَاحِ قُرْبَمَا
 ظَهَرَتْ خَلَائِقُ الْمِلَاحِ قَبَاحُ
 وَكَذَا السُّيُوفُ يَرُونَ حُسْنَ صِقَالِهَا
 وَبِحَدِّهَا تُنْخَطَفُ الْأَرْوَاحُ
 وَلَهُ :

هَوَى النَّفْسِ مُسْكِرٌ وَالسُّلُوْءُ إِفَاقَةٌ
 وَلَنْ يَسْتَبِينَ الرَّشْدَ ذُو الرَّشْدِ أَوْ يَصْحُوْ
 فَدَعِ نَصْحَ مَنْ أَعْمَاهُ عَنْ رُشْدِهِ الْهَوَى
 فَإِنَّ سِوَاءَ عِنْدَهُ الْغِشِّ وَالنُّصْحِ

(١) نضا الشباب الخ : نزع قناعه ، أى ذهب الشباب على الاستمارة ، ومنتفى : أى
 مستلا من عمده حين رأى للشيخ هاجاً عليه كالسيف ، وهذا على الاستمارة أيضاً .

وَلَهُ :

وَلَمَّا أَثَارُوا الْعِيسَ لِلْبَيْنِ يَنْتَ

غَرَامِي لِمَنْ حَوْلِي دُمُوعٌ وَأَنْفَاسٌ^(١)

فَقُلْتُ لَهُمْ لَا بَأْسَ بِي^(٢) فَتَعَجَّبُوا

وَقَالُوا الَّذِي أَبَدَيْتَهُ كُلُّهُ بَأْسٌ

تَعَوَّضَ بِأَنْسِ الصَّبْرِ مِنْ وَحْشَةِ الْأَسَى

فَقَدْ فَارَقَ الْأَحْبَابَ مِنْ قَبْلِكَ النَّاسُ

وَلَهُ :

تَوَهُّمُهُ قَلْبِي فَأَوْحَى ضَمِيرُهُ

قَبُولًا فَأَحْكَمْنَا الْهَوَى بِالسَّرَائِرِ^(٣)

فَلَمَّا التَّقِينَا شَبَّتِ الْحَرْبُ يَبْنِنَا

عَلَى السَّلَامِ مِنَّا مُقْلَتَاهُ وَنَاظِرِي^(٤)

جَرَحَتْ بِلِحْظِي وَجَنَّتِيهِ فَأَقْصَدَتْ^(٥)

لَوَاحِظُهُ قَلْبِي بِأَسْهُمِ نَائِرِ

وَلَهُ :

سَقَى اللَّهُ لَيْلَابِتٌ فِيهِ مُغَارِزًا غَزَا الْحَكِي لِي وَجْهَهُ طَلْعَةُ الْبَدْرِ

(١) يقول : لما هيجوا الرواحل للفراق بكيت وحزنت ، فدل ذلك على غرامي وحمائي واقضج أمري (٢) أى لا شدة (٣) توهمه : تخيله وتمثله ، وأوحى إلح : ألهمني ضميره قبولاً لحبي ، فأحكمنا إلح : فوثقنا الحب بالسر المكتوم خشية الغزال (٤) يقول : فلما تقابلنا والقت عينا عيناى قامت بيننا الحرب مع المسألة بيننا (٥) أى أصابه قتلته لساعته ، وأسهم نائر : أراد بها نظراته النافذة النائرة .

أَصَبْتُ بِهِ مِنْ غِرَّةِ الدَّهْرِ ^(١) فُرْصَةً
فَبَادَرْتُهَا عِلْمًا بِعَاقِبَةِ الدَّهْرِ
وَلَهُ :

أَفْدَى الَّذِي عَارِضًا خَدَيْهِ لَمْ يَدْعَا
إِذَا عَرَضًا جَوْهَرًا مِنِّي وَلَا عَرَضًا ^(٢)
وَلَمْ يَزَلْ مُمْرِضِي مُتَمْرِضُ مُقْلَتِهِ
حَتَّى ثَنَانِي عَلَى فَرْشِ الضَّنَى حَرَضًا ^(٣)
قَالَ الْوُشَاةُ إِلَى كَمْ ذَا الْغَرَامِ بِهِ ؟
فَقُلْتُ حَتَّى أَرَى مِنْ حُسْنِهِ عَوْضًا
فَالُوا فَقَدْ كُنْتُ ذَا صَبْرٍ تَعُوذُ بِهِ
فَقُلْتُ شَرُّهُ عَنِّي الْهَوَى فَمَضَى ^(٤)
وَلَهُ :

إِنْ قَدَّمَ الْحَفْظُ قَوْمًا مَا لَهُمْ قَدَمٌ
فِي فَضْلِ عِلْمٍ وَلَا حَزَمٍ وَلَا جَلَدٍ
فَهَكَذَا الْفَلَكَ الْعُلُوُّ أَنْجَمُهُ
تَقَدَّمَ النُّورُ فِيهَا رُبَّةَ الْأَسَدِ ^(٥)

(١) أى غفلة (٢) عارضًا خديه : جانبًا عارضًا ، يقول : لم يبق منى شيء بسبب إعراضه عني (٣) يقول : ولم يزل تمريض عينه وتوردها ممرضًا لى حتى أوردنى المرض الماود والملاك (٤) أى تتصم به وتلتجى إليه ، وشرده : طرده ، وقوله فمضى : أى فذهب صبرى (٥) النور : برج في السماء وكذا الأسد ، وتقدم النور على الأسد في الفلك سلوى لمن تقدمه من هو أقل منه .

وَلَهُ :

لَمَّا بَدَا يَفْتِنُ الْأَلْبَابَ رُؤْيَتُهُ
أَبْدَيْتُ مِنْ حُبِّهِ مَا كُنْتُ أُخْفِيهِ
وَبَانَ عُدْرِي لِعُدَالِي فُكُلُهُمْ إِلَى مُعْتَذِرٍ مِنْ عَذْلِهِ فِيهِ
لَكِنْ سَكِرْتُ بِرَاحٍ مِنْ لَوَاحِظِهِ
فَمَا أَفَقْتُ بِغَيْرِ الرَّاحِ مِنْ فِيهِ
قَالَ : وَقَدْ سُئِلَ ابْنُ بَشْرَانَ إِجَازَةَ هَذَا الْبَيْتِ ^(١) :
لَيْسَ يَخْنِي عَلَيْكَ وَجَدِي عَلَيْكَ
وَأَشْتِكَا شَوْقِي إِلَيْكَ إِلَيْكَ ^(٢)
فَقَالَ :

وَنَزُولُ الْمَشِيبِ قَبْلَ أَوَانِ الشَّيْخِ
سَبِّ فِي عَارِضِيٍّ مِنْ عَارِضِنِكَ ^(٣)
وَحَيَاتِي لَدَيْكَ فِي قَبْضَةِ الْأُمْدِ
فَكُنْ حَافِظًا حَيَاتِي لَدَيْنِكَ
وَعَلَيْكَ أَعْتَمَدْتُ فِي حِفْظِ عَهْدِي
فَارْعَ لِي حُرْمَةَ أَعْيَادِي عَلَيْكَ

(١) الإجازة في الشعر : أن يزيد الشاعر إلى كلام غيره بعد فراغه منه (٢) إليك
الأولى متعلقة بشوق ، والثانية متعلقة بأشتكائي (٣) في عارضي متعلق بنزول ، وقوله
من عارضيك : أي من تأمير عارضيك أي خديك ، متعلق بمحذوف خير لنزول .

نَاطِرِي نَاطِرُهُ إِلَى جَنَّةٍ مِنْ

كَ وَقَلْبِي فِي النَّارِ مِنْ نَاطِرِيكَ^(١)

نَقَلْتُ مِنْ خَطِّ خَمِيسٍ الْخَوْزِيَّ قَالَ : قَالَ قَاضِي الْقَضَاءِ
أَبُو الْفَرَجِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ قَاضِي الْبَصْرَةِ قَالَ :
اجْتَمَعْتُ مَعَ أَبِي غَالِبٍ بْنِ بَشْرَانَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ سِتِّينَ
وَأَرْبَعِينَ بِوَاسِطَ فَسَأَلْتُهُ أَوَّلًا عَنْ سَبَبِ تَجَنُّبِهِ الْإِنْتِسَابَ
إِلَى ابْنِ بَشْرَانَ وَهُوَ بِهِ مَشْهُورٌ فَقَالَ : هُوَ جَدِّي لِأُمِّي ، وَهُوَ
ابْنُ عَمٍّ ابْنِ بَشْرَانَ الْمُحَدَّثِ الَّذِي كَانَ بِبَغْدَادَ ، فَسَأَلْتُهُ عَنْ
مَوْلِدِهِ فَقَالَ : مَوْلِدِي فِي سَنَةِ ثَمَانِينَ وَثَلَاثِينَ . قَالَ الْخَافِضُ
أَبُو طَاهِرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَلَفَةَ : وَسَأَلْتُهُ يَعْنِي خَمِيسَ بْنَ عَلِيٍّ
الْخَوْزِيَّ أَبَا الْكَرَمِ عَنْ أَبِي غَالِبٍ النَّحْوِيِّ فَقَالَ : هُوَ مُحَمَّدُ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَهْلٍ يُعْرَفُ بِابْنِ الْخَالَةِ أَصْلُهُ مِنْ نَهْرٍ سَائِسٍ^(٢)
يُنْسَبُ إِلَى خَالِهِ ابْنِ بَشْرَانَ وَكَانَ أَحَدَ الْأَعْيَانِ ، قَدِيمَ وَاسِطَ
بَغْلَاسَ ابْنَ الْجَلَّابِ وَابْنَ دِينَارٍ وَتَخَصَّصَ بِابْنِ كَرْوَانَ ، وَقَرَأَ
عَلَيْهِ كِتَابَ سَيَبَوَيْهِ وَلَا زَمَ حَلَقَةَ أَبِي إِسْحَاقَ الرَّفَاعِيِّ
صَاحِبِ السِّيَرَاتِيَّ وَكَانَ يَقُولُ : قَرَأْتُ عَلَيْهِ مِنْ أَشْعَارِ الْعَرَبِ
أَلْفَ دِيوَانٍ ، وَكَانَ مُكْتَزَّاحَسَنَ الْمُحَاضَرَةِ مَلِيحَ الْعَارِضَةِ^(٣)

(١) إِذْ هِيَ نَوَافِلُ فِي قَلْبِي لِهَيْبِ الشَّوْقِ وَحَرَارَةِ الْهَيَامِ . (٢) فَوْقَ وَاسِطَ

يَوْمَ عَلَيْهِ قَرَى (٣) الْعَارِضَةُ : هِيَ مَا يَدُو هُنْدَ الضَّحْكَ وَالْبَيَانَ وَالسَّخَنَ .

إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَنْتَفِعْ بِهِ أَحَدٌ بِوَاسِطَةٍ وَلَمْ يَبْرَحْ بِهِ أَحَدٌ فِي الْأَدَبِ،
وَكَانَ جَيِّدَ الشَّعْرِ مَعَ ذَلِكَ، رَأَيْنَا فِي كُتُبِهِ بَعْدَهُ خُطُوطَ
أَشْيَاخٍ عِدَّةٍ بِكُتُبٍ كَثِيرَةٍ فِي الْأَدَبِ وَغَيْرِهِ إِلَّا أَنَّهُ كَانَ
مُغْتَزِلِيًّا وَشَهِيدَ عِنْدَ إِسْمَاعِيلَ قَاضِيًا وَاسِطًا فِي آخِرِ شَوَّطِهِ ^(١)
وَذَكَرَ وَفَاتَهُ كَمَا تَقَدَّمَ. وَمِنْ شِعْرِهِ فِي أَمْرٍ دَلَّ عَلَى ^(٢) :
قَالُوا التَّحَى مَنْ قَدْ بَرَأَكَ صُدُودُهُ

وَعَمَّا قَلِيلٍ سَوْفَ عَنْكَ يُفْرَجُ ^(٣)
فَقُلْتُ لَهُمْ : إِنِّي تَعَشَّقْتُ رَوْضَةً

بِهَا نَزَجِسُ غَضًّا وَوَرَدٌ مُضْرَجٌ ^(٤)
وَقَدْ زَادَ فِيهَا بَعْدَ ذَاكَ بِنَفْسِجٍ
أَأْتَرُكُمْهَا إِذَا زَادَ فِيهَا بِنَفْسِجٍ ؟
وَلَهُ

طَلَبْتُ صَدِيقًا فِي الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا
فَاعْنِيَا طَلَابِي أَنْ أُصِيبَ صَدِيقًا ^(٥)
يَلِي مَنْ تَسَى بِالصَّدِيقِ مَجَازَةً ^(٦)
وَلَمْ يَكُ فِي حِفْظِ الْوَدَادِ صَدُوقًا

(١) أى فى آخر حياته (٢) أى بدت لحيته ونبتت (٣) أى يكشف ما نزل من
الغم (٤) غرض : طرى ، ورد مضرج : محمر كأنما خرج بالدم (٥) فاعنيا : أعجزه
وفاعله المصدر المنسبك من أن أصيب صديقا ، وطلابي مفعول به بمعنى ما أطلبه وهو فى
الأصل مصدر طالبه (٦) أى على جهة المجاز دون الحقيقة .

وَطَلَّقْتُ وَدَّ الْعَالَمِينَ صَرِيحَةً
وَأَصْبَحْتُ مِنْ أَسْرِ الْخِفَاطِ طَلِيقًا^(١)
وَمِنْ مُسْتَحْسَنِ قَوْلِهِ فِي الشَّيْبِ :
وَقَائِلَةٍ إِذْ رَاعَهَا شَيْبٌ مَفْرَقِ
وَفَوْدَى مَا هَذَا جُعِلْتُ لَكَ الْفِدَا ؟
رَأَاهُ الَّذِي خُبِرَتْ قَدَمًا بِأَنَّهُ
يَصِيرُ أَهْلَ الْوُدِّ فِي صُورَةِ الْعِدَا ؟
لَقَدْ رَاعَنِي حَتَّى تَحَيَّلْتُ أَنَّهُ
وَحَاشَاكَ مِمَّا قُلْتُهُ حَادِثُ الرَّدَى
فَقُلْتُ لَهَا بَلْ رَوْضَةٌ غَاضَ مَاؤُهَا
وَنَبْتُ أَتَيْقُ حَالَ إِذْ بَلَغَ الْمَدَى^(٢)
وَأِنْ عِشْتُ لَا قَيْتَ الَّذِي قَدْ لَقَيْتُهُ
وَأَيَقَنْتُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ فِيهِ أَوْحَدًا
وَكُلُّ أَمْرِي إِنْ عَاشَ لِلشَّيْبِ عُرْضَةٌ
وَأِنْ عَفَّ عَنْهُ الْيَوْمَ جَازَ بِهِ غَدًا
قَالَ : وَكَانَ لِابْنِ بَشْرَانَ كُتُبٌ حَسَنَةٌ كَثِيرَةٌ وَقَفَهَا عَلَى

(١) صريحة : قطيعة ، ومن أسر الخفاط : أى من قيد المحافظة على ودهم ، وطليقا : مطلقا لا يقيدنى شيء . (٢) غاض ماؤها : جف ونضب ، ونبت أتيق : حسن معجب ، وحال : تحول وتغير ، والمدى : الناية والنهاية .

مَشْهَدُ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ فَذَهَبَتْ عَلَى طُولِ الْمَدَى . وَسُئِلَ
أَبْنُ بَشْرَانَ عَنْ مُقَدِّمَةِ الْعَسْكَرِ وَمُقَدِّمَةِ الْكِتَابِ فَقَالَ :
أَمَّا مُقَدِّمَةُ الْعَسْكَرِ فَلَا خِلَافَ فِيهِ أَنَّهُ يَكْسِرُ الدَّالَ ، وَأَمَّا
مُقَدِّمَةُ الْكِتَابِ فَيَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ ، وَالْوَجْهُ خَمَلُهُ عَلَى
مُقَدِّمَةِ الْعَسْكَرِ .
وَلَهُ :

قُلْ لِلْوَزِيرِ الَّذِي مَافِي وَزَارَتِهِ
لِمَنْ يَلُودُ بِهِ ظِلٌّ وَلَا شَرَفٌ ^(١)
حَتَّامٌ وَيَلِي أَنَا وَقَفْتُ عَلَيْكَ وَلِي
إِلَى سِوَالِكَ مِنَ الْأَنْجَادِ مُنْصَرَفٌ ^(٢) ؟
كَأَنِّي فَرَسُ الشَّطْرِئِجِ لَيْسَ لَهُ
فِي ظِلِّ صَاحِبِهِ مَاءٌ وَلَا عَلْفٌ

﴿ ٧٢ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ * ﴾

أَبْنُ يَزِيدَ بْنِ حَاتِمٍ الْبَارُودِيُّ النَّحْوِيُّ أَبُو يَعْقُوبَ . قَالَ أَحْمَدُ
أَبْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَرْزُوقٍ الْأَنْمَاطِيُّ الْعِصْرِيُّ : مَاتَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ

محمد بن أحمد
البارودي

(١) أى حمى يحببه ولا تشريف يناله (٢) حتام : مركبة من حقى الغائبة
وما الاستهامية ، أى إلى أى شئ ، وويلي : أى عذابي ، وأنا وقف عليك الخ : أى
موقوف على خدمتك ولّى انصراف إلى غيرك من الانجاء جمع ماجد : وهو ذو الجهد
والحسن الخلق السمع .

(*) ترجم له فى بنية الوعاة

لِسَبْعٍ وَعِشْرِينَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ رَبِيعٍ الْآخِرِ سَنَةً تِسْعًا
وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعًاثَةً .

﴿ ٧٣ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الصَّفَّارُ * ﴾

محمد بن أحمد
الصفار

أَبُو بَكْرٍ الْأَدِيبُ الْأَصْبَهَانِيُّ، ذَكَرَهُ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ
ابْنُ مَنْدَةَ فَقَالَ : كَانَ يَخْتَلِفُ إِلَى (١) الْحَدِيثِ إِلَى أَنْ مَاتَ ،
وَكَانَ يَعْطُ النَّاسَ مُدَّةً ثُمَّ اشْتَغَلَ بِالْعِلْمِ إِلَى أَنْ مَاتَ ، كَانَ
أَدِيبًا فَاضِلًا بَارِعًا فِي الْأَدَبِ حَسَنَ الْخُلُقِ مَائِلًا إِلَى الْخَيْرَاتِ .
مَاتَ فِي شَهْرِ رَبِيعٍ الْأَوَّلِ سَنَةَ سَبْعِينَ وَأَرْبَعًاثَةً .

﴿ ٧٤ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَعْمُورِيِّ الْبَيْهَقِيِّ الْأَدِيبِ * ﴾

محمد بن أحمد
البيهقي

الْفَيْلَسُوفُ ، مَاتَ مَقْتُولًا فِي شَهْرِ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ
وَأَرْبَعًاثَةً ، كَذَا ذَكَرَ الْبَيْهَقِيُّ فِي كِتَابِ الْوِشَاحِ وَقَالَ :
كَانَ مِنْ عَلَيْهِ الْحُكْمَاءِ وَالْأَثِمَةِ ، وَقَدْ أَلْقَى الْعُلُومَ
إِلَيْهِ أَطْرَافَ الْأَزِمَةِ (٢) ، وَاتَّفَقَ أَنَّهُ أُنْتَقَلَ إِلَى أَصْبَهَانَ فِي
خِدْمَةِ تَاجِ الْمَلِكِ الَّذِي كَانَ وَزِيرًا بَعْدَ نِظَامِ الْمَلِكِ ، وَكَانَ

(١) جاء بهامش الأصل : « لعله سقط أهل أودور » ولا داعية إلى ذلك ، فقد

يفسد المراد وهو التحدث لا الحديث بمعنى أثر رسول الله صلى الله عليه وسلم

(٢) يريد أن يقول : إنه أسلك بأعنة العلوم فاقادته وتمكن منها

(*) ترجم له في كتاب تاريخ بغداد ج أول

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ٢

قَدْ نَظَرَ فِي زَائِرَجَةٍ ^(١) طَالِعُهُ فَرَأَى مِنَ التَّسْيِيرَاتِ إِلَى
الْقَوَاطِعِ وَشُعَاعِ النُّحُوسِ مَا يَدُلُّ عَلَى الْخَوْفِ وَالْوَجَلِ ،
فَأَغْلَقَ بَابَ دَارِهِ عَلَيْهِ فَأَخْرَجَ وَقُتِلَ وَأُحْرِقَ عَلَى سَبِيلِ
الْعَلَطِ . قَضَاءُ اللَّهِ لَيْسَ لَهُ مَرَدُّ . وَمِنْ مَنظُومِهِ :

دَعَاكَ الرَّبِيعُ وَأَيَّامُهُ أَلَا فَاسْتَمِعْ قَوْلَ دَاعٍ نَصُوحِ
يَقُولُ أَشْرَبَ الرَّاحَ وَرَدِيَّةً

فِي الرَّاحِ يَا صَاحِرَ رَوْحٍ وَرَوْحٍ ^(٢)
وَعَنَى الْبَلَابِلُ عِنْدَ الصَّبَاحِ

لِأَهْلِ الشَّرَابِ : الصُّبُوحُ ^(٣) الصُّبُوحُ
قَالَ : وَمِنْ تَصَانِيفِهِ : كِتَابٌ فِي التَّصْرِيفِ مُجَدُّوْلٌ ،
كِتَابٌ فِي النُّحُوسِ ، كِتَابٌ فِي الْمَخْرُوطَاتِ وَالْمُهَنْدَسَةِ
وغير ذلك .

﴿ ٧٥ - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْبَاقِي بْنِ مَنْصُورٍ * ﴾

أَبْنُ إِسْرَاهِيمَ الدَّقَاقُ ، أَبُو بَكْرٍ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْخَاصِنَةِ
الْحَافِظُ الْعَالِمُ ، مَاتَ فِيمَا تَقَلَّتْ مِنَ الْمَذِيلِ بِحِطِّ أَبِي سَعْدٍ

محمد بن أحمد
الدقاق

(١) أى زيج : وهو كتاب تعرف به أحوال الكواكب ويؤخذ منه التقويم .
والطالع هند أصعاب النأل : ما يتناول به من السمد والنحس بطول الكواكب
(٢) روح : راحة ، والروح : ما به الحياة (٣) الصبوح الصبوح . منصوبان على
الاغراء : أى اشربوا الصبوح وهو شرب النداء
(٤) لم نقر له على ترجمة سوى ترجمته هذه

السَّمْعَانِي فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ تِسْعٍ وَتَمَانِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ
وَدُفِنَ بِمَقْبَرَةِ الْأَجْمَةِ الْمُتَّصِلَةِ بِبَابِ أَرْزَ . قَالَ أَبُو سَعْدٍ :
وَكَانَ حَافِظًا فِيهِمَا دَرَسَ الْقُرْآنَ وَتَفَقَّهَ زَمَانًا وَقَرَأَ الْحَدِيثَ
فَأَكْثَرَ ، وَكَانَ مُفِيدَ بَغْدَادَ وَالْمُشَارَ إِلَيْهِ فِي الْقِرَاءَةِ الصَّحِيحَةِ
وَالنَّقْلِ الْمُسْتَقِيمِ ، وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ صَالِحًا وَرِعًا دِينًا خَيْرًا سَمِعَ
بِعَمَكَةَ وَالشَّامِ وَالْعِرَاقِ ، وَأَكْثَرَ يَبْغْدَادَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ
ابْنِ عَلِيٍّ الْغَطَلَبِيِّ ، وَأَصْحَابِ أَبِي طَاهِرٍ الْمُخْلِصِ ، وَأَبِي حَفْصٍ
الْكَتَّانِيِّ ، وَعِيسَى بْنِ عَلِيٍّ الْوَزِيرِ وَطَبَقَتِهِمْ . وَأَذَرَ كُنْهَ الْمَنِيَّةِ
قَبْلَ وَقْتِ الرِّوَايَةِ ، سَمِعَ مِنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْ مَشَائِخِنَا وَسَمِعُوا
بِقِرَاءَتِهِ وَإِفَادَتِهِ الْكَثِيرَ ، وَرَأَيْتُهُمْ مُجْمِعِينَ عَلَى الثَّنَاءِ عَلَيْهِ
وَالْمَدْحِ لَهُ :

وَالنَّاسُ أَكْبَسُ مِنْ أَنْ يَمْدَحُوا رَجُلًا

حَتَّى يَرَوْا عِنْدَهُ آثَارَ إِحْسَانٍ

قَالَ السَّمْعَانِيُّ : سَمِعْتُ أَبَا الْعَلَاءِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ الْفَضْلِ
الْحَافِظَ ^(١) : ذَكَرَ أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرٍ الْمَقْدِسِيُّ ، سَمِعْتُ
أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الْبَاقِي الدَّقَاقَ الْمَعْرُوفَ بِابْنِ
الْخَاضِبَةِ يَقُولُ : لَمَّا كَانَتْ سَنَةُ الْفَرَقِ ^(٢) وَقَعْتُ دَارِي عَلَى قُمَائِي

وَكُنْتُ وَكَانَ لِي عَائِلَةٌ : الْوَالِدَةُ وَالزَّوْجَةُ وَالْبَيْتُ ، فَكُنْتُ أُوْرِقُ النَّاسَ ^(١) وَأُتَّقُ عَلَى الْأَهْلِ ، فَأَعْرِفُ أَنَّنِي كُنْتُ صَحِيحٌ مُسْلِمٌ فِي تِلْكَ السَّنَةِ سَبْعَ مَرَّاتٍ ، فَلَمَّا كَانَ لَيْلَةٌ مِنَ اللَّيَالِي رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ كَأَنَّ الْقِيَامَةَ قَدْ قَامَتْ ، وَمُنَادٍ يُنَادِي : ابْنَ الْخَاضِبَةِ ، فَأَحْضَرْتُ فَقِيلَ لِي : أَدْخُلِ الْجَنَّةَ ، فَلَمَّا دَخَلْتُ الْبَابَ وَصِرْتُ مِنْ دَاخِلٍ أَسْتَلْقَيْتُ عَلَى قَفَايَ وَوَضَعْتُ إِيْحَدَى رِجْلِي عَلَى الْأُخْرَى وَقُلْتُ : آه ، أَسْرَحْتُ وَاللَّهِ مِنَ النَّسَخِ .

قَالَ السَّعْمَانِيُّ : وَسَمِعْتُ أَبَا الْمُنَاقِبِ مُحَمَّدَ بْنَ حَمْزَةَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ الْعُلَوِيَّ يَهْذَنُ مَذَاكِرَةً يَقُولُ : ذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْخَاضِبَةِ رَحِمَهُ اللَّهُ أَنَّهُ كَانَ لَيْلَةً مِنَ اللَّيَالِي قَاعِدًا يَنْسَخُ شَيْئًا مِنَ الْحَدِيثِ بَعْدَ أَنْ مَضَى قِطْعَةً مِنَ اللَّيْلِ قَالَ : وَكُنْتُ ضَيْقَ الْيَدِ نَفَرَجْتُ فَارَةً كَبِيرَةً وَجَعَلْتُ تَعْدُو فِي الْبَيْتِ وَإِذَا بَعْدَ سَاعَةٍ قَدْ خَرَجْتُ أُخْرَى وَجَعَلَا يَلْعَبَانِ يَيْنَ يَدَيَّ وَيَتَقَفَرَانِ إِلَى أَنْ دَنَوْا مِنْ صَوْتِ السَّرَاجِ ، وَتَقَدَّمَتْ إِحْدَاهُمَا إِلَيَّ وَكَانَتْ يَيْنَ يَدَيَّ طَاسَةً فَأَكْبَنْتُهَا عَلَيْهَا ^(٢) ، فَجَرَى صَاحِبُهَا ^(٣) فَدَخَلَ سَرَبَهُ ، وَإِذَا بَعْدَ سَاعَةٍ قَدْ خَرَجَ وَفِي فِيهِ دِينَارٌ صَحِيحٌ وَتَرَكَهُ

(١) أى أكتب لهم وأنسخ (٢) أى أطلبها فوقها (٣) بالأصل « بقاء صاحبها » وهو لا يتفق مع السياق بعد ، وقد جاء بهامش الأصل هنا « الضمائر الواردة بعد ذلك كلها بالتذكير خلافا لما يقتضيه السياق المتقدم ، ولعل الأصل كان فيه : « ودخل صاحبها سربه » والأقرب ما أصلعنا به وهو « جرى صاحبها » .

بَيْنَ يَدَيَّ فَظَنَرْتُ إِلَيْهِ وَسَكَتُ وَاشْتَغَلْتُ بِالنَّسْخِ وَمَكَتُ
سَاعَةً يَنْظُرُ إِلَيَّ فَرَجَعَ وَجَاءَ بِدِينَارٍ آخَرَ ، وَمَكَتُ سَاعَةً
أُخْرَى وَأَنَا سَاكِتٌ أَنْظُرُ وَأَنْسُخُ ، فَكَانَ يَنْغِي وَيَجِيءُ إِلَى
أَنْ جَاءَ بِأَرْبَعَةِ دَنَانِيرٍ أَوْ خَمْسَةِ « الشَّكُّ مَنِي » وَقَعَدَ زَمَانًا طَوِيلًا
أَطْوَلَ مِنْ كُلِّ نَوْبَةٍ ، وَرَجَعَ وَدَخَلَ سَرَبُهُ وَخَرَجَ وَإِذَا فِيهِ
جُلَيْدَةٌ كَانَتْ فِيهَا الدَّنَانِيرُ وَتَرَكَهَا فَوْقَ الدَّنَانِيرِ ، فَعَرَفْتُ
أَنَّهُ مَا بَقِيَ مَعَهُ شَيْءٌ ، فَرَفَعْتُ الطَّاسَةَ فَفَقَرًا فَدَخَلَ الْبَيْتَ
وَأَخَذَتُ الدَّنَانِيرَ وَأَنْفَقْتُهَا فِي مُهِمٍّ لِي ، وَكَانَ فِي كُلِّ دِينَارٍ
دِينَارٌ وَرُبْعٌ .

قَالَ السَّعْنَانِيُّ : حَكَى أَبُو الْمُنَافِ الْعُلُوِي هَذَا أَوْ مَعْنَاهُ ،
فَإِنِّي كَتَبْتُ مِنْ حِفْظِي وَالْعَهْدَةِ عَلَيْهِ فِيمَا حَكَى وَرَوَى . فَإِنِّي
ذَا كَرْتُ هَذِهِ الْحِكَايَةَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ بِدِمَشْقَ فَنَسَبَهَا إِلَى
غَيْرِ ابْنِ الْخَاضِبَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

قَالَ : وَسَمِعْتُ أَبَا الْفَضْلِ مُحَمَّدَ بْنَ نَاصِرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ
السَّلَامِيَّ يَقُولُ : سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَ بْنَ الْخَاضِبَةِ يَحْكِي هَذِهِ
الْحِكَايَةَ عَنْ مُؤَدِّبِهِ أَبِي طَالِبِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الدَّلْوِ ، كَانَ
يَسْكُنُ بَنَهْرٍ طَابِقَ وَكَانَ رَجُلًا صَالِحًا . وَحَكَى عَنْهُ حِكَايَاتٍ
أُخَرَ أَيْضًا فِي إِجَابَةِ الدُّعَاءِ ، وَلَمْ يَحْكِيهَا ابْنُ الْخَاضِبَةِ عَنْ

نَفْسَهُ ، فَذَهَبَتْ ^(١) عَلَى أَبِي الْمَنَافِ وَلَمْ يَكُنْ ضَاطِطًا ، كَانَ مُتَسَانِّلاً فِي الرِّوَايَةِ .

قَالَ مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : وَهَذِهِ حِكَايَةٌ عَلَى مَا يُرَى مِنَ الْإِسْتِحَالَةِ ، وَقَدْ أوردتها أَنَا لِنَقَةِ مُورِدِهَا وَتَحْرِيهِ ^(٢) فِي الرِّوَايَةِ ، فَإِنْ صَحَّتْ فَقَدْ فُزْتُ بِحِفْظٍ مِنَ الْعَجَبِ ، وَإِلَّا فَأَجْعَلُهَا كَالسَّمْرِ تَسْتَمْنَعُ بِهِ .

قَالَ السَّمْعَانِيُّ : وَأَنْشَدَنِي أَبُو صَالِحٍ عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخُنَوِيُّ ، أَنْشَدَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْبَاقِي الدَّقَاقُ ، أَنْشَدَنَا أَبُو عَلِيٍّ إِسْمَاعِيلُ بْنُ قُلَيْبَةَ بَيْتُ الْمَقْدِسِ :
كَتَبْتُ إِلَيْكَ إِلَى الْكِتَابِ وَأَوْدَعْتُهُ مِنْكَ حُسْنَ الْخَطَابِ
لِنَقْرَأَهُ أَنْتَ لَا بَلَّ أَنَا وَيُنْفَذَ مِنِّي إِلَى الْجَوَابِ
قَالَ مُؤَلِّفُ الْكِتَابِ : إِنَّمَا ذَكَرْتُ ابْنَ الْخَاضِبَةِ فِي كِتَابِي هَذَا وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَشْتَهَرَ بِالْأَدَبِ لِأَشْيَاءَ مِنْهَا : أَنَّهُ كَانَ قَارِئًا وَرَاقًا ، وَلَهُ حِكَايَاتٌ مُتَمِّعَةٌ ، وَلَمْ يَكُنْ بِالْعَارِي مِنَ الْأَدَبِ بِالْكُلِّيَّةِ .

٧٦ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَامِدٍ الْكَرْكَانْجِي ^(٣) *

أَبُو نَصْرِ الْمُرُوزِي مِنْ أَهْلِ مَرَوْ ، صَاحِبُ أَبِي الْحُسَيْنِ

محمد بن أحمد
الكركنجي

(١) بالأصل « قدّم » تحريف كما به بهامته (٢) أي طلبه الأخرى والأحق والأولى (٣) نسبة إلى كركانج : اسم لفصبة بلاد خوارزم ومدينتها المظلي
(*) لم ندر له على ترجمة سوى ترجمته هذه

الدَّهَّانُ . مَاتَ فِيهَا ذِكْرُهُ السَّمْعَانِي فِي الْمَذِيلِ عَنْ ابْنِهِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْكَرْكَانَجِيِّ قَالَ : تُوفِّيَ الْإِمَامُ الْوَالِدُ فِي ثَانِي
عَشَرَ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَهُوَ ابْنُ نَيْفٍ
وَتِسْعِينَ سَنَةً ، وَمَوْلَدُهُ فِي حُدُودِ سَنَةِ تِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ بِمَرْوَ .
قَالَ : وَكَانَ إِمَامًا فَاضِلًا فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ صَاحِبَ التَّصَانِيفِ
الْحَسَنَةِ فِيهَا ، مِثْلُ كِتَابِ الْمُعْوَلِ ، وَكِتَابِ التَّذَكُّرَةِ لِأَهْلِ
الْبَصْرَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ . سَافَرَ الْكَثِيرَ إِلَى الْعِرَاقِ وَالْحِجَازِ
وَالْجَزِيرَةِ وَالشَّامِ وَالسَّوَادِ فِي طَلَبِ عِلْمِ الْقُرْآنِ وَالْقِرَاءَةِ عَلَى
الشَّايِخِ إِلَى أَنْ صَارَ أَوْحَدَ عَصْرِهِ وَفَرِيدَ دَهْرِهِ فِي فَنِّهِ ،
وَكَانَ مَعَ فَضْلِهِ زَاهِدًا وَرِعًا مُتَدِينًا . قَالَ : حَكَى لِي بَعْضُ
الشَّايِخِ أَنَّ أَبَا نَصْرِ الْمُقْرِيَّ الْمَرْوَزِيَّ قَالَ : غَرِقْتُ نَوْبَةً
فِي الْبَحْرِ وَأُنْكَسَرَ الْمَرْكَبُ ، فَكُنْتُ أَخُوضُ فِي الْمَاءِ
وَتَلْعَبُ بِي الْأَمْوَاجُ ، فَنَظَرْتُ إِلَى الشَّمْسِ وَقَدْ زَالَتْ وَدَخَلَ
وَقْتُ الظُّهْرِ ، فَغَضْتُ فِي الْمَاءِ وَنَوَيْتُ آدَاءَ فَرَضِ الظُّهْرِ وَأَنَا
أَنْزِلُ فِي الْمَاءِ ، وَشَرَعْتُ فِي الصَّلَاةِ عَلَى حَسَبِ الْوَقْتِ ، فَخَلَصَنِي
اللَّهُ تَعَالَى بِرَكْعَةٍ ذَلِكَ . وَقَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى جَمَاعَةٍ كَثِيرَةٍ : مِنْهُمْ
بِمَرْوَ عَلَى أَسْنَادِهِ أَبِي الْحُسَيْنِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الدَّهَّانِ
الْمُقْرِيَّ ، وَبَنِي سَابُورَ عَلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْخَبَّازِيِّ ،

وَأَبِي عُمَانَ سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُعَدَّلِ ، وَيَبْنَدَادَ عَلَى أَبِي الْحَسَنِ
عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ بْنِ حَفْصِ بْنِ الْحَمَامِيِّ ، وَذَكَرَ غَيْرَ هَؤُلَاءِ
قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّزَّاقِ الْمُقْرِيَّ بِسَرَخْسَ
يَقُولُ : سَمِعْتُ أَسْتَاذِي أَبَا نَصْرِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْمُقْرِيَّ
الْكُرْكَانْجِيَّ بِجَبْرِجِ^(١) يَسْأَلُ وَيَقُولُ : أَيْنَ فِي الْقُرْآنِ كَلِمَةٌ
مُتَّصِلَةٌ عَشْرَةَ أَحْرَفٍ ؟ فَأَجَبْنَا فَقَالَ : « لَيْسَتْ خَلْفَهُمْ فِي
الْأَرْضِ » ثُمَّ قَالَ : فَأَيْنَ جَاءَ فِي الْقُرْآنِ يَنْ سَبْعَ^(٢) كَلِمَاتٍ
تَمَانُ نُونَاتٍ ؟ فَلَمْ تُجِبْ جَوَابًا فَقَالَ : « إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا
لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ، نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ » .

وَذَكَرَ السَّمْعَانِيُّ بِإِسْنَادٍ آخَرَ أَنَّ أَبَا نَصْرِ الْكُرْكَانْجِيَّ
قَالَ : نِصْفُ الْقُرْآنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : « لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا »
النُّونُ وَالْكَافُ مِنَ النِّصْفِ الْأَوَّلِ ، وَالرَّاءُ وَالْأَلِفُ مِنَ النِّصْفِ
الثَّانِي . قَالَ : وَسَمِعْتُ الْمُقْرِيَّ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّزَّاقِ
الْحَدَّادَ بِسَرَخْسَ يَقُولُ : سَمِعْتُ الْمُقْرِيَّ أَبَا نَصْرِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ
الْكُرْكَانْجِيَّ بِجَبْرِجِ يَقُولُ : أَرَدْتُ أَنْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى
بَعْضِ الْقُرَاءِ بِالشَّامِ بِرِوَايَةٍ وَقَعَتْ لَهُ عَالِيَةٌ فَاُمْتَنَعَ عَلَيَّ

(١) بليدة من نواحي مرو على نهرها (٢) كانت بالاصل أربع كلمات والمعرب ما ذكرنا كما هو عد الآية المستشهد بها

ثُمَّ قَالَ لِي : تَقْرَأُ عَلَى كُلِّ يَوْمٍ عَشْرًا وَتَدْفَعُ إِلَى مِثْقَالٍ مِنَ
 الْفِضَّةِ ، فَقَبِلْتُ ذَلِكَ مِنْهُ شَيْئًا أَوْ آيَةً . قَالَ : فَلَمَّا وَصَلْتُ
 إِلَى الْمَفْصَلِ ^(١) ، أَذِنَ لِي كُلَّ يَوْمٍ فِي قِرَاءَةِ سُورَةِ كَامِلَةٍ ، وَكُنْتُ
 أُرْسِلُ غُلَامَانِي فِي التَّجَارَةِ إِلَى الْبِلَادِ ، وَأَقِمْتُ عِنْدَهُ سَنَةً
 وَخَمْسَةَ أَشْهُرٍ أَوْ سَنَةً حَتَّى خَتَمْتُ ، وَاتَّفَقَ أَنْ لَمْ يَرُدَّ عَلَيَّ فِي
 هَذِهِ الرُّوَايَةِ خِلَافًا مِنْ جَوْدَةِ قِرَاءَتِي ، فَلَمَّا قُرِبَ أَنْ أَخْتِمَ
 الْكِتَابَ جَمَعَ أَصْحَابَهُ الَّذِينَ قَرَأُوا عَلَيْهِ فِي الْبِلَادِ الْقَرِيبَةِ
 مِنْهُ وَأَمَرُكُمْ أَنْ يَحْمِلَ إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ شَنْكَةً ^(٢) فِيمَتِهَا
 دِينَارٌ أَوْ خُمْرٌ ، وَفِيهَا مِنْ دِينَارَيْنِ إِلَى خَمْسَةِ وَقَالَ لَهُمُ الْمُقْرِئُ :
 أَعْلَمُوا أَنَّ هَذَا الشَّابَّ قَرَأَ عَلَى الرُّوَايَةِ الْفُلَانِيَّةِ وَلَمْ أَحْتَجْ
 أَنْ أَرُدَّ عَلَيْهِ ، وَوَزَنَ لِي فِي كُلِّ يَوْمٍ مِثْقَالًا مِنَ الْفِضَّةِ وَأَرَدْتُ
 أَنْ أَعْرِفَ حِرْصَهُ فِي الْقِرَاءَةِ مَعَ الْجَوْدَةِ . وَرَدَّ عَلَيَّ مَا كَانَ
 أَخَذَهُ مِنِّي وَدَفَعَ إِلَيَّ كُلَّ مَا حَمَلَهُ أَصْحَابُهُ مِنَ الشَّسَانِكِ
 وَالذَّهَبِ فَاِمْتَنَعْتُ ، فَأَظْهَرَ الْكَرَاهِيَةَ حَتَّى أَخَذْتُ مَا أَشَارَ
 إِلَيْهِ وَخَرَجْتُ مِنْ تِلْكَ الْبَلَدَةِ

(١) المفصل من القرآن : من سورة الحجرات إلى آخره في الاصحح ، وقيل غير
 ذلك ، وسعى بذلك لكثرة الفصول في سورة أو لفظة المنسوخ فيه (٢) جاء بهامش
 الاصل « وردت هذه الكلمة في عيون الانباء » ج ١ : ٢١٧ « وأخرج من
 شنكة في كه دواء » وللمنى « كيس »

﴿ ۷۷ - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْأَبْيُورْدِيِّ الْكُوفِيُّ ^(۱) * ﴾

محمد بن أحمد
الأبيوردی

أَحَدُ قُرَاءِ أَبِيورْدَ . هُوَ أَبُو الْمُظْفَرِ ^(۲) مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْعَبَّاسِ
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ أَبِي الْعَبَّاسِ
مُحَمَّدِ الْإِمَامِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ الْحَسَنِ أَبِي الْفَتَيَانِ بْنِ أَبِي مَرْفُوعَةَ
مَنْصُورِ بْنِ مَعَاوِيَةَ الْأَصْغَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْعَبَّاسِ عُمَانُ بْنُ
عَنْبَسَةَ بْنِ ^(۳) عُبَيْةَ بْنِ عُمَانَ بْنِ عَنْبَسَةَ ^(۴) بْنِ أَبِي سُفْيَانَ صَخْرِ بْنِ
حَرْبِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ . تَقَلَّتْ هَذَا النَّسَبَ مِنْ
تَارِيخِ جَمْعِهِ مَنْوُجَهَرُ بْنُ أَسْفَرَسِيَّانَ بْنِ مَنْوُجَهَرَ ، أُبْتَدَأَهُ فِيمَا
ذَكَرَ لِي فِي أَوَّلِهِ مِنْ بَعْدِ مَا ذَكَرَهُ الْوَزِيرُ أَبُو شُجَاعٍ فَقَالَ
فِيهِ عِنْدَ ذِكْرِ الْأَبْيُورْدِيِّ : حُكِيَ أَنَّهُ كَانَ مِنْ أَبِيورْدَ وَلَمْ
يُعْرِفْ لَهُ هَذَا النَّسَبَ ، وَأَنَّهُ كَانَ يَبْغِدَادَ فِي خِدْمَةِ مُؤَيَّدِ الْمَلِكِ
أَبْنِ نِظَامِ الْمَلِكِ ، فَلَمَّا عَادَى مُؤَيَّدُ الْمَلِكِ عَمِيدَ الدَّوْلَةِ بْنِ مَنْوُجَهَرَ
أَلْزَمَهُ أَنْ يَهْجُوهُ فَفَعَلَ ، فَسَعَى عَمِيدُ الدَّوْلَةِ إِلَى الْخَلِيفَةِ بِأَنَّهُ قَدْ
هَجَاكَ وَمَدَحَ صَاحِبَ مِصْرَ ، فَأُيِّحَ دَمُهُ فَهَرَبَ إِلَى هَمْدَانَ

(۱) أبيورد : مدينة بخراسان بين سرخس ونسا وبينته رديثة الماء يكثر فيها خروج
الغرق ، وكوفن : قرية من قراها على ستة فراسخ منها (۲) بالأصل « المظر » تحريف .
(۳) سقطت كلمة ابن هذه من الأصل فأعدها إليه (۴) كانت في الأصل « عتبة »
خطأ والصواب عتبة كما أصلحنا وكما يتضح من بيته في رثاء الحسين ومن حديث المقدسي
عنه ، وكلاما في الترجمة بعد .

(*) لم نثر له على ترجمة سوى هذه

وَأَخْتَلَقَ هَذَا النَّسَبَ حَتَّى ذَهَبَ عَنْهُ مَا قُرِفَ بِهِ مِنْ مَذْحِ
صَاحِبِ مِصْرَ ، وَكَانَ يَكْتُبُ عَلَى كُتُبِهِ « الْمُعَاوِي » وَكَانَ
خَاصِلًا فِي الْعَرَبِيَّةِ وَالْعُلُومِ الْأَدَبِيَّةِ نَسَابَةً لَيْسَ مِنْهُ ، مُتَكَبِّرًا
عَظِيمًا . وَسَمِعَ سُنُقَرُ كَفَجَكَ يُخْبِرُهُ فَأَرَادَ أَنْ يَجْمَعَهُ طُغْرَانِي
الْمَلِكِ أَحْمَدُ فَمَاتَ أَحْمَدُ فَرَجَعَ إِلَى أَصْفَهَانَ بِحَالِ سَيْثَةٍ ، وَبَقِيَ
سِنِينَ يُعَلِّمُ أَوْلَادَ زَيْنِ الْمَلِكِ بُرْسُقَ ثُمَّ شَرَحَ سُنُقَرُ الْكَفَجَكَ
لِلْمُسْلِمَانِ مُحَمَّدٍ ذَلِكَ وَأَعْطَاهُ أَشْرَافَ الْمَمْلَكَةِ ^(١) ، وَكَانَ
يَدْخُلُ مَعَ الْخَطِيرِ وَأَبْنَى إِسْمَاعِيلَ وَالْمُعِينِ وَشَرَفِ الدِّينِ ، فَتَوَقَّى
نَجَاةً بِأَصْفَهَانَ يَوْمَ الْخَمِيسِ الْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ
سَنَةِ سَبْعٍ وَخَمْسِائَةٍ وَكَذَا ذَكَرَ ابْنُ مَنْدَةَ . وَيَقَالُ : بَلَّ سَقَاهُ
الْخَطِيرُ وَدُفِنَ بِيَابِ دَبْرَةِ ^(٢) ، وَكَانَ كَبِيرَ النَّفْسِ عَظِيمَ الْهِمَّةِ ،
لَمْ يَسْأَلْ أَحَدًا شَيْئًا قَطُّ مَعَ الْحَاجَةِ وَالْمُضَايَقَةِ ، وَكَانَ مِنْ
دُعَائِهِ فِي الصَّلَاةِ « اللَّهُمَّ مَلِكْنِي مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَغَارِبَهَا »
وَرَأَى الْحُسَيْنَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِقَصِيدَةٍ قَالَ فِيهَا وَمِنْ خَطِّهِ ثَقُلْتُ :
بَجْدِي وَهُوَ عَنَبَسَةُ بْنُ صَخْرٍ بَرِيٌّ مِنْ يَزِيدَ وَمِنْ زِيَادِ
قَالَ السَّمْعَانِيُّ : قَالَ شَيْرَوَيْهِ : سَمِعَ الْأَبْيُورْدِيَّ إِسْمَاعِيلَ
ابْنَ مَسْعَدَةَ الْجُرْجَانِيَّ ، وَعَبْدَ الْوَهَّابِ بْنِ ^(٣) مُحَمَّدِ بْنِ الشَّهِيدِ ،

(١) يريد الولاية على أشرفها كما سيأتي بعد (٢) بهامش الأصل « كذا بالأصل »

(٣) بهامش الأصل « سقط ابن فذكرناه » .

وَأَبَا بَكْرٍ بْنُ خَلْفٍ الشِّيرَازِيَّ حَدِيثًا وَاحِدًا ، وَأَبَا مُحَمَّدٍ الْحَسَنَ
ابْنَ أَحْمَدَ السَّرَفَنْدِيَّ وَعَبْدَ الْقَاهِرِ الْجُرْجَانِيَّ النَّحْوِيَّ .

قَالَ ابْنُ طَاهِرٍ الْمَقْدِسِيُّ : عُنْبَسَةُ الْأَصْغَرُ بْنُ عُنْبَةَ الْأَشْرَافِ
ابْنِ عُثْمَانَ بْنِ عُنْبَسَةَ الْأَكْبَرِ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ قَالَ : وَمُعَاوِيَةُ
الْأَصْغَرُ هُوَ الَّذِي يَنْتَسِبُ إِلَيْهِ الْأَبْيُورْدِيُّ ، وَمُعَاوِيَةُ أَوَّلُ مَنْ
تَدَبَّرَ كُوفَنَ ^(١) وَهِيَ قِصَّةٌ ^(٢) بَيْنَ نِسَاءِ أَبِي يُورْدَ ، وَنَقَلَهُ
إِلَيْهَا حَبَّاتُ بْنُ حَكِيمٍ الْعَابِدِيُّ . وَكُتِبَ مَرَّةً قِصَّةً إِلَى
الْخَلِيفَةِ وَكُتِبَ عَلَى رَأْسِهَا الْخَادِمُ الْمُعَاوِيُّ ، يَعْنِي مُعَاوِيَةَ بْنَ
مُحَمَّدٍ بْنِ عُثْمَانَ لَامُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ ، فَكَرِهَ الْخَلِيفَةُ النَّسْبَةَ
إِلَى مُعَاوِيَةَ وَأُسْتَبْشَعَهَا ، فَأَمَرَ بِكَشْطِ الْبَيْمِ وَرَدِّ الْقِصَّةِ ،
فَبَقِيَتْ الْخَادِمُ الْعَاوِيُّ .

وَحَدَّثَ السَّمْعَانِيُّ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ سَعْدٍ الْعِجْلِيِّ قَالَ : كَلَّمَ
السُّلْطَانُ نَازِلًا عَلَى بَابِ هَذَا فَرَأَيْتُ الْأَدِيبَ الْأَبْيُورْدِيَّ
رَاجِعًا مِنْ عِنْدِهِمْ فَقُلْتُ لَهُ : مِنْ أَيْنَ ؟ فَأَنْشَأَ يَقُولُ أَرْتِجَالًا :
رَكِبْتُ طِرْفِي فَأَذْرَى دَمْعُهُ أَسْفًا

عِنْدَ أَنْصِرَافِي مِنْهُمْ مُضْمِرَ الْيَاسِ
وَقَالَ حَتَّامٌ تُؤْذِنِي فَإِنْ مَنَعَتْ

جَوَانِحُ ^(٣) لَكَ فَارْكَبْنِي إِلَى النَّاسِ ؟

وَحَدَّثَ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدٍ
الْعَجَلِيِّ الْمَعْرُوفِ بِالْبَدِيعِ قَالَ : سَمِعْتُ الْأَبِيَّوَرْدِيَّ يَقُولُ فِي
دُعَائِهِ : «اللَّهُمَّ مَلِكْنِي مَشَارِقَ الْأَرْضِ وَمَغَارِبَهَا» فَقُلْتُ لَهُ :
أَيُّ شَيْءٍ هَذَا الدُّعَاءُ ؟ فَكَتَبَ إِلَيَّ بِهَذِهِ الْآيَاتِ :

يُغَيِّرُنِي أَخُو عَجَلٍ إِبَانِي عَلَى عُدْمِي وَتِهْمِي وَأَخْتِبَالِي
وَيَعْلَمُ أَنَّي فَرَطٌ^(١) لِحَيٍّ حَمَوَا خُطَطَ الْمَعَالِي بِالْعَوَالِي
فَلَسْتُ بِحَاصِنٍ إِنْ لَمْ أُزْرِهَا عَلَى نَهْلِ شَبَا الْأَسَلِ الطَّوَالِ^(٢)
وَإِنْ بَلَغَ الرَّجَالُ مَدَايِ فِيمَا أَحَاوَلُهُ فَلَسْتُ مِنَ الرَّجَالِ
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْعَجَلِيُّ : وَكُنْتُ يَوْمًا مُتَكَسِّرًا فَأَرَدْتُ
أَنْ أَقُومَ فَعَضَدَنِي الْأَبِيَّوَرْدِيُّ^(٣) وَعَاوَنَنِي عَلَى الْقِيَامِ ثُمَّ قَالَ :
أُمُورِيَا يَعْضُدُ عَجَلِيًّا كَفَى بِذَلِكَ شَرَفًا. وَقَدْ وَلِيَ الْأَبِيَّوَرْدِيُّ
خَزَنَ خِزَانَةِ دَارِ الْكُتُبِ بِالنِّظَامِيَّةِ الَّتِي يَبْغَدَادَ بَعْدَ الْقَاضِي
أَبِي يُوسُفَ يَعْقُوبَ بْنِ سُلَيْمَانَ الْأَسْفَرَايْنِيِّ^(٤) ، وَكَانَتْ وَفَاةُ
الْأَسْفَرَايْنِيِّ هَذَا فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَارْبَعِمِائَةٍ ،
وَكَانَ أَبُو يُوسُفَ الْأَسْفَرَايْنِيُّ أَيْضًا شَاعِرًا أَدِيبًا وَهُوَ الْقَائِلُ
فِي بَهَاءِ الدَّوْلَةِ مَنْصُورِ بْنِ مَزِيدَ صَاحِبِ حِلَّةٍ بَنِي مَزِيدَ :^(٥)

(١) الفرط بالتحريك : المتحمم قومه إلى الماء للواحد والجميع (٢) الحاصن :
ذو الحصن والعزة ، والنهل : أول الشرب ، وشبا : حد ، والأسل : الرماح
(٣) عضده كنصره وزنا ومعنى وكضربه : قطعه ، والأسل المعنى (٤) كانت
بالأسل الأسفرائني تحريف (٥) هي مدينة كبيرة بين الكوفة وبغداد .

يَا شَجَرَاتِ النَّيْلِ مَنْ يَضْمَنُ الْقِرَى
 إِذَا لَمْ يَكُنْ جَارُ الْفُرَاتِ ابْنُ مَزِيدٍ
 إِذَا غَابَ مَنْصُورٌ فَلَا النُّورُ سَاطِعٌ
 وَلَا الصُّبْحُ بَسَامٌ وَلَا النَّجْمُ مُهْتَدِيٌ
 وَحَدَّثَ الْعِمَادُ مُحَمَّدُ بْنُ حَامِدٍ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي كِتَابِ خَرِيدَةِ
 الْقَصْرِ : الْأَبْيُورْدِيُّ تَوَلَّى فِي آخِرِ عُمُرِهِ أَشْرَافَ مَمْلَكَةِ
 السُّلْطَانِ مُحَمَّدِ بْنِ مَلِكْشَاهِ فَسَقَوْهُ السَّمََّ وَهُوَ وَاقِفٌ عِنْدَ
 مَرِيرِ السُّلْطَانِ نَخَانَتَهُ رَجُلَاهُ فَسَقَطَ وَحُمِلَ إِلَى مَنَزِلِهِ فَقَالَ :
 وَفَقْنَا بِحَيْثُ الْعَدْلُ مَدَّ رُوقَهُ
 وَخَبِمَ فِي أَرْجَائِهِ ^(١) الْجُودُ وَالْبَاسُ
 وَفَوْقَ السَّرِيرِ ابْنُ الْمُلُوكِ مُحَمَّدٌ
 تَخَرَّ لَهُ مِنْ فَرْطِ هَيْبَتِهِ النَّاسُ
 تَغَامَرَنِي مَا خَانَنِي قَدَمِي لَهُ
 وَإِنْ رَدَّ عَنِّي نَفْرَةَ الْجَأَشِ إِبْنَاسُ ^(٢)
 وَذَلِكَ مَقَامٌ لَا نُوقِيهِ حَقَّهُ
 إِذَا لَمْ يَنْبُ فِيهِ عَنِ الْقَدَمِ الرَّاسُ

(١) الرواق : بيت كالنسطاط ، أو سقف في مقدم البيت ، وفي أَرْجَائِهِ : في نواحيه

(٢) تَغَامَرَنِي : فداخلى ، والجَأَشُ : رواع القلب إذا اضطرب عند الفزع ، وإِبْنِاسُ : الملاطفة والانتلاف .

لَيْنٌ عَثَرْتُ رَجُلِي فَلَيْسَ لِمَقُولِي
 عِثَارٌ وَكَمْ زَلْتُ أَفَاضِلُ أَكْيَاسُ^(١)
 قَالَ الْعِمَادُ الْأَصْبَهَانِيُّ: وَكَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - عَفِيفَ الدَّلِيلِ^(٢)
 غَيْرَ طَفِيفِ الْكَيْلِ^(٣)، صَائِمَ النَّهَارِ فَأَيْمَ اللَّيْلِ، مُتَبَحَّرًا فِي الْأَدَبِ،
 خَبِيرًا بِعِلْمِ النَّسَبِ، وَأُورِدَ لَهُ صَاحِبٌ وَشَاحِ الذَّمِّ فِيهِ:
 مَنْ أَرْتَجِي وَإِلَى مَنْ يَنْتَهِي أَرْبِي
 وَلَمْ أَطَأْ صَهَوَاتِ السَّبْعَةِ الشَّهْبِ^(٤)
 يَادْهَرُ هَبْنِي لَا أَشْكُو إِلَى أَحَدٍ
 مَا ظَلَّ مُنْهَسًا شَكْوَى مِنْ التَّوْبِ^(٥)
 تَرَكْتَنِي يَنْ أَيْدِي النَّائِبَاتِ لَقِيَّ^(٦)
 فَلَا عَلَى حَسْبِي مُنْبِقِي وَلَا نَسِي
 يُرِيكَ وَجْهِي بِشَاشَاتِ الرِّضَا كَرَمًا
 وَالصَّدْرُ مُشْتَمِلٌ مِنِّي عَلَى الْغَضَبِ

(١) مقول: لاني لانه آله القول، وقوله وكَمْ زلت الخ: أي كثيراً ما زلت، فكَمْ خبرية، والأكياس: الظرفاء العقلاء، الفطناء، جمع كياس (٢) كناية عن أنه لم يأت الفحشاء (٣) أي مادل لا يطفف الكيل فلا يأخذ أزيد من حقه، ولا يعطي أقل مما عليه (٤) أربي: حاجتي، وصهوات الخيل: مقاعد الفرسان من ظهورها جمع صهوة، والشهب السبعة: الكواكب الساطعة (٥) منتها: متناولا، وما: مصدرية ظرفية، أي مدة أخذه منها وانتياها له (٦) لقي بالتحريك مصدر بمعنى اسم المفعول: أي ملقياً مطروحا.

إِنْ هَزَنِي الْيُسْرُ لَمْ أَنْهَضْ عَلَى مَرَحٍ
 أَوْ مَسَنِ الضَّرُّ لَمْ أَجِمْ عَلَى الْكُعبِ^(١)
 حَسْبُ الْقَتَى مِنْ غِنَاهُ سُدَّ جَوْعَتِهِ
 وَكُلُّ مَا يَقْتَنِيهِ نُهْزَةُ الْعَطَبِ^(٢)
 وَلَهُ :

خَلِيلِي إِنَّ الْحُبَّ مَا تَعْرِفَانِي
 فَلَا تُنْكِرَا أَنَّ الْحَيْنَ مِنَ الْوَجْدِ
 أَجْنٌ وَلِلْأَنْضَاءِ بِالْفُورِ حَنَّةٌ
 إِذَا ذَكَرْتَ أَوْطَانَهَا بِرُبَا نَجْدِ^(٣)
 وَلَهُ :

خَطَرْتُ لِذِكْرِكَ يَا أَمِينَةً خَطَرَةً
 بِالْقَلْبِ نَجْلِبُ عَبْرَةَ الْمُشْتَاكِ
 وَتَذُودُ عَنْ قَلْبِي سِوَالِكِ كَمَا أَبَى
 دَمْعِي جَوَازَ النَّوْمِ بِالْأَمَاقِ^(٤)

(١) المرح : البطر ، ولم أجتم : لم أقع ولم أتلبد بالأرض ، والكعب جمع كعاب جمع كعب : العظم الناشز فوق القدم (٢) النهضة : الفرصة ، والعطب : الهلاك ، والمعنى : كل ما يبدخره الانسان من المال فهو عرضة لهلاك (٣) الانضاء جمع نضو ، وهو المهبول من الابل وغيرها ، والنور : ما انحد من الأرض ، وهو كما قال الأزهري : تهامة وما على العين ، وربما نجد : أعاليها (٤) تذود : تدفع ، وجواز النوم : مروره وحلوله ، والأماق : جمع أمق كأتى : وهو طرف العين مما على الأتف ، أو هو مقدمها أو مؤخرها .

لَمْ يُبْقِ مِنِّي الْحُبُّ غَيْرَ حُشَاشَةٍ
تَشْكُو الصَّبَابَةَ فَادْهِي بِالْبَاقِ
أَيُّلُ مَنْ جَلَبَ السَّقَامَ طَيِّبُهُ
وَيُفِيقُ مَنْ سَحَرَتْهُ عَيْنُ الرَّاقِ (١) ??
إِنْ كَانَ طَرَفُكَ ذَاقَ رِيْقِكَ فَالَّذِي
أَلْتَقَى مِنَ الْمَسْقِيِّ فِعْلُ السَّاقِ (٢)
نَفْسِي فِدَاؤُكَ مِنْ ظُلُومٍ أُعْطِيتَ
رِيقَ الْقُلُوبِ وَطَاعَةَ الْأَحْدَاقِ (٣)
فَلِقْلَةً الْأَشْبَاهِ فِيمَا أُورِيتَ
أَضْحَتْ نَدْلُ بِكَزَرَةِ الْعُشَاقِ
وَلَهُ :

عَلَاقَةُ فُؤَادِي أَعْقَبَتْ كَمَدًا
لِنَظَرَةٍ بِمَنَى أَرْسَلْتَهَا عَرَضًا
وَلِلْحَجِيجِ ضَجِيجٌ فِي جَوَانِبِهِ
يَقْضُونَ مَا أَوْجَبَ الرَّحْمَنُ وَأَقْرَضَنَا

(١) أيُّل : أصبح من مرضه وتحسن حاله ، والاستفهام للانكار أى لا يصح ،
ويُفِيقُ الخ : يصحو ، والراق : المعود الذى ينفت في عودته ، يعنى به الساحر ، أى
لا يفيق من أصابته عين الساحر (٢) يقول : إن كان بصرك تناول من ريقك فالذى
أصابني من لخطك فعل ريقك ، فأنت الجانية على (٣) يقول : أفديك بنفسى يا ظالمة
فما أعطاك الله من أسر القلوب وامتلاكها وطاعة العيون ، فلا أحسنت التصرف فيما ملكتك ؟

فَأَيَقُظَ الْقَلْبَ رُعبًا مَا جَنَى نَظَرِي
 كَالصَّقَرِ نَدَاهُ طَلُّ اللَّيْلِ فَاثْتَفَضَا ^(١)
 وَقَدْ رَمَتْنِي غَدَاةَ الْخَيْفِ ^(٢) غَائِبَةٌ
 بِنَاطِرٍ إِنْ رَمَى لَمْ يُخْطِئِ الْفَرَصَا
 لَمَّا رَأَى صَاحِبِي مَابِي بَكَى جَزَعًا
 وَلَمْ يَجِدْ بِمَنِي عَنْ خُلَّتِي عِوَصًا
 وَقَالَ دَعْ يَا قَتِي فِهْرٍ فَقُلْتُ لَهُ
 يَا سَعْدُ أَوْدَعْ قَلْبِي طَرْفَهَا مَرَصًا
 فَبِتُّ أَشْكُوهُمَا وَهُوَ مُرْتَقٍ
 يَشْوَقُهُ الْبَرْقُ نَجْدِيًا إِذَا وَمَضَا ^(٣)
 تَبْدُو لَوَامِعُهُ كَالسَّيْفِ مُخْتَضِبًا
 شَبَاهُ بِالْدَّمِ أَوْ كَالْعِرْقِ إِنْ نَبَضَا ^(٤)
 وَلَمْ يُطِقْ مَا أَعَانِيهِ فَفَادَرَنِي
 يَنْ النَّقَا وَالْمَصْلَى ^(٥) عِنْدَهَا وَمَضَى

(١) ما فاعل ، والصقر : كل طائر يصيد من البراة والشواهين ، وندها : بلله ،
 وانتفض : أى ارتعد واضطرب ، وأيقظ فى الأصل « استيقظ » تحريف .
 (٢) يعنى خيف منى وهو ناحية منها (٣) مرتق : متكئ على مرققه ، ويشوقه
 البرق الخ : يهيج البرق النجدى إذا لمع . (٤) يريد أن يقول : تظهر لوامع البرق
 شبيهة بالسيف المختضب بدم القتلى ، أو كالعرق النابض المتحرك ، وشباه السيف : حده .
 (٥) النقا : قطعة من الرمل تقيه تنقاد محدودة ، والمراد موضع بينه ، والمصلى
 موضع الصلاة ، مكان بينه .

وَقَرَأْتُ مِنْ خَطِّ تَاجِ الْإِسْلَامِ اخْتِلَافًا فِي نَسَبِهِ وَهُوَ مُحَمَّدُ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ مُعَاوِيَةَ
ابْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عُتْبَةَ بْنِ عُنْبَسَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ صَخْرِ بْنِ
حَرْبٍ، الْأُمَوِيُّ الْعَبْسِيُّ، أَوْحَدُ عَصْرِهِ وَفَرِيدُ دَهْرِهِ فِي مَعْرِفَةِ
اللُّغَةِ وَالْأَنْسَابِ وَغَيْرِ ذَلِكَ، وَالْيَقَ مَا وَصِفَ بِهِ يَنْتُ
أَبِي الْعَلَاءِ الْمَعَرِّي:

وَإِنِّي وَإِنْ كُنْتُ الْأَخِيرَ زَمَانُهُ لَا تِي بِمَا لَمْ تَسْتَطِعْهُ الْأَوَّلُ
وَلَهُ تَصَانِيفُ كَثِيرَةٌ مِنْهَا: كِتَابُ تَارِيخِ أَبِي يُورْدَ وَنَسَاءَ،
كِتَابُ الْمُخْتَلَفِ وَالْمُؤْتَلَفِ، كِتَابُ قَبَسَةِ الْعَجَلَانِ فِي نَسَبِ
آلِ أَبِي سُفْيَانَ، كِتَابُ نُهْزَةِ الْخَافِظِ، كِتَابُ الْمُجْتَنِي مِنَ
الْمُجْتَنَى فِي رِجَالٍ، كِتَابُ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّسَائِيِّ فِي السَّنَنِ
الْمَأْثُورَةِ وَشَرْحِ غَرِيبِهِ، كِتَابُ مَا اخْتَلَفَ وَأُتْتَفَعَ فِي
أَنْسَابِ الْعَرَبِ، كِتَابُ طَبَقَاتِ الْعِلْمِ فِي كُلِّ فَنٍّ، كِتَابُ
كَبِيرٍ فِي الْأَنْسَابِ، كِتَابُ تَعَلَّةِ الْمُشْتَقِ^(١) إِلَى سَاكِنِي
الْعِرَاقِ، كِتَابُ كَوَكَبِ الْمُتَأَمِّلِ يَصِفُ فِيهِ الْخَيْلَ، كِتَابُ
تَعَلَّةِ الْمَقْرُورِ فِي وَصْفِ الْبَرْدِ^(٢) وَالنَّيْرَانِ وَهَذَا، كِتَابُ

(١) التعلّة: ما يتعلل به من طعام وغيره (٢) قال بهامش الأصل لعله: «أبيورد
والبريان» ولا أشاركه هذا الرأي، لأن ما ذكر لا يتفق مع ما صدر به اسم الكتاب،
أما ذكر هذان فلا لأن شتاها مفرط البرد كثير الثلج طويل الأمد لا تجدي منه النيران،
وقد أفردت فيه كتب وذكر أمره بالشم والحطب كما فعله ياقوت في الكلام عليه.

الدُّرَّةُ الثَّمِينَةُ ، كِتَابُ صَهْلَةِ الْقَارِحِ ^(١) رَدَّ فِيهِ عَلَى الْمَعْرِيِّ
« سَقَطَ الزُّنْدِ » ^(٢) . وَلَهُ فِي اللُّغَةِ مُصَنَّفَاتٌ مَأْسُوقٌ إِلَيْهَا ، وَكَانَ
حَسَنَ السَّيَرَةِ جَمِيلَ الْأَمْرِ مُنْظَرَانِيًّا مِنَ الرُّجَالِ ^(٣) ، سَمِعَ
الْحَدِيثَ فَأَكْثَرَ ، وَلَقِيَ عَبْدَ الْقَاهِرِ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْجُرْجَانِيَّ
النَّجْوِيَّ وَأَخَذَ عَنْهُ . وَرَوَى عَنْهُ جَمَاعَةٌ غَيْرُ مَحْصُورَةٍ .

وَقَالَ السَّمْعَانِيُّ : سَمِعْتُ أَبَا الْفَتْحِ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ النَّظَرِيَّ ^(٤) يَقُولُ : سَمِعْتُ الْأَبْيُورْدِيَّ يَقُولُ : كُنْتُ
بِغَدَادَ عَشْرِينَ سَنَةً حَتَّى أُمِرْتُ طَبْعِي عَلَى الْعَرَبِيَّةِ ، وَبَعْدُ أَنَا
أَرْتَضِخُ لَكِنَّةً ^(٥) . قَالَ : وَقَرَأْتُ بِحِطِّ بَحْيِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ
ابْنَ مَنَدَةَ : سُئِلَ الْأَدِيبُ الْأَبْيُورْدِيُّ عَنْ أَحَادِيثِ الصِّفَاتِ
فَقَالَ : تُقَرُّ وَنَمِرٌ ^(٦) . وَأَنشَدَ السَّمْعَانِيُّ لِلْأَبْيُورْدِيِّ بِإِسْنَادٍ :
جَدِّي مُعَاوِيَةُ الْأَغَرُ سَمِتَ بِهِ

جُرْثُومَةً ^(٧) مِنْ طِينِهَا خُلِقَ النَّبِيُّ
وَوَرِثَتْهُ شَرْقًا رَفَعَتْ مُنَارَهُ ^(٨) فَبَنُوا أُمِيَّةً يَفْخَرُونَ بِهِ وَبَنِي

(١) بهامش الأصل لعله « للقارح » وأنا أقول : لعله « صهلة القارح » ليتفق مع
« سقط الزند » الذي من أجله كان تأليفه . (٢) بهامش الأصل « لعله في سقط الزند »
ولكن لا حاجة إلى زيادة في (٣) أي حسن المنظر (٤) نسبة إلى نظرة بفتح أوله
وثانيه وسكون النون : بليدة من أعمال أصبهان ، بينهما نحو عشرين فرسخًا .
(٥) أرتضخ لكنة : يقال ذلك لمن نشأ مع المعجم ثم صار إلى العرب ، فهو ينزع إلى
المعجم في ألفاظ ولو اجتهد في البعد عنها (٦) قر ونمر : أي نتعرف به ونحيزه .
(٧) الجرثومة : الأصل (٨) مناره : أي علمه .

وَأَنْشَدَ لَهُ :

كُنْتُ أَمِينَةً غَرَبَ اللَّوْمِ وَالْعَدْلِ

فَلَيْسَ عِرْضِي عَلَى حَالٍ يُبْتَدَلُ ^(١)

إِنْ مَسَّنِيَ الْعُدْمُ فَاسْتَبِقِي الْحَيَاءَ وَلَا

تُكَفِّينِي سُؤَالَ الْعُصْبَةِ السَّفَلِ ^(٢)

فَشِعْرُ مِثْلِي وَخَيْرُ الْقَوْلِ أَصْدَقُهُ

مَا كَانَ يَفْتَرُ ^(٣) عَنْ خَيْرٍ وَعَنْ غَزَلٍ

أَمَّا الْمَجَاءُ فَلَا أَرْضَى بِهِ خُلُقًا

وَالْمَذْحُ إِنْ قُلْتُهُ فَالْمَجْدُ يَغْضَبُ لِي

وَكَيْفَ أَمْدَحُ أَقْوَامًا أَوَاثِلُهُمْ

كَانُوا لِأَسْلَافِي الْمَاضِينَ كَاخْلُولٍ

وَلَهُ أَيْضًا فِي مَذْحِ الْأَئِمَّةِ الْخَمْسَةِ :

زَاهِرُ الْعُودِ وَطَيِّبُهُ وَلَيَالِيهِ تُشْبِهُ

كُلُّ يَوْمٍ مِنْ مَكَانٍ يَلْبِسُ الذَّلَّ غَرِيبُهُ

وَهُوَ يَسْقَى طَالِبًا لَدَى عِلْمٍ وَالْهَمُّ يُذِيبُهُ

وَطَوَى بُرْدَ صَبَاحِهِ قَبْلَ أَنْ يَبْلَى قَشِيبُهُ

وَأَقْتَدَى بِالْقَوْمِ يَدْعُو هُوَ هَوَاهُ فَيُجِيبُهُ

(١) كنى : امنى ، والمبتدل : المتهن (٢) العدم : الفقر ، والعصبة : الجماعة ،
والسفل : أسافل الناس وأراذلهم (٣) يفتَر : يعضف .

خَمْسَةٌ لَا يَجِدُهَا سِدٌّ فِيهِمْ مَا يَعْصِيهِ
 مِنْهُمْ الْجَمْعُ لَا يُفْ رَفٌّ فِي الْعِلْمِ ضَرِيبَةٌ
 وَإِذَا أُعْتِلَ حَدِيثٌ فَالْقُشَيْرِيُّ طَلِيبَةٌ
 وَأَخُونَا ابْنُ شُعَيْبٍ حَازِمُ الرَّأْيِ صَلِيبَةٌ
 وَأَبُو دَاوُدَ مَوْفُو رَمْنِ الْفَضْلِ نَصِيبَةٌ
 وَأَبُو عَيْسَى بَرَى الْجَهْمِ مِ مِنْهُ مَا بَرِيبَةٌ
 حَادِيهِمْ دُوزَجَلِي يَسْ تَضَعُكَ الرُّوضُ نَحِيبَةٌ
 طَارَ فِيهِ الْبَرْقُ حَتَّى خَالَطَ الْمَاءَ لَهِيبَةٌ
 وَأَنْشَدَ لَهُ :

تَنَكَّرَ لِي دَهْرِي وَلَمْ يَذَرِ أَفْنِي
 أَعِزُّ وَأَحْدَاثُ الزَّمَانِ تَهُونُ
 فَبَاتَ يُرِينِي الْخُطْبَ كَيْفُ أَعْتَدَاؤُهُ؟
 وَبِتُ أُرِيهِ الصَّبْرَ كَيْفَ يَكُونُ؟
 وَلَهُ فِي الْغَزْلِ :

أَعَصَرَ الْحِمَى عُدَّ فَالْمَطَايَا مُنَاخَةٌ
 بِمَنْزِلَةٍ جَرْدَاءَ صُنَاحٍ مَقِيلُهُمَا
 لَنْ كَانَتْ الْأَيَّامُ فِيكَ قَصِيرَةً
 فَكَمْ حَنَّةً لِي بِمَدَّهَا أَسْتَطِيلُهُمَا؟

وَلَهُ :

رَمَتْنِي غَدَاةَ الْخَيْفِ لَيْلِي بِنَظَرَةٍ
عَلَى خَفَرٍ وَالْعَيْسُ صَعْرٌ خُدُودَهَا ^(١)
شَكَتْ سَقَمًا أَلْحَظَهَا وَهِيَ صِحَّةٌ
فَلَسْتُ تَرَى إِلَّا الْقُلُوبَ تَعُودَهَا ^(٢)

وَلَهُ :

حِيلِي يَا ابْنَةَ الْأَشْرَافِ أَرْوَعَ مَا جَدًّا
يَعِيدُ مَنَاطِ الْهَمِّ جَمَّ الْمَسَالِكِ ^(٣)
وَلَا تَتْرِكِيهِ بَيْنَ شَاكٍ وَشَاكِرٍ
وَمُطَرٍ وَمُعْتَابٍ وَبَاكٍ وَصَاحِكٍ
فَقَدْ ذَلَّ حَتَّى كَادَ تَرْجُمُهُ الْعِدَا
وَمَا الْهَبُّ يَا ظَبْيَاةَ إِلَّا كَذَلِكَ
وَوَجَدْتُ بَعْدَ ذَلِكَ رِسَالَةً - كَتَبَهَا إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
الْمُسْتَظْهِرِ بِاللَّهِ يَعْتَذِرُ - تَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ مَا نُسِبَ إِلَيْهِ مِنَ الْهَرَبِ
مِنْ بَعْدَادَ لُسُخْتَهَا :

إِحْسَانُ الْمَوَاقِفِ الْمُقَدَّسَةِ النَّبَوِيَّةِ الْإِمَامِيَّةِ الطَّاهِرَةِ

(١) الحفر محركة : شدة الحياء ، والعيس : الابل ، وصعر خدودها : أى وجوهها مائلة أنفة وكبرا (٢) أى شكت عيونها مرضاً فى حال صحتها ، فلست ترى أحداً يزورها إلا القلوب لأمرها إياها (٣) الأروع : النهم الذكى الفؤاد ، وبعيد منطاط الهم : كناية عن دوام سروره وترفه ، وجم المسالك : كثير الطرق .

الرَّكِيَّةِ الْمَجْدَةِ الْعَلِيَّةِ ، زَادَ اللَّهُ فِي إِشْرَاقِ أَنْوَارِهَا ، وَإِعْزَازِ
أَشْيَاعِهَا وَأَنْصَارِهَا ، وَجَعَلَ أَغْدَاءَهَا حَصَائِدَ تَقَمُّهَا ^(١) ، وَلَا
سَلَبَ أَوْلِيَاءَهَا فَلَانِدَ نِعَمِهَا ، شَمِلَ الْأَنَامَ ^(٢) ، وَغَمَرَ الْخَاصَّ
وَالْعَامَ ^(٣) ، وَأَحَقَّ خَدَمَهَا بِهَا مِنْ أَنْتَهَجَ الْمَذَاهِبِ الرَّشِيدَةِ فِي
الْوَلَاءِ النَّاصِعِ ، وَالْتَزَمَ الشَّاكِلَةَ الْحَمِيدَةَ ^(٤) فِي النَّئَاءِ الْمُتَتَابِعِ ،
وَلَا خَفَاءَ بِاعْتِلَاقِ الْخَادِمِ أَهْذَابَ الْإِخْلَاصِ ، وَأُسْتِجَابِهِ مَزَايَا
الِاجْتِنَاءِ وَالِاخْتِصَاصِ ، لِمَا أَسْلَفَهُ مِنْ شَوَافِعِ الْخِدْمِ ^(٥) ،
وَمَهَّدَهُ مِنْ أَوَاصِرِ الذَّمِّ ^(٦) ، مُتَوَفِّرًا عَلَى دُعَاءِ يُصَدِّرُهُ مِنْ
خُلُوصِ الْيَقِينِ ، وَيَعُدُّ الْمَوَاصِلَةَ بِهِ مِنْ مُفْتَرَضَاتِ الدِّينِ ،
وَلَيْتَ صَدَّتِ الْمَوَانِعُ عَنِ الْمُتَوَلِّ بِالسُّدَّةِ الْمُنِيفَةِ ، وَالِاسْتِذْرَاءِ
بِالْجَنَابِ الْأَكْرَمِ فِي الْخِدْمَةِ الشَّرِيفَةِ ^(٧) ، فَهُوَ فِي حَالَتِي دُنُوهِ
مِنْهَا وَأَقْرَابِهِ ، وَتَارَنِي أَنْتِزَاحِهِ عَنْهَا وَأَغْتِرَابِهِ ، عَلَى السَّنَنِ
الْقَاصِدِ فِي الْمَشَايِعَةِ مُقِيمٌ ^(٨) ، وَلِمَا يَشْمَلُهُ مِنْ نَفَحَاتِ
الْأَيَّامِ الزَّاهِرَةِ مُسْتَدِيمٌ ، وَقَدْ عَلِمَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ - وَلَا يَسْتَشْهَدُهُ

(١) حصائد جمع حصيدة : وهى الزرع المحصود ، وتقمها : عقوباتها : والمعنى : جعل
الله أعداءها مستأصلين استئصال الزرع المحصود (٢) شمل الأنام : أى جمع ما تفرق
من أمور الناس (٣) وغمر الخ : أى حاط الخاص والعام (٤) الشاكلة الحميدة :
الطريقة المحمودة (٥) شوافع الخدم : أى الخدمات المتتالية أو التى تشفع له .
(٦) أواصر الذم : المود الوثيقة . (٧) الاستدراء : الالتجاء والاحتناء ،
والجناب : الفناء ، ويستعمل فى الحفرة والتعظيم (٨) السن القاصد : الطريق المستقيم
والمشايعة : المتابعة والولاء .

كَاذِبًا إِلَّا مَنْ كَانَ لِرِدَاءِ الْغَىِّ جَازِبًا - أَنَّهُ مَطْوِيُّ الْجَنَانِ عَلَى
الْوَلَاءِ، مُنْطَلِقُ اللِّسَانِ بِالشُّكْرِ وَالذِّعَاءِ، يَتَّشِحُ بِهِمَا الصُّبْحُ
كَأَشْرًا عَنْ نَابِهِ ^(١)، وَيَدْرِعُهُمَا اللَّيْلُ نَاشِرًا سَابِغٌ جَلْبَابَهُ،
وَكَانَ يُغِيبُ خِدْمَهُ ^(٢) اتِّقَاءً لِقَوْمٍ يَبْغُونَهُ الْغَوَائِلَ، وَيَنْصِبُونَ
لَهُ الْحَبَائِلَ، وَتَدْعُوهُمْ الْعَقَائِدُ الْمَدْخُولَةُ ^(٣) إِلَى تَبْغِيرِهِ،
وَيَزْنُونَ ^(٤) عَنْهُ غَيْرَ مَا أَجَنَّهُ فِي ضَمِيرِهِ، وَلَا يَرْقُبُونَ فِي مُؤْمِنٍ
إِلَّا وَلَا ذِمَامًا ^(٥)، وَيَزِيدُهُمُ الْإِسْتِدْرَاجَ عَلَى الْجَرَائِمِ جُرْأَةً
وَإِقْدَامًا، حَتَّى أَسْتَشْعَرَ وَجَلًا، فَاتَّخَذَ اللَّيْلَ جَمَلًا، وَالتَّحَفَ
بِنَاشِئَةِ الظُّلُمَاءِ ^(٦)، وَالْفِرَارُ مِمَّا لَا يُطَاقُ مِنْ سُنَنِ الْأَنْبِيَاءِ، وَلَمْ
يَزَلْ يَسْتَبْطِئُ فِيهِمُ الْمَقَادِيرَ، وَالْأَيَّامُ تَرْمِزُ بِمَا يَعْقُبُ التَّبْدِيلَ
وَالْتَّغْيِيرَ، حَقَّاقَ بِهِمْ مَكْرُهُمْ، وَأَنْقَضَتْ شَرُّهُمْ ^(٧) وَشَرُّهُمْ:
عَذَرْتُ الذُّرَى لَوْ خَاطَرَتْنِي قُرُومُهَا

فَمَا بَالُ أَكَّارِيهِ فُذِعَ الْقَوَائِمُ ^(٨)؟

(١) يتشح بهما : يلازمهما ويشتمل بهما كالثوب ، وكأشرا عن نابه : متبها عن ضوته
(٢) يغيب خدمه : يفرق بينها ولا يقيمها بعضاً (٣) أى الفاسدة (٤) فى الأصل :
« يزنون » محريف ، وقال بهامته : لعله « يروون » وأنا أقول : بل لعله
« يزنون » كما أصلحت لأنه أقرب تحريفاً (٥) بهامش الأصل عن يرقبون
« يعنى لا يراعون » والال بالكسر : الترابية ، والدمام : الهدم (٦) ناشئة الظلماء :
أول الليل (٧) شرهم : حذتهم وطيشهم (٨) خاطرتنى : واهنتنى ، وقرومها : عطاؤها
وأكاريه جمع أكار : الزارع ، وفزع القوائم جمع أفدع : وهو موج المفاصل ،
وأكثر ما يكون ذلك فى الأرساخ .

وَعَاوَدَ الْخَادِمُ الْمُنَابَرَةَ عَلَى الْمَادِحِ الْإِمَامِيَّةِ مُطْنِبًا
وَمُطْنِبًا، إِذْ وَجَدَ إِلَى مُطَالَعَةِ مَقَارِّ الْعِزِّ وَالْعِظَمَةِ وَمَوَاقِفِ
الْإِمَامَةِ الْمَكْرَمَةِ بِهَا سَبِيلًا، وَهَذِهِ فَاتِحَةُ مَا نَظَمَ، وَانْتَهَزَ
فُرْصَةَ الْإِمْكَانِ فِيهِ وَاعْتَمَمَ :

لَكَ مِنْ غَلِيلِ صَبَابَتِي مَا أَضْمَرُ وَأُسِرُّ مِنْ أَلَمِ الْغَرَامِ وَأُظْهِرُ
وَتَذَكَّرِي زَمَنِ الْعُذَيْبِ يَشْفِي وَالْوَجْدُ مَمْنُونٌ بِهِ الْمُنْذَكَّرُ^(١)
إِذْ لَيْسَ سَحَابُهُ^(٢) مَدَّ عَلَى النَّقَا أَظْلَالَهَا وَرَقُ الشَّبَابِ الْأَخْضَرُ
وَلَدَاتُكَ النِّسَاءُ الصَّغَارُ وَلَيْسَ مَا أَلْقَاهُ فِيكَ مِنَ الْمَلَاوِمِ يَصْغُرُ
هُوَ مَلْعَبٌ شَرِقَتْ بِنَا أَرْجَاؤُهُ

إِذْ نَحْنُ فِي حُلَلِ الشَّيْبَةِ نَخْطُرُ^(٣)
فَبِحَرِّ أَنْفَاسِي وَصَوْبِ مَدَامِعِي أَصْنَعَتْ مَعَالِمَهُ تَرَاخٍ وَتُعْطَرُ^(٤)
وَأَجِيلُ فِي تِلْكَ الْمَعَاهِدِ نَاطِرِي

فَالْقَلْبُ يَعْرِفُهَا وَطَرَفِي يُنْكِرُ
وَأَرَدْتُ عَبْرَتِي الْجُمُوحَ^(٥) لِأَنَّهَا بِعَقِيلِ سِرِّكَ فِي الْجَوَارِحِ تُخْبِرُ

(١) العذيب : موضع بينه ، ويشفى : يهزئ ويوهن ، ومنو : مبتلى
(٢) أى سوداء (٣) ملعب : مكان اللعب ، وشرقت أرجاؤه : امتمت نواحيه
أن يجرى فيها المطر ، ونخطر : نتجتر ونهز (٤) تراح : تشتت ريحها ، وهذا يرجع
إلى قوله : حر أنفاسي : أى حرارتها ، وتعطّر : ينزل المطر عليها ، وهذا راجع
إلى صوب مدامعي أى انصبابها كالطر ، ومعاله : آثاره (٥) الجوح : التى لا يمكن
ردّها ومنها ، لأنها تحبر بقيام سرك وحبك بين ضلوعى .

فَأَيْتُ مُحْتَضِرَ الْجَوَى قَلَقَ الْحَشَا
 • وَأَظْلُ أَعْدِرُ فِي هَوَاكَ وَأَعْدِرُ^(١)
 غَضِبْتَ قُرَيْشٌ إِذْ مَلَكَتْ مَقَادِنِي^(٢)
 غَضِبًا يَكَادُ السَّمُّ مِنْهُ يَقْطُرُ
 وَتَعَاوَدَتْ عَذْلِي^(٣) فَمَا أَرْعَيْنِيهَا
 سَمْعًا يَقِلُّ بِهِ الْكَلَامُ وَيَكْثُرُ
 وَلَقَدْ يَهُونُ عَلَى الْعَشِيرَةِ أَنِّي
 أَشْكُو الْغَرَامَ فَيَرْقُدُونَ وَأَسْهَرُ
 وَبِمُهْجَتِي هَيْفَاءَ يَرْفَعُ جِيدَهَا
 رَشَاءً وَيَخْفِضُ نَاطِرِيهَا جُودُ
 طَرَقَتْ وَأَجْفَانُ الْوُشَاةِ عَلَى الْكَرَى
 تَطْوِي وَأَرْذِيَةَ الْغِيَاهِبِ تُنْشَرُ^(٤)
 وَالشَّهْبُ فِي غَسَقِ الدُّجَى كَأَسِنَّةٍ
 زُرْقٍ يُصَافِحُهَا الْعَجَاجُ الْأَكْذَرُ^(٥)

(١) محتضر : أى كالمحتضر القريب من الموت ، والجوى : الحزن وشدة الوجد ، وقلق الحشا : مضطرب الجوف ، وأعذر : أى أقبل عذرى فى هواك ، وأعذر مجبول : يقبل من العذر . (٢) أى قيادى وأمرى (٣) أى عادت إليه مرة بعد مرة . (٤) يقول : طرقت : أى اتنى ليلا والوشاة ناشعون ، والظلة ناشرة رواقها كالرداء . (٥) والشهب : أى النجوم فى ظلة الليل تشبه رمحا زرقا يلصقها الغبار الاكدر ، وهذا تمة وصف مجيئها فى الليل .

فَنَجَادُ سَيْنِي مَسَّ ثَنِي وَشَاحَهَا
 بِمَضَاجِعِ كَرْمَتٍ وَعَفَّ الْمِزْدُ^(١)
 ثُمَّ أَفْرَقْنَا وَالرَّقِيبُ يَرُوعُ بِي
 أَسَدًا^(٢) يُوَدِّعُهُ غَزَالٌ أَحْوَرُ
 وَالذُّرُّ يُنْظِمُ حِينَ تَضْحَكُ عِقْدُهُ
 وَإِذَا بَكَيتُ فَمِنْ جُفُونِي يُنْثَرُ
 فَوَطِئْتُ خَدَّ اللَّيْلِ فَوْقَ مُطْعَمٍ
 تَسْمُو لِغَايَتِهِ الرِّيحُ فَتَحْصِرُ^(٣)
 طَرِبَ الْعَيْنَانِ كَأَنَّهُ فِي حُضْرِهِ^(٤)
 نَارٌ بِمُفْتَرَكِ الْجِيَادِ تَسْعَرُ
 وَالْعِزُّ يُلْحِقُنِي وَشَائِعَ بُرْدِهِ
 حَلَقُ الدَّلَاصِ وَصَارِمِي وَالْأَشْقَرُ^(٥)
 وَعَلَامٌ أَدْرِعُ الْهُوَانَ وَمَوْئِلِي^(٦)
 خَيْرُ اخْلَاقٍ أَحْمَدُ الْمُسْتَظْهِرُ ؟

(١) فنجاد سيني : أى علاقته ، مس ثني : أى منطفف وشاحها وهو مائتده المرأة بين عاتقها وكشعها بمضاجع كرمة ومجانس عفيف . (٢) أى يخيف منى أسداً بجريده .
 (٣) الأجواد المطعم : النخيف الجسم ، المدور الوجه ، يسبق الريح في سيره لحفته ، وقوله فتحصر : أى فتقطع الريح دونه (٤) أى في شدة عدوه (٥) وشائع البرد : أعلامه وتوشيته وطرائقه ، وحلق الدلاص : أى الدروع للمساء العينة المستديرة ، وصارمي : أى سيني الفاطم ، والأشقر : فرسى ، وهذه الثلاثة هي التي تلحفه وشائع برد المز .
 (٦) أدرع الهوان : مجاز عن الظهور بلذلل ، وموئلي : ملتجئ .

هُوَ غُرَّةُ الزَّمَنِ الْكَثِيرِ شَيَانَهُ ^(١)
 زُهِي ^(٢) السَّرِيرُ بِهِ وَتَاهَ الْمَنْبَرُ
 وَلَهُ كَمَا أُطْرَدَتْ أَنَايِبُ الْقَنَا
 شَرَفٌ وَعِرْقٌ بِالنُّبُوَّةِ يَزْخَرُ ^(٣)
 وَعُلَا تَرَفٌ عَلَى التَّقَى ^(٤) وَسَمَاحَةٌ
 عَلِقَ الرَّجَاءُ بِهَا وَبَأْسٌ يُحْذَرُ
 لَا تَنْفَعُ الصَّلَوَاتُ مَنْ هُوَ سَاحِبُ
 ذَيْلِ الضَّلَالِ وَعَنْ هَوَاهُ أَزُورُ ^(٥)
 وَلَوْ أُسْتَمِيلَتْ عَنْهُ هَامَةٌ مَارِقٍ لَدَعَا صَوَارِمَهُ إِلَيْهَا الْمَغْفِرُ ^(٦)
 وَاللَّهُ يَحْرُسُ بِابْنِ عَمٍّ رَسُولِهِ دِينَ الْهُدَى وَبِهِ يُعَانُ وَيَنْصَرُ
 فَغَفَاتِهِ حَيْثُ الْغَى يَسْعُ الْمَنَى وَعِدَاتِهِ حَيْثُ الْقَنَائِتُ كَسَرُ
 وَبَسِيبِهِ وَبَسِيفِهِ أَغْمَارُكُمْ فِي كُلِّ مُفْضِلَةٍ تَطُولُ وَتَقْصُرُ
 وَكَانَهُ الْمَنْصُورُ فِي عَزَمَاتِهِ ^(٧)
 وَمُحَمَّدٌ فِي الْمَكْرُمَاتِ وَجَعَفَرُ

(١) غرة الزمن : أشهر أهل زمانه . وشيانه : ذخارفه جمع شية (٢) زهي السرير به : اختال سرير الملك بجلوسه عليه ، وتاه المنبر : افتخر إذا صعد عليه للخطابة لفصاحته وحسن بيانه (٣) كما اضطردت إلخ : أي كما استقامت وتماثلت أنايب الرمح ، ويزخر : أي يطمى بها (٤) ترف على التقى : أي تفرق ونحوم حولها كالطائر (٥) أي مائل . (٦) أي مغفر هذا المارق ، والمغفر : غطاء الرأس (٧) عزماته جمع عزمة : وهي الثبات والصبر فيما يعم عليه .

وَإِذَا مَعَهُ حُصِّلَتْ أَنْسَابُهَا فَهُمْ الذُّرَا وَالْجَوْهَرُ الْمُتَخَيَّرُ
وَلَهُمْ وَقَائِعُ فِي الْعِدَا مَذْكُورَةٌ
تَرَوِي الذَّنَابُ حَدِيثَهَا وَالْأَنْسَرُ
وَالسُّمُرُ فِي اللَّبَّاتِ رَاعِفَةٌ دَمَا^(١)

وَالْبَيْضُ بِخَضِبِهَا النَّجِيعُ الْأَنْحَرُ
وَالْقِرْنُ بِرَكْبٍ رَدْعُهُ^(٢) سَهْلُ الْخَطَا
وَالْأَعْوَجِيَّةُ بِالْجَمَاجِمِ تَعْمُرُ^(٣)
وَدَجَا النَّهَارُ مِنَ الْعَجَاجِ وَأَشْرَفَتْ

فِيهِ الصَّوَارِمُ فَهَوَّ لَيْلٌ مُقْمِرٌ^(٤)
يَابْنَ الشَّفِيعِ إِلَى الْحَيَا مَا لِامْرِئٍ
طَامَنْتَ نَخْوَتُهُ ، الْمَحَلُّ الْأَكْبَرُ^(٥)
أَنَا عَبَسْتُ نِعْمَتِكَ الَّتِي لَا تُجْتَدَى

مَعَهَا السَّحَائِبُ فَهَيَّ مِنْهَا أَغْزُرُ^(٦)
وَالنَّجَجُ يَضْمُنُهَا ، لَنْ يَرْتَادُهَا
مِنَّا الطَّلَاقَةُ وَالْجَيْنُ الْأَزْهَرُ

(١) اللبات : جمع لبة ، وهي المنعر ، وراعفة دما : سائلة دما (٢) القرن : القرن
في الحرب وغيره ، ويركب رده : أي يخر بوجهه على دمه ، أو يجرح فيسيل دمه فيسقط فوقه
(٣) والأعوجية : الأفراس ، منسوبة إلى أعوج فرس لبني هلال . والجماجم :
روس القتلى (٤) ودجا النهار الخ : أظلم من الغبار المتطاير المنمقد في ساحة الحرب ،
وأشرفت فيه السيوف : أي لمت وسط الغبار فصار كليل مقمر (٥) يشير إلى استسقاء
العباس جده الأكبر وإجابة السماء له (٦) أنا عبد الخ : أي أسير صنائكك وإحسانك ،
وأغزر : أكثر جودا .

وَلَقَدْ عَدَانِي عَنْ جَنَابِكَ حَدِيثٌ أَنحَى عَلَيَّ بِهِ الزَّمَانَ الْأَغْبَرُ^(١)
وَلِإِنْ أَقْتَرَبْتُ أَوْ أُغْتَرَبْتُ فَأَنْتَنِي

لَمَجٍ بِشُكْرِ عَوَارِفٍ لَا تُكْفَرُ^(٢)
وَعَلَّاكَ لِي فِي ظِلِّهِمَا مَا أَبْتَغِي مِنْهَا وَمِنْ كُلِّي لَهَا مَا يُذْخِرُ
يُسْدِي مَدِيحَكَ هَاجِسِي وَيُنِيرُهُ

فِكْرِي وَحَطِّي فِي أُمْتِدَاحِكَ أَوْفَرُ
بَعْدَادَ أَبْتَهَا الْمَطِيُّ فَوَاصِلِي عَنَقَاتِنِ لَهُ الْقِلَاصُ الضَّمَرُ^(٣)
إِنِّي وَحَقَّ الْمُسْتَجِنُّ بِطَبِيبَةٍ كَلَفُ بِهَا وَإِلَى ذُرَاهَا أَصُورُ^(٤)
وَكَاَنَنِي مِمَّا تُسَوِّلُهُ الْمُنَى^(٥) وَالْدَّارُ نَازِحَةٌ إِلَيْهَا أَنْظُرُ
أَرْضٌ تَجَرُّ بِهَا الْخِلَافَةُ ذَيْلَهَا^(٦)

وَبِهَا الْجِبَاهُ مِنَ الْمُلُوكِ تُعْفَرُ
فَكَانَهَا جَلَبَتْ عَلَيْنَا جَنَّةً

وَكَاَنَّ دَجَلَةً فَاضَ فِيهَا، الْكُوْثَرُ^(٧)

(١) عداني : صرفي ، وأنحى على الخ : أقبل على ، والزمان الأغبر : الأكد غير

الصافي (٢) لهج الخ : أي مولع بالشاء على عطائك وصنائيك التي لا تجحد

(٣) فواصل الخ : أي فداوي سيرا فسيحا واسما ، والقلاص الخ : الأبل الضامرة

التي تدأب في السير لحقتها وقلة شعرها (٤) المستجن بطيبة : المستقر بالمدينة المنورة يريد

النبي صلى الله عليه وسلم ، كلف بها : مفرم ، وإلى ذراها : أعاليها وبهامش الأصل :

« أصور : أي عاطف المتق » (٥) تسوله المنى : تزينه وتسله (٦) تجر بها الخ :

أي تنبيه فيها وتختال (٧) جلبت الخ : أي أتت ، والكوثر : قيل إنه نهر بالجنة ،

وهو خبر كان ، والجملة بينهما حالية .

وَهَوَاؤُهَا أَرْجُ النَّسِيمِ وَتَرْبُهَا مِسْكٌ تَهَادَاهُ الْغَدَايِرُ أَذْفَرُ^(١)
يَقْوَى الضَّعِيفُ بِهَا وَيَأْمَنُ خَائِفُ

فَلَقْتُ وَسَادَتَهُ وَيُنْزِي الْمَقَرَّ
قَتَرَ كُتْبَهَا إِذْ صَدَّ عَنِّي مَعْشَرِي وَبَغَى عَلَيَّ مِنَ الْأَرَاذِلِ مَعْشَرُ
مِنْ كُلِّ مُلْتَحِفٍ بِنَايِعِمُ الْقَتَى يُؤْذِي وَيَظْلِمُ أَوْ يَجُورُ وَيَغْدُرُ
فَنَفَضْتُ مِنْهُ يَدِي خَافَةً كَيْدِهِ إِنْ الْكَرِيمَ عَلَى الْأَذَى لَا يَصْبِرُ
وَالْأَيْبُسُ الْمَأْثُورُ^(٢) يَخْطُمُ بِالرَّدَى

مَنْ لَا يُنْهِنُهُ الْقَطِيعُ الْأَسْمَرُ^(٣)
فَارْقَضْ شَمْلَهُمْ وَكَمْ مِنْ مَوْرِدٍ لِلظَّالِمِينَ وَلَيْسَ عَنْهُ مَصْدَرُ
وَأَبَى لِسْعِرِي أَنْ أُدْنِسَهُ^(٤) بِهِمْ

حَسْبِي وَحَسْبُ ذَوِي الْخَنَاءِ أَنْ يُحْقَرُوا
قَابَلْتُ سَيِّءَ مَا أَنْوَأَ بِجَمِيلِ مَا آتَى فَإِنِّي بِالْمَكَارِمِ أَجْدَرُ
وَالِإِلى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ تَطَلَّعْتُ مَدَحٌ كَمَا ابْتَسَمَ الرِّيَاضُ تُجَبَّرُ
وَيَقِيمُ مَا بَدَّهْنُ^(٥) لَيْلٌ مُظْلِمٌ وَيَضُمُّ شَارِدَهُنَّ صَبْحٌ مُسْفَرٌ

(١) أرج النسيم : ذو نسيم أى شدى ، وتهاداه : يهديه بعضها إلى بعض ، والغدائر : الذوائب : جمع غديرة ، وأذفر صفة للسك : أى طيب الرائحة

(٢) بهامش الأصل « فى الأصل » المختوم « وقد صححناه معتمد بن على ما ورد فى ديوان الأبيوردي الطبع فى لبنان سنة ١٣١٧ والسيف المأثور : ذو الروق ، وراجع بقية معناه فى القاموس . (٣) لانهه أى من لا يكتفه ولا يجره ، والقطيع الأسمر : المقطوع الأسمر من الراح (٤) فى الأصل « أو نسمة » بالواو تحريف .

(٥) أى ماثلين وموحيين

فِيمَنْزِلِ طَاعَتِهِ الْهَدَايَةُ تَبْتَغِي
وَبِفَضْلِ نَائِلِهِ الْخَصَاصَةُ ^(١) تُجْبَرُ
وَلَهُ :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَحْبُ مِطْيَتِي
بِحَيْثُ الْكَثِيبِ الْفَرْدُ وَالْأَجْرُ ^(٢) السَّوْلُ
أَلَدُّ بِهِ مَسَّ الثَّرَى وَيُرْوْفِي
حَوَاشِي رُبًّا يَغْدُو أَزَاهِيرَهَا الْوَبْلُ
وَلَوْلَا دَوَاعِي حُبِّ زَمَلَةٍ لَمْ أَقُلْ
إِذَا زُرْتُ مَفْنَاهَا بِهِ سَقَى الرَّمْلُ
فَيَا حَبْدًا أَتْلُ الْعَقِيقِ ^(٣) وَمَنْ بِهِ
وَإِنْ رَحَلَتْ عَنْهُ فَلَا حَبْدًا الْأَثْلُ
ضَعِيفَةٌ رَجَعَ الْقَوْلُ مِنْ تَرْفِ الصَّبَا
لَهَا نَظْرَةٌ تُنْسِيكَ مَا يَفْعَلُ النَّصْلُ
وَقَدْ بَعَثْتُ سِرًّا إِلَى رَسُولِهَا
لَأَهْجُرَهَا وَالْهَجْرُ شِيمَةٌ مَنْ يَسْلُو
تَخَافُ عَلَى الْحَيِّ إِذْ تَذَرُوهُ أَدْبَى
سَأَرْخِصُهُ فِيهَا عَلَى أَنَّهُ يَغْلُو

(١) الخصاصه : الحاجة والفقير (٢) الأجرع : الأرض السهلة يملوها رمل
(٣) الأثْل : شجر عظيم ، واحده أكلة ، والعقيق : اسم لعدة مواضع يولد العرب
عشرة بلأكثر .

أَيْتَمَعْنِي خَوْفُ الرَّدَى أَنْ أَزُورَهَا

وَأَزُوحُ^(١) مِنْ صَبْرِي عَلَى هَجْرَهَا الْقَتْلُ؟
إِذَا رَضِيتُ عَنْي فَلَا بَاتَ لَيْلَةً
عَلَى غَضَبٍ إِلَّا الْعَشِيرَةُ وَالْأَهْلُ
وَلَهُ :

خُطُوبُ الْقُلُوبِ بِهَا وَجِيبُ^(٢) نَكَادُ لَهَا مَفَارِقُنَا^(٣) تَشِيبُ
نَرَى الْأَقْدَارَ جَارِيَةً بِأَمْرِ يَرِيبُ ذَوِي الْعُقُولِ عَايِرِيبُ^(٤)
فَتَنْجَحُ فِي مَطَالِبِهَا كِلَابُ وَأُسْدُ الْغَابِ ضَارِيَةً تَخِيبُ
وَتُقَسِّمُ هَذِهِ الْأَرْزَاقُ فِينَا فَمَا نَذَرِي أَنْ تُخْطِي أَمْ تُصِيبُ؟
وَنُخْضَعُ رَاغِبِينَ لَهَا أَضْطَرَارًا
وَكَيْفَ يَلَاطِمُ الْإِشْقَى^(٥) لَيْبُيبُ؟

وَلَهُ :

وَعَادَةً لَوْ رَأَتْهَا الشَّمْسُ مَا طَلَعَتْ
وَالرُّثْمُ أَغْضَى وَغَضُنُ الْبَانِ لَمْ يَمْسِ
عَاتَقَتْهَا بِرِدَاءِ اللَّيْلِ مُشْتَمِلًا
حَتَّى اتَّيَبَتْ بِرِدِّ الْحَلِيِّ^(٦) فِي الْفَلَسِ
فَطَلَّتْ أَعْمِيهِ خَوْفًا أَنْ يُنْبَهَهَا وَأَتَقَى أَنْ أُذِيبَ الْعِقْدَ بِالنَّفْسِ

(١) أى وأسهل (٢) أى خفتان واضطراب (٣) جمع مفرق : وهو الذى يفرق

فيه الشعر ، يريد بذلك الرءوس (٤) يريب فى الموضعين بضم الياء وتفتحها

(٥) الاشقى : اللثب والسراد يخرز به ويؤث (٦) يكنى به عن العفاف وهو خير حلية .

وَلَهُ :

وَمُتَشِحٌ بِاللُّؤْمِ جَاذِبِي الْعَلَا فَقَدَّمَهُ يُسْرٌ وَأَخَّرَنِي عُسْرٌ
وَطَوَّقْتُ أَغْنَاكَ الْمَقَادِيرُ مَا أَتَى بِهِ الدَّهْرُ حَتَّى ذَلَّ لِلْعَجْزِ الْمُدْرُ
وَلَوْ نِيلَتِ الْأَرْزَاقُ بِالْفَضْلِ وَالْحِجَى

لَمَا كَانَ يَرْجُو أَنْ يَنْتُوبَ ^(١) لَهُ وَفَرُّ
فِيَا نَفْسُ صَبْرًا إِنَّ لِلَّهِمَّ فُرْجَةً فَمَا لَكَ إِلَّا الْعِزُّ عِنْدِي أَوْ الْقَبْرُ
وَلِي حَسَبٌ يَسْتَوْعِبُ الْأَرْضَ ذِكْرُهُ

عَلَى الْعُذْمِ وَالْأَحْسَابُ يَدْفِنُهَا الْفَقْرُ
وَلَهُ أَيْضًا وَهُوَ مِنْ جَيْدِ شِعْرِهِ :

وَعَلِيلَةَ الْأَخْطَاظِ تَرَقُّدُ عَنْ صَبٍّ يُصَافِحُ جَفْنَهُ الْأَرْقُ
وَفَوَّادَهُ كِسُورَاهَا حَرَجٌ ^(٢) وَوَسَادُهُ كَوِشَاحِهَا قَلَقٌ
عَامَقَتْهَا وَالشَّهْبُ نَاعِصَةٌ وَالْأَفَقُ بِالظُّلُمَاءِ مُنْتَطِقٌ ^(٣)
وَلَتَمَنَّتْهَا وَاللَّيْلُ مِنْ فِصْرِ كَرَمٍ كَادَ يَلْتَمُ جَفْرُهُ الشَّقَقُ
بِعَمَارَتِي أَلِفَ الْعُقَافِ بِهِ كَرَمٌ بِأَذْيَالِ الثُّقَى عَلِقُ
نَمْ أَفْرَقْنَا حِينَ فَاجَأَنَا صُبْحٌ تَقَاسَمُ ضَوْؤُهُ الْحَدَقُ
وَبِنْخَرَهَا مِنْ أَدْمُعِي بَلَلٌ وَبِرَاحَتِي مِنْ نَشْرِهَا عَبَقُ
وَلَهُ :

يَيْضَاءُ إِنَّ نَطَقْتَ فِي الْحَيِّ أَوْ نَظَرْتَ
تَقَاسَمَ السَّحَرِ أَسْمَاعُ وَأَبْصَارُ
وَالرَّكْبُ يُسْرُونَ وَالظُّلُمَاءُ عَاكِفَةٌ^(١)
كَأَنَّهُمْ فِي ضَمِيرِ الْقَلْبِ أَسْرَادُ
وَلَهُ :

وَقَصَائِدُ مِنْهُ الرِّيَاضِ أَضْعَفُهَا
فِي بَاخِلٍ^(٢) ضَاعَتْ بِهِ الْأَحْسَابُ
فَإِذَا تَنَاشَدَهَا الرُّوَاةُ وَأَبْصَرُوا أَلْ
حَمْدُوحَ قَالُوا سَاحِرُهُ كَذَّابُ
وَلَهُ :

مَا لِلْجَبَانِ أَلَانَ اللَّهُ سَاحَتَهُ^(٣)
ظَنَّ الشَّجَاعَةَ مِرْقَاةً^(٤) إِلَى الْأَجَلِ
وَكَمْ حَيَاةٍ جَبَّتْهَا^(٥) النَّفْسُ مِنْ تَلَفٍ
وَرُبَّ أَمْنٍ حَوَاهُ الْقَلْبُ مِنْ وَجَلٍ
فُتَّتَ الثَّنَاءُ فَلَمْ أَبْلُغْ مَدَاكَ بِهِ
حَتَّى تَوَهَّمْتُ أَنَّ الْعَجْزَ مِنْ قِبَلِي

(١) أى يسرون ليلاً ، وما كفة : لازمة (٢) أى بخيل (٣) أى سهل الله حياته

(٤) أى سلما (٥) جبتها : جمعها ، وهى فى الأصل « جبتها » تحريف .

وَالْعِيُّ أَنْ يَصِفَ الْوَرَقَاءَ مَا دَحَا
بِالطُّوقِ أَوْ يَمْدَحَ الْأَذْمَاءَ^(١) بِالْكَمَلِ
وَلَهُ :

وَقَدْ سَمِعْتُ مُغَامِي بَيْنَ شِرْذِمَةٍ
إِذَا نَظَرْتُ إِلَيْهِمْ قَطَبْتُ هِمِّي
أَرَاذِلُ مَلَكُوا الدُّنْيَا وَأَوْجُهُمْ
لَمْ يَكْشِفِ الْفَقْرَ عَنْهَا بَهْجَةُ النِّعَمِ
وَلَهُ :

أَلَامُ عَلَى نَجْدٍ وَأَبْكِي صَبَابَةً رُوَيْدَكَ يَادِ مَعِي وَيَاعَاذِلِي رِفْقًا
فَلِي بِالْحَمَى مَنْ لَا أَطِيقُ فِرَاقَهُ
بِهِ يَسْعَدُ الْوَأَشِي وَلَكِنِّي أَشَقَى
وَأَكْرَمُ مِنْ جِيرَانِهِ كُلِّ طَارِيءٍ
يَوُدُّ وَدَادًا أَنَّهُ مِنْ دَمِي يُسْقَى
إِذَا لَمْ يَدْعُ مِنِّي نَوَاهُ^(٢) وَحُبُهُ
سِوَى رَمَقٍ يَا أَهْلَ نَجْدٍ فَكَمْ يَبْقَى؟
وَلَوْلَا الْهَوَى مَا لَانَ لِلدَّهْرِ جَانِبِي
وَلَا رَضِيتُ مِنِّي قُرَيْشٌ بِمَا أَلْقَى

قَرَأْتُ بِحِطِّ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشَّاعِرِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ
التَّعَاوِيذِيِّ قَالَ : حَدَّثَنِي الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
الْخَشَّابِ قَالَ :

حَدَّثَنِي الشَّيْخُ أَبُو مَنْصُورِ بْنُ الْجَوَالِيقِيِّ قَالَ : كُنْتُ أَقْرَأُ
عَلَى أَبِي زَكَرِيَّا شِعْرَ أَبِي دَهْبَلٍ الْجُمَحِيِّ حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى
هَذَا الْبَيْتِ :

يَجُولُ وَشَاحَاها وَيَعْرُبُ جَعْلُها

وَيَشْبَعُ مِنْهَا وَقْفُ عَاجٍ وَدُمْلُجٍ
قَالَ : فَقُلْتُ لَهُ : وَصَفَهَا بِقَوْلِهِ يَجُولُ وَشَاحَاها بِأَنَّهَا هَضِيمَةٌ
الْحَشَا ، وَبِقَوْلِهِ : وَيَشْبَعُ مِنْهَا وَقْفُ عَاجٍ وَدُمْلُجٍ : أَنَّهَا عَيْلَةٌ
الزَّئِدِ^(١) وَالْعَضُدِ ، فَمَا مَعْنَى قَوْلِهِ وَيَعْرُبُ جَعْلُها ؟ فَقَالَ لَا أَذْرِي ،
وَكَانَ الْأَبْيُورْدِيُّ حَاضِرًا فَلَمَّا قُمْتُ مِنْ عِنْدِهِ قَالَ لِي الْأَبْيُورْدِيُّ :
أَتُحِبُّ أَنْ تَعْرِفَ مَعْنَى هَذَا الْبَيْتِ ؟ قُلْتُ نَعَمْ . فَقَالَ أَتَبْعُنِي ،
فَمَضَيْتُ مَعَهُ إِلَى بَيْتِهِ فَأَجْلَسَنِي وَأَخْرَجَ سَلَةً فِيهَا جُزْأَزُ^(٢)
بَجَلٍ يُطَوَّقُها^(٣) إِلَى أَنْ أَخْرَجَ وَرَقَةً فَنَظَرَ فِيهَا وَقَالَ لِي : إِنَّهُ
مَدَحَ امْرَأَةً مِنْ آلِ أَبِي سُفْيَانَ ، وَهُمْ يُوصَفُونَ بِأَنَّهُمْ سُنَّةُ^(٤)
حُمَشٍ . وَالْحَشْ : رِقَّةُ السَّاقِينِ . وَمِنْ أَفْتِخَارَاتِهِ قَوْلُهُ :

(١) أى سمينه (٢) أى ورقات تكتب فيها الفوائد (٣) أى يدورها

(٤) أى ضخم الامتلاء .

يَا مَنْ يُسَاجِلُنِي وَلَيْسَ بِمُذْرِكٍ
شَاوِي وَأَيْنَ لَهُ جَلَالَةٌ مَنْصِي؟
لَا تَتَعَبَنَّ فِدُونُ مَا أَهْمَنَهُ

خَرَطُ الْقَنَادَةِ وَأَمْتِطَاءُ الْكُوكَبِ
الْمَجْدُ يَعْلَمُ أَيُّنَا خَيْرٌ أَبَا؟

فَاسْأَلْهُ تَعْلَمُ أَيُّ ذِي حَسَبٍ أَبِي؟
جَدِّي مُعَاوِيَةُ الْأَعْرَسَمَتِ بِهِ جُرُثُومَةٌ مِنْ طِينِهَا خُلِقَ النَّبِيُّ
وَوَرِثَتْهُ شَرَفًا رَفَعَتْ مُنَارَهُ فَبَنُوا مِئَةً يَفْخَرُونَ^(١) بِهِ وَبَنِي
قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ التَّمِيمِيُّ: وَلَقَدْ حَصَلَ لِلْأَبِيِّوَرْدِيِّ بَعْدَ
مَا تَرَاهُ مِنْ شَكْوَى الزَّمَانِ فِي أَشْعَارِهِ مِمَّا انْتَجَعَهُ بِالشَّعْرِ
مِنْ مُلُوكِ خُرَاسَانَ وَوُزَرَائِيهَا وَخُلَفَاءِ الْعِرَاقِ وَأُمَرَائِيهَا مَا لَمْ
يَحْصُلْ لِمُتَنَبِّئٍ فِي عَصْرِهِ، وَلَا بِنِ هَانِيٍّ فِي مِصْرِهِ، فَمِنْ ذَلِكَ
مَا حَدَّثَنِيهِ الْقَاضِي أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ الْحَسَنِ النَّدِيمِ:
أَنَّ أَفْضَلَ الدَّوْلَةِ الْأَبِيوَرْدِيَّ لَمَّا قَدِمَ الْحِلَّةَ عَلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ
صَدَقَهُ مُتَدَحِّالُهُ^(٢) - وَلَمْ يَكُنْ قَبْلَهَا أَجْتَمَعَ بِهِ قَطُّ - خَرَجَ
سَيْفُ الدَّوْلَةِ لِتَلْقِيهِ قَالَ: وَكُنْتُ فِيمَنْ خَرَجَ فَشَاهَدْتُ

(١) يَفْخَرُونَ بِضَمِّ الْهَاءِ وَفَتْحِهَا (٢) يَرِيدُ حِلَّةَ بَنِي مُزَيْنٍ - مَدِينَةَ كَبِيرَةَ بَيْنَ
الْكُوفَةِ وَبَسْطَادٍ وَغَرْبِ الْفَرَاتِ، وَأَوَّلُ مَنْ عَمَرَهَا وَزَلَّهَا سَيْفُ الدَّوْلَةِ هَذَا وَهُوَ صَدَقَةُ بْنُ
مَنْصُورَ بْنِ دَيْسِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُزَيْنِ الْأَسَدِيِّ، وَاتَّصَلَتْ فِيهَا الْعِمَارَةُ مَدَّةَ حَيَاتِهِ حَتَّى
صَارَتْ مِنْ أَكْثَرِ بِلَادِ الْعِرَاقِ.

الْأَبِيُورْدِي رَاكِبًا فِي جَمَاعَةٍ كَثِيرَةٍ مِنْ أَتْبَاعِهِ، مِنْهُمْ مَنْ
الْمَالِكِ الثَّرَكِ ثَلَاثُونَ غُلَامًا وَوَرَاءَهُ سَيْفٌ مَرْفُوعٌ وَبَيْنَ يَدَيْهِ
ثَمَانُ جَنَائِبَ ^(١) بِالْمَرَاكِبِ وَالسَّرَفَسَارَاتِ ^(٢) الذَّهَبِ، وَعَدَدُهَا
ثَقْلُهُ فَكَانَ عَلَى أَحَدٍ وَعِشْرِينَ بَغْلًا، وَكَانَ مَهِيْبًا مُخْتَرِمًا جَلِيلًا
مُعْظَمًا لَا يُخَاطَبُ إِلَّا بِعَوْلَانَا، فَرَحَّبَ بِهِ سَيْفُ الدَّوْلَةِ، وَأَظْهَرَ
لَهُ مِنَ الْبِرِّ وَالْإِكْرَامِ مَا لَمْ يُعْهَدْ مِنْهُ فِي تَلَقَّى أَحَدٍ مِنْ كُنَا
يَتَلَقَّاهُ، وَأَمَرَ بِإِنزَالِهِ وَإِكْرَامِهِ وَالتَّوْفِيرِ عَلَى الْقِيَامِ بِعَهْدِهِ،
وَحَمَلَ إِلَيْهِ خَمْسِمِائَةَ دِينَارٍ وَثَلَاثَةَ حُصْنٍ وَثَلَاثَةَ أَعْبُدٍ، وَكَانَ
الْأَبِيُورْدِي قَدْ عَزَمَ عَلَى إِنْشَادِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ قَصِيدَتَهُ الَّتِي
يَقُولُ فِيهَا :

وَفِي أَيِّ عِطْفِيكَ ^(٣) أُلْتَفَّتْ تَعَطَّفَتْ

عَلَيْكَ بِهِ الشَّمْسُ الْمُنِيرَةُ وَالْبَذَرُ
فِي يَوْمٍ عَيْنُهُ . وَلَمْ يَكُنْ سَيْفُ الدَّوْلَةِ أَعَدَّ لَهُ بِحَسَبِ
مَا كَانَ فِي نَفْسِهِ أَنْ يَلْقَاهُ بِهِ وَيُجِيزَهُ عَلَى شِعْرِهِ، وَأَعْتَذَرَ إِلَيْهِ
وَوَعَدَهُ يَوْمًا غَيْرَ ذَلِكَ الْيَوْمِ لِيُعِدَّ مَا يَلِيْقُ بِمَنْزِلِهِ إِجَازَتُهُ بِمَا
يُحْسِنُ بِهِ بَيْنَ النَّاسِ ذِكْرُهُ، وَيَبْقَى عَلَى مَرِّ الْأَيَّامِ أَثَرُهُ، فَاعْتَقَدَ
أَفْضَلَ الدَّوْلَةِ أَنَّ سَيْفَ الدَّوْلَةِ قَدْ دَافَعَهُ عَنْ سَمَاعِهِ مِنْهُ اسْتِكْبَارًا

(١) جنائب جمع جنينة : وهي الناقة تعاد (٢) بهامش الأصل كلمة فارسية :
سرفسار : معناها « اللجام » (٣) أي جانبيك .

لَمَّا يُرِيدُ أَنْ يَصِلَهُ بِهِ ثَانِيًا، فَأَمَرَ الْأَبْيُورْدِي أَصْحَابَهُ أَنْ
يَعْبُرُوا ثِقْلَهُ الْفُرَاتِ مُتَفَرِّقًا فِي دَفْعَاتٍ، وَخَرَجَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْلَمَ
بِهِ أَحَدٌ سِوَى وَلَدِ أَبِي طَالِبِ بْنِ حَبَشٍ فَإِنَّهُ سَمِعَهُ يُنْشِدُ عَلَى
شَاطِئِ الْفُرَاتِ حِينَ عَبُورِهِ :

أَبَابِلُ لَا وَادِيكَ بِاخْتِرِ مُنْعَمٌ ^(١)

لِرَاجٍ وَلَا نَادِيكَ بِالرُّفْدِ أَهْلُ
لَنْ صِنَقَتْ عَنِّي فَالْبِلَادُ فَسِيحَةٌ

وَحَسْبُكَ عَارًا أَنَّنِي عَنْكَ رَاحِلٌ
فَإِنْ كُنْتُ بِالسَّحْرِ الْحَرَامِ مُدِلَّةٌ

فَعِنْدِي مِنَ السَّحْرِ الْحَلَالِ ^(٢) دَلَالٌ
قَوَافٍ يُعْبِرُ الْأَعْيُنَ النَّجْلَ سِحْرَهَا

وَكُلُّ مَكَانٍ خِيَمَتْ فِيهِ بِأَبِلُ
فَبَادَرَ وَلَدُ أَبِي طَالِبٍ إِلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ فَقَالَ لَهُ : رَأَيْتُ
عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ فَارِسًا يُرِيدُ الْعُبُورَ إِلَى الشَّرْقِ وَهُوَ يُنْشِدُ
هَذِهِ الْأَبْيَاتَ . فَقَالَ سَيْفُ الدَّوْلَةِ : وَأَيْبِكَ مَا هُوَ إِلَّا
الْأَبْيُورْدِي ، فَرَكِبَ لَوْفَتِهِ فِي قُلٍّ ^(٣) مِنْ عَسْكَرِهِ ، فَلَحِقَهُ
فَاعْتَذَرَ ، وَسَأَلَ لَهُ الرُّجُوعَ وَعَرَفَهُ عُذْرَهُ فِي أَمْتِنَاعِهِ مِنْ سَمَاعِ

(١) أى مملوء (٢) السحر الحلال : الكلام البليغ الذى يسحر العقول ، ومنه :
« إن من البيان لسحرا » (٣) أى قليل .

شَعْرِهِ ، وَأَمَرَ بِإِزَالِهِ فِي دَارِهِ مَعَهُ ، وَحَمَلَ إِلَيْهِ أَلْفَ دِينَارٍ ،
وَمِنْ الْخَيْلِ وَالنِّيبَابِ مَا يَزِيدُ عَلَى ذَلِكَ قِيمَةً .

قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ التَّمِيمِيُّ : أَنْشَدَنِي أَبُو إِسْحَاقَ بَحْيِي بْنُ
إِسْمَاعِيلَ الْمُنَشِّيُّ الطُّغْرَاثِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ وَالِدِي يُنْشِدُ لِنَفْسِهِ
مَرْثِيَةً لِلْأَبِيوردِيِّ :

إِنْ سَاغَ بَعْدَكَ لِي مَاءٌ عَلَى ظَمَأٍ
فَلَا تَجَرَّعْتُ غَيْرَ الصَّابِ وَالصَّبْرِ ^(١)

أَوْ إِنْ نَظَرْتُ مِنَ الدُّنْيَا إِلَى حَسَنِ
مُذْ غِبْتَ عَنِّي فَلَا مُتَعْتُ بِالنَّظَرِ
صَحْبَتِي وَالشَّبَابَ الْفَضْلَ ثُمَّ مَفَى

كَمَا مَضَيْتَ فَمَا فِي الْعَيْشِ مِنْ وَطَرٍ ^(٢)
هَبْنِي بَلَغْتُ مِنَ الْأَعْمَارِ أَطْوَلَهَا

أَوْ أَتَمَّيْتُ إِلَى آمَالِي الْكُبَرِ ^(٣)
فَكَيْفَ لِي بِشَبَابٍ لَا أَرْتَجِعُ لَهُ

أَمْ أَيْنَ أَنْتَ فَمَا لِي مِنْكَ مِنْ خَبَرٍ ؟؟
سَبَقْتُمَانِي وَلَوْ خُبِرْتُ بَعْدَكُمَا

لَكُنْتُ أَوَّلَ لَعَّاقٍ عَلَى الْأَنْوَرِ

(١) الصاب : شجر مر ، والصبر ككتف ، ولا يمكن إلا في ضرورة الشعر : عبارة
شجر مر (٢) أي من حاجة (٣) الكبير : جمع كبرى .

﴿ ٧٨ - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ طَاهِرِ بْنِ مُحَمَّدٍ أَبُو مَنْصُورٍ * ﴾

محمد بن أحمد
الخازن

الْخَازِنُ لِدَارِ الْكُتُبِ الْقَدِيمَةِ، مِنْ سَاكِنِي دَرْبِ مَنْصُورٍ
بِالْكِرْنَجِ^(١)، مَاتَ فِي ثَالِثِ عَشَرَ شَعْبَانَ سَنَةِ عَشْرَةٍ وَخَمْسِمِائَةٍ
ذَكَرَ ذَلِكَ ابْنُ الْجَوَازِيِّ وَقَالَ: كَانَ أَدِيبًا فَاضِلًا نَحْوِيًّا، وَخَطَّهُ
مَوْجُودٌ بِأَيْدِي النَّاسِ كَثِيرٌ يُرْغَبُ فِيهِ وَيُعْتَمَدُ غَالِبًا عَلَيْهِ،
وَكَانَ أَبُو السَّعَادَاتِ بْنُ الشَّجَرِيِّ النَّحْوِيُّ وَالنَّقِيبُ حَيْدَرَةَ
كَثِيرًا مَا يَسْتَكْتَبِيَانِهِ، سَمِعَ عَلِيَّ بْنَ الْمُحَسِّنِ التَّنُوخِيَّ، وَابْنَ
غِيلَانَ وَغَيْرَهُمَا. وَكَانَ عَلِيٌّ فَقِيهًا^(٢) عَلَى مَذْهَبِ الشَّيْخَةِ، وَوَجَدَتْ
سَمَاعُهُ عَلَى كِتَابٍ بِخَطِّهِ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ.
وَحَدَّثَ غَرَسُ النُّعْمَةِ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الصَّابِيِّ فِي كِتَابِ
الْمُفَوَّاتِ قَالَ: كَانَ بِدَارِ الْعِلْمِ الَّتِي وَقَفَهَا سَابُورُ بْنُ أَزْدِشِيرَ
الْوَزِيرُ خَازِنٌ يُعْرَفُ بِأَبِي مَنْصُورٍ، وَاتَّفَقَ بَعْدَ ذَلِكَ بِسَنِينَ
كَثِيرَةٍ مِنْ وَقَاةِ سَابُورٍ أَنَّ آلَ تَرْعَاةِ الدَّارِ إِلَى الْمُرْتَضَى
أَبِي الْقَاسِمِ عَلِيِّ بْنِ الْحَسَنِ الْمَوْسَوِيِّ نَقِيبِ الطَّلَابِيِّينَ، فَرَتَّبَ
مَعَهُ آخَرَ يُعْرَفُ بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمْدٍ مُشْرِفًا عَلَيْهِ وَكَانَ

(١) بهامش الأصل: « هذا الرجل وجه إليه أبو العلاء المرى بالرسالة الـ ١٩
من الجلة التي نشرناها « سنة ١٨٩٨ » وفي مقدمة ذلك الكتاب جمعنا ما وقفنا عليه من
أخبار دار الكتب القديمة » . (٢) بالأصل « وعلى قلمها »
(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ص ١١

دَاهِيَةً؛ فَصَمَدٌ لِأَبِي مَنْصُورٍ كَيْدًا وَمَكْرًا^(١) فَصَارَ يَتَلَهَّى بِهِ
دَائِمًا. فَمِنْ ذَلِكَ أَنَّهُ قَالَ لَهُ يَوْمًا: قَدْ هَلَكْتَ الْكُتُبُ
وَذَهَبَ مُعْظَمُهَا. فَقَالَ لَهُ وَأَنْزَعَجَ: بِأَيِّ شَيْءٍ؟ قَالَ: بِالْبَرَاغِيثِ
وَعَيْنِهِمْ فِيهَا^(٢) وَعَبْنِهِمْ بِهَا^(٣). قَالَ: فَمَا تَفْعَلُ فِي ذَلِكَ؟
قَالَ: تَقْعِيدُ الْأَجَلِ الْمُرْتَضَى وَتَطَالُعُهُ بِالْحَالِ^(٤) وَتَسْأَلُهُ إِخْرَاجَ
شَيْءٍ مِنْ دَوَائِهِمُ الْمَعْدَّةِ عِنْدَهُ لَمْ يَنْشُرْهُ بَيْنَ الْوَرَقِ وَيُؤْمَنَ
الضَّرَرُ، فَمَضَى إِلَى الْمُرْتَضَى وَخَدَمِهِ وَقَالَ لَهُ بِسُكُونٍ وَوَقَارٍ،
وَمِنْ طَرِيقِ النَّصْحِ وَالِاحْتِيَاظِ: يَتَقَدَّمُ سَيِّدُنَا إِلَى الْخَازِنِ
بِإِخْرَاجِ شَيْءٍ مِنْ دَوَاءِ الْبَرَاغِيثِ، فَقَدْ أَشْرَفَتِ الْكُتُبُ عَلَى
الْمَسْلَاكِ بِهِمْ، لِنَتَذَرَكَ أَمْرَهُمْ بِتَعْجِيلِ إِخْرَاجِ الدَّوَاءِ الْمَانِعِ
لَهُمُ الْمُبْعَدِ لِضَرَرِهِمْ^(٥). فَقَالَ الْمُرْتَضَى: الْبَرَاغِيثُ الْبَرَاغِيثُ
مُكَرَّرًا، لَعَنَ اللَّهُ أَبْنَ حَمْدٍ، فَأَمْرُهُ كُلُّهُ طَرٌّ^(٦) وَهَزْلٌ، قُمْ
بِهَا الشَّيْخُ مُصَاحِبًا وَلَا تَسْمَعْ لِابْنِ حَمْدٍ نَصِيحَةً وَلَا قَوْلًا.
قَالَ الْمُؤَلِّفُ: هَكَذَا وَجَدْتُ هَذَا الْخَبَرَ، وَقَدْ وَافَقَ رِوَايَةَ
أَبْنِ الْجَوَازِيِّ فِي كَوْنِ ابْنِ حَمْدٍ خَازِنَ الْكُتُبِ بَيْنَ السُّورَيْنِ
وَفِي مُقَارَبَةِ الْعَصْرِ وَخَالَفَهُ فِي الْكُنْيَةِ^(٧)، وَلَا أَذْرِي هَلْ هُوَ

(١) أى فوق له لكيد والمكر (٢) أى إفسادهم (٣) أى لهم

(٤) أى تكاشفه (٥) طامل البراغيث في إعادة الضمائر عليها ممامة العاقل عن غير

وحه . (٦) أى سخرية (٧) بهامش الأصل « هذا وهم للمؤلف » .

هَذَا أَوْ غَيْرُهُ ؟ أَوْ قَدْ غَلَطَ أَحَدُهُمَا فِي الْكُنْيَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .
ثُمَّ وَقَفْتُ عَلَى الْمَذِيلِ الَّذِي لِلسَّمْعَانِيِّ بِحُطئه عَلَى حَاشِيَةِ مُلْحَقَةٍ
أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ عَطَافٍ الْمَوْصِلِيَّ سَأَلَ أَبَا مَنْصُورٍ بْنَ حَمْدٍ الْخَازِنَ
عَنْ مَوْلَاهُ فَقَالَ : سَنَةَ ثَمَانِي عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ . قَالَ : وَسَأَلَهُ
فَقَالَ : سَنَةَ سَبْعَ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ هَذِهِ
الْحِكَايَةَ لَيْسَتْ عَنْهُ ، لِأَنَّ الْمُتَرَتَّبِيَّ مَاتَ سَنَةَ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ
وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، فَيَكُونُ حِينَئِذٍ قَدْ كَانَ ابْنُ مُحَمَّدٍ ابْنُ ثَمَانِي عَشْرَةَ ^(١)
سَنَةٍ ، فَيَسْتَحِيلُ أَنَّ تَكُونَ الْحِكَايَةُ عَنْهُ وَعَسَاهَا عَنْ
أَيِّهِ ، وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ .

﴿ ٧٩ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَرَامُودَ ^(٢) الشَّيرَازِيَّ * ﴾

محمد بن أحمد
الشيرازي

أَبُو بَكْرٍ الْقَطَّانُ النَّحْوِيُّ ، شَيْخُ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْخَشَّابِ وَخُرَّجَهُ وَمُؤَدِّبَهُ وَعَنْهُ أَخَذَ
النَّحْوُ ، قَرَأَ ابْنُ جَرَامُودَ عَلَى عَلِيِّ بْنِ فَضَالٍ الْمُجَاشِعِيِّ الْقَيْرَوَانِيِّ
وَعَلَى غَيْرِهِ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ ، وَمَاتَ بَعْدَ سَنَةِ عَشْرَةَ
وخمِائَةٍ . قَالَ الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ الْخَشَّابِ فِيمَا قَرَأْتُهُ بِحُطئه :
كَانَ فِي أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْمُحَوَّلِيِّ ^(٣) شَيْخَنَا سَلَامَةً صَدْرٍ .

(١) بالأصل « اثنتي عشرة » والصحيح ما ذكرنا . (٢) كانت بالأصل : « جوامرد »
بالواو تحريف (٣) منسوب إلى المحول بضم الميم وفتح الحاء وتشديد الواو مفتوحة : بليدة
حسنة طيبة بينها وبين بغداد فرسخ .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثا ، وترجم له أيضاً في بنية الوعاة

وَلَقَدْ كَانَ شَيْخَنَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ جَرَامُودَ الشَّيرَازِيَّ الْمَعْرُوفَ
بِالْقَطَّانِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - يُوَلِّعُ بِهِ وَبَغْيَرِهِ كَثِيرًا ، فَكَانَ يَقُولُ
مُعَرِّضًا بِهِ وَبَغْيَرِهِ مِمَّنْ هُوَ أَعْلَى مِنْهُ مَنَزَلَةً وَأَرْفَعُ ذِكْرًا
وَأَبْدُ صِيئًا ، فَكَانَ مِنْ قَوْلِهِ مَا عَبَّرَ عَنِ الْبَلَادَةِ وَالْجُمُودِ
بِأَحْسَنَ مِنْ قَوْلِهِمْ هُوَ ثِقَةٌ ، وَلَهُ أَغْنَى الشَّيْخَ أَبَا بَكْرٍ مَعَ هَذَا
الْمُحَوَّلِيِّ نَوَادِرُ وَأَقَاصِيصُ لَا أَطُولُ بِذِكْرِهَا .

﴿ ٨٠ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَمْزَةَ بْنِ جِيَا أَبُو الْفَرَجِ * ﴿

مِنْ أَهْلِ الْحِلَّةِ الْمَزِيدِيَّةِ ^(١) يَلْقَبُ شَرَفَ الْكِتَابِ ، كَانَ
نَحْوِيًّا لُغَوِيًّا فَطِنًا شَاعِرًا مُتَرَسِّلًا ، شِعْرُهُ وَرَسَائِلُهُ مَدُونَةٌ .
قَدِمَ بَغْدَادَ فَقَرَأَ عَلَى النَّقِيبِ أَبِي السَّعَادَاتِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ الشَّجَرِيِّ
النَّحْوِيِّ وَأَخَذَ عَنْهُ ، ثُمَّ أَخَذَ بَعْدَهُ عَنْ أَبِي مُحَمَّدِ بْنِ الْخَشَّابِ ،
وَسَمِعَ الْحَدِيثَ عَلَى الْقَاضِي أَبِي جَعْفَرٍ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ النَّقْفِيِّ ،
وَأَصْلُهُ وَمَوْلَاهُ مِنْ مَطْلِبِ أَبَاذَ وَصَحْبَ ابْنِ هُبَيْرَةَ الْوَزِيرِ . وَلَهُ
رَسَائِلُ مَدُونَةٌ عَمِلَهَا أَجْوِبَةٌ لِرَسَائِلِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِ بْنِ الْحَرِيرِيِّ .
حَدَّثَنِي أَبُو عَلِيٍّ الْقَيْلَوِيُّ قَالَ : أَنَا رَأَيْتُهُ . وَمَاتَ فِي
سَنَةِ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَقَدْ نَيْفَ عَلَى الثَّمَانِينَ . أَنَشَدَنِي

محمد بن أحمد
ابن جيا

(١) سبق التعريف بحلة بني مزيد في ترجمة الأبيوردي

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة ص ٩

أَبْنُ الدِّيْنِيِّ قَالَ : أَنَشَدَنِي أَبُو التَّنَاءِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
الْمُفَرَّجِ الْحَلِّيُّ قَالَ : أَنَشَدَنِي شَرَفُ الْكِتَابِ أَبُو الْفَرَجِ مُحَمَّدُ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ جِيَا لِنَفْسِهِ :

حَتَّامَ أَجْرِي فِي مِيَادِينِ الْهَوَى
لَا سَابِقُ أَبَدًا وَلَا مَسْبُوقُ ؟
مَا هَزَنِي طَرْبٌ إِلَى أَرْضِ الْجَمَى
إِلَّا تَعَرَّضَ أَجْرَعُ وَعَقِيقُ
شَوْقُ بِأَطْرَافِ الْبِلَادِ مُفَرَّقُ

نَحْوِي ، شَتِيتُ الشَّمْلَ مِنْهُ فَرِيقُ ^(١)
وَمَدَامِعُ كَفِلَتْ بِعَارِضِ مُزْنَةٍ ^(٢)

لَمَعَتْ لَهَا يَنَ الضُّلُوعِ بُرُوقُ
فَكَانَ جَفْنِي بِالْذُّمُوعِ مُوَكَّلُ
وَكَأَنَّ قَلْبِي لِلْجَوَى مَخْلُوقُ
قَدَمُ الزَّمَانِ فَصَارَ شَوْقِي عَادَةً

فَلَيْتَ كُنَّ دَلَالَهُ الْمَعْشُوقُ
قَدْ كَانَ فِي الْهَجْرَانِ مَا يَزَعُ الْهَوَى ^(٣)

لَوْ يَسْتَفِيقُ مِنَ الْغَرَامِ مَشُوقُ

(١) أى يسر (٢) كفكت : أمدت ، والمزنة : السحابة البيضاء الماطرة

(٣) أى ما يكفه

لَكِنِّي ابْنِي لِهَمْدِي أَنْ يَرَى

بَعْدَ الصَّفَاءِ وَوَرْدُهُ مَطْرُوقُ

إِنْ عَادَتْ الْأَيَّامُ لِي بِطَوِيلِيع^(١)

أَوْ صَنَعِي وَالنَّازِحِينَ طَرِيقُ

لَا نَبِيَّ عَلَى الْغَرَامِ بِزُفَرَتِي وَلَتَطْرَبَنَّ بِمَا أَثَبْتُ النُّوقُ

حَدَّثَنِي أَبُو عَلِيٍّ الْقَيْلَوِيُّ قَالَ: سَمِعْتُ شَرَفَ الْكِتَابِ

يُحَدِّثُ أَنَّهُ كَانَ يَوْمًا فِي مَجْلِسِ الْوَزِيرِ عَوْنِ الدِّينِ يَحْيَى بْنِ هُبَيْرَةَ

جَاءَهُ فَرَّاشٌ مِنْ دَارِ الْخِلَافَةِ وَحَدَّثَهُ بِمُخَضَّرِي شَيْئًا كَانَ يُحِبُّ

كَمَا نَهَى مِنْ كُلِّ أَحَدٍ^(٢). قَالَ: وَاتَّفَقَ خُرُوجُ الْفَرَّاشِ وَقَدْ اجْتَمَعَ

عِنْدَهُ النَّاسُ فَشُغِلَ بِهِمْ عَنِّي، وَقُمْتُ أَنَا وَخَرَجْتُ وَمَضَيْتُ

فَمَا وَصَلْتُ بَابَ الْعَامَةِ حَتَّى جَاءَنِي مَنْ رَدَّنِي إِلَى حَضْرَتِهِ، فَلَمَّا

وَقَفْتُ بَيْنَ يَدَيْهِ قُلْتُ: أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيَّ مَوْلَانَا الْوَزِيرَ وَأَدَامَ

أَيَّامَهُ. بَيَّنَّتِ الْحَمَاسَةُ؟ فَقَالَ نَعَمْ، أَمَضِ بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ، كَذَا

الظَّنُّ بِمِثْلِكَ. قَالَ: وَخَرَجْتُ مِنْ عِنْدِهِ وَلَمْ يَفْهَمْ أَحَدٌ شَيْئًا

بِمَا جَرَى بَيْنَنَا، وَإِنَّمَا أَرَدْتُ قَوْلَ شَاعِرِ الْحَمَاسَةِ:

وَفَتَيَانِ صِدْقٍ لَسْتُ مُطَّلِعَ بَعْضِهِمْ

عَلَى سِرِّ بَعْضٍ غَيْرَ أَنِّي جَمَاعُهَا^(٣)

(١) بطويل تصغير طالع: ما يتفادى به (٢) بهامش الأصل « لعله يجب كتمانها عن كل أحد » ولكن لاحاجة بالتركيب إلى هذا التنبير (٣) أي مجتمعا وجامعا لها

وَمِنْ شَعْرِهِ :

أَمَّا وَالْعَيُونُ النَّجْلُ تُصْنِي نِبَالَهَا
وَلَمَعُ النَّبَايَا كَالْبُرُوقِ تَخَالُهَا
وَمُنْعَطُ الْوَادِي تَارَجَ نَشْرُهُ
وَقَدْ زَارَ فِي جُنْحِ الظَّلَامِ حَيَالَهَا
وَقَدْ كَانَ فِي الْمَجْرَانِ مَا يَرْعُ الْهَوَى
وَلَكِنْ شَدِيدٌ فِي الْعُبَاعِ أَنْتَقَالَهَا
وَمِنْهَا :

أَيَا أَبْنَ الْأَلَى جَادُوا وَقَدْ بَجَلَ الْحَيَا
وَقَادُوا الْمَذَاكِي^(١) وَالْدَّمَاءَ نِعَالَهَا
ذِدِ الدَّهْرِ عَنِّي مِنْ رِضَاكَ بِعَزْمَةٍ
مُعَوَّدَةٍ أَلَا يُفَلِّ رِعَالَهَا^(٢)
وَوَجَدْتُ بِخَطِّ بَعْضِ بَنِي مُعِيَّةَ الْعَلَوِيِّينَ الْحُسَيْنِيِّينَ :
أَنْشَدَنِي الشَّيْخُ أَبُو الْفَرَجِ^(٣) ابْنُ جَيَّا الْكَاتِبُ لِنَفْسِهِ :
قُلْ لِحَادِي عَشْرًا لِبُرُوجِ آبَا الْعَا
شِرِّ مِنْهَا ، رَبُّ الْقُرُونِ النَّبَانِي
يَا ابْنَ مُشْكِرَانَ صَلَّةً لِرِمَانٍ
صِرْتَ فِيهِ تُعَدُّ فِي الْأَعْيَانِ
لَيْسَ طَبِي^(٤) ذَمُّ الزَّمَانِ وَلَكِنْ
أَنْتَ أَغْرَيْتَنِي بِذَمِّ الزَّمَانِ

(١) المذاكي : الخيل التي تم سننها وكلت قوتها ، وأولت آتى عليها بعد قروحها سنة
أوستنان (٢) ألا يفل : ألا ينهرم ، والرجال : الجماعة المتقدمة من الخيل .
(٣) بالأصل : « أبو الفتح » خطأ (٤) أى على أو دوائى .

وَمِنْ كَلَامِهِ فِي جَوَابِ رِسَالَةِ لِبْنِ الْحَرِيرِيِّ كَتَبَهَا إِلَى
سَيِّدِ الدَّوْلَةِ بْنِ الْأَنْبَارِيِّ يَشْكُرُهُ ^(١) : سَيِّدُنَا الشَّيْخُ الْإِمَامُ
فِي تَوَالِي مَبَارَكِهِ ، وَالْقُصُورِ مِنِّي عَنْ ^(٢) تَأْدِيَةِ حَقِّهِ وَإِبْفَائِهِ ، كَمَنْ
يُقْرِضُ غَرِيماً مَعَ عُسْرَتِهِ ، وَيَتَكَسَّرُ بِمَنْ أَفْرَدَهُ الزَّمَانُ عَنْ
أَهْلِهِ وَأُسْرَتِهِ ، فَهَلَّا أَقْتَصَرَ بِي مِنْ دِينِهِ عَلَى مَا تَقَادَمَ عَهْدُهُ ،
وَلَمْ يُشْفِعْهُ بَطُولُ أَضْعَفِ قُوَى شُكْرِي وَكَانَ مُسْتَحْكِمًا عَقْدُهُ :
أَنْتَ أَمَرُؤُ أَوْ لَيْتَنِي مِنْنَا أَوْهَتْ قُوَى شُكْرِي فَقَدْ ضَعُفَا
فَالَيْكَ بَعْدَ الْيَوْمِ مَعْذِرَتِي لَأَفْتِكَ بِالتَّضَرُّعِ مُنْكَشِفَا
لَا تُسَدِّدَنَّ إِلَيَّ عَارِفَةً حَتَّى أَقُومَ بِشُكْرِ مَا سَلَفَا
فَأَمَّا مَا يَعْزُوهُ إِلَيَّ مِنَ الْبَرَاعَةِ وَحُسْنِ الصَّنَاعَةِ ، وَيُقَرَّرُهُ
مِنْ إِحْسَانٍ ^(٣) كَانَ الطُّىُّ أَوْلَى بِهِ مِنَ الْإِذَاعَةِ ، فِتْلِكَ حَالٌ إِنْ
تَبَّتْ فِيهَا الدَّعَاوَى ، وَاتَّفَقَ عَلَى صِحَّةِ ثَقْلِهَا الْمُخَالَفُ وَالْمُوَالَى ،
فَأِنَّمَا ^(٤) جَرَيْتُ إِلَيْهَا بِجِيَادِهَا التَّوَالِي لِسَوَابِقِهِ ، الصَّوَادِي إِلَى
مَنَاهِلِ حَقَائِقِهِ ، وَأَبْنِ الرِّذَايَا ^(٥) بَعْدَ ذَلِكَ مِنَ السَّابِقَاتِ ؟
وَالْمُقْصَرَةُ ^(٦) مِنَ اللَّاحِقَاتِ ؟ وَالْمُقْرِفَةُ ^(٧) مِنْ كَرِيمَاتِ

(١) بهامش الأصل « راجع ص ١٨٢ » (٢) بالأصل « مع »

(٣) بالأصل « الاحسان » (٤) بالأصل « فانها » (٥) الرذايا : المالكات
هز لا لاتطبق براحا ، جمع رذى ورذية (٦) والمقصرة : التواني التي كلت عن الشيء
في السفر (٧) المحرفة : أي التي أمها عربية لا أبوها ، لأن الاقاراف من جهة النحل ،
والمحنة من قبل الأم .

النَّاسِبُ؟ وَالْمَكْدِيَّةُ مَطَالِبُهَا^(١) مِنْ نَجِيحَاتِ الْمَكَايِبِ :

سَبَقَتْ إِلَى الْآدَابِ أَبْنَاءَ دَهْرِنَا

فَبَوَّتْ بِعَادِيٍّ^(٢) عَلَى الدَّهْرِ أَقْدَمَ

وَلَيْسَتْ كَمَا أَبَقَتْ ضَبِيعَةً أَضْجَمَ^(٣)

وَلَيْسَتْ كَمَا سَادَتْ فَبَاثِلُ جُزْمٍ

وَلَكِنْ طَوْدًا لَمْ يَحْلَحِلْ^(٤) رَسِيَهُ

وَفَارِعَةً قَعَسَاءَ لَمْ تُتَسَمَّ^(٥)

إِذَا مَا بَنَاءُ شَادَهُ الْفَضْلُ وَالْتَقَى تَهْدَمَتِ الدُّنْيَا وَلَمْ يَتَهْدَمْ

فَاللَّهُ تَعَالَى يَحْرُسُ عَلَيْهِ مَا خَوَّلَهُ مِنْ هَذِهِ الْخَصَائِصِ

النَّفِيسَةِ وَالْمَنْحِ الشَّرِيفَةِ ، وَلَا تَعْدُمُ الْقُلُوبُ الرَّاحَةَ بِمُحَاضَرَتِهِ ،

كَمَا لَمْ يُخْلِهِ مِنَ النَّصْرِ إِذَا أَشْرَعَ رِمَاحَ الْجَدَلِ يَوْمَ مُنَاصَرَتِهِ

بِمَنْهَ وَجُودِهِ . فَأَمَّا اعْتِذَارُهُ عَنْ إِنْقَازِ ذَلِكَ التَّأْلِيفِ ،

وإِنْكَارُهُ لِلْفَرَاغِ مِنْهُ بَعْدَ التَّعْرِيفِ ، فَمَا يَخْفَى مَا وَرَاءَ ذَلِكَ

مِنَ الْمُغَالَطَةِ ، وَمَا يَقْصِدُهُ فِي كُلِّ وَقْتٍ مِنْ قَطْعِ حِبَالِ

(١) أى التى لم تصادف مطالبا نجحا (٢) العادى : القديم جدا كأنه منسوب إلى عاد

(٣) اسم قبيلة ، وأضجم لقب ضبيعة كقولك قيس قفة من الضجيم محركة : وهو هوج فى النغم والشدق والشفة والذقن والعنق ، وبهامش الأصل عن كلمة « أضجم » راجع كتاب الألفانى ج ٢١ ص ١٨٦ (٤) أى لم يزل عن موضعه ولم يتحرك

(٥) فارعة الجبل : أعلاه . وفارعة الطريق : أعلاه ومنقطعه ، وقيل حواشيه ، والمراد الأول بدليل ما قبله ، ولم تسمن : أى لم يعالها أحد .

الْمُبَاسَطَةِ، وَلَوْلَا أَنَّ الْمُعَانِبَةَ إِذَا حَقَّتْ فَلَمَّا يَسْلُمُ مَعَهَا وَدَادُ،
وَيَجُودُ فِي مَطَاوِيهَا مِنَ الصَّفَاءِ عِمَادُ:
لَأَرْسَلْتُهَا مَقْطُوعَةَ الْعَقْلِ ^(١) تَغْتَدِي

شَوَارِدَ قَدْ بَالَغْنَ فِي الْجَوْلَانِ
فَوَارِصَ ^(٢) تَبْقَى مَا رَأَى الشَّمْسُ نَظَرُ

وَمَا سَمِعَتْ مِنْ سَامِعٍ أُذُنَانِ
لَكِنَّ الْمَقْصُودَ مَا عَادَ بِإِنْجَامِ خَاطِرِهِ وَصَفَاءِ مَشَارِبِهِ،
وَأَلَّا أَكُونَ عَلَيْهِ عَوْنًا لِلدَّهْرِ وَنَوَائِبِهِ، لَا سِبَا وَقَدْ رَأَيْتُ
الصَّبْرَ عَلَى فِعَالِهِ أَيْسَرَ مِنَ الصَّبْرِ عَلَى تَرْكِ وَصَالِهِ، فَأَمَّا
الْمُلْحَةُ فَأَنْبِي وَجَدْتُهَا عِنْدَ الْوُصُولِ كَمَا سَمَّاهَا، غَرِيبَةً فِي لَفْظِهَا
وَمَعْنَاهَا، عَارِيَّةٌ مِنْ لِبْسَةِ التَّكْلِيفِ بَعِيدَةٌ عَنِ التَّصْنِيعِ تَقْنَادُ
الْقُلُوبِ بِأَرْزَمَتِهَا، وَمَا كَانَ أَوْلَاهُ لَوْ قَرَنَهَا إِلَى ذَلِكَ الْعَقْدِ
الْمَكْنُونِ وَالذَّرُّ الْمَصُونِ، فَكَانَتْ النُّعْمَى تَكْمُلُ، وَالسَّرَّةُ
تَشْمَلُ، وَهَآنَا أَرْتَقِبُ لِذَلِكَ السَّمْطِ أَنْ تُولَفَ فَرَائِدُهُ، وَتُجْمَعَ
بِدَائِدُهُ ^(٣)، وَأَنْتَظِرُ لَوْصُولِهِ يَوْمًا تَقِلُّ هُمُومُهُ وَتَكْتَفِرُ حَوَاسِدُهُ،
فَمَا ذَاكَ بِمُتَعَدِّرٍ عَلَيْهِ مَتَى رَامَهُ، وَلَا ^(٤) بِمُعْوِزِهِ إِنْ سَرَحَ سَوَامُ
الْفِكْرِ ^(٥) فِيهِ وَشَامَهُ ^(٦)، وَلَرَأَيْهِ فِي ذَلِكَ وَمَعْرِفَتِهِ، وَإِنْجَازِ

(١) أى ضيقته (٢) أى منفصات ومؤلات (٣) أى مترقاته (٤) بالأصل « فلا » (٥) سوام الفكر : خواصه التى تسبب الاضر وتطر غوره .
(٦) نظر إليه أين يحصد ؟ .

الْوَعْدِ جَرِيًّا عَلَى كَرِيمِ عَادَتِهِ ، مَزِيدٌ مِنْ عِلَاءٍ لَا يَطْرَأُ الْأَفُولُ
عَلَى أَهْلَتِهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَحْدَهُ .

﴿ ٨١ - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سُلَيْمَانَ الزَّاهِرِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ * ﴾

محمد بن أحمد
الزاهري

الْأَنْدَلُسِيُّ ، رَجُلٌ فَاضِلٌ وَأَدِيبٌ كَامِلٌ مُتَقِنٌ ، سَمِعَ
الْحَدِيثَ الْكَثِيرَ يَبْغَدَادَ مِنْ ابْنِ كَلْبٍ وَابْنِ بُوشٍ وَغَيْرِهِمَا
فَأَكْثَرَ ، وَكُنِيَ بِحِطَّةِ الْكَثِيرِ وَصَنَّفَ ، وَلَقِيَتْهُ يَبْغَدَادَ
وَكَانَ لِي صَدِيقًا مُعَاشِرًا حَسَنَ الصُّحْبَةِ عُذْرِي الْقَلْبِ ^(١) جَيِّدَ
الشَّعْرِ ، أُنْشِدَنِي كَثِيرًا مِنْ شِعْرِهِ لَمْ أَثْبِتْهُ ، ثُمَّ فَارَقَ بَغْدَادَ وَحَصَلَ
فِي بِلَادِ الْجِبَالِ ، وَأَسْتَوَظَنَ بَرْوَجَرْدَ ^(٢) وَتَأَهَّلَ بِهَا وَوُلِدَ لَهُ ،
وَصَنَّفَ بِهَا تَصَانِيفَ فِي الْأَدَبِ كَثِيرَةً مِنْهَا شَرَحُ الْإِيضَاحِ .

﴿ ٨٢ - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ حَمْزَةَ بْنِ بَرْيَكٍ * ﴾

محمد بن أحمد
الأنصاري

الْأَنْصَارِيُّ الدَّسْكَرِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْبَرْفَطِيِّ ^(٣) ،
وَالدَّسْكَرَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَهْرِ الْمَلِكِ ، سَكَنَ بِهَا أَجْدَادُهُ وَقُرِفَ
وَعُظُمَ اسْمُهُ بِالنِّسْبَةِ إِلَى بَرْفَطَا ^(٤) ، وَهِيَ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَهْرِ

(١) عُذْرِي الْقَلْبِ : شديد العتق والهوى والعفة ، ولكنه يعني من ذلك رقة الشعور

وإرهاق الحس (٢) بفتح الباء وضم الراء وكسر الجيم : بلدة بين همدان وبين الكرج

(٣) نسبة إلى برفطى كعبك : قرية من قرى نهر الملك ببغداد (٤) قرف :

اتهم وغلط فيه

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة ص ١١

الْمَلِكِ فَغَلَبَ عَلَيْهِ هَذَا الْإِسْمُ. وَلِدَ بَغْدَادَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ مِنْ
شُهُورِ سَنَةِ سِتٍّ وَسِتِّينَ وَخَمْسِمِائَةٍ، وَمَاتَ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي أَوَّلِ
رَجَبِ سَنَةِ خَمْسٍ وَعَشْرِينَ وَسِمِائَةٍ، وَخَلَّفَ خَمْسَةً وَعَشْرِينَ
قِطْعَةً بِحِطِّ ابْنِ الْبَوَّابِ لَمْ تَجْتَمِعْ فِي زَمَانِنَا عِنْدَ كَاتِبٍ، وَكَانَ
يُعَالِي فِي شِرَائِهَا. وَلَهُ شِعْرٌ مِنْ جُمْلَتِهِ :

أَبْدَأُ أَمِيلُ إِلَيْكَ مِيلَ تَذَلُّلٍ وَتَصَدُّ صَدَّ تَجَنُّبٍ وَدَلَالٍ
حَتَفُ الْمَتِيمِ مِنْكَ يَوْمَ قَطِيعَةٍ وَحَيَاتُهُ فِي الْحُبِّ يَوْمٌ وَصَالٍ
قَدْ كِدْتُ أَغْرَقُ فِي بِحَارِ مَدَامِي

لَوْلَا التَّمَسُّكُ^(١) فِيكَ بِالْأَمَالِ
عَذَّبْتُ مَرَأِشْفُهُ وَصَالَ بِقَدِّهِ خَمَى جَنَى الْمَعْسُولِ بِالْمَسَالِ^(٢)
عَهْدِي وَظِلُّ الْوَصْلِ غَيْرُ مُقْلَصٍ عَنَّا وَعُمُرُ الْمَطْلِ غَيْرُ مُطَالِ^(٣)
وَكَاثِمًا لَيْسَ الزَّمَانُ سَنَاءً بَدَّ رَالِدِينَ ذِي الْإِنْعَامِ وَالْإِفْضَالِ
خَضِرُ الْجَنَابِ فَإِنْ دَجَّتْ فِي أَرْزَمَةٍ

سَوْءُ الْخُطُوبِ فَأَيُّضُ الْأَفْعَالِ^(٤)
مَنْحَ أُبْنِدَاءٍ رَافِعًا خَبَرَ النَّدَى وَكُنَى الْوُجُوهَ مَثُونَةَ التَّسَالِ
كَثُرَتْ صَنَائِعُهُ فَقَلَّ نَظِيرُهُ وَكَذَا الْبُدُورُ قَلِيلَةُ الْأَمْثَالِ

(١) أى التلق (٢) مرأشفه : شفاهه . وصال : جال وحمل ، والصال : الريح ،
والمراد أن قدم الشبيه بالريح الصالحى ريقته الشبيهة بالصل (٣) أى غير متبعض
ومنزو . والمطل : التسويف ، وغير مطال من الاطالة : أى غير ممتد .
(٤) خضر الجناب : كثير الخير ، ودجت : أظلمت واشتدت ، وأييض الأفعال : حسنها

وَحَوَتْ أَرْزَمَةً دَجَلَةً أَعْمَالُهُ وَكَذَّ الْجَنَانُ مُنْحَازٌ بِالْأَعْمَالِ^(١)
حَاطَ الْمَلَأَ فَرِمَاحَهُ أَقْلَامُهُ حَيْثُ الْبِدَادُ لَهَا رُمُوسٌ نِصَالٌ
فِي لَيْلٍ ذَاكَ النَّقْسِ^(٢) تَطَرَّقْنَا النَّمَى

فَكَانَهُ فِي الْهَدَى طَيْفٌ خِيَالٍ
يَجْنِي بِيَاضَ الطَّرْسِ تَحْتَ سَوَادِهِ

أَسْرَارُ^(٣) صُبْحٍ فِي صُدُورٍ لَيَالِي
وَأَبْنُ الْبَرْفَعِيِّ هَذَا أَوْحَدُ عَصْرِنَا فِي حُسْنِ الْخَطِّ وَالْمُشَارِ
إِلَيْهِ فِي التَّحْرِيرِ، قَدْ تَخَرَّجَ بِهِ خَلْقٌ كَثِيرٌ وَسَافَرَ إِلَى دِمَشْقَ،
وَكُنِبَ عَلَيْهِ كُتَابُهَا وَأَقَامَ بِحَلَبَ مَدَّةً مَدِيدَةً ثُمَّ عَادَ إِلَى
بَغْدَادَ، وَهُوَ صَدِيقُنَا أَنْشَدَنِي لِنَفْسِهِ أَشْعَارًا مِنْهَا مَا أَثْبَتَهُ .
وَحَفَظَهُ^(٤) السَّفَرُ فِي يَوْمِ الْخَمِيسِ ثَامِنِ الْمُحَرَّمِ سَنَةِ ثَلَاثِ عَشْرَةِ
وَسِتِّ مِائَةٍ إِلَى تُسْتَرْ حُجْبَةِ الْأَمِيرِ ابْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ
الْحُسَيْنِ ابْنِ الْأَمِيرِ الْمَلِكِ الْمُعَظَّمِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا الْإِمَامِ النَّاصِرِ لِدِينِ اللَّهِ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ لَنَا وَلِلَّاهُمَا أَرْضُ خُوزِسْتَانَ بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِمَا أَبِي
الْحَسَنِ عَلِيٍّ، تَقَدَّمَ إِلَى ابْنِ الْبَرْفَعِيِّ بِالْخُرُوجِ فِي خِدْمَتِهِمَا
وَالسَّكُونِ فِي جُلُوسِهِمَا لِكُتُبَاعَالِيهِ وَيُعْلِمُ خَطَّهُمَا بِهِ وَيَكُونُ

(١) الجنان : جمع جنة ، ومنحاز : تمك (٢) النقس : اللداد

(٣) اسرار الصبح : خفاؤه (٤) أى ساقه .

مُعَلِّمًا لَهَا ، وَهُوَ دَمِثُ الْأَخْلَاقِ حَسَنُ الْعِشْرَةِ ، لَيْنُ الْكَلَامِ
قَصِيرٌ مِنَ الرِّجَالِ فِيهِ دَهَاءٌ ^(١) ، وَكَانَ فِي أَوَّلِ أَمْرِهِ مُعَلِّمًا ، فَلَمَّا
جَادَ خَطَّهُ صَارَ مُحَرَّرًا ، وَكَانَ يُبَالِغُ فِي أَثْمَانِ خُطُوطِ ابْنِ الْبَوَّابِ
فَحَصَلَ لَهُ مِنْهَا مَا لَمْ يَحْصُلْ لِأَحَدٍ غَيْرِهِ . وَجَدَتْ عِنْدَهُ أَكْثَرُ
مِنْ عِشْرِينَ قِطْعَةً بِخَطِّهِ أَرَانِيهَا .

وَحَدَّثَنِي قَالَ : بَلَغَنِي عَنْ رَجُلٍ مُعَلِّمٍ فِي بَعْضِ مَحَالِّ بَغْدَادَ
أَنَّ عِنْدَهُ جُزْأًا كَثِيرًا وَرَثَهُ عَنْ أَبِيهِ ، فُحِّلَ لِي أَنَّهُ لَا يَخْلُو
مِنْ شَيْءٍ مِنَ الْخُطُوطِ الْمُنْسُوبَةِ ، فَمَضَيْتُ إِلَيْهِ وَقُلْتُ لَهُ :
أَحِبُّ أَنْ تُرَبِّيَ مَا خَلَّفَ لَكَ وَالِدُكَ عَنِّي أَنْ أَشْتَرِيَ مِنْهُ
شَيْئًا ، فَصَعِدَ بِي إِلَى غُرْفَةٍ وَجَلَسْتُ أَفْتَشُ حَتَّى وَقَعَ بِيَدِي
وَرَقَةً بِخَطِّ ابْنِ الْبَوَّابِ ^(٢) قَلَمُ الرَّقَاعِ أَرَانِيهَا أَيْضًا ، فَضَمَمْتُ
إِلَيْهَا شَيْئًا آخَرَ لَا حَاجَةَ بِي إِلَيْهِ وَقُلْتُ لَهُ : بِكُمْ هَذَا ؟ فَقَالَ لِي
يَا سَيِّدِي : مَا صَلَاحُ لَكَ فِي هَذَا كُلِّهِ شَيْءٌ آخَرُ ؟ فَقُلْتُ لَهُ :
أَنَا السَّاعَةَ مُسْتَعْجِلٌ ، وَلَعَلِّي أَعُودُ إِلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَى . فَقَالَ :
هَذَا الَّذِي أُخْتَرْتَهُ لَا قِيَمَةَ لَهُ تُخَذُّهُ هِبَةً مِنِّي . فَقُلْتُ : لَا أَفْعَلُ
وَأَعْطَيْتُهُ قِطْعَةً فُرَاضَةً ^(٣) مِقْدَارُهَا نِصْفُ دَانِقٍ ^(٤) ،

(١) الدهاء : النكر وجودة الرأي والادب (٢) بهامش الأصل « سقط هنا

بعض الكلام » (٣) أى ماسقط بالفرض ، كقراضة الذهب أو الثوب .

(٤) الدانق سدس الدرهم كالدينق .

فَأَسْتَكْثَرَهَا وَقَالَ: يَا سَيِّدِي مَا أَخَذْتَ شَيْئًا يُسَاوِي هَذَا
الْمِقْدَارَ تُخَذُ شَيْئًا آخَرَ، فَقُلْتُ: لَا حَاجَةَ لِي فِي شَيْءٍ آخَرَ،
ثُمَّ نَزَلْتُ مِنْ غُرْفَتِهِ فَاسْتَحْيَيْتُ وَقُلْتُ هَذَا مُخَادَعَةٌ، وَلَا شَكَّ
أَنَّهُ قَدْ بَاعَنِي مَا جَهِلُهُ، وَوَاللَّهِ لَا جَعَلْتُ حَقَّ خَطِّ ابْنِ الْبَوَّابِ أَنْ
يُشْتَرَى بِالْمُخَادَعَةِ، فَعُدْتُ إِلَيْهِ وَقُلْتُ لَهُ: يَا أَخِي هَذِهِ
الْوَرَقَةُ بِخَطِّ ابْنِ الْبَوَّابِ. فَقَالَ: وَإِذَا كَانَتْ بِخَطِّ ابْنِ الْبَوَّابِ
أَيُّ شَيْءٍ أَصْنَعُ؟ قُلْتُ لَهُ فِيمَتَهَا ثَلَاثَةُ دَنَانِيرٍ إِمَامِيَّةً. فَقَالَ:
يَا سَيِّدِي لَا تَسْخَرْ بِي، وَلَعَلَّكَ قَدْ عَزَمْتَ عَلَى رَدِّهَا مُخَذَّهَا
وَحِطُّ الذَّهَبِ. فَقُلْتُ: بَلَى أَحْضِرْ مِيزَانًا لِلذَّهَبِ فَأَحْضِرْهَا،
فَوَزَنْتُ لَهُ ثَلَاثَةَ دَنَانِيرٍ وَقُلْتُ لَهُ: بِعْتَنِي هَذَا بِهَذَا؟ فَقَالَ
بِعْتُكَ، فَأَخَذْتُهَا وَأَنْصَرَفْتُ.

(٨٣) — مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيُّ الْإِمَامُ *

محمد بن
إدريس
الشافعي

هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ شَافِعٍ بْنِ
السَّائِبِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ عَبْدِ يَزِيدَ بْنِ هَاشِمٍ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ
عَبْدِ مَنَافٍ بْنِ قُصَيٍّ بْنِ كِلَابٍ بْنِ مُرَّةَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ
غَالِبٍ بْنِ فِهْرِ بْنِ مَالِكٍ بْنِ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ بْنِ خُزَيْمَةَ بْنِ

(*) ترجم له في وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثامن ص ٤٧؛ بترجمة ضافية،
وترجم له أيضاً في طبقات القراء ج ثامن ص ٩٥ بترجمة مسهبه جداً، وترجم له كذلك في
طبقات المفسرين ص ٢٢٧.

مُذْرِكَةَ بْنِ إِبِلَاسَ بْنِ مُضَرَ بْنِ زُرَّارِ بْنِ مَعَدٍّ بْنِ عَدْنَانَ بْنِ أَدَّ
أَبْنِ أَدَّ .

وَهَاشِمٌ هَذَا الَّذِي فِي نَسَبِ الشَّافِعِيِّ لَيْسَ هُوَ هَاشِمًا جَدُّ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ذَاكَ هَاشِمٌ بْنُ عَبْدِ مَنْفٍ ، فَهَاشِمٌ
هَذَا هُوَ ابْنُ أَخِي ذَلِكَ . وَلِدَ فِيهَا حَكَاهُ الشَّافِعِيُّ عَنْ نَفْسِهِ أَنَّهُ
قَالَ : وَلِدْتُ بِغَزَّةَ سَنَةَ خَمْسِينَ وَمِائَةٍ ، وَحُمِلْتُ إِلَى مَكَّةَ وَأَنَا
أَبْنُ سَنَتَيْنِ قَالَ : وَكَانَتْ أُمِّي مِنَ الْأَزْدِ ، وَغَزَّةٌ مِنْ بَيْتِ
الْمَقْدِسِ عَلَى ثَلَاثِ مَرَاحِلَ . وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى عَنِ الشَّافِعِيِّ
أَنَّهُ قَالَ : وَلِدْتُ بِعَسْقَلَانَ ، وَعَسْقَلَانُ مِنْ غَزَّةَ عَلَى ثَلَاثَةِ
فَرَاسِخَ وَكِلَاهُمَا مِنْ فَلَسْطِينَ .

وَكَانَ مَوْلِدُ الشَّافِعِيِّ يَوْمَ مَاتَ أَبُو حَنِيفَةَ ، وَلَا اخْتِلَافَ
فِي أَنَّ وَفَاةَ أَبِي حَنِيفَةَ كَانَتْ سَنَةَ خَمْسِينَ وَمِائَةٍ . وَمَاتَ
الشَّافِعِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ - فِي رَجَبِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَمِائَتَيْنِ
وَهُوَ ابْنُ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ سَنَةً ، وَكَانَ قَدُومُهُ مِصْرَ سَنَةَ ثَمَانٍ
وَتِسْعِينَ وَمِائَةٍ .

وَقَدْ رَوَى الزُّعْفَرَانِيُّ عَنْ أَبِي عُثْمَانَ بْنِ الشَّافِعِيِّ : أَنَّ الشَّافِعِيَّ
مَاتَ وَهُوَ ابْنُ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ سَنَةً . وَفِي رِوَايَةٍ أَنَّ الشَّافِعِيَّ
قَالَ : وَلِدْتُ بِالْيَمَنِ خَفَاةً أُمِّي عَلِيٌّ الصَّبِيعَةُ ، حَمَلْتَنِي إِلَى

مَكَّةَ وَأَنَا يَوْمَئِذٍ ابْنُ عَشْرٍ أَوْ شَبِيهَ ذَلِكَ ، وَتَأَوَّلَ بَعْضُهُمْ
قَوْلَهُ بِالْيَمَنِ ، بِأَرْضِ أَهْلِهَا وَسُكَّانِهَا قِبَائِلُ الْيَمَنِ . وَبِلَادُغَزَةَ
وَعَسْقَلَانَ كُلُّهَا مِنْ قِبَائِلِ الْيَمَنِ وَبَطُونِهَا . قُلْتُ وَهَذَا عِنْدِي
تَأْوِيلٌ حَسَنٌ إِنْ صَحَّتِ الرَّوَايَةُ ، وَإِلَّا فَلَا شَكَّ أَنَّهُ وَلَدٌ بِغَزَةَ
وَأَنْتَقَلَ إِلَى عَسْقَلَانَ إِلَى أَنْ تَرَعَرَعَ . وَأَمَّا طَلَبُهُ لِلْعِلْمِ ، فَحَدَّثَ
الرُّبَيْرِيُّ بْنُ بَكَّارٍ عَنْ عَمِّهِ مُصْعَبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الرُّبَيْرِيِّ : أَنَّهُ خَرَجَ
إِلَى الْيَمَنِ فَلَقِيَ مُحَمَّدَ بْنَ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيَّ وَهُوَ مُسْتَحْضٍ فِي طَلَبِ
الشَّعْرِ وَالنَّحْوِ وَالْغَرِيبِ . قَالَ فَقُلْتُ لَهُ : إِلَى كَيْفِ هَذَا ؟ لَوْ طَلَبْتَ
الْحَدِيثَ وَالْفِقْهَ كَانَ أَمْتَلَ بِكَ ، وَأَنْصَرَفْتُ بِهِ مَعِيَ إِلَى
الْمَدِينَةِ فَذَهَبْتُ بِهِ إِلَى مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَأَوْصَيْتُهُ بِهِ . قَالَ :
وَكَانَ قَتَى حُلُومًا . قَالَ : فَمَا تَرَكَ عِنْدَ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ إِلَّا الْأَقْلَ ،
وَلَا عِنْدَ شَيْخٍ مِنْ مَشَايِخِ الْمَدِينَةِ إِلَّا جَمَعَهُ ، ثُمَّ شَخَصَ إِلَى
الْعِزْرَاقِ فَانْقَطَعَ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ فَحَمَلَ عَنْهُ ثُمَّ جَاءَ إِلَى الْمَدِينَةِ
بَعْدَ سِنِينَ . قَالَ : فَخَرَجْتُ بِهِ إِلَى مَكَّةَ فَكَلَّمْتُ لَهُ ابْنَ دَاوُدَ
وَعَرَفْتُهُ حَالَهُ الَّذِي صَارَ إِلَيْهِ ، فَأَمَرَ لَهُ بِعَشْرَةِ آلَافٍ دِرْهَمًا .
حَدَّثَ الْأَبْرِيُّ ، وَهُوَ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَامِرٍ الْأَبْرِيُّ السَّجَزِيُّ ^(١) قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا إِسْحَاقَ

(١) الْأَبْرِيُّ بهزة ممدودة وضم الباء : نسبة إلى مدينة أبر ، والسجزي بالفتح أو
الكسر مع السكون : نسبة سماعية إلى إقليم سجستان ، ولقب محمد الذي ذكره هو الحافظ .

إِبْرَاهِيمَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ الْمُؤَلِّدِ الرَّقِّيَّ يَحْكِي عَنْ زَكَرِيَّا بْنِ يَحْيَى
 الْبَصْرِيِّ ، وَيَحْيَى بْنِ زَكَرِيَّا بْنِ جَبْرِيةَ النَّيْسَابُورِيَّ كِلَاهُمَا
 عَنْ الرَّبِيعِ بْنِ سُلَيْمَانَ ، وَبَعْضُهُمْ يَزِيدُ عَلَى بَعْضٍ فِي الْحِكَايَةِ .
 قَالَ الرَّبِيعُ : سَمِعْتُ الشَّافِعِيَّ يَقُولُ : كُنْتُ أَنَا فِي الْكِتَابِ
 أَسْمَعُ الْمُعَلِّمَ يُلقِنُ الصَّبِيَّ الْآيَةَ فَأَحْفَظُهَا أَنَا ، وَلَقَدْ كُنْتُ
 - وَيَكْتُبُونَ أَعْمَتَهُمْ ^(١) فَإِلَى أَنْ يَفْرَغَ الْمُعَلِّمُ مِنَ الْإِمْلَاءِ عَلَيْهِمْ -
 قَدْ حَفِظْتُ جَمِيعَ مَا أَمَلَى ، فَقَالَ لِي ذَاتَ يَوْمٍ : مَا يَحِلُّ لِي أَنْ
 أَخْذَ مِنْكَ شَيْئًا . قَالَ : ثُمَّ لَمَّا خَرَجْتُ مِنَ الْكِتَابِ كُنْتُ
 أَتَلَقُّهُ الْخَرْفَ ^(٢) وَالْدَّفُوفَ ^(٣) وَكَرْبَ النَّخْلِ ^(٤) وَأَكْتَنَافَ
 الْجِمَالِ ^(٥) ، أَوْ كُنْتُ فِيهَا الْحَدِيثَ وَأَجِيءُ إِلَى الدَّوَاوِينِ
 فَاسْتَوْهَبُ مِنْهَا الظُّهُورَ ^(٦) فَأَكْتُبُ فِيهَا حَتَّى كَانَتْ لِأُمِّ حَبَابٍ ^(٧)
 فَمَلَأَتْهَا أَكْتَنَافًا وَخَرْفًا وَكَرْبًا مَمْلُوءَةً حَدِيثًا ، ثُمَّ إِنِّي خَرَجْتُ
 عَنْ مَكَّةَ فَلَزِمْتُ هَذَا بِلَافِي الْبَادِيَةِ أَتَعَلَّمُ كَلَامَهَا وَأَخْذُ طَبْعَهَا
 وَكَانَتْ أَفْصَحَ الْعَرَبِ . قَالَ : فَبَقِيتُ فِيهِمْ سَبْعَ عَشْرَةَ سَنَةً ،

(١) الدواويل ، والضرب الصبية ، والآثمة جمع إمام : وهو ما يتعلمه الغلام كل يوم .
 من القرآن (٢) الخرف : الأجر وكل ما عمل من طين وشوى حتى يكون غداراً
 (٣) الدفوف : الجلود التي يعجل منها الطبل والفيمامات جمع دف (٤) وكرب
 النخل : أصول السعف النلاط العراض التي تقطع منها ، الواحدة كربة .
 (٥) أكتناف الجمال جمع كتف : عظم عريض خلف المنكب (٦) أي الأوراق
 (٧) حباب : جمع حب ، وبها مش الأصل « أي جرار جمع جرة » .

أَرْحَلُ بِرَحِيلِهِمْ وَأَنْزِلُ بِزُؤْلِهِمْ ، فَلَمَّا رَجَعْتُ إِلَى مَكَّةَ
جَعَلْتُ أَنْشِدُ الْأَشْعَارَ وَأَذْكُرُ الْأَدَابَ وَالْأَخْبَارَ وَأَيَّامَ
الْعَرَبِ ، فَمَرَّ بِي رَجُلٌ مِنَ الزُّبَيْرِيِّينَ مِنْ بَنِي عُمَيٍّ فَقَالَ لِي :
يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ : عَزَّ عَلَىَّ إِلَّا يَكُونُ مَعَ هَذِهِ اللُّغَةِ وَهَذِهِ الْفَصَاحَةِ
وَالذِّكَاةِ فَقُهُ ، فَتَكُونُ قَدْ سُدَّتْ أَهْلَ زَمَانِكَ ، فَقُلْتُ : فَمَنْ
بَقِيَ تَقْصِدُ ؟ فَقَالَ لِي : مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ سَيِّدُ الْمُسْلِمِينَ يَوْمَئِذٍ . قَالَ :
خَوْفٌ فِي قَلْبِي فَعَمِدْتُ إِلَى الْمَوْطَأِ فَاسْتَعَرْتُهُ مِنْ رَجُلٍ بِمَكَّةَ
خَفِظْتُهُ فِي تِسْعِ لَيَالٍ ظَاهِرًا قَالَ : ثُمَّ دَخَلْتُ إِلَى وَالِي
مَكَّةَ وَأَخَذْتُ كِتَابَهُ إِلَى وَالِي الْمَدِينَةِ ، وَإِلَى مَالِكِ بْنِ
أَنَسٍ قَالَ : فَقَدِمْتُ الْمَدِينَةَ فَأَبْلَغْتُ الْكِتَابَ إِلَى الْوَالِي ، فَلَمَّا
أَنْ قَرَأَ قَالَ : يَا قَتِي إِنَّ مَشْيِي مِنْ جَوْفِ الْمَدِينَةِ إِلَى جَوْفِ
مَكَّةَ حَافِيًا رَاجِلًا أَهْوَنُ عَلَيَّ مِنَ الشَّيْءِ إِلَى بَابِ مَالِكِ بْنِ
أَنَسٍ ، فَلَسْتُ أَرَى الذَّلَّ حَتَّى أَقِفَ عَلَى بَابِهِ . فَقُلْتُ : - أَصْلَحَ
اللَّهُ الْأَمِيرَ - ، إِنَّ رَأْيَ الْأَمِيرِ يُوَجِّهُ إِلَيْهِ لِيَحْضُرَ . قَالَ :
هِيَئَاتَ ، لَيْتَ أَنِّي إِذَا رَكِبْتُ أَنَا وَمَنْ مَعِيَ وَأَصَابْنَا مِنْ
تُرَابِ الْعَقِيقِ نَلْنَا بَعْضَ حَاجَتِنَا . قَالَ فَوَاعِدْتُهُ الْعَصْرَ وَرَكِبْنَا
جَمِيعًا ، فَوَاللَّهِ لَسْنَا لَسْنَا كَمَا قَالَ : لَقَدْ أَصَابْنَا مِنْ تُرَابِ الْعَقِيقِ .
فَالَ : فَتَقَدَّمَ رَجُلٌ فَقَرَعَ الْبَابَ فَخَرَجَتْ إِلَيْنَا جَارِيَةٌ سَوْدَاءُ

فَقَالَ لَهَا الْأَمِيرُ : قُولِي لِمَوْلَاكَ إِنِّي بِالْبَابِ . قَالَ : فَدَخَلْتُ
فَأَبْطَأْتُ ثُمَّ خَرَجْتُ فَقَالَتْ : إِنَّ مَوْلَايَ يُقَرِّئُكَ السَّلَامَ
وَيَقُولُ : إِنَّكَ كَانَتْ مَسْأَلَةً فَأَرْفَعُهَا فِي رُقْعَةٍ يَخْرُجُ إِلَيْكَ
الْجَوَابُ ، وَإِنْ كَانَ لِلْحَدِيثِ فَقَدْ عَرَفْتَ يَوْمَ الْمَجْلِسِ فَأَنْصَرِفْ ،
فَقَالَ لَهَا : قُولِي لَهُ : إِنَّ مَعِيَ كِتَابَ وَإِلَى مَكَّةَ إِلَيْهِ فِي حَاجَةٍ
مُهِمَّةٍ . قَالَ : فَدَخَلْتُ وَخَرَجْتُ وَفِي يَدَيَّ كُرْسِيٌّ فَوَضَعْتُهُ ، ثُمَّ
إِذَا أَنَا بِعَالِكَ قَدْ خَرَجَ وَعَلَيْهِ الْمَهَابَةُ وَالْوَقَارُ ، وَهُوَ شَيْخٌ طَوِيلٌ
مَسْنُونٌ اللَّحْيَةِ ^(١) جَلَسَ وَهُوَ مُتَعَلِّسٌ ^(٢) فَرَفَعَ إِلَيْهِ الْوَالِي
الْكِتَابَ ، فَبَلَغَ إِلَيَّ هَذَا « إِنَّ هَذَا رَجُلٌ مِنْ أَمْرِهِ وَحَالِهِ ^(٣)
فَتَحَدَّثَهُ وَتَفَعَّلَ وَتَصَنَّعَ ^(٤) » رَمَى بِالْكِتَابِ مِنْ يَدِهِ ثُمَّ قَالَ :
سُبْحَانَ اللَّهِ ! أَوْ صَارَ عِلْمُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُؤْخَذُ
بِالْوَسَائِلِ ؟ قَالَ : فَرَأَيْتُ الْوَالِيَّ وَقَدْ تَهَيَّبَهُ أَنْ يُسْكَمَهُ فَتَقَدَّمَ
إِلَيْهِ وَقُلْتُ : أَصْلَحَكَ اللَّهُ - إِنِّي رَجُلٌ مُطَالِبٌ وَمِنْ حَالِي وَقِصَّتِي ،
فَلَمَّا أَنْ سَمِعَ كَلَامِي نَظَرَ إِلَيَّ سَاعَةً وَكَانَتْ لِمَالِكٍ ^(٥) فِرَاسَةٌ
فَقَالَ لِي : مَا أَسْمُكَ ؟ قُلْتُ : مُحَمَّدٌ . فَقَالَ لِي يَا مُحَمَّدُ ، أَتَقِي اللَّهَ

(١) أى طويلها (٢) أى لابس الطيلسان : وهو كساء مدور أخضر لا أسفل له
مرب تالسان بالفارسية ، والجمع طيلالسة (٣) بهامش الأصل « لعله سقط كذا
وكذا » (٤) بهامش الأصل « لعله سقط ثم » (٥) بالكسر اسم من الفرس
وهو المراد ، أما بالفتح : فالخندق بركوب الخيل وأمرها كالفروسة والفروسية .

وَأَجْتَنِبِ الْمَعَاصِيَ، فَإِنَّهُ سَيَكُونُ لَكَ شَأْنٌ مِنَ الشَّأْنِ ثُمَّ قَالَ :
نَعَمْ وَكَرَامَةً، إِذَا كَانَ غَدًا تَجِيءُ وَيَجِيءُ مَنْ يَقْرَأُ لَكَ . قَالَ :
فَقُلْتُ أَنَا أَقْرَأُ بِالْقِرَاءَةِ . قَالَ : فَعَدَوْتُ عَلَيْهِ وَأَبْتَدَأْتُ أَنْ
أَقْرَأَهُ ظَاهِرًا وَالكِتَابُ فِي يَدِي، فَكَلِمًا تَهَيَّبْتُ مَالِكًا
وَأَرَدْتُ أَنْ أَقْطَعَ أَهْجِيَهُ حُسْنُ قِرَائَتِي وَإِعْرَافِي ^(١) فَيَقُولُ :
يَا فَتَى زِدْ حَتَّى قَرَأْتَهُ فِي أَيَّامٍ يَسِيرَةٍ، ثُمَّ أَقَمْتُ بِالْمَدِينَةِ حَتَّى
تَوَفَّى مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ، ثُمَّ خَرَجْتُ إِلَى الْيَمَنِ فَارْتَفَعَ لِي بِهَا
الشَّأْنُ، وَكَانَ بِهَا وَالٍ مِنْ قِبَلِ الرَّشِيدِ وَكَانَ ظَلُومًا غَشُومًا،
وَكُنْتُ رُبَّمَا أَخْذُ عَلَى يَدَيْهِ وَأَمْنَعُهُ مِنَ الظُّلْمِ . قَالَ : وَكَانَ
بِالْيَمَنِ تِسْعَةٌ مِنَ الْعُلُوِيَّةِ فَذُحْرًا كُورًا ^(٢) وَإِنِّي أَخَافُ أَنْ
يَخْرُجُوا، وَإِنَّ هَهُنَا رَجُلًا مِنْ وَلَدِ شَافِعِ الْمُطَّلِبِ ^(٣) لَا أَمْرَ لِي
مَعَهُ وَلَا نَهْيَ . قَالَ : فَكَتَبَ إِلَيْهِ هَارُونُ : أَنْ أُحْمِلَ هَؤُلَاءِ
وَأُحْمِلَ الشَّافِعِيَّ مَعَهُمْ فَقَرَنْتُ مَعَهُمْ . قَالَ : فَلَمَّا قَدِمْنَا عَلَى
هَارُونَ الرَّشِيدِ أُدْخِلْنَا عَلَيْهِ وَعِنْدَهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ . قَالَ :
فَدَعَا هَارُونُ بِالنُّطْعِ ^(٤) وَالسِّيفِ وَضَرَبَ رِقَابَ الْعُلُوِيَّةِ ،
ثُمَّ التَفَتَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، هَذَا

(١) أى إفضاحى مع علم اللحن فى الاعراب (٢) بهامش الأصل « قد سقطت

جلة منها فكتب الولى إلى الخليفة يقول : إن أناسا من العلوية قد تحركوا »

(٣) بهامش الأصل « لعله المطلبي » (٤) النطع : بساط من الأديم

الْمُطَّلِبِ، لَا يَغْلِبُكَ بِفَصَاحَتِهِ فَإِنَّهُ رَجُلٌ لَسِنٌ. فَقُلْتُ مَهْلًا
يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَإِنَّكَ الدَّاعِي وَأَنَا الْمَدْعُو، وَأَنْتَ الْقَادِرُ
عَلَى مَا تُرِيدُ مِنِّي، وَلَسْتُ الْقَادِرَ عَلَى مَا أُرِيدُهُ مِنْكَ، يَا أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ، مَا تَقُولُ فِي رَجُلَيْنِ: أَحَدُهُمَا يَرَانِي أَخَاهُ، وَالْآخَرُ
يَرَانِي عَبْدَهُ، أَيُّهُمَا أَحَبُّ إِلَيَّ؟ قَالَ: الَّذِي يَرَاكَ أَخَاهُ. قَالَ:
قُلْتُ فَذَلِكَ أَنْتَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ. قَالَ فَقَالَ لِي: كَيْفَ ذَاكَ؟
فَقُلْتُ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنَّكُمْ وَلَدُ الْعَبَّاسِ، وَهُمْ وَلَدُ عَلِيٍّ،
وَنَحْنُ بَنُو الْمُطَّلِبِ، فَأَنْتُمْ وَلَدُ الْعَبَّاسِ تَرَوْنَا. إِخْوَتَكُمْ
وَهُمْ يَرَوْنَا عِبِيدَهُمْ. قَالَ: فَسَرَّيَ مَا كَانَ بِهِ فَاسْتَوَى جَالِسًا
فَقَالَ: يَا ابْنَ إِدْرِيسَ: كَيْفَ عِلْمُكَ بِالْقُرْآنِ؟ قُلْتُ عَنْ أَيِّ
عِلْمِهِ تَسْأَلُنِي؟ عَنْ حِفْظِهِ فَقَدْ حَفِظْتُهُ وَوَعَيْتُهُ بَيْنَ جَنْبَيْهِ وَعَرَفْتُ
وَقْفَهُ وَابْتِدَاءَهُ، وَنَاسِخَهُ وَمَنْسُوخَهُ وَلَيْلِيَهُ وَنَهَارِيَهُ وَوَحْشِيَهُ
وَالْإِنْسِيَهُ، وَمَا خُوطِبَ بِهِ الْعَامُ يُرَادُ بِهِ الْخَاصُّ، وَمَا خُوطِبَ
بِهِ الْخَاصُّ يُرَادُ بِهِ الْعَامُ.

فَقَالَ لِي: وَاللَّهِ يَا ابْنَ إِدْرِيسَ لَقَدْ أَدَعَيْتَ عِلْمًا فَكَيْفَ عِلْمُكَ
بِالنُّجُومِ؟ فَقُلْتُ: إِنِّي لَا عَرَفُ مِنْهَا الْبَرِّيَّ مِنَ الْبَحْرِيِّ، وَالسَّهْلِيَّ
وَالْجَبَلِيَّ وَالْقَيْلَقَ^(١) وَالْمُصْبِحَ وَمَا حَبِّبَ مَعْرِفَتَهُ. قَالَ: فَكَيْفَ

عَلِمْتُكَ بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ . قَالَ : فَقُلْتُ إِنِّي لَا أَعْرِفُ أَنْسَابَ اللَّثَامِ
وَأَنْسَابَ الْكِرَامِ وَنَسَبِي وَنَسَبَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ . قَالَ : لَقَدْ
أَدْعَيْتَ عِلْمًا فَهَلْ مِنْ مَوْعِظَةٍ نَعِظُ بِهَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ؟ قَالَ :
فَذَكَرْتُ مَوْعِظَةَ إِطَاوُسِ الْيَمَانِيِّ فَوَعِظْتُهُ بِهَا ، فَبَكَى وَأَمَرَنِي
بِخَمْسِينَ أَلْفًا وَحَمَلْتُ عَلَى فَرَسٍ وَرَكِبْتُ مِنْ يَدَيْهِ وَخَرَجْتُ ،
فَمَا وَصَلْتُ الْبَابَ حَتَّى فَرَّقْتُ الْخَمْسِينَ أَلْفًا عَلَى حُجَّابِ أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ وَبَوَائِيهِ . قَالَ : فَلَحِقَنِي هَرَمَةٌ وَكَانَ صَاحِبُ هَارُونَ
فَقَالَ : أَقْبِلْ هَذِهِ مِنِّي . قَالَ : فَقُلْتُ لَهُ إِنِّي لَا آخِذُ بِالْعَطِيَّةِ مِمَّنْ هُوَ
دُونِي ، وَإِنَّمَا آخِذُهَا مِمَّنْ هُوَ فَوْقِي . قَالَ : فَوَجِدَ فِي نَفْسِهِ ^(١) .
قَالَ : وَخَرَجْتُ كَمَا أَنَا حَتَّى جِئْتُ مَذْلِي فَوَجَّهْتُ إِلَى كَاتِبِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْحَسَنِ بِمِائَةِ دِينَارٍ وَقُلْتُ : أَجْمَعِ الْوَرَّاقِينَ اللَّيْلَةَ عَلَى كُتُبِ
مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ وَأَنْسَخْهَا لِي وَوَجِّهْ بِهَا إِلَيَّ . قَالَ : فَكُتِبَتْ لِي
وَوَجِّهْ بِهَا إِلَيَّ .

قَالَ : أَجْتَمَعْنَا أَنَا وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ عَلَى بَابِ هَارُونَ وَكَانَ
يَجْلِسُ فِيهِ الْقُضَاةُ وَالْأَشْرَافُ وَوُجُوهُ النَّاسِ إِلَى أَنْ يُؤْذَنَ لَهُمْ .
قَالَ : وَاجْتَمَعْنَا فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ . قَالَ : وَفِيهِ جَمَاعَةٌ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ
وَقُرَيْشٍ وَالْأَنْصَارِ وَالْعَلَقِ يُعَلِّمُونَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ لِقُرْبِهِ مِنْ

(١) أى فضضب .

أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَتَمَكَّنِهِ . قَالَ : فَأَنْدَفَعَ يُعْرِضُ بِي وَيَذُمُّ أَهْلَ
 الْمَدِينَةِ فَقَالَ : مَنْ أَهْلُ الْمَدِينَةِ ؟ وَأَيُّ شَيْءٍ يُحْسِنُ أَهْلُ
 الْمَدِينَةِ ؟ وَاللَّهِ لَقَدْ وَضَعْتُ كِتَابًا عَلَى أَهْلِ الْمَدِينَةِ كُلِّهَا
 لَا يُخَالِفُنِي فِيهِ أَحَدٌ ، وَلَوْ عَلِمْتُ أَنَّ أَحَدًا يُخَالِفُنِي فِي كِتَابِي
 هَذَا تُبْلِغُنِي إِلَيْهِ آبَاطُ الْأَبْلِ (١) لَصِرْتُ حَتَّى أَرُدُّ عَلَيْهِ . قَالَ
 الشَّافِعِيُّ : فَقُلْتُ إِنْ أَنَا سَكَتُ نَكَسْتُ رُفُوسَ مَنْ هَاهُنَا مِنْ
 قُرَيْشٍ ، وَإِنْ أَنَا رَدَدْتُ عَلَيْهِ أَسَخَطْتُ عَلَى السُّلْطَانِ ، ثُمَّ إِنِّي
 أَسْتَخَرْتُ اللَّهَ فِي الرَّدِّ عَلَيْهِ ، فَتَقَدَّمْتُ إِلَيْهِ فَقُلْتُ : - أَصْلَحَكَ
 اللَّهُ - ، طَعَنَكَ عَلَى أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَذَمَّكَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ ؟ إِنْ كُنْتُ
 أَرَدْتُ (٢) رَجُلًا وَاحِدًا وَهُوَ مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ ، فَأَلَّا (٣) ذَكَرْتُ
 ذَلِكَ الرَّجُلَ بِعَيْنِهِ وَلَمْ تَطْعَنْ عَلَى أَهْلِ حَرَمِ اللَّهِ وَحَرَمِ رَسُولِهِ
 وَكُلُّهُمْ عَلَى خِلَافِ مَا أَدْعَيْتُهُ ، وَأَمَّا كِتَابُكَ الَّذِي ذَكَرْتَ
 أَنَّكَ وَضَعْتَهُ عَلَى أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، فِكِتَابُكَ مِنْ بَعْدِ « بِسْمِ اللَّهِ
 الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » خَطَأٌ إِلَى آخِرِهِ ، قُلْتَ فِي شَهَادَةِ الْقَابِلَةِ كَذًا
 وَكَذَا وَهُوَ خَطَأٌ ، وَفِي مَسْأَلَةِ الْحَامِلِ كَذًا وَكَذَا وَهُوَ خَطَأٌ ،
 وَقُلْتَ فِي مَسْأَلَةِ كَذًا ، كَذًا وَكَذَا وَهُوَ خَطَأٌ ، فَاصْفَرَّ
 مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ وَلَمْ يُجِرْ جَوَابًا . وَكَتَبَ أَصْحَابُ الْأَخْبَارِ

(١) يريد ضرب آباط الأبل كناية عن طول المسافة . (٢) بهامش الأصل : لعله

سقط « به » ولكن لا حاجة إلى ذلك . (٣) ألا : حرف تمحيض كهلا .

إِلَى الرَّشِيدِ بِمَا كَانَ فَضَحَكَ وَقَالَ : مَاذَا تُنْكِرُ لِرَجُلٍ
 مِنْ وَلَدِ الْمُطَّلِبِ أَنْ يَقْطَعَ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ ^(١) . قَالَ :
 فَعَمَّا رَضِنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْمَجْلِسِ مِنْ أَصْحَابِهِ فَقَالَ :
 مَا تَقُولُ فِي رَجُلٍ دَخَلَ مَنْزِلَ رَجُلٍ فَرَأَى بَطَّةً فَفَقَأَ عَيْنَهَا ،
 مَاذَا يَجِبُ عَلَيْهِ ؟ قَالَ قُلْتُ : يُنْظَرُ إِلَى قِيَمَتِهَا وَهِيَ صَحِيحَةٌ
 وَقِيَمَتِهَا وَقَدْ ذَهَبَتْ عَيْنُهَا ، فَيَقْوَمُ مَا بَيْنَ الْقِيَمَتَيْنِ ، وَلَكِنْ
 مَا تَقُولُ أَنْتَ وَصَاحِبُكَ فِي رَجُلٍ مُحْرِمٍ نَظَرَ إِلَى فَرْجِ امْرَأَةٍ
 فَأَنْزَلَ ؟ قَالَ : وَلَمْ يَكُنْ لِمُحَمَّدٍ حَذَاقَةٌ بِالْمَنَاسِكِ ^(٢) .
 قَالَ : فَصَاحَ بِهِ مُحَمَّدٌ وَقَالَ لَهُ : أَلَمْ أَقُلْ لَكَ لَا تَسْأَلْهُ ؟ قَالَ :
 ثُمَّ أَدْخَلْنَا عَلَى الرَّشِيدِ فَلَمَّا أَنْ أُسْتَوِينَا بَيْنَ يَدَيْهِ قَالَ لِي ^(٣) :
 يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، تَسْأَلُ أَوْ أَسْأَلُ ؟ قَالَ : قُلْتُ ذَاكَ إِلَيْكَ . قَالَ :
 فَأَخْبَرَنِي عَنْ صَلَاةِ الْخُوفِ أَوْاجِبَةٌ هِيَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ، فَقَالَ :
 وَلِمَ ؟ فَقُلْتُ : لِقَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : « وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ
 لَهُمُ الصَّلَاةَ فَلْتَقُمْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ مَعَكَ » . فَدَلَّ أَنَّهَا وَاجِبَةٌ . قَالَ :
 وَمَا تُنْكِرُ مِنْ قَائِلٍ قَالَ لَكَ : إِنَّمَا أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى نَبِيَّهُ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ فِيهِمْ ، فَلَمَّا زَالَ عَنْهُمْ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ زَالَتْ تِلْكَ الصَّلَاةُ ؟ فَقُلْتُ : وَكَذَلِكَ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ

(١) أَنْ يَقْطَعَ الْخ : أَيُّ أَنْ يَنْكَتَ بِالْحِجَةِ . (٢) الْمَنَاسِكُ : عِبَادَاتُ الْمَج .

(٣) بِهَامِشِ الْأَصْلِ «أَيُّ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ»

لِنَبِيِّهِ : « خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا » فَلَمَّا
 أَنْ زَالَ عَنْهُمْ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زَالَتْ عَنْهُمْ الصَّدَقَةُ ؟
 فَقَالَ : لَا . قُلْتُ : وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 هُوَ الْأَمُورُ بِهِمَا جَمِيعًا ؟ قَالَ : فَسَكَتَ ثُمَّ قَالَ : يَا أَهْلَ الْمَدِينَةِ
 مَا أَجْرَ أَكُمْ عَلَى كِتَابِ اللَّهِ ؟ فَقُلْتُ : الْأَجْرُ عَلَى كِتَابِ اللَّهِ
 مَنْ خَالَفَهُ . قَالَ : فَقَدْ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « وَأَشْهَدُوا ذَوَى عَدْلٍ
 مِنْكُمْ » ، فَقُلْتُمْ أَ أَنْتُمْ : تَقْضِي بِالْيَمِينِ مَعَ الشَّاهِدِ ^(١) ، فَقُلْتُ :
 لَكِنَّا نَقُولُ بِمَا قَالَ اللَّهُ ، وَتَقْضِي بِمَا قَضَى بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَلَكِنَّكَ أَنْتَ إِذَا خَالَفْتَ قَضَاءَ رَسُولِ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَدْ خَالَفْتَ كِتَابَ اللَّهِ . قَالَ : وَأَيْنَ
 لَكُمْ رَدُّ الْيَمِينِ ؟ قَالَ : قُلْتُ سُنَّةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ . قَالَ : وَأَيْنَ ؟ قُلْتُ : قِصَّةُ حُوَيْصَةَ وَحُيَيْصَةَ وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ
 حِينَ قَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي قِصَّةِ الْقَتِيلِ :
 تَحْلِفُونَ وَتَسْتَحِقُّونَ دَمَ صَاحِبِكُمْ ؟ قَالُوا : لَمْ نَشْهَدْ وَلَمْ نَعْلَمِ ؟
 قَالَ : فَيَحْلِفُ لَكُمْ يَهُودٌ ، فَلَمَّا أَنْ نَكَلُّوا ^(٢) رَدَّ الْيَمِينِ إِلَى
 الْيَهُودِ . قَالَ : فَقَالَ لِي : إِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ أَسْتَفْهَامًا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . قَالَ : فَقُلْتُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، هَذَا

(١) بهامش الأصل « قد أطلب الغاضي في الجزأين السادس والسابع من أمه ،
 مدافعا عن رأيه في هذه المسألة » (٢) أى جبنوا وامتنعوا من الحلف .

بِحَضْرَتِكَ يَزْعُمُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْتَفْهِمُ مِنَ الْيَهُودِ. فَقَالَ الرَّشِيدُ: نِكَلْنِكَ أُمُّكَ يَا بَنَ الْحَسَنِ، رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْتَفْهِمُ مِنَ الْيَهُودِ؟. نَطَعٌ وَسَيْفٌ، فَلَمَّا رَأَيْتُ الْجَدَّ مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ قُلْتُ مَهْلًا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، فَإِنَّ الْخَصْمَيْنِ إِذَا اجْتَمَعَا تَكَلَّمَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِمَا لَا يَنْقُذُهُ لِيَقْطَعَ بِهِ صَاحِبُهُ، وَمَا أَرَى أَنَّ مُحَمَّدًا يَرَى تَقْصِيرَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. قَالَ: فَسَرَيْتُ عَنْهُ. قَالَ: ثُمَّ دَرَكْنَا جَمِيعًا وَخَرَجْنَا مِنَ الدَّارِ. قَالَ: فَقَالَ لِي: يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ فَعَلْتَهَا؟ قَالَ: فَقُلْتُ فَكَيْفَ رَأَيْتَهَا بَعْدَ ذَلِكَ؟.

وَالشَّافِعِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَعَ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ مُنَاطَرَاتٌ فِي عِدَّةٍ مَوَاطِنَ، أَقْتَصَرْنَا عَلَى هَذِهِ قَصْدًا لِلِإِخْتِصَارِ.

﴿مُنَاطَرَةُ إِسْحَاقَ بْنِ رَاهُوِيَةَ مَعَ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ﴾

تَقَلَّتْ مِنْ تَارِيخِ نَيْسَابُورَ لِلْجَمَاعِ، وَمِنْ كِتَابِ مَنَاقِبِ الشَّافِعِيِّ لِلْأَبْرِيِّ، وَجَمَعْتُ بَيْنَ الْخَبَرَيْنِ قَصْدًا لِلِإِخْتِصَارِ مَعَ نِسْبَةِ كُلِّ قَوْلٍ إِلَى قَائِلِهِ.

حَدَّثَ الْأَبْرِيُّ بِإِسْنَادِهِ: قَالَ إِسْحَاقُ بْنُ رَاهُوِيَةَ: كُنَّا عِنْدَ سُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ نَكْتُبُ أَحَادِيثَ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ، فَجَاءَنِي أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ فَقَالَ لِي يَا أَبَا يَعْقُوبَ: قُمْ جِئْتُ أَدْرِيكَ رَجُلًا لَمْ

تَرَعَيْنَاكَ مِثْلَهُ . قَالَ : فَقُمْتُ فَأَتَى بِي فِنَاءَ زَمَرٍ فَإِذَا هُنَاكَ
رَجُلٌ عَلَيْهِ ثِيَابٌ بَيْضٌ تَعْلُو وَجْهَهُ السَّمَرَةُ ، حَسَنُ السَّمْتِ ،
حَسَنُ الْعَقْلِ ، وَأَجْلَسَنِي إِلَى جَانِبِهِ فَقَالَ لَهُ : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، هَذَا
إِسْحَاقُ بْنُ رَاهُوَيْهِ الْخَنْظَلِيُّ فَرَحَّبَ بِي وَحَيَّانِي ، فَذَا كَرْنُهُ
وَذَا كَرْنِي فَاتَّقَبَّرَ لِي مِنْهُ عِلْمٌ أَعْجَبَنِي حِفْظُهُ ^(١) قَالَ : فَلَمَّا أَنْ
طَالَ مَجْلِسُنَا قُلْتُ لَهُ : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ فَمُ بِنَا إِلَى الرَّجُلِ ، قَالَ : هَذَا
هُوَ الرَّجُلُ ، فَقُلْتُ يَا سُبْحَانَ اللَّهِ ، أَقَمْتَنَا مِنْ عِنْدِ رَجُلٍ يَقُولُ :
« حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ » فَمَا تَوَهَّمتُ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَ بِنَا إِلَى رَجُلٍ مِثْلِ
الزُّهْرِيِّ أَوْ قَرِيبٍ ^(٢) مِنْهُ . فَأَتَيْتَ بِنَا إِلَى هَذَا الشَّابِّ « أَوْ هَذَا
الْحَدَّثِ ^(٣) » فَقَالَ لِي يَا أَبَا يَعْقُوبَ : أَقْبَسُ مِنْ الرَّجُلِ ، فَانَّهُ
مَارَأْتُ عَيْنَايَ مِثْلَهُ . قَالَ الْآبَرِيُّ : قَالَ إِسْحَاقُ : فَسَأَلْتُهُ عَنْ
سُكْنَى يَبُوتَ مَكَّةَ « أَرَادَ الْكُرَى ^(٤) » فَقَالَ جَائِزٌ . فَقُلْتُ :
إِي يَرْحَمُكَ اللَّهُ ، وَجَعَلْتُ أَذْكُرُ لَهُ الْحَدِيثَ عَنْ عَائِشَةَ
وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ وَعُمَرَ وَأَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
وَمَنْ كَرِهَ كُرَى يَبُوتَ مَكَّةَ وَهُوَ سَاكِتٌ يَسْمَعُ وَأَنَا

(١) كانت في الأصل : « علم أعجبه حفظي » وعلق عليه الهامش بقوله : « مكنا في
الأصل ، ولعل الصواب : علم عجز عنه حفظي أو علم أعجبنى حفظه » وقد أختارنا الثاني
لأنه أقرب تحريفا . (٢) بالأصل : « قريبا » خطأ عربية (٣) بالأصل
« الحديث » تحريف (٤) الكرى : إيجار الدار للغير ، وكذا الدابة

أَسْرُدُ عَلَيْهِ . فَلَمَّا فَرَعْتُ سَكَتَ سَاعَةً وَقَالَ : يَرْحَمُكَ اللَّهُ ،
 أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : هَلْ تَرَكَ لَنَا عَقِيلٌ
 مِنْ رِبَاعٍ أَوْ دَارٍ ؟ قَالَ : فَوَاللَّهِ مَا فَهِمْتُ عَنْهُ مَا أَرَادَ بِهَا وَلَا
 أَرَى أَنَّ أَحَدًا فَهِمَهُ . قَالَ الْحَاكِمُ : فَقَالَ إِسْحَاقُ : أَتَأْذُنِي فِي
 الْكَلَامِ ؟ فَقَالَ نَعَمْ ، فَقُلْتُ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ عَنْ هِشَامٍ
 عَنِ الْحَسَنِ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَرَى ذَلِكَ ، وَأَخْبَرَنَا أَبُو نَعِيمٍ وَغَيْرُهُ
 عَنْ سُفْيَانَ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ إِبْرَاهِيمَ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَرَى ذَلِكَ .
 قَالَ الْحَاكِمُ : وَلَمْ يَكُنِ الشَّافِعِيُّ عَرَفَ إِسْحَاقَ ، فَقَالَ
 الشَّافِعِيُّ لِبَعْضِ مَنْ عَرَفَهُ : مَنْ هَذَا ؟ فَقَالَ : هَذَا إِسْحَاقُ بْنُ
 إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحَنْظَلِيِّ بْنِ رَاهَوِيَةَ الْخُرَاسَانِيِّ . فَقَالَ لَهُ الشَّافِعِيُّ :
 أَنْتَ الَّذِي يُزَعَمُ أَنَّ أَهْلَ خُرَاسَانَ أَنْكَ فَقِيهِهُمْ ؟ قَالَ إِسْحَاقُ :
 هَكَذَا يُزَعَمُونَ . قَالَ الشَّافِعِيُّ : مَا أَحْوَجَنِي أَنْ يَكُونَ غَيْرُكَ
 فِي مَوْضِعِكَ ، فَكُنْتُ أَمُرُ بِعَرْلِكَ أَذْنِيهِ . وَقَالَ الْحَاكِمُ فِي خَبَرٍ
 آخَرَ : قَالَ لَهُ الشَّافِعِيُّ : لَوْ قُلْتُ قَوْلَكَ أُحْتَجْتُ إِلَى أَنْ أُسْكَسِلَ ،
 أَنَا أَقُولُ لَكَ : « قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ » وَأَنْتَ
 تَقُولُ : « عَطَاءٌ وَطَاوُسٌ وَمَنْصُورٌ وَإِبْرَاهِيمُ وَالْحَسَنُ وَهَوَلَاءُ
 لَا يَرَوْنَ ذَلِكَ » هَلْ^(١) لِأَحَدٍ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

حُجَّةٌ؟ قَالَ إِسْحَاقُ لِبَعْضٍ مِّنْ مَّعَهُ مِنَ الْمَرَاوِزَةِ ^(١) بِلِسَانِهِمْ :
 « مَرَدُّكَ لَا كَمَا لَا نِيسَتُ » ^(٢) قَرْيَةٌ عِنْدَهُمْ بِمَرَوْ يَدْعُونَ الْعِلْمَ ،
 وَلَيْسَ لَهُمْ عِلْمٌ وَاسِعٌ . وَقَالَ الْآبُرِيُّ : قَالَ إِسْحَاقُ لِبَعْضٍ مِّنْ
 مَّعَهُ : الرَّجُلُ مَا لَانِي ، وَمَالَانُ ^(٣) : قَرْيَةٌ مِّنْ قُرَى مَرَوْ أَهْلُهَا فِيهِمْ
 سَلَامَةٌ . قَالَ الْحَاكِمُ فِي خَبَرِهِ : فَلَمَّا سَمِعَ الشَّافِعِيُّ تَرَاثُنَهُ عِلْمَ
 أَنَّهُ قَدْ نَسَبَهُ إِلَى شَيْءٍ . فَقَالَ تُنَاطِرُ؟ وَكَانَ إِسْحَاقُ جَرِيئًا فَقَالَ :
 مَا جِئْتُ إِلَّا لِلْمُنَاطَرَةِ . فَقَالَ لَهُ الشَّافِعِيُّ : قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :
 « لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ » الْآيَةُ . نَسَبَ
 الدَّارَ إِلَى الْمَالِكِينَ أَوْ إِلَى غَيْرِ الْمَالِكِينَ قَالَ إِسْحَاقُ : إِلَى
 الْمَالِكِينَ . قَالَ الشَّافِعِيُّ : فَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ أَصْدَقُ الْأَقَاوِيلِ ،
 وَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مَنْ دَخَلَ دَارَ
 أَبِي سُفْيَانَ فَهُوَ آمِنٌ ، وَمَنْ أَغْلَقَ بَابَهُ فَهُوَ آمِنٌ » ، أُنْسَبَ
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الدَّارَ إِلَى مَالِكٍ أَوْ إِلَى غَيْرِ
 مَالِكٍ ؟ قَالَ إِسْحَاقُ : إِلَى مَالِكٍ . فَقَالَ الشَّافِعِيُّ : وَقَدْ أَشْتَرَى

(١) جمع مروزي نسبة سماعية إلى مرو عاصمة خراسان ، والقياسية مروى بإسكان
 الراء وسعم فيها الفتح كما نبه بهامشه . (٢) جاء بهامش الأصل : « يعني : الرجل
 من أهل قرية لا كالان ، وهي قرية بمرو اشتهر أهلها بسلامة الصدر والبله والنقلة وقلة
 التصور ، وقد أشار ياقوت الى هذه القصة في معجم البلدان ج ٤ ص ٣٤٢ خرفها .
 طلبها » وكان الأولي بالهامش أن يقول في ترجمة العبارة « الرجل لا كالاني »
 (٣) كانت في الأصل : « مالكان » والصواب ما ذكرنا ، كما نبه ياقوت في
 « لا كالان » و « مالان » ، فضلا على أنه لا توجد قرية من قرى مرو باسم مالكان .

عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ دَارَ الْحِجَامِينَ فَأَسْكَنَهَا ، وَذَكَرَ لَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اشْتَرَوْا دُورَ مَكَّةَ وَجَمَاعَةٌ بَاعُوهَا . وَقَالَ إِسْحَاقُ لَهُ : قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « سَوَاءَ الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ » . فَقَالَ الشَّافِعِيُّ : أَقْرَأُ أَوَّلَ الْآيَةِ . قَالَ : « وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءَ الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ » . قَالَ الْأَبْرِيُّ : قَالَ الشَّافِعِيُّ : وَالْعُكُوفُ يَكُونُ فِي الْمَسْجِدِ ، أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِهِ : « لِطَائِفَيْنِ وَالْعَاكِفَيْنِ » وَالْعَاكِفُونَ يَكُونُونَ فِي الْمَسَاجِدِ ، أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : « وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ » ؟ فَدَلَّ ذَلِكَ أَنَّ قَوْلَهُ ^(١) عَزَّ وَجَلَّ : « سَوَاءَ الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ » فِي الْمَسْجِدِ خَاصٌّ ، فَأَمَّا مَنْ مَلَكَ شَيْئًا فَلَهُ أَنْ يَكْرِىَ وَأَنْ يَبِيعَ . « قَالَ الْحَاكِمُ » : وَقَالَ الشَّافِعِيُّ : وَلَوْ كَانَ كَمَا تَزْعُمُ لَكَانَ لَا يَجُوزُ أَنْ تُتَشَدَّ فِيهَا صَلَاةٌ ^(٢) وَلَا يُنْحَرَفَ فِيهَا الْبُذْنُ وَلَا تُنْتَرَفَ فِيهِ الْأَرْوَاثُ ، وَلَكِنَّ هَذَا فِي الْمَسْجِدِ خَاصَّةٌ . قَالَ : فَسَكَتَ إِسْحَاقُ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ . وَفِي خَبَرِ الْأَبْرِيِّ : فَلَمَّا تَدَبَّرْتُ مَا قَالَ مِنْ قَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « هَلْ تَرَكَ لَنَا عَقِيلٌ مِنْ رِبَاعٍ أَوْ دَارٍ ؟ » . عَلِمْتُ أَنَّهُ قَدْ فَهِمَ مَا ذَهَبَ عَنَّا ^(٣) . قَالَ إِسْحَاقُ :

(١) بِالْأَصْلِ « فَدَلَّ قَوْلُهُ » بِإِسْقَاطِ « ذَلِكَ أَنْ » كَمَا نَبِّهَ الْهَامِشُ

(٢) الصَّلَاةُ : الشَّيْءُ الْمَقْعُودُ الَّذِي تَسْمَى وَرَاءَهُ (٣) أَيْ مَا غَابَ عَنَّا

وَلَوْ كُنْتُ قَدْ أَدْرَكَنِي هَذَا الْفَهْمُ وَأَنَا بِحَضْرَتِهِ لَعَرَفْتُهُ
ذَلِكَ، ثُمَّ نَظَرْنَا فِي كُتُبِهِ فَوَجَدْنَا الرَّجُلَ مِنْ عُلَمَاءِ هَذِهِ الْأُمَّةِ.
قَالَ الْأَبْرِيُّ: وَقَرَأْتُ فِي بَعْضِ مَا حَكَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ
أَنَّهُ كَانَ يَأْخُذُ بِلِحْيَتِهِ فِي يَدِهِ وَيَقُولُ: وَاحْيَايَ مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ
إِدْرِيسَ الشَّافِعِيِّ، يَعْنِي فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ.

وَمِنْ كِتَابِ الْحَاكِمِ: سَمِعْتُ أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ
ابْنَ إِسْمَاعِيلَ الْفَقِيهَ الْأَدِيبَ الشَّافِعِيَّ أَبَا بَكْرٍ الْقَفَّالَ، إِمَامَ
عَصَرِهِ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ لِلشَّافِعِيِّينَ يَقُولُ: دَخَلْتُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ
مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ خُزَيْمَةَ أَوَّلَ مَا قَدِمْتُ نَيْسَابُورَ
وَتَكَلَّمْتُ بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنَا شَابٌّ حَدَّثُ السَّنَّ فَقَالَ لِي: مِنْ
أَيْنَ أَنْتَ؟ فَقُلْتُ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ. قَالَ لِي إِلَى مَنْ
اخْتَلَفْتَ^(١)؟ قُلْتُ إِلَى أَبِي اللَّيْثِ. قَالَ: وَأَبُو اللَّيْثِ هَذَا
أَيُّ مَذْهَبٍ يَتَقَدُّ؟ قُلْتُ حَنْبَلِيٌّ. فَقَالَ: يَا بُنَيَّ قُلْ شَافِعِيٌّ،
وَهَلْ كَانَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ إِلَّا غُلَامًا مِنْ غُلَمَانِ الشَّافِعِيِّ؟ قَالَ:
وَمَاتَ أَبُو بَكْرٍ الْقَفَّالُ بِالشَّامِ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ خَمْسٍ وَسِتِّينَ
وَتَلَا نِمَائَةً.

وَمِنْ كِتَابِ الْأَبْرِيِّ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّازِيُّ،

حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ حَبِيبٍ الدَّمَشَقِيُّ عَنْ مُحَمَّدٍ الْعَمَرِيُّ وَكَانَ مِنْ أَفْصَحِ النَّاسِ قَالَ : سَمِعْتُ أَبْنَ هِشَامٍ . قَالَ مُحَمَّدٌ : وَمَا رَأَيْتُ بَعِيْنِي مِمَّنْ فَهِمْتُ عَنْهُ مِثْلَ أَبْنِ هِشَامٍ . قَالَ مُحَمَّدٌ : وَرَأَيْتُ الشَّافِعِيَّ وَأَنَا صَغِيرٌ . قَالَ مُحَمَّدٌ : وَسَمِعْتُ أَبْنَ هِشَامٍ يَقُولُ : جَالَسْتُ الشَّافِعِيَّ زَمَانًا فَمَا سَمِعْتُهُ تَكَلَّمَ بِكَلِمَةٍ إِلَّا ^(١) أَغْتَبَرَهَا الْمُعْتَبِرُ ، لَا يَجِدُ كَلِمَةً فِي الْعَرَبِيَّةِ أَحْسَنَ مِنْهَا . قَالَ : وَسَمِعْتُ أَبْنَ هِشَامٍ يَقُولُ : الشَّافِعِيُّ كَلَامُهُ لُغَةٌ يُحْتَجُّ بِهَا . وَحَدَّثْتُ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الرَّعْفَرَانِيِّ قَالَ : كَانَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ يَخْتَلِفُونَ إِلَى مَجْلِسِ الشَّافِعِيِّ مَعْنًا وَيَجْلِسُونَ نَاحِيَةً قَالَ : فَقُلْتُ لِرَجُلٍ مِنْ رُؤَسَائِهِمْ : إِنَّكُمْ لَا تَتَعَاطَوْنَ الْعِلْمَ فَلِمَ تَخْتَلِفُونَ مَعْنًا ؟ قَالُوا : نَسْمَعُ لُغَةَ الشَّافِعِيِّ . قَالَ : وَسَمِعْتُ أَبَا عَلِيٍّ الْحُسَيْنَ بْنَ أَحْمَدَ الْبَيْهَقِيَّ الْفَقِيهَ يَبْغَدَادَ قَالَ : سَمِعْتُ حَسَّانَ بْنَ مُحَمَّدٍ يَخْشِكِي عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ : صَحَّحْتُ أَشْعَارَ هُذَيْلٍ عَلَى فَتَى مِنْ قُرَيْشٍ يَقَالُ لَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيُّ . قَالَ : وَحِكْيَ لَنَا عَنْ مُصْعَبِ الزُّبَيْرِيِّ قَالَ : كَانَ أَبِي وَالشَّافِعِيُّ يَتَنَاشَدَانِ ، فَأَتَى الشَّافِعِيُّ عَلَى شِعْرِ هُذَيْلٍ حِفْظًا وَقَالَ : لَا تَعْلَمُ بِهَذَا أَحَدًا مِنْ أَهْلِ الْحَدِيثِ فَإِنَّهُمْ لَا يَحْتَمِلُونَ

(١) بهامش الأصل « لعله إلا إذا الخ » ولكن لاحاجة إلى ذلك ، ولعله كان أولى بالهامش أن يعتبر سقوط « إذ » قبل « لا يجحد »

هَذَا . قَالَ الشَّافِعِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَعْلَمَ
 بِهَذَا الشَّأْنِ مِنِّي ، وَقَدْ كُنْتُ أَحِبُّ أَنْ أَرَى الْخَلِيلَ بْنَ أَحْمَدَ .
 وَحَدَّثَ ابْنُ خُزَيْمَةَ قَالَ : سَمِعْتُ يُونُسَ بْنَ عَبْدِ الْأَعْلَى
 يَقُولُ : كَانَ الشَّافِعِيُّ إِذَا أَخَذَ فِي الْعَرَبِيَّةِ ، قُلْتُ هُوَ هَذَا أَعْلَمُ ،
 وَإِذَا تَكَلَّمَ فِي الشَّعْرِ وَإِنْشَادِهِ ، قُلْتُ هُوَ هَذَا أَعْلَمُ ، وَإِذَا تَكَلَّمَ
 فِي الْفِقْهِ ، قُلْتُ هُوَ هَذَا أَعْلَمُ . وَتَحَدَّثَ ابْنُ عُيَيْنَةَ بِحَدِيثٍ ^(١)
 عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « وَأَقْرِؤُوا الطَّيْرَ عَلَى مَكْنَانِهَا ^(٢) »
 قَالَ : وَكَانَ الشَّافِعِيُّ إِلَى جَنْبِ ابْنِ عُيَيْنَةَ فَالْتَفَتَ إِلَيْهِ
 سُفْيَانُ فَقَالَ : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، مَا مَعْنَى قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ : « وَأَقْرِؤُوا الطَّيْرَ عَلَى مَكْنَانِهَا » ؟ فَقَالَ الشَّافِعِيُّ : إِنْ عَلِمَ
 الْعَرَبُ كَانَ فِي زَجَرِ الطَّيْرِ وَالْخَطِّ وَالْإِعْتِْيَافِ ^(٣) ، كَانَ أَحَدُهُمْ
 إِذَا غَدَا مِنْ مَنْزِلِهِ يُرِيدُ أَمْرًا نَظَرَ أَوَّلَ طَيْرٍ يَرَاهُ ، فَإِنْ
 سَنَحَ عَنْ يَسَارِهِ فَاجْتَنَزَ عَنْ يَمِينِهِ قَالَ : هَذَا طَيْرُ الْإِيمَانِ ،
 فَمَضَى فِي حَاجَتِهِ وَرَأَى أَنَّهُ يَسْتَنْجِحُهَا . وَإِنْ سَنَحَ عَنْ يَمِينِهِ
 فَمَرَّ عَنْ يَسَارِهِ قَالَ : هَذَا طَيْرُ الْأَشَائِمِ ، فَرَجَعَ وَقَالَ : هَذِهِ
 حَالَةُ مَشْثُومَةٍ ، فَيُشْبِهُ قَوْلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

(١) جاء بهامش الأصل « في الأصل أنه يحدث » (٢) المكناات : البيضه
 مفردها مكنة بفتح الميم مع كسر الكاف وضما وتسكينها (٣) الاعتياف : التكنن
 بالطير وغيرها .

«وَأَقْرُوا الطَّيْرَ عَلَى مَكَانَتِهَا» أَيْ لَا تُهَيِّجُوهَا، فَإِنْ تَهَيَّجَهَا وَمَا تَعْمَلُونَ بِهِ مِنَ الطَّيْرِ لَا يَصْنَعُ شَيْئًا، وَإِنَّمَا يَصْنَعُ فِيمَا تُوجَّهُونَ فِيهِ قَضَاءُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ. قَالَ: وَكَانَ سُفْيَانُ يُفَسِّرُهُ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى مَا قَالَ الشَّافِعِيُّ.

وَحَدَّثَنَا الْإِسْمَاعِيلِيُّ، حَدَّثَنِي أَبُو إِسْحَقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّقِيُّ إِمْلَاءً قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ سَعِيدٍ عَنْ صَالِحِ بْنِ أَحْمَدَ قَالَ: جَاءَ الشَّافِعِيُّ يَوْمًا إِلَى أَبِي يَعُودُهُ وَكَانَ عَلِيلًا فَوَتَبَ أَبِي إِلَيْهِ قَبْلَ مَا يَنْ عَيْنَيْهِ ثُمَّ أَجْلَسَهُ فِي مَكَانِهِ وَجَلَسَ بَيْنَ يَدَيْهِ قَالَ: جَعَلَ يُسْأَلُهُ سَاعَةً، فَلَمَّا وَتَبَ الشَّافِعِيُّ لِيَرْكَبَ قَامَ أَبِي فَأَخَذَ بِرِكَابِهِ وَمَشَى مَعَهُ، فَبَلَغَ بَحْنِيَّ بْنَ مُعِينٍ فَوَجَّهَهُ إِلَى أَبِي: يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ، يَا مُبْحَانَ اللَّهِ! اضْطَرَّكَ الْأَمْرُ إِلَى أَنْ تَمْشِيَ إِلَى جَانِبِ بَغْلَةٍ الشَّافِعِيِّ؟ فَقَالَ لَهُ أَبِي: وَأَنْتَ يَا أَبَا زَكْرِيَّا لَوْ مَشَيْتَ مِنَ الْجَانِبِ الْآخَرِ لَأَنْتَفَعْتَ بِهِ. قَالَ: ثُمَّ قَالَ أَبِي: مَنْ أَرَادَ الْفِقْهَ فَلْيَشْمُ ذَنْبَ هَذِهِ الْبَغْلَةِ. وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ أَنَّهُ قَالَ: قَدِمَ عَلَيْنَا نَعِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ فَخَضَّنَا عَلَى طَلَبِ الْمُسْنَدِ^(١)، فَلَمَّا قَدِمَ الشَّافِعِيُّ وَضَعْنَا عَلَى الْحَجَّةِ الْبَيْضَاءِ^(٢). وَرِوَايَةٌ أُخْرَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الرَّبِيعِ

(١) المسند: الحديث الذي يعزى إلى النبي صلى الله عليه وسلم ويرفع إليه.

(٢) وضعنا الخ: دلنا على الطريق الواضح، وأزال الشبهات.

الْحَرَّازُ ^(١) قَالَ : سَمِعْتُ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ يَقُولُ : مَا أَعْلَمُ أَحَدًا
أَعْظَمَ مَنَّةً عَلَى الْإِسْلَامِ فِي زَمَنِ الشَّافِعِيِّ مِنَ الشَّافِعِيِّ ،
وَإِنِّي لَأَدْعُو اللَّهَ لَهُ فِي أَذْبَارِ صَلَوَاتِي فَأَقُولُ : اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي
وَلِوَالِدَيَّ وَلِمُحَمَّدٍ بْنِ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيِّ . وَحَدَّثَ الْحَارِثُ بْنُ
مُحَمَّدٍ الْأُمَوِيُّ عَنْ أَبِي ثَوْرٍ إِبْرَاهِيمَ بْنِ خَالِدٍ الْكَلْبِيِّ قَالَ :
كُنْتُ مِنْ أَصْحَابِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ ، فَلَمَّا قَدِمَ الشَّافِعِيُّ عَلَيْنَا
جِئْنَاهُ إِلَى مَجْلِسِهِ شِبْهَ الْمُسْتَهْزِءِ فَسَأَلْتُهُ عَنْ مَسْأَلَةٍ مِنْ
الدُّورِ ^(٢) فَلَمْ يُجِبْنِي وَقَالَ لِي : كَيْفَ تَرْفَعُ يَدَيْكَ فِي الصَّلَاةِ ؟
قُلْتُ : هَكَذَا . قَالَ لِي أَخْطَأْتُ . فَقُلْتُ : كَيْفَ أَصْنَعُ ؟ فَقَالَ
حَدَّثَنِي ابْنُ عُيَيْنَةَ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ سَالِمٍ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ النَّبِيَّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ ، وَإِذَا
رَكَعَ ، وَإِذَا رَفَعَ » ^(٣) . قَالَ أَبُو ثَوْرٍ : فَوَقَعَ فِي قَلْبِي مِنْ ذَلِكَ ،
فَجَعَلْتُ أَزِيدُ فِي الْمَجْبِئِ إِلَى الشَّافِعِيِّ وَأَقْصُرُ فِي الْإِخْتِلَافِ
إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ . فَقَالَ لِي ابْنُ الْحَسَنِ يَوْمًا : يَا أَبَا ثَوْرٍ ،
أَحْسَبُ هَذَا الْجَبَّازِيَّ قَدْ غَلَبَ عَلَيْكَ . قَالَ : قُلْتُ أَجَلْ ، الْحَقُّ
مَعَهُ . قَالَ : وَكَيْفَ ذَلِكَ ؟ قَالَ : فَقُلْتُ كَيْفَ تَرْفَعُ يَدَيْكَ فِي

(١) بهامش الأصل : « راجع ميزان الاعتدال عدد ٢٢٨٤ »

(٢) بهامش الأصل : « يعني دار الحرب وغيرها » . (٣) بهامش الأصل :
« قوله في الآم ج ٢ ص ٩٠ أوضح » « وإذا أراد أن يركع وبعد ما يرفع رأسه
من الركوع » .

الصَّلَاةُ ؟ فَأَجَابَنِي عَلَى نَحْوِ مَا أَجَبْتُ الشَّافِعِي فَقُلْتُ أَخْطَأْتُ ،
قَالَ : كَيْفَ أَصْنَعُ ؟ قُلْتُ حَدَّثَنِي الشَّافِعِي عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ عَنْ
الزُّهْرِيِّ عَنْ سَالِمٍ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « كَانَ
يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ ، وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ » قَالَ أَبُو ثَوْرٍ :
فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ شَهْرِ قَالَ : يَا أَبَا ثَوْرٍ ، خُذْ مَسْأَلَتَكَ فِي الدُّورِ
فَإِنَّمَا مَنَعَنِي أَنْ أَجِيبَكَ يَوْمَئِذٍ أَنَّكَ ^(١) كُنْتَ مُتَعَنِّتًا ^(٢)

وَحَدَّثَ الْمُرْزِيُّ وَهُوَ أَبُو إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ يُحْيَى قَالَ :
دَخَلْتُ عَلَى الشَّافِعِي فِي مَرَضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ فَقُلْتُ :
كَيْفَ أَصْبَحْتَ ؟ قَالَ : أَصْبَحْتُ مِنَ الدُّنْيَا رَاحِلًا ، وَلِلْإِخْوَانِ
مُفَارِقًا ، وَلِلْكَأْسِ الْمَنِيَّةِ شَارِبًا ، وَعَلَى اللَّهِ جَلَّ ذِكْرُهُ وَارِدًا ،
وَلَا وَاللَّهِ مَا أَذْرِي رُوحِي تَصِيرُ إِلَى الْجَنَّةِ أَوْ إِلَى النَّارِ فَأُعْزِّيهَا
ثُمَّ بَكَى وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

فَلَمَّا فَسَا قَلْبِي وَصَافَتْ مَذَاهِبِي جَعَلْتُ رَجَائِي نَحْوَ عَفْوِكَ سُلَمًا
تَعَاظَمَنِي ذَنْبِي ^(٣) فَلَمَّا قَرَنْتُهُ بِعَفْوِكَ رَبِّي كَانَ عَفْوُكَ أَعْظَمًا
فَمَا زِلْتُ ذَا عَفْوٍ عَنِ الذَّنْبِ لَمْ تَزَلْ
تَجُودُ وَتَعْفُو مِنِّي وَتَكْرُمَا

(١) كانت بالأصل « لآنك » تحريف كما به بالهامش (٢) كانت بالأصل « متعنيا »

تحريف كما به بالهامش ، والصواب متعنتا : أى سائلا على وجه التلبس أو التعجب

(٣) أى عظم على

فَلَوْلَاكَ لَمْ يُقَدَّرْ بِإِبْلِيسَ (١) عَابِدٌ

فَكَيْفَ وَقَدْ أَغْوَى صَفِيكَ آدَمًا؟

وَحَدَّثَ الرَّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ أَنَّهُ (٢) قَالَ: كَانَ الشَّافِعِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ
يَجْلِسُ فِي حَلْقَتِهِ إِذَا صَلَّى الصُّبْحَ فَيَجِيئُهُ أَهْلُ الْقُرْآنِ ، فَإِذَا
طَلَعَتِ الشَّمْسُ قَامُوا وَجَاءَ أَهْلُ الْحَدِيثِ فَيَسْأَلُونَهُ تَفْسِيرَهُ
وَمَعَانِيَهُ ، فَإِذَا أُرْتَفَعَتِ الشَّمْسُ قَامُوا فَاسْتَوَتْ الْحَلْقَةُ لِلْمَذَاكِرَةِ
وَالنَّظَرِ ، فَإِذَا أُرْتَفَعَ الضُّحَى تَقَرَّقُوا ، وَجَاءَ أَهْلُ الْعَرَبِيَّةِ وَالْعَرُوضِ
وَالنَّحْوِ وَالشَّعْرِ ، فَلَا يَزَالُونَ إِلَى قُرْبِ انْتِصَافِ النَّهَارِ ، ثُمَّ
يَنْصَرِفُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَحَدَّثَ يُونُسُ بْنُ عَبْدِ الْأَعْلَى الصَّدِّيقُ قَالَ: قَالَ لِي الشَّافِعِيُّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: يَا أَبَا مُوسَى ، رَضَا النَّاسُ غَايَةً لَا تُدْرِكُ ،
مَا أَقُولُهُ لَكَ إِلَّا نُصْحًا ، لَيْسَ إِلَيَّ (٣) السَّلَامَةُ مِنَ النَّاسِ سَبِيلٌ ،
فَانْظُرْ مَا فِيهِ صَلَاحُ نَفْسِكَ فَالْزِمَهُ ، وَدَعِ النَّاسَ وَمَا هُمْ فِيهِ .
وَحَدَّثَ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّعْفَرَانِيُّ قَالَ: كُنَّا نَحْضُرُ مَجْلِسَ
بِشْرِ الْمَرْيَسِيِّ (٤) فَكُنَّا لَا تَقْدِرُ عَلَى مُنَاطَرَتِهِ ، فَمَشِينَا إِلَى أَحْمَدَ

(١) لم يقدر الخ : لم يقس به (٢) بهامش الأصل « لعله زائد » ولكن من الجائز أن يكون الضمير للزنى المحدث آنفاً (٣) في الأصل « إلا » تحريف

(٤) نسبة إلى مريسة : قرية في ولاية باسما من صعيد مصر ، وبشر هذا ابن غياث مولى زيد بن الخطاب أخذ الفقه عن أبي يوسف القاضى صاحب أبي حنيفة ، ثم اشتغل بالكلام وعرفت عنه أقوال شنيعة ، ويغداد دوب يعرف بدرب المريسي ينسب إليه .

أَبْنِ حَنْبَلٍ فَقُلْنَا لَهُ: أُنْذِنَ لَنَا فِي أَنْ نَحْفَظَ الْجَامِعَ الصَّغِيرَ
الَّذِي لِأَبِي حَنِيفَةَ، لِنَخُوضَ مَعَهُمْ إِذَا خَاضُوا. فَقَالَ: أَصْبِرُوا
فَالآنَ يَقْدُمُ ^(١) عَلَيْكُمُ الْمُطَّلِبِيُّ الَّذِي رَأَيْتُهُ بِمَكَّةَ. قَالَ:
فَقَدِمَ عَلَيْنَا الشَّافِعِيُّ فَمَشَوْا إِلَيْهِ وَسَلَّطْنَاهُ شَيْئًا مِنْ كُتُبِهِ،
فَأَعْطَانَا كِتَابَ الْيَمِينِ مَعَ الشَّاهِدِ فَدَرَسْتُهُ فِي لَيْلَتَيْنِ، ثُمَّ
غَدَوْتُ عَلَى بَشْرِ الْمُرِّيْسِيِّ وَتَخَطَّيْتُ إِلَيْهِ فَلَمَّا رَأَانِي قَالَ:
مَا جَاءَ بِكَ يَا صَاحِبَ حَدِيثٍ؟ قَالَ: قُلْتُ: ذَرَّنِي مِنْ هَذَا،
«إِيْش» الدَّلِيلُ عَلَى إِبْطَالِ الْيَمِينِ مَعَ الشَّاهِدِ؟، فَنَظَرْتُهُ
فَقَطَعْتُهُ ^(٢) فَقَالَ: لَيْسَ هَذَا مِنْ كِتَابِكُمْ ^(٣) هَذَا مِنْ كَلَامِ
رَجُلٍ رَأَيْتُهُ بِمَكَّةَ، مَعَهُ نِصْفُ عَقْلِ أَهْلِ الدُّنْيَا.

وَحَدَّثَ الرَّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ قَالَ: كُنَّا عِنْدَ الشَّافِعِيِّ إِذْ
جَاءَهُ رَجُلٌ بِرُقْعَةٍ فَنَظَرَ فِيهَا وَتَبَسَّمَ، ثُمَّ كَتَبَ فِيهَا وَدَفَعَهَا
إِلَيْهِ قَالَ: فَقُلْنَا يَسْأَلُ الشَّافِعِيُّ عَنْ مَسْأَلَةٍ لَا نَنْظُرُ فِيهَا وَفِي
جَوَابِهَا؟ فَلَحِقْنَا الرَّجُلَ وَأَخَذْنَا الرُّقْعَةَ فَقَرَأْنَاهَا وَإِذَا فِيهَا:

سَلِ الْمَفْيَ الْمَكِّيَّ هَلْ فِي تَزَاوُرٍ
وَضَمَّةٍ مُشْتَقٍّ الْفَوَادِ جُنَاحُ؟
قَالَ: وَإِذَا إِيْجَابَةٌ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ:

(١) بضم الدال وفتحها (٢) أى غلبته وأبطلت حجته . (٣) أى من فطنتكم
وحذقتكم .

أَقُولُ مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ يُذْهَبَ التَّقَى

تَلَأْصُقُ أَكْبَادَ بَيْتِ جِرَاحٍ^(١)

قَرَأْتُ فِي أَمَالٍ أَمْلَاهَا أَبُو سُلَيْمَانَ الْخَطَّابِيُّ عَلَى بَعْضِ
تَلَامِيذَتِهِ قَالَ الشَّيْخُ : كَانَ الشَّافِعِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - يَوْمًا مِنْ
أَيَّامِ الْجَمْعِ جَالِسًا لِلنَّظَرِ ، فَجَاءَتْ أُمْرَأَةٌ فَأَلْقَتْ إِلَيْهِ رُقْعَةً فِيهَا :
عَفَا اللَّهُ عَنْ عَبْدٍ أَعَانَ بِدَعْوَةٍ خَلِيلَيْنِ كَانَا دَائِمَيْنِ عَلَى الْوُدِّ
إِلَى أَنْ مَشَى وَاشَى الْهَوَى بِنَمِيمَةٍ

إِلَى ذَلِكَ مِنْ هَذَا فَرَأَا عَنْ الْعَهْدِ
قَالَ : فَبَكَى الشَّافِعِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - وَقَالَ : لَيْسَ هَذَا
يَوْمَ نَظَرٍ ، هَذَا يَوْمُ دُعَاءٍ وَلَمْ يَزَلْ يَقُولُ : اللَّهُمَّ اللَّهُمَّ حَتَّى
تَفَرِّقَ أَصْحَابَهُ . وَمِثْلُهُ مَا بَلَغَنِي أَنَّ رَجُلًا جَاءَهُ بِرُقْعَةٍ فِيهَا :
سَلِّ الْمَنَى الْمَكِّيَّ مِنْ آلِ هَاشِمٍ

إِذَا أُشْتَدَّ وَجْدٌ بِأَمْرٍ كَيْفَ يَصْنَعُ؟

قَالَ : فَكَتَبَ الشَّافِعِيُّ تَحْتَهُ :

يُدَاوِي هَوَاهُ ثُمَّ يَكْتُمُ وَجْدَهُ

وَيَصْبِرُ فِي كُلِّ الْأُمُورِ وَيَخْفَعُ

فَأَخَذَهَا صَاحِبُهَا وَذَهَبَ بِهَا ثُمَّ جَاءَهُ وَقَدْ كَتَبَ تَحْتَ
هَذَا الْبَيْتِ الَّذِي هُوَ الْجَوَابُ :

فَكَيْفَ يُدَاوِي وَالْهُوَى فَاَنْلِ الْفَتَى
وَفِي كُلِّ يَوْمٍ غُصَّةٌ ^(١) يَنْجَرَعُ
فَكَتَبَ الشَّافِعِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ :
فَإِنْ هُوَ لَمْ يَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَهُ
فَلَيْسَ لَهُ شَيْءٌ سِوَى الْمَوْتِ أَتَقَعُ
وَيُرَوَّى لِلشَّافِعِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ :
أَأَنْتُمْ دُرًّا يَنْ سَارِحَةَ الْبَهَمِ ^(٢)
وَأَنْظِمُ مَنُورًا لِرَاعِيَةِ الْغَنَمِ ؟؟
لَعَمْرِي لَنْ تُصِيبَتْ فِي شَرِّ بَلَدَةٍ
فَلَسْتُ مُضِيعًا فِيهِمْ غُرَرَ الْكَلَامِ
لَنْ يَسْهَلَ اللَّهُ الْعَزِيزُ بِلُغْفِهِ
وَصَادَفْتُ أَهْلًا لِلْعُلُومِ وَلِلْحِكَمِ
بَثَّتْ ^(٣) مُفِيدًا وَأَسْتَفَدْتُ وَدَادُمْ
وَالْإِلَّا فَمَكْنُونٌ لَدَيَّ وَمُكْتَنَمٌ
وَمَنْ مَنَعَ الْجُهَالَ عِلْمًا أَصْنَاعُهُ
وَمَنْ مَنَعَ الْمُسْتَوْجِبِينَ ^(٤) فَقَدْ ظَلَمَ

(١) الغصة : الشجاة ، وما غرس به الإنسان من طعام أو غيط ، وما اعترض في الحلق
فأشرق ، والهم والحزن . (٢) البهم : بالسكون وبمرك كافي الشعر هنا : اسم جمع
بهمة : وهي مجاموات الضأن والمز ، قبل والبقر وتجمع على بهام ، وجمع الجمع بهامات ،
وسيردها البيت بعد وفيه كلمة « النعم » أي الابل بدل البهم (٣) أي نفرت .
(٤) المستوجبين : المستحقين الجديرين بثلثي العلم .

وَلَهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي تَعْرِيزِهِ :

إِنِّي أُعْزِّيكَ لَا أَنِّي عَلَى طَمَعٍ مِنْ الْخُلُودِ وَلَكِنْ سُنَّةُ الدِّينِ
فَمَا الْمُعْزَى بِيَأْتِي بَعْدَ صَاحِبِهِ وَلَا الْمُعْزَى وَإِنْ عَاشَا إِلَى حِينٍ
وَحَدَّثَ بِإِسْنَادٍ رَفَعَهُ إِلَى ابْنِ عُمَرَ الشَّافِعِيِّ قَالَ : كَانَ لِأَبِي
عَبْدِ اللَّهِ الشَّافِعِيِّ امْرَأَةٌ يُحِبُّهَا فَقَالَ :

وَمِنْ الْبَلِيَّةِ ^(١) أَنْ تُحِبَّ سَبَّ وَلَا يُحِبُّكَ مَنْ يُحِبُّهُ
وَيَصُدُّ عَنْكَ بِوَجْهِهِ وَتَلِجَ أَنْتَ فَلَا تُغِبُّهُ ^(٢)

وَحَدَّثَ الْأَبْرِيُّ بِإِسْنَادٍ إِلَى الْمُزَنِيِّ عَنِ الشَّافِعِيِّ قَالَ :
كُنَّا فِي سَفَرٍ بِأَرْضِ الْيَمَنِ فَوَضَعْنَا سُفْرَتَنَا ^(٣) لِنَتَعَشَّى وَحَضَرَتْ
صَلَاةُ الْمَغْرِبِ فَقُلْنَا نُصَلِّي ثُمَّ نَتَعَشَّى ، فَتَرَكْنَا سُفْرَتَنَا كَمَا هِيَ ،
وَكَانَ فِي السُّفْرَةِ دَجَاجَتَانِ جَاءَا نَعْلَبُ فَأَخَذَ أَحَدَى الدَّجَاجَتَيْنِ
فَلَمَّا قَضَيْنَا صَلَاتَنَا أَسْفَنَّا عَلَيْهَا وَقُلْنَا حَرِّمْنَا طَعَامَنَا ، فَبَيْنَا نَحْنُ
كَذَلِكَ إِذْ جَاءَا النَّعْلَبُ وَفِيهِ شَيْءٌ كَأَنَّهُ الدَّجَاجَةُ فَوَضَعَهُ
فَبَادَرْنَا إِلَيْهِ لِنَأْخُذَهُ وَنَحْنُ نَحْسِبُهُ الدَّجَاجَةَ قَدْ رَدَّهَا ، فَلَمَّا
قُمْنَا لِنَخْلُصَهَا فَإِذَا هُوَ قَدْ جَاءَ إِلَى الْأُخْرَى فَأَخَذَهَا مِنَ السُّفْرَةِ
وَأَصْبَنَا الَّذِي قُمْنَا إِلَيْهِ لِنَأْخُذَهُ لَيْفَةً قَدْ هَيَّأَهَا مِثْلَ الدَّجَاجَةِ .

(١) بالأصل : « أليس شديدا » ولكن الهامش قال : « الصحيح » ومن البلية « كما
هو في وفيات الأعيان ولذا آثرناه . (٢) أغب الزائر كعب : جعل زيارته كل
أسبوع ، وأغبت الحمى وغبت : جاءت يوما وتركها يوما . (٣) السفرة : طعام المسافر ،
وما يسط تحت الحوان من جلد أو غيره .

وَحَدَّثَ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الزَّعْفَرَانِيُّ قَالَ : سُئِلَ الشَّافِعِيُّ عَنْ
مَسْأَلَةٍ فَأَجَابَ فِيهَا ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :

إِذَا الْمُسْكِلَاتُ تُصَدِّقُنِي ^(١) كَشَفْتُ حَقَائِقَهَا بِالنَّظَرِ
لِسَانٌ كَشَقِيقَةِ الْأَرْحَبِ ^(٢) أَوْ كَالْحَسَامِ الْيَمَانِيِّ الذِّكْرِ
وَلَسْتُ بِإِمْعَةٍ ^(٣) فِي الرَّجَا لِي أَسْأَلُ هَذَا وَذَا مَا اخْتَبَرْتُ ؟
وَلَكِنِّي مِدْرَهُ الْأَصْغَرِ ^(٤) جَلَّابُ خَيْرٍ وَقَرَّاجُ شَرِّ
وَحَدَّثَ الرَّيِّعُ بْنُ سُلَيْمَانَ قَالَ : لَمَّا دَخَلَ الشَّافِعِيُّ مِصْرَ أَوَّلَ
قَدُومِهِ إِلَيْهَا جَفَّاهُ النَّاسُ فَلَمْ يَجْلِسْ إِلَيْهِ أَحَدٌ قَالَ : فَقَالَ لَهُ
بَعْضُ مَنْ قَدِمَ مَعَهُ : لَوْ قُلْتَ شَيْئًا يَجْتَمِعُ إِلَيْكَ النَّاسُ ، قَالَ فَقَالَ :
إِلَيْكَ عَنِّي وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

أَأَنْتَ دُرًّا يَنْ سَارِحَةَ النِّعَمِ
وَأَنْظِمُ مَنْثُورًا لِرَاعِيَةِ النِّعَمِ ؟
الْأَبْيَاتُ الَّتِي مَرَّتْ آفَاقًا . وَجَرَى يَنْ الشَّافِعِيَّ وَيَنْ
بَعْضُ مَنْ صَحِبَهُ مَجَانَّةً فَقَالَ :

(١) أي تعرضن لي . (٢) الشقيقة : شيء كالرثة يخرج به البعير من فيه إذا هاج
وإذا قالوا الخطيب ذو شقيقة فأنما يشبه بالنعل ، والأرحب نسبة إلى أرحب : قبيلة من
بنو رجب ، أو خل أو مكان ، ومنه النجائب الأرحبيات . (٣) الامعة والاعم :
الرجل يتابع كل أحد على رأيه لا يثبت على شيء . (٤) مدره الخ : المدره :
المقدم في السان واليد عند الحصومة والقتال ، وزعم القوم والمتكلم عنهم ، والأصغران :
القلب والسان .

وَأَنْزَلَنِي طُولَ النَّوَى دَارَ غُرْبَةٍ
إِذَا شِئْتُ لَا قَيْتُ أَمْرًا لَا أَشَاكِلُهُ
أَحَامِقُهُ ^(١) حَتَّى تُقَالَ سَجِيَّةٌ

وَلَوْ كَانَ ذَا عَقْلٍ لَكُنْتُ أَعَاقِلُهُ
وَحَدَّثَ الرَّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ قَالَ : سَمِعْتُ الشَّافِعِيَّ يَقُولُ :
يَا رَاكِبًا قِفْ بِالْمُحْصَبِ مِنْ مَنِيَّ

وَأَهْتِفْ بِقَاعِدِ خَيْفِهَا ^(٢) وَالنَّاهِضِ
سَحْرًا ^(٣) إِذَا فَاضَ الْحَجِيجُ إِلَى مَنِيَّ
فَيْضًا بِمُلْتَطِمِ الْفُرَاتِ ^(٤) الْفَائِضِ
إِنْ كَانَ رَفُضًا ^(٥) حُبُّ آلِ مُحَمَّدٍ

فَلْيَشْهَدْ الثَّقَلَانِ أَنِّي رَافِضِي
وَمِنْ كِتَابِ الْإِمَامِ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبَيْهَقِيُّ
بِإِسْنَادِهِ إِلَى الرَّبِيعِ بْنِ سُلَيْمَانَ قَالَ : سَمِعْتُ الشَّافِعِيَّ وَسَأَلَهُ
رَجُلٌ عَنْ مَسْأَلَةٍ فَقَالَ : يُرْوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ
قَالَ كَذَا وَكَذَا . فَقَالَ لَهُ السَّائِلُ : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، أَتَقُولُ
بِهَذَا؟ فَأَرْتَعَدَ الشَّافِعِيُّ وَأَصْفَرَ لَوْنُهُ وَحَالَ وَتَغَيَّرَ وَقَالَ : وَيْحَكَ ،

(١) أحامقه : أجاريه في حقه . (٢) المحصب : موضع رمي الجار في منى .
وخيفها : غرة بيضاء في الجبل الأسود الذي خلف جبل أبي قبيس ، وبها سمي
مسجد الخيف (٣) سحرا : أى في وقت السحر : وهو آخر الليل (٤) المتطم من
الأمواج : التي يضرب بعضها بعضا . (٥) الرفض : التشدد والتعصب في المذهب .

أَيُّ أَرْضٍ تُقَلِّبُنِي؟ وَأَيُّ سَمَاءٍ تُظَلِّلُنِي إِذَا رَوَيْتُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمْ أَقُلْ بِهِ، نَعَمْ عَلَى الرَّأْسِ وَالْعَيْنَيْنِ. قَالَ: وَسَمِعْتُ الشَّافِعِيَّ يَقُولُ: مَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَتَذَهَبُ عَنْهُ سُنَّةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَعَزُّبُ عَنْهُ، فَمَهْمَا قُلْتُ مِنْ قَوْلٍ أَوْ أَصْلٍ فِيهِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خِلَافُ مَا قُلْتُ، فَالْقَوْلُ مَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ قَوْلِي وَجَعَلَ يُرَدِّدُ هَذَا الْكَلَامَ . وَيَأْسِنَادُهُ عَنْ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ أَنَّهُ قَالَ لِعَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْمَيْمُونِيِّ: مَا لَكَ لَا تَنْظُرُ فِي كُتُبِ الشَّافِعِيِّ؟ فَمَا مِنْ أَحَدٍ وَضَعَ الْكِتَابَ مِنْذُ (١) ظَهَرَتْ أَتْبَعُ لِلْسُنَّةِ مِنَ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَيَأْسِنَادُهُ إِلَى أَبِي عُمَانَ الْمَازِنِيِّ قَالَ: سَمِعْتُ الْأَصْمَعِيَّ يَقُولُ: قَرَأْتُ شِعْرَ الشَّنْفَرِيِّ عَلَى الشَّافِعِيِّ بِمَكَّةَ. قَالَ زَكَرِيَّا بْنُ يُحْيَى السَّاجِي: فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِلرَّيَاشِيِّ فَقَالَ: مَا أَنْكَرُهُ، قَرَأْتُهَا عَلَى الْأَصْمَعِيِّ فَقَالَ: أَلَسَدَ نَهَارُ جُلٍّ مِنْ قُرَيْشٍ بِمَكَّةَ. وَيَأْسِنَادُهُ إِلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَخِي الْأَصْمَعِيِّ قَالَ: قُلْتُ لِعَمِّي يَا عَمَّاهُ، عَلَى مَنْ قَرَأْتَ شِعْرَ هُذَيْلٍ؟ فَقَالَ: عَلَى رَجُلٍ مِنْ آلِ الْمُطَّلِبِ يُقَالُ لَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ.

(١) كانت بالأصل « حتى » وقد وضعت مكانها « منذ » كما به الهامش

وَحَدَّثَ الصُّوْلِيُّ عَنِ الْمُبَرِّدِ أَنَّهُ قَالَ : كَانَ الشَّافِعِيُّ مِنْ أَشْعَرِ
النَّاسِ وَآدَبِ النَّاسِ وَأَعْرِفِهِمْ بِالْقِرَاءَاتِ . وَبِإِسْنَادِهِ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ
أَبْنِ هِشَامٍ النَّحْوِيُّ صَاحِبِ كِتَابِ الْمَغَازِي أَنَّهُ قَالَ : طَالَتْ
مُجَالَسَتُنَا لِلشَّافِعِيِّ ^(١) فَمَا سَمِعْتُ مِنْهُ لُحْنَةً قَطُّ وَلَا كَلِمَةً غَيْرَهَا
أَحْسَنُ مِنْهَا . وَبِإِسْنَادِهِ إِلَى جُبَيْرِ بْنِ مَطْعَمٍ قَالَ : لَمَّا قَسَمَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَهْمَ ذَوِي الْقُرْبَى مِنْ خَيْرِ عَلَى بَنِي هَاشِمٍ
وَبَنِي الْمُطَّلِبِ ، مَشَيْتُ أَنَا وَعُمَانُ بْنُ عَفَّانٍ فَقُلْنَا : يَا رَسُولَ اللَّهِ ،
هَؤُلَاءِ إِخْوَتُكَ بَنُو هَاشِمٍ لَا يُنْكِرُ فَضْلُهُمْ لِمَكَانِكَ الَّذِي
جَعَلَكَ اللَّهُ بِهِ مِنْهُمْ ، أَرَأَيْتَ إِخْوَتَنَا مِنْ بَنِي الْمُطَّلِبِ أَعْطَيْنَهُمْ
وَتَرَ كُنْتَنَا ؟ وَإِنَّمَا نَحْنُ وَفُؤْمُكَ بِعِزَّةٍ وَاحِدَةٍ . فَقَالَ : « إِنَّهُمْ
لَمْ يُفَارِقُونَا فِي جَاهِلِيَّةٍ وَلَا فِي إِسْلَامٍ ، إِنَّمَا بَنُو هَاشِمٍ وَبَنُو الْمُطَّلِبِ
شَيْءٌ وَاحِدٌ ، ثُمَّ شَبَّكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدَيْهِ
إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى » أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي الصَّحِيحِ ^(٢) . وَهَذَا لِأَنَّ
عَبْدَ مَنْفٍ كَانَ لَهُ أَرْبَعَةُ أَوْلَادٍ : هَاشِمٌ وَالْمُطَّلِبُ وَعَبْدُ شَمْسٍ
جَدُّ بَنِي أُمَيَّةَ وَنَوْفَلٌ . وَكَانَ جُبَيْرُ بْنُ مَطْعَمٍ مِنْ بَنِي نَوْفَلٍ ،
وَعُمَانُ بْنُ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ وَهُمَا أَخَوَا الْمُطَّلِبِ . وَبِإِسْنَادِهِ إِلَى
الْحَارِثِ بْنِ سُرَيْجٍ النَّقَّالِ قَالَ : سَمِعْتُ يُحْيَى بْنَ سَعِيدٍ يَقُولُ :

(١) كانت كلمة « الشافعي » ساقطة من الأصل كما به الهامش (٢) زاد الهامش « في كتاب الجنس » .

أَنَا أَذْعُو اللَّهَ لِلشَّافِعِيِّ أَخْصَهُ بِهِ. وَبِإِسْنَادِهِ: كَتَبَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
 ابْنُ مَهْدِيٍّ إِلَى الشَّافِعِيِّ وَهُوَ شَابٌّ أَنْ يَضَعَ لَهُ كِتَابًا فِيهِ
 مَعَانِي الْقُرْآنِ وَيَجْمَعَ قَبُولَ الْأَخْبَارِ فِيهِ وَحُجَّةَ الْإِجْمَاعِ ،
 وَيَبَيِّنَ النَّاسِخَ وَالْمَنْسُوخَ مِنَ الْقُرْآنِ وَالسُّنَّةِ ، فَوَضَعَ لَهُ
 كِتَابَ الرِّسَالَةِ ^(١) . قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ: مَا أُصَلِّي صَلَاةً إِلَّا
 وَأَذْعُو لِلشَّافِعِيِّ فِيهَا. وَبِإِسْنَادِهِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ: كَانَ
 الْفَقِيهُ قُفْلًا عَلَى أَهْلِهِ حَتَّى فَتَحَهُ اللَّهُ لِلشَّافِعِيِّ. وَبِإِسْنَادِهِ قَالَ
 إِيزَاهِيمُ الْحَرْبِيُّ: سَمِعْتُ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ فَقَالَ:
 حَدِيثٌ صَحِيحٌ وَرَأَيْتُ صَحِيحًا. وَسَمِعْتُ عَنْ آخِرٍ فَقَالَ: لَا رَأْيَ
 وَلَا حَدِيثَ. وَبِإِسْنَادِهِ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ بْنِ وَارَةَ ^(٢) قَالَ:
 لَمَّا قَدِمْتُ مِنْ مِصْرَ أَتَيْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ أَسْلَمَ
 عَلَيْهِ فَقَالَ لِي: كَتَبْتَ كُتُبَ الشَّافِعِيِّ؟ فَقُلْتُ لَا. فَقَالَ لِي:
 فَرَطْتَ ، مَا عَرَفْنَا الْعُمُومَ مِنَ الْخُصُوصِ ، وَنَاسِخَ حَدِيثِ رَسُولِ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ مَنْسُوخِهِ حَتَّى جَالَسْنَا الشَّافِعِيَّ .
 قَالَ ابْنُ وَارَةَ: خَمَلَنِي ذَلِكَ عَلَى أَنْ رَجَعْتُ إِلَى مِصْرَ فَكَتَبْتُهَا .
 وَبِإِسْنَادِهِ قَالَ الزَّعْفَرَانِيُّ: كُنْتُ مَعَ يَحْيَى بْنِ مَعِينٍ فِي جَنَازَةٍ
 فَقُلْتُ لَهُ: يَا أَبَا زَكْرِيَّا، مَا تَقُولُ فِي الشَّافِعِيِّ؟ فَقَالَ دَعْنَا،

(١) بهامش الأصل « هي المقدمة على الأتم » (٢) بهامش الأصل « ذكره
 القهبي في الطبقات ج ٦ ص ٥٢ » .

لَوْ كَانَ الْكَذِبُ لَهُ مُطْلَقًا لَكَانَتْ مُرْوَةً تُنْتَعَمُ أَنْ يَكْذِبَ .
وَبِإِسْنَادِهِ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ الْمَيْمُونِيِّ قَالَ : كُنْتُ عِنْدَ أَحْمَدَ
أَبْنِ حَنْبَلٍ وَجَرَى ذِكْرُ الشَّافِعِيِّ فَرَأَيْتُ أَحْمَدَ يَرْفَعُهُ وَقَالَ :
يُرْوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « إِنْ اللَّهُ يَبْعَثُ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ
عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ مَنْ يُقَرِّرُ لَهَا دِينَهَا » . فَكَانَ عُمَرُ بْنُ
عَبْدِ الْعَزِيزِ عَلَى رَأْسِ الْمِائَةِ الْأُولَى ، وَأَرْجُوا أَنْ يَكُونَ الشَّافِعِيُّ
عَلَى رَأْسِ الْمِائَةِ الْآخَرَى . وَبِإِسْنَادِهِ قَالَ : الشَّيْخُ أَبُو الْوَلِيدِ
حَسَّانُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْفَقِيهُ يَقُولُ : كُنَّا فِي مَجْلِسِ الْقَاضِي أَبِي الْعَبَّاسِ
أَبْنِ مُرَيْجٍ ^(١) سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ فَقَامَ إِلَيْهِ شَيْخٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ
فَقَالَ لَهُ : أَبْشِرْ أَيُّهَا الْقَاضِي فَإِنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ عَلَى رَأْسِ كُلِّ
مِائَةِ سَنَةٍ مَنْ يُجَدِّدُ لَهَا أَمْرَ دِينِهَا ، وَإِنَّهُ تَعَالَى بَعَثَ عَلَى رَأْسِ
الْمِائَةِ الْأُولَى عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَتَوَفَّى سَنَةَ ثَلَاثٍ وَمِائَةٍ ، وَبَعَثَ
عَلَى رَأْسِ الْمِائَتَيْنِ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيَّ
وَتَوَفَّى سَنَةَ أَرْبَعٍ وَمِائَتَيْنِ ، وَبَعَثَكَ عَلَى رَأْسِ الثَّلَاثِمِائَةِ . ثُمَّ
أَنْشَأَ يَقُولُ :

أَتَانَا قَدْ مَضِيَ فَبُورِكَ فِيهِمَا عُمَرُ الْخَلِيفَةُ ثُمَّ حِلْفُ السُّودِ
الشَّافِعِيُّ الْأَلَمِيُّ ^(٢) مُحَمَّدٌ إِرَثُ النَّبُوَّةِ وَأَبْنُ عَمِّ مُحَمَّدٍ

(١) بهامش الأصل « اسمه أحمد ، وترجته في وفيات الأعيان »

(٢) الألمي : الذي للتوفد

أَبَشِرَ أَبَا الْعَبَّاسِ إِنَّكَ ثَالِثٌ مِنْ بَعْدِهِمْ سَقِيًّا لِنُوبَةِ أَحْمَدٍ
 قَالَ: فَصَاحَ الْقَاضِي وَبَكَى وَقَالَ: إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ قَدْ نَمَى
 إِلَى نَفْسِي. قَالَ: فَمَاتَ الْقَاضِي أَبُو الْعَبَّاسِ فِي تِلْكَ السَّنَةِ.
 وَذَكَرَ الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ أَنَّ ابْنَ سُرَيْجٍ مَاتَ سَنَةَ سِتٍّ
 وَثَلَاثِينَ. وَبِإِسْنَادِ الْبَيْهَقِيِّ إِلَى دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ الْأَصْبَهَانِيِّ أَنَّهُ
 قَالَ: أَجْتَمَعَ لِلشَّافِعِيِّ مِنَ الْفَضَائِلِ مَا لَمْ يَجْتَمِعْ لغيرِهِ.
 فَأَقُولُ: ذَلِكَ شَرَفُ نَفْسِهِ وَمَنْصِبِهِ، وَأَنَّهُ مِنْ رَهْطِ النَّبِيِّ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَمِنْهَا صِحَّةُ الدِّينِ وَسَلَامَةُ الْإِعْتِقَادِ مِنَ الْأَهْوَاءِ
 وَالْبِدْعِ، وَمِنْهَا سَخَاوَةُ النَّفْسِ، وَمِنْهَا مَعْرِفَتُهُ بِصِحَّةِ الْحَدِيثِ
 وَسُقْمِهِ، وَمِنْهَا مَعْرِفَتُهُ بِنَاسِخِ الْحَدِيثِ وَمَنْسُوخِهِ، وَمِنْهَا
 حِفْظُهُ لِكِتَابِ اللَّهِ وَحِفْظُهُ لِأَخْبَارِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ، وَمَعْرِفَتُهُ بِسِيرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبِسِيرِ خُلَفَائِهِ،
 وَمِنْهَا كَشْفُهُ لِمَوَاهِجِهِ^(١) مُخَالَفِيهِ، وَمِنْهَا تَأْلِيفُ الْكُتُبِ
 الْقَدِيمَةِ وَالْجَدِيدَةِ، وَمِنْهَا مَا اتَّفَقَ لَهُ مِنَ الْأَصْحَابِ وَالتَّلَامِذَةِ
 مِثْلُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ حَنْبَلٍ فِي زُهْدِهِ وَعِلْمِهِ وَوَرَعِهِ
 وَإِقَامَتِهِ عَلَى السُّنَّةِ، وَمِثْلُ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ الْهَاشِمِيِّ، وَعَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ الزُّبَيْرِ الْحَمِيدِيِّ، وَالْحُسَيْنِ الْقَلَانِسِيِّ^(٢)، وَأَبِي نُورٍ إِبْرَاهِيمَ

(١) التَّوَاهِجُ: التَّخْلِيطُ وَالْإِخْبَارُ عَلَى خِلَافِ الْوَاقِعِ وَالتَّلْيِيسِ (٢) بِهَامِشِ الْأَصْلِ

«عند السبكي ج ١ ص ٢٥٦ القلاس»

أَبْنِ خَالِدٍ الْكَلْبِيِّ ، وَالْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الصَّبَّاحِ الزَّعْفَرَانِيِّ ،
وَأَبِي يَعْقُوبَ يُونُسَ بْنِ يَحْيَى الْبُونَيْطِيِّ ، وَحَرَمَلَةَ بْنِ يَحْيَى
التَّجِيبِيِّ ، وَالرَّيِّعِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْمُرَادِيِّ ، وَأَبِي الْوَلِيدِ مُوسَى
أَبْنِ الْجُرُودِ (١) ، وَالْحَارِثِ بْنِ سُرَيْجٍ النَّقَالِ ، وَأَحْمَدَ بْنَ خَالِدٍ
الْخَلَّالِ ، وَأَبِي عُبَيْدٍ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ . وَالْقَائِمُ بِمَذْهَبِهِ
أَبُو إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ يَحْيَى الْمَزْنِيُّ .

قَالَ الشَّيْخُ أَحْمَدُ الْبَيْهَقِيُّ : إِنَّمَا عَدَّ دَاوُدُ بْنُ عَلِيٍّ مِنْ
أَصْحَابِ الشَّافِعِيِّ جَمَاعَةً يَسِيرَةً ، وَقَدْ عَدَّ أَبُو الْحَسَنِ الدَّارَقُطْنِيُّ
مَنْ رَوَى عَنْهُ أَحَادِيثُهُ وَأَخْبَارُهُ أَوْ كَلَامُهُ زِيَادَةً عَلَى مِائَةٍ ،
هَذَا مَعَ قُصُورِ سَنَةِ عَنْ سِنِّ أَمْثَالِهِ مِنَ الْأَثَمَةِ ، وَإِنَّمَا تَكَثَّرَ
الرِّوَاةُ عَنِ الْعَالَمِ إِذَا جَاوَزَ سَنَةُ السِّتِّينِ أَوْ السَّبْعِينَ ، وَالشَّافِعِيُّ
لَمْ يَبْلُغْ فِي السَّنِّ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ .

وَمِنْ كِتَابِ مَرَوْ مُسْنَدًا إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هَارُونَ
الْفَرِيَّابِيِّ قَالَ : وَقَفْتُ بِمَكَّةَ عَلَى حَلْقَةٍ عَظِيمَةٍ وَفِيهَا رَجُلٌ
فَسَأَلْتُ عَنْهُ فَقِيلَ : هَذَا مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيِّ ، فَسَمِعْتُهُ
يَقُولُ : سَلُونِي عَمَّا شِئْتُمْ أُخْبِرْكُمْ بِآيَةٍ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ
وَسُنَّةٍ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَوْلِ صَحَابَتِي .

فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ جَرِيٌّ ، ثُمَّ قُلْتُ لَهُ : مَا تَقُولُ
فِي الْمُحْرِمِ يَقْتُلُ الزُّبُورَ ؟ فَقَالَ : قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : « وَمَا آتَاكُمْ
الرَّسُولُ فَخُذُوهُ ، وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا » . وَحَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ
عُيَيْنَةَ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عُمَيْرٍ عَنْ رَبِيعٍ عَنْ حُذَيْفَةَ قَالَ :
قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « اقْتَدُوا بِالَّذِينَ مِنْ بَعْدِي
أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ » . وَحَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ عَنْ مِسْعَرٍ عَنْ
قَيْسِ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ طَارِقِ بْنِ شِهَابٍ أَنَّ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
أَمَرَ الْمُحْرِمَ بِقَتْلِ الزُّبُورِ .

وَعَنِ الْمُزَنِيِّ سَمِعْتُ الشَّافِعِيَّ يَقُولُ : رَأَيْتُ بِالْمَدِينَةِ أَرْبَعَ
عَجَائِبَ . رَأَيْتُ جَدَّةً لَهَا إِحْدَى وَعِشْرُونَ سَنَةً ، وَرَأَيْتُ رَجُلًا
فَلَسَهُ الْقَارِضُ فِي مَدِينٍ ^(١) نَوَى ، وَرَأَيْتُ شَيْخًا قَدْ أَتَى عَلَيْهِ
تِسْعُونَ سَنَةً يَدُورُ نَهَارَهُ حَافِيًا رَاجِلًا عَلَى الْقِيَانِ ^(٢) يُعَلِّمُهُنَّ
الْغِنَاءَ فَإِذَا جَاءَتِ الصَّلَاةُ صَلَّى قَاعِدًا ، وَكَانَ بِالْمَدِينَةِ وَالِ
وَكَانَ رَجُلًا صَالِحًا فَقَالَ : مَا لِي لَا أَرَى النَّاسَ يَجْتَمِعُونَ عَلَى
بَابِي كَمَا يَجْتَمِعُونَ عَلَى أَبْوَابِ الْوَلَاةِ ؟ فَقَالُوا : إِنَّكَ لَا تَضْرِبُ
أَحَدًا وَلَا تُؤْذِي النَّاسَ . فَقَالَ أَهْكَذَا ؟ عَلَى إِمَامٍ فَنُصِبَ

(١) مَثْنَى مَد : وَهُوَ مَكِّيَالٌ تَدْرُهُ رَطْلَانٌ عِنْدَ أَهْلِ الْعِرَاقِ ، وَرَطْلٌ وَتِلْكَ
عِنْدَ أَهْلِ الْحِجَازِ . (٢) الْقِيَانُ : الْجَوَارِي لِلْفَنِيَّاتِ ، جَمْعُ قَيْنَةٍ .

بَيْنَ الْعِقَابَيْنِ^(١) وَجَعَلَ يُضْرَبُ وَالْإِمَامُ يَقُولُ : — أَعَزَّ اللَّهُ
الْأَمِيرَ — «إِيش» جُرْنِي^(٢) ، وَهُوَ يَقُولُ : حَمَلْنَا بِنَفْسِكَ ، حَتَّى
اجْتَمَعَ النَّاسُ عَلَى بَابِهِ .

وَعَنْ خَيْثَمَةَ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ حَيْدَرَةَ قَالَ : جَاءَ رَجُلٌ إِلَى
الشَّافِعِيِّ فَقَالَ لَهُ : — أَصْلَحَكَ اللَّهُ — صَدِيقُكَ فُلَانٌ عَلَيْهِلٌ ،
فَقَالَ الشَّافِعِيُّ : وَاللَّهِ لَقَدْ أَحْسَنْتَ إِلَيَّ وَأَبْقَيْتَنِي لِمَكْرَمَةٍ ،
وَدَفَعْتَ عَنِّي أَعْتِذَارًا يَشُوبُهُ الْكَذِبُ ثُمَّ قَالَ : يَا غُلَامُ ، هَاتِ
السَّبْئِيَّةَ^(٣) ثُمَّ قَالَ : لَلْمَشَى عَلَى الْخَفَاءِ^(٤) ، عَلَى عَلَّةِ الْوَجَاءِ^(٥) فِي
حَرِّ الرَّمْضَاءِ^(٦) مِنْ ذِي طَوًى^(٧) ، أَهْوَنُ مِنْ أَعْتِذَارٍ إِلَى
صَدِيقٍ يَشُوبُهُ الْكَذِبُ . ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :

أَرَى رَاحَةً لِلْحَقِّ عِنْدَ قَضَائِهِ

وَيَنْقَلُ يَوْمًا إِنْ تَرَكَتُ عَلَى عَمْدٍ

وَحَسْبُكَ حَقًّا أَنْ تَرَى غَيْرَ^(٨) كَاذِبٍ

وَقَوْلُكَ لَمْ أَعْلَمْ وَذَاكَ مِنَ الْجَهْدِ

(١) بهامش الأصل ذكر الجاحظ في رسالته « معر ١٣٢٤ ص ١٦ » « وقه
التكني بمجل المقايين » (٢) أى شئى ذنبى ؟ (٣) السبئية : نعال سبت شعرها
أى حلق بالديباغ فلانت (٤) أى بلاخف ولا نعل . (٥) الوجاء : اسم من وجأه
باليد والسكين : ضربه فى أى موضع كان . (٦) الرضاء : الأرض الحارة الحامية
من شدة حر الشمس ، وأيضاً شدة الحر (٧) أى جوع . (٨) فى الأصل
« عذر » وصححت إلى « غير » كتنبيه هامته .

وَمَنْ يَقْضِ حَقَّ الْجَارِ بَعْدَ ابْنِ عَمِّهِ
وَصَاحِبِهِ الْأَدْنَى عَلَى الْقُرْبِ وَالْبُعْدِ
يَعِشَ سَيِّدًا يَسْتَعْذِبُ^(١) النَّاسُ ذِكْرَهُ
وَإِنْ نَابَهُ حَقُّ أَنْوَهُ عَلَى فَضْدِ
وَمَا يُرَوَى لِلشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
أَصْبَحْتُ مُطْرَحًا فِي مَعْشَرٍ جَهْلُوا
حَقَّ الْأَدِيبِ فَبَاعُوا الرَّأْسَ بِالذَّنْبِ
وَالنَّاسُ يَجْمَعُهُمْ شَمْلٌ وَيَنْسَوُهُ
فِي الْعَقْلِ فَرَقٌ وَفِي الْآدَابِ وَالْحَسَبِ
كَمِثْلِ مَا لِلذَّهَبِ الْإِبْرِيرُ يَشْرَكُهُ
فِي لَوْنِهِ الصُّفْرُ، وَالتَّفْضِيلُ لِلذَّهَبِ
وَالْعُودُ لَوْ لَمْ تَطْبُ مِنْهُ رَوَائِحُهُ
لَمْ يَفْرِقِ النَّاسُ بَيْنَ الْعُودِ وَالْخَطْبِ
وَعَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ بِنْتِ الشَّافِعِيِّ قَالَ : قَالَ الشَّافِعِيُّ
بِمَكَّةَ حِينَ أَرَادَ الْخُرُوجَ إِلَى مِصْرَ :
لَقَدْ أَصْبَحْتُ نَفْسِي تَتَوَقُّ إِلَى مِصْرَ
وَمِنْ دُونِهَا قَطْعُ الْمَهَامِ وَالْقَفْرِ

(١) بالأصل « يسترب » تحريف كما به الهامش

فَوَاللَّهِ مَا أَذْرِي أَلْفَوْزٍ وَالْغَنَى

أَسَاقُ إِلَيْهَا أَمْ أَسَاقُ إِلَى الْقَبْرِ ؟؟

قَالَ : تَخْرَجَ فَقَطَعَ عَلَيْهِ الطَّرِيقُ فَدَخَلَ بَعْضَ الْمَسَاجِدِ
وَلَيْسَ عَلَيْهِ إِلَّا خِرْقَةٌ ، فَدَخَلَ النَّاسُ وَخَرَجُوا فَلَمْ يَلْتَفِتْ
إِلَيْهِ أَحَدٌ فَقَالَ :

عَلَى نِيَابٍ لَوْ يُبَاعُ جَمِيعُهَا

بِفَلْسٍ لَسَكَانَ الْفَلْسُ مِنْهُمْ أَكْثَرًا

وَفِيهِمْ نَفْسٌ لَوْ يُقَاسُ بِبَعْضِهَا

فُقُوسُ الْوَرَى كَانَتْ أَجَلٌ وَأَكْبَرًا

وَمَاضٍ نَصَلَ السَّيْفُ إِخْلَاقُ غَمْدِهِ

إِذَا كَانَ عَضْبًا أَيْنَ وَجْهَهُ فَرَى ؟

قَرَأْتُ فِي كِتَابِ خَطِّ مَضَرَ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَامَةَ
أَبْنِ جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ الْقَضَاعِيِّ الْمِصْرِيِّ صَاحِبِ كِتَابِ الشَّهَابِ
قَالَ : مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيُّ الْمُطَّلِيُّ الْفَقِيهُ يُكْنَى
أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، تَوُفِّيَ فِي سَلَخِ رَجَبِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَمِائَتَيْنِ
بِمِصْرَ ، وَدُفِنَ غَرْبِيَّ الْخَنْدَقِ فِي مَقَابِرِ قُرَيْشٍ وَحَوْلَهُ جَمَاعَةٌ
مِنْ بَنِي زُهْرَةَ مِنْ وَلَدِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ الزُّهْرِيِّ وَغَيْرِهِمْ ،
وَقَبْرُهُ شَهُورٌ هُنَاكَ مُجْمَعٌ عَلَى صِحَّتِهِ ، يَنْقُلُ الْخَلْفُ عَنِ السَّلَفِ

فِي كُلِّ عَصْرِ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا، وَهُوَ الْبَحْرِيُّ مِنَ الْقُبُورِ الثَّلَاثَةِ
الَّتِي تَجْمَعُهَا مَصْطَبَةٌ وَاحِدَةٌ غَرْبِي الْخَنْدَقِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الشَّهَدِ،
وَالْقَبْرَانِ الْآخَرَانِ اللَّذَانِ إِلَى جَنْبِ قَبْرِ الشَّافِعِيِّ أَحَدُهُمَا قَبْرُ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ بْنِ أَغَيْنَ بْنِ لَيْثِ بْنِ رَافِعٍ مَوْلَى
فُرَيْشٍ، مَاتَ سَنَةَ أَرْبَعِ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ، وَدُفِنَ إِلَى جَنْبِ مَنْ
الشَّافِعِيِّ وَهُوَ يَمَّا يَلِي الْقِبْلَةَ، وَهُوَ الْقَبْرُ الْأَوْسَطُ مِنَ الْقُبُورِ
الثَّلَاثَةِ، وَكَانَ مِنْ ذَوِي الْجَاهِ وَالْمَالِ وَالِدَبَابِجِ^(١)، وَكَانَ يُزَكِّي
الشُّهُودَ وَلَمْ يَشْهَدْ قَطُّ لِدَعْوَةٍ سَبَقَتْ فِيهِمْ، وَالْقَبْرُ الثَّلَاثُ
قَبْرُ وَلَدِهِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ، مَاتَ فِي سَنَةِ
سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ وَقَبْرُهُ يَمَّا يَلِي الْقِبْلَةَ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ
هَذَا هُوَ صَاحِبُ كِتَابِ فُتُوحِ مِصْرَ وَكَانَ عَالِمًا بِالتَّوَارِيخِ.
يُقَالُ: إِنَّ الشَّافِعِيَّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَدِمَ إِلَى مِصْرَ سَنَةَ تِسْعٍ
وَتِسْعِينَ وَمِائَةً فِي أَوَّلِ خِلَافَةِ الْمَأْمُونِ، وَكَانَ سَبَبَ قُدُومِهِ
إِلَى مِصْرَ أَنَّ الْعَبَّاسَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ الْعَبَّاسِ بْنِ مُوسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
أَبْنِ الْعَبَّاسِ اسْتَصْحَبَهُ فَصَحْبَهُ، وَكَانَ الْعَبَّاسُ هَذَا خَلِيفَةً لِأَيِّهِ
عَبْدُ اللَّهِ عَلَى مِصْرَ، وَلَمْ يَزَلِ الشَّافِعِيُّ بِمِصْرَ إِلَى أَنْ وَلَّى السَّرِيُّ
أَبْنُ الْحَكَمِ الْبَلْخِيُّ^(٢) - مِنْ قَوْمٍ يُقَالُ لَهُمُ الزُّطُ^(٣) - مِصْرَ

(١) جمع ديباج، وبالأصل: «والدبابج» بدون قط (٢) بهامش الأصل:

« في سنة مائتين » . (٣) الزط: طائفة من أهل الهند مغرب: جت .

وَأَسْتَقَامَتْ لَهُ، وَكَانَ يُكْرَمُ الشَّافِعِيُّ وَيُقَدَّمُهُ وَلَا يُؤَرَّرُ أَحَدًا عَلَيْهِ، وَكَانَ الشَّافِعِيُّ مُحِبًّا إِلَى الْخَاصِّ وَالْعَامِّ لِعِلْمِهِ وَفَقْهِهِ، وَحُسْنِ كَلَامِهِ وَأَدَبِهِ وَحِلْمِهِ، وَكَانَ بِمَعْرِ رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ يُقَالُ لَهُ فِتْيَانُ فِيهِ حِدَّةٌ وَطَيْشٌ، وَكَانَ يُنَاطِرُ الشَّافِعِيَّ كَثِيرًا وَيَجْتَمِعُ النَّاسُ عَلَيْهِمَا، فَتَنَاطَرَا يَوْمًا فِي مَسْأَلَةٍ بَيْنَ الْحَرِّ وَهُوَ الْعَبْدُ الْمَرْهُونُ إِذَا أَعْتَقَهُ الرَّاهِنُ وَلَا مَالَ لَهُ غَيْرُهُ، فَأَجَابَ الشَّافِعِيُّ بِجَوَازِ بَيْعِهِ عَلَى أَحَدِ أَقْوَالِهِ، وَمَنْعَ فِتْيَانَ مِنْهُ، لِأَنَّهُ يُنْفِي عَنْهُ بِكُلِّ وَجْهٍ وَهُوَ أَحَدُ أَقْوَالِ الشَّافِعِيِّ، فَظَهَرَ عَلَيْهِ الشَّافِعِيُّ فِي الْحُجَاجِ^(١)، فَصَاقَ فِتْيَانٌ بِذَلِكَ ذُرْعًا^(٢) فَشَتَمَ الشَّافِعِيَّ شَتْمًا قَبِيحًا فَلَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ الشَّافِعِيُّ حَرْفًا وَمَضَى فِي كَلَامِهِ فِي الْمَسْأَلَةِ، فَرَفَعَ ذَلِكَ رَافِعٌ إِلَى السَّرِيِّ، فَدَعَا الشَّافِعِيَّ وَسَأَلَهُ عَنْ ذَلِكَ وَعَزَمَ عَلَيْهِ^(٣) فَأَخْبَرَهُ بِمَا جَرَى، وَشَهِدَ الشُّهُودُ عَلَى فِتْيَانَ بِذَلِكَ، فَقَالَ السَّرِيُّ: لَوْ شَهِدَ آخَرٌ مِثْلَ الشَّافِعِيِّ عَلَى فِتْيَانَ لَضَرَبْتُ عَنْقَهُ، وَأَمَرَ فِتْيَانُ فَضُرِبَ بِالسِّيَاطِ وَطِيفَ بِهِ عَلَى جَمَلٍ وَيَنْ يَدْبُو مُنَادٍ يُنَادِي: هَذَا جَزَاءُ مَنْ سَبَّ آلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

(١) الحجاج : الحاجة والمجادلة والخاصة في المناظرة . (٢) أى وسط.

(٣) أى أقسم عليه .

وَسَلَّمَ^(١). ثُمَّ إِنَّ قَوْمًا تَعَصَّبُوا لِغَتِيَّانَ مِنْ سُفَهَاءِ النَّاسِ
وَقَصَدُوا حَلَقَةَ الشَّافِعِيِّ حَتَّى خَلَّتْ مِنْ أَصْحَابِهِ وَبَقِيَ وَحْدَهُ،
فَهَجَمُوا عَلَيْهِ وَضَرْبُوهُ فُخِمَ إِلَى مَنْزِلِهِ، فَلَمْ يَزَلْ فِيهِ عَلِيلًا
حَتَّى مَاتَ فِي الْوَقْتِ الْمَقْدَمِ ذِكْرُهُ.

قَالَ ابْنُ يُونُسَ: كَانَ لِلشَّافِعِيِّ ابْنٌ اسْمُهُ مُحَمَّدٌ، قَدِمَ مَعَ
أَبِيهِ مِصْرَ وَتَوَفَّى بِهَا فِي شَعْبَانَ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ.
وَقِيلَ: كَانَ لَهُ وَلَدٌ آخَرُ اسْمُهُ مُحَمَّدٌ أَيْضًا يَرَوِي عَنْ سُفْيَانَ
ابْنِ عُيَيْنَةَ. وَلِيَ قِضَاءَ الْجَزِيرَةِ وَتَوَفَّى بِهَا بَعْدَ أَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ.
هَذَا آخِرُ مَا ذَكَرَهُ الْقُضَاعِيُّ نَقَلْتُهُ عَلَى وَجْهِهِ.

وَمِنْ مَشْهُورِ أَصْحَابِ الشَّافِعِيِّ: أَبُو إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ
يَحْيَى الْمُرَزِيُّ مَاتَ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسِتِّينَ وَمِائَتَيْنِ. وَالرَّبِيعُ
ابْنُ سُلَيْمَانَ وَكَانَ مِنْ أَجَلِّ أَصْحَابِ الشَّافِعِيِّ وَأَوْدَعِهِمْ
وَأَكْثَرِهِمْ تَصْنِيفًا. وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ يُكْنَى
أَبَا عَبْدِ اللَّهِ صَحِبَ الشَّافِعِيُّ وَقَرَأَ عَلَيْهِ، وَمَاتَ سَنَةَ ثَمَانٍ
وَسِتِّينَ وَمِائَتَيْنِ، وَدُفِنَ إِلَى جَنْبِ الشَّافِعِيِّ مَعَ قَبْرِ أَخِيهِ وَأَبِيهِ
الْمَذْكُورَيْنِ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الدِّينِ وَالْوَرَعِ. وَالرَّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ
ابْنِ عَبْدِ الْجَبَّارِ الْمُرَادِيُّ «مَوْلَى لَهُمْ» الْمُؤَدِّدُ الْفَقِيهُ يُكْنَى

(١) بهامش الأصل « لكون الشافعي مطليا » أى يجتمع نبيه مع النبي صلى الله عليه وسلم كما ذكر فيما تقدم

أَبَا مُحَمَّدٍ، وَهُوَ صَاحِبُ الشَّافِعِيِّ الْمَشْهُورُ بِصُحْبَتِهِ، وَمَاتَ سَنَةَ سَبْعِينَ^(١) وَمِائَتَيْنِ، وَقَبْرُهُ غَرْبِي الْخَنْدَقِ مِمَّا بِلَى الْفُقَاعِي^(٢)، وَهُوَ آخِرُ مَنْ رَوَى بِمِصْرَ عَنِ الشَّافِعِيِّ وَكَانَ جَلِيلًا مُصَنِّفًا، حَدَّثَ بِكُتُبِ الشَّافِعِيِّ كُلِّهَا وَتَقَلَّهَا النَّاسُ عَنْهُ وَيُقَالُ: إِنَّهُ أَعَانَ الْمُزْنِيَّ عَلَى غُسْلِ الشَّافِعِيِّ، وَالرَّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ ابْنِ الْأَعْرَجِ الْجِزْيِيُّ مَوْلَى الْأَزْدِ وَأَظْنُهُ صَحْبَ الشَّافِعِيِّ، وَمَاتَ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ وَقَبْرُهُ بِالْجِزَةِ. وَهَذَا فِهْرِسْتُ كُتُبِ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: كِتَابُ الْعِلَاهَةِ، كِتَابُ مَسْأَلَةِ النَّبِيِّ، كِتَابُ اسْتِئْجَالِ الْقِبْلَةِ، كِتَابُ الْإِمَامَةِ، كِتَابُ إِجْبَابِ الْجُمُعَةِ، كِتَابُ صَلَاةِ الْعِيدَيْنِ، كِتَابُ صَلَاةِ الْكُسُوفِ، كِتَابُ صَلَاةِ الْإِسْتِسْقَاءِ، كِتَابُ صَلَاةِ الْجَنَائِزِ، كِتَابُ الْحُكْمِ فِي تَارِكِ الصَّلَاةِ، كِتَابُ الصَّلَاةِ الْوَاجِبَةِ وَالتَّطَوُّعِ وَالصِّيَامِ، كِتَابُ الزَّكَاةِ الْكَبِيرِ، كِتَابُ زَكَاةِ الْفِطْرِ، كِتَابُ زَكَاةِ مَالِ الْيَتِيمِ، كِتَابُ الصِّيَامِ الْكَبِيرِ، كِتَابُ الْمَنَاسِكِ الْكَبِيرِ، كِتَابُ الْمَنَاسِكِ الْأَوْسَطِ، كِتَابُ مُخْتَصَرِ الْمَنَاسِكِ، كِتَابُ الصَّيْدِ وَالذَّبَائِحِ، كِتَابُ الْبُيُوعِ الْكَبِيرِ، كِتَابُ الْعَرَفِ

(١) كانت بالأصل « سبع » والصواب « سبعين » كما ذكر السبكي ونبه الهامش

(٢) بهامش الأصل « لعل القضاة »

والتجارة ، كتاب الرهن الكبير ، كتاب الرهن الصغير ،
 كتاب الرسالة ، كتاب أحكام القرآن ، كتاب
 اختلاف الحديث ، كتاب جامع العلم ، كتاب اليمين مع
 الشاهد ، كتاب الشهادات ، كتاب الإجازات الكبير ،
 كتاب كرى الإبل والرواحل ، كتاب الإجازات إملاء ،
 كتاب اختلاف الأجير والمستأجر ، كتاب الدعوى والبيئات ،
 كتاب الإقرار والمواهب ، كتاب رد الموارث ، كتاب
 بيان فرض الله عز وجل ، كتاب صفة نهى النبي عليه الصلاة
 والسلام ، كتاب النفقة على الأقارب ، كتاب الزراعة ، كتاب
 المسافة ، كتاب الوصايا الكبير ، كتاب الوصايا بالعتق ،
 كتاب الوصية للمواريث ، كتاب وصية الحامل ، كتاب صدقة
 الحى عن الميت ، كتاب المكاتب ، كتاب المدبر ، كتاب
 عتق أمهات الأولاد ، كتاب الجناية على أم الولد ، كتاب
 الولاء والخلف ، كتاب التعريض بالخطبة ، كتاب الصداق ،
 كتاب عشرة النساء ^(١) ، كتاب تحريم ما يجتمع من النساء ،
 كتاب الشغار ، كتاب إباحة الطلاق ، كتاب العدة ، كتاب
 الإيلاء ، كتاب الخلع والشوز ، كتاب الرضاع ، كتاب

(١) كان في الأصل : « كتاب عشرة الصداق » وصحح إلى النساء كما جاء بالأمر

الظهار، كتاب اللعان، كتاب أدب القاضي، كتاب الشروط،
 كتاب اختلاف العراقيين، كتاب اختلاف علي وعبد الله،
 كتاب سير الأوزاعي، كتاب الفصيح، كتاب الاستحقاق،
 كتاب الأفضية، كتاب إقرار أحد الابنين بأخ، كتاب
 الصلح، كتاب قتال أهل البغي، كتاب الأسارى^(١) والغلول،
 كتاب القسامة، كتاب الجزية، كتاب القطع في السرقة، كتاب
 الحدود، كتاب المرتد الكبير، كتاب المرتد الصغير، كتاب
 الساحر والساحرة، كتاب القراض، كتاب الأيمان والندور،
 كتاب الأشربة، كتاب الودعة، كتاب العمرى، كتاب بيع
 المصاحف، كتاب خط الطيب، كتاب جناية معلم الكتاب،
 كتاب جناية البيطار والحجام، كتاب اصطدام الفرسين
 والنفسين، كتاب بلوغ الرشد، كتاب اختلاف الزوجين في متاع
 البيت، كتاب صفة النقي، كتاب فضائل قریش والأنصار، كتاب
 الوليمة، كتاب صول الفحل، كتاب الضحايا، كتاب البحيرة
 والسائبة، كتاب قسم الصدقات، كتاب الاعتكاف، كتاب
 الشفعة، كتاب السبق والرمي، كتاب الرجعة، كتاب اللقيط
 والمنبوذ، كتاب الحوالة والكفالة، كتاب كرمي الأرض،
 كتاب التفليس، كتاب اللقطة، كتاب فرض الصدقة،

كِتَابُ قَسَمِ الْقَتْلِ، كِتَابُ الْقُرْعَةِ، كِتَابُ صَلَاةِ الْخَوْفِ،
كِتَابُ الدِّيَّاتِ، كِتَابُ الْجِهَادِ، كِتَابُ جِرَاحِ الْعَمْدِ، كِتَابُ
الْخُرُوصِ، كِتَابُ الْعِتْقِ، كِتَابُ عِمَارَةِ الْأَرْضَيْنِ، كِتَابُ إِبْطَالِ
الْإِسْنَعْسَانِ، كِتَابُ الْعُقُولِ، كِتَابُ الْأَوْلِيَاءِ، كِتَابُ الرَّدِّ
عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ، كِتَابُ صَاحِبِ الرَّأْيِ، كِتَابُ سِيرِ الْوَأَقِدِيِّ،
كِتَابُ حَبْلِ الْحَبْلَةِ، كِتَابُ خِلَافِ مَالِكٍ وَالشَّافِعِيِّ، كِتَابُ
قُطَاعِ الطَّرِيقِ^(١). قَالَ: وَالَّذِي لَمْ يَسْمَعْهُ الرَّبِيعُ مِنَ الشَّافِعِيِّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَرْضَاهُ: كِتَابُ الْوَصَايَا الْكَبِيرُ، كِتَابُ
اِخْتِلَافِ أَهْلِ الْعِرَاقِ عَلَى عَلِيٍّ وَعَبْدِ اللَّهِ، كِتَابُ دِيَّاتِ الْغَطِّ،
كِتَابُ قِتَالِ الْمُشْرِكِينَ، كِتَابُ الْإِفْرَارِ بِالْحُكْمِ الظَّاهِرِ،
كِتَابُ الْأَجْنَاسِ، كِتَابُ اتِّبَاعِ أَمْرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ، كِتَابُ مَسْأَلَةِ الْجَنِينِ، كِتَابُ وَصِيَّةِ الشَّافِعِيِّ، كِتَابُ
ذَبَائِحِ بَنِي إِسْرَائِيلَ، كِتَابُ غُسْلِ الْمَيِّتِ، كِتَابُ مَا يُنَجِّسُ
الْمَاءَ بِمَا خَالَطَهُ، كِتَابُ الْأَمْثَالِ فِي الطَّلَاقِ، كِتَابُ مُخْتَصِرِ
الْبُيُوتِيِّ، رَوَاهُ الرَّبِيعُ عَنِ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

(١) بهامش الأصل « قد اشتمل كتاب الأئمة المطبوع في مصر على أكثر هذه
التأليف أو على كلها .

انتهى الجزء السابع عشر
من كتاب معجم الأدباء

﴿ ويليه الجزء الثامن عشر ﴾

— (وأوله ترجمة) —

﴿ محمد بن أزهري بن عيسى الأخباري ﴾



تولى مراجعة هذا الجزء بناء على خطاب وزارة المعارف

رقم ١٧٨٣ المؤرخ ١٩٣٧/٨/٤

الأستاذ السباعي بيومي

المدرس بدار العلوم



(حقوق الطبع والنشر محفوظة للمتزمه)

الدكتور أحمد فريد رفاعي بك



جميع النسخ محتومة بخاتم ناشرها

فَهْرِسْت

الجزء السابع عشر

﴿ من كتاب معجم الأدباء ﴾

لباقوت الرومي

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	إلى	من
كلمة العماد الأصفهاني	٥	٣
القاسم بن محمد العجلاني	٥	٥
القاسم بن محمد الواسطي	٥	٥
القاسم بن معن المسعودي	٩	٥
قتادة بن دعامة السدوسي	١٠	٩
قثم بن طلحة الزينبي « المعروف بابن الأتقي »	١٢	١١
قدامة بن جعفر الكاتب	١٥	١٣
قنعب بن المحرر الباهلي	١٧	١٥
قنبل بن عبد الرحمن المكي	١٨	١٧
كامل بن الفتح الضرير	١٩	١٩

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
كلاب بن حمزة العقيلي أبو الهيثام	٢٠	٢٥
بنت الكنيري	٢٥	٢٦
كلثوم بن عمرو العتاني الشاعر	٢٦	٣١
كيسان بن المعرف الهجيمي	٣١	٣٤
الكيس النمرى النسّاب	٣٥	٣٦
لقيط بن بكير المحاربي	٣٦	٤١
لوط بن مخنف الأسدي	٤١	٤٣
الليث بن المظفر	٤٣	٥٢
المبارك بن الحسن الشهرزوري	٥٢	٥٣
المبارك بن سعيد بن الحمّامي	٥٣	٥٣
المبارك بن الفاخر « المعروف بابن الدباس »	٥٤	٥٦
المبارك بن المبارك الكرخي	٥٦	٥٨
المبارك بن المبارك « المعروف بالوجيه »	٥٨	٧١
المبارك بن محمد الشيباني « المعروف بابن الأثير »	٧١	٧٧
مبشر بن فائق الأمير	٧٧	٧٧
مجالد بن سعيد الحمداني	٧٧	٧٧
مجاهد بن جبير القاري	٧٧	٨٠
مجاهد بن عبد الله العامري	٨٠	٨١
المحسن بن إبراهيم بن زهرون الصافي	٨١	٨٩
المحسن بن الحسين العبيسي الوراق	٨٩	٩١
المحسن بن علي بن محمد التنوخي	٩٢	١١٦
محمد بن آدم الهروي	١١٦	١١٧
محمد بن أبان القرطبي	١١٧	١١٧
محمد بن إبراهيم بن سمرة الفزاري	١١٧	١١٩
محمد بن إبراهيم العوامي	١١٩	١١٩
محمد بن إبراهيم الحوزي	١١٩	١١٩

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
محمد بن إبراهيم بن عبد الله	١٢٠	١٢٠
محمد بن إبراهيم الجرباذقاني	١٢٠	١٢١
محمد بن إبراهيم اللخمي	١٢١	١٢١
محمد بن إبراهيم البيهقي	١٢١	١٢٢
محمد بن إبراهيم الأردستاني	١٢٢	١٢٢
محمد بن أحمد الهاشمي	١٢٢	١٢٧
محمد بن أحمد المغربي	١٢٧	١٢٧
محمد بن أحمد الوشاء	١٢٧	١٢٨
محمد بن أحمد بن الحرون	١٢٨	١٣٤
محمد بن أحمد بن مروان « أبو مسهر النحوي »	١٣٥	١٣٥
محمد بن أحمد المزني الوزير	١٣٥	١٣٥
محمد بن أحمد الكاتب	١٣٥	١٣٥
محمد بن أحمد الحكيمي	١٣٧	١٣٥
محمد بن أحمد بن كيسان النحوي	١٤١	١٣٧
محمد بن أحمد بن الخياط	١٤١	١٤١
محمد بن أحمد المهلب النحوي	١٤٣	١٤٣
محمد بن أحمد بن طباطبا	١٤٣	١٥٦
محمد بن أحمد بن نصر الجيهاني	١٥٦	١٥٦
محمد بن أحمد الغندجاني اللغوي	١٥٩	١٦٤
محمد بن أحمد الأزهرى	١٦٤	١٦٧
محمد بن أحمد الأخبارى	١٦٧	١٦٧
محمد بن أحمد بن شنبوذ المقرئ	١٦٧	١٧٣
محمد بن أحمد الشنبوذى	١٧٣	١٧٤
محمد بن أحمد المعمرى	١٧٤	١٧٨

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	إلى	من
محمد بن أحمد القطان « المعروف بالمتوثى »	١٨٠	١٧٨
محمد بن أحمد الفسوى	١٨٠	١٨٠
محمد بن أحمد البيرونى	١٩٠	١٨٠
محمد بن أحمد الكاتب « المعروف بالمفجع »	٢٠٥	١٩٠
محمد بن أحمد النوقاى	٢٠٨	٢٠٥
محمد بن أحمد الخلال	٢٠٨	٢٠٨
محمد بن أحمد الحلبي	٢٠٩	٢٠٨
محمد بن أحمد بن أشرس النحوى	٢١١	٢٠٩
محمد بن أحمد بن محمد العميدى	٢١٣	٢١٢
محمد بن أحمد البخارى « المعروف بالغنجار »	٢١٤	٢١٣
محمد بن أحمد المعمرى الأديب	٢١٤	٢١٤
محمد بن أحمد « المعروف بابن بشران »	٢٢٤	٢١٤
محمد بن أحمد البارودى	٢٢٥	٢٢٤
محمد بن أحمد الصفار	٢٢٥	٢٢٥
محمد بن أحمد البيهقى	٢٢٦	٢٢٥
محمد بن أحمد الدقاق « المعروف بابن الخاضبة »	٢٣٠	٢٢٦
محمد بن أحمد الكركانجى	٢٣٣	٢٣٠
محمد بن أحمد الأيوردى	٢٦٦	٢٣٤
محمد بن أحمد بن طاهر الخازن	٢٦٩	٢٦٧
محمد بن أحمد الشيرازى القطان	٢٧٠	٢٦٩
محمد بن أحمد بن حمزة « الملقب شرف الكتاب »	٢٧٧	٢٧٠
محمد بن أحمد الزاهرى الأندلسى	٢٧٧	٢٧٧
محمد بن أحمد الأنصارى الدسكرى	٢٨١	٢٧٧
محمد بن إدريس الشافعى الامام	٣٢٧	٢٨١

مَطْبُوعَاتُ دَارِ الْإِيمَانِ

الطبعة من قصبين الدكتور الجليلي في بيروت

مكتبة المصنعة والبقافة مدير مصانع الصناعات والنشر والثقافة العامة

المصنعة

الأدبية

سلسلة المصنوعات العربية

مصحح الأحكام

في حيز من حيز

لياقوت

راجعت وزارة المعارف العمومية

الطبعة من حيز

الطبعة المصنعة

منقحة ومضبوطة وقبها زبادات
لبيع بطبعة دار الإيمان دباع في الكائنات

مَقَرَّةُ الْكَلْبِ

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِحَمْدِكَ اللَّهُمَّ نَعِيدُ ، وبالصلوة على نبيك نستلهم التوفيق
لما يقتضيه الدين . أما بعد فقد قال العباد الأصفياء :

إِنِّي أُبَيِّتُ أَنَّهُ لَا يَكْتُبُ إِنْسَانٌ بَأَنِي يَوْمَهُ إِلَّا قَالَ فِي
قَدَمِهِ : نَوْعٌ هَذَا كَانَ أَحْسَنَ ، وَلَوْ بَرِئَ كَذَا كَانَ يُسْتَحْسَنُ
وَنَوْعٌ هَذَا كَانَ أَفْضَلَ ، وَلَوْ تَبَرَّكَ هَذَا كَانَ أَجْمَلَ ،
هَذَا مِنْ عَظَمِ الْعَبْرِ ، وَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى اسْتِيلَاءِ النِّقَمِ عَلَى حُبْلَةِ الْبَشَرِ

العباد الأصفياء

﴿ ١ — مُحَمَّدُ بْنُ أَزْهَرَ بْنِ عِيسَى ﴾

محمد بن أزهر
الأخباري

أَحَدُ الْأَخْبَارِيِّينَ الْمَشْهُورِينَ، قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمُ: مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ. وَكَانَ قَدْ سَمِعَ مِنْ أَبِي الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرِهِ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ التَّارِيخِ، مِنْ جِيَادِ الْكُتُبِ.

﴿ ٢ — مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ يَسَارٍ ﴾

محمد بن
إسحاق بن
يسار

صَاحِبُ السِّيَرَةِ كُنِيَّتُهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، وَقِيلَ أَبُو بَكْرٍ مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسٍ بْنِ خُرْمَةَ بْنِ الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ بْنِ قُصَيٍّ، وَيَسَارٌ مِنْ سَبْيِ عَيْنِ التَّمْرِ^(١)، وَهُوَ أَوَّلُ سَبْيٍ دَخَلَ الْمَدِينَةَ مِنَ الْعِرَاقِ. قَالَ ابْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ: وَمُوسَى بْنُ يَسَارٍ أَخُو إِسْحَاقَ بْنِ يَسَارٍ عَمُّ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ رَاوِيَةً أَيْضًا عَلَامَةً. مَاتَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ سَنَةَ خَمْسِينَ أَوْ إِحْدَى أَوْ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ وَمِائَةً. وَدُفِنَ بِمَقَابِرِ الْخِزْرَانِ عِنْدَ قَبْرِ أَبِي حَنِيفَةَ.

قَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ: وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ مَغَازِي^(٢)

رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَلْفَهَا، وَكَانَ يَرْوِي عَنْ عَاصِمِ بْنِ عُمَرَ بْنِ قَتَادَةَ، وَيَزِيدَ بْنِ رُوْمَانَ، وَمُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، وَأَبْنِ

(١) بلدة قرب الأنبار (٢) أى هزوات ومنافب الغزاة ، مفردة مغزى :

بمعنى الغزو وموضعه وزمانه

شهاب والأعمش، ويروى عن فاطمة بنت المنذر بن الزبير امرأة هشام بن عروة، فبلغ ذلك هشاماً فقال: هو كان يدخل على امرأتى؟ كانه أنكر ذلك، وخرج عن المدينة قديماً فلم يرو عنه منهم^(١) أحد غير إبراهيم بن سعد. وكان محمد بن إسحاق مع العباس بن محمد بالجزيرة، وكان قصده أبا جعفر المنصور بالجزيرة فكتب إليه المغازى فسمع منه أهل الكوفة لذلك السبب، وسمع منه أهل الجزيرة حين كان مع العباس بن محمد، وأتى الرى فسمع منه أهلها فرواه من هذه البلدان أكثر ممن روى عنه من أهل المدينة، وأتى بغداد فأقام بها إلى أن مات بها، وكان كثير الحديث، وقد كتب عنه العلماء ومنهم من يستضعفه، وكان له أخوان عمر وأبو بكر أبنا إسحاق، وقد رويَا الحديث.

وحدث بإسناد رفعه إلى الفضل بن غسان الغلابي قال: سألت يحيى بن معين عن محمد بن إسحاق فقال: قال عاصم ابن عمر بن قتادة: لا يزال في الناس علم ما عاش محمد بن إسحاق قال يحيى: وابن إسحاق يسمع من عاصم فكان يقال^(٢): وحدث فيما رفعه إلى علي المدائني قال: سمعت يحيى بن

(١) بنى من أهل المدينة - (٢) يظهر أن شيئا قد سقط.

سَعِيدِ الْقَطَّانَ يَقُولُ : كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ وَالْحَسَنُ بْنُ ضَمْرَةَ
وَأَبِرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ كُلُّهُمُ لَا يَتَشَبَّهُونَ وَيُقَدِّمُونَ عَلَيَّا عَلَى
عُمَانَ .

وَقَالَ الشَّاذَّكَانِيُّ ^(١) : كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ يَسَارٍ يَتَشَبَّهُ ،
وَكَانَ قَدْرِيًّا . وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : أَصْحَابُ الْمَغَازِي يَتَشَبَّهُونَ
كَابْنَ إِسْحَاقَ وَأَبِي مَعْشَرٍ وَيَحْيَى بْنَ سَعِيدٍ الْأُمَوِيَّ وَغَيْرِهِمْ .
وَأَصْحَابُ التَّفْسِيرِ السُّدِّيَّ وَالْكَلْبِيَّ وَغَيْرُهُمَا ، وَكَانَ لَهُ أَنْقِطَاعٌ
إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنَ بْنِ حَسَنٍ ، وَكَانَ يَأْتِيهِ بِالشَّيْءِ فَيَقُولُ لَهُ :
أَنْبَيْتَ هَذَا فِي عِلْمِكَ فَيَنْتَبِهُ وَيَرْوِيهِ عَنْهُ .

وَحَدَّثَ فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى الْوَاقِدِيِّ قَالَ : كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ
يَجْلِسُ قَرِيبًا مِنَ النِّسَاءِ فِي مُؤَخَّرِ الْمَسْجِدِ فَيَرْوِي عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ
يُسَامِرُ النِّسَاءَ ، فَرَفَعَ إِلَى هِشَامٍ وَهُوَ أَمِيرُ الْمَدِينَةِ وَكَانَتْ
لَهُ شَعْرَةٌ حَسَنَةٌ فَرَفَّقَ رَأْسَهُ وَضَرَبَهُ أَسْوَاطًا وَنَهَاهُ عَنِ
الْجُلُوسِ هُنَاكَ وَكَانَ حَسَنَ الْوَجْهِ .

وَحَدَّثَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِدْرِيسَ قَالَ : كُنْتُ عِنْدَ مَالِكِ بْنِ
أَنْسٍ فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ : إِنَّ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ يَقُولُ : أَعْرِضُوا عَلَيَّ
عِلْمَ مَالِكِ بْنِ أَنْسٍ فَأَتَنِي أَنَا بِنِطَارِهِ ^(٢) . فَقَالَ مَالِكٌ : انْظُرُوا

(١) في الأصل : « الشاذكوني » تحريف (٢) البيطار : الذي يبالغ الدابة ويسمى
نملها ، وصناعته البيطرة ، ويقال : فلان عالم بيطار : أي خبير

إِلَى دَجَالٍ مِنَ الدَّجَالَةِ يَقُولُ : أَعْرِضُوا عَلَيَّ عِلْمَ مَالِكٍ .
 قَالَ ابْنُ إِدْرِيسَ : وَمَا رَأَيْتُ أَحَدًا جَمَعَ الدَّجَالَ قَبْلَهُ .
 وَحَدَّثَ هَارُونُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الزُّهْرِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ ابْنَ
 أَبِي خَازِمٍ قَالَ : كَانَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي حَلْقَتِهِ فَأَغَى ^(١) ثُمَّ أَنْتَبَهَ
 فَقَالَ : رَأَيْتُ حِمَارًا أَقْنِيدَ بِحَبْلٍ حَتَّى خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ ، فَلَمْ
 يَبْرَحْ حَتَّى أَتَتْهُ رُسُلُ الْوَالِي فَأَقْنَادُوهُ بِحَبْلٍ فَأَخْرَجُوهُ مِنَ
 الْمَسْجِدِ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : كَانَتْ تُعْمَلُ لَهُ الْأَشْعَارُ
 فَيَضَعُهَا فِي كُتُبِ الْمَغَازِي فَصَارَ بِهَا فَضِيحَةٌ عِنْدَ رُوَاةِ الْأَخْبَارِ
 وَالْأَشْعَارِ ، وَأَخْطَأَ فِي كَثِيرٍ مِنَ النَّسَبِ الَّذِي أَوْرَدَهُ فِي
 كِتَابِهِ ، وَكَانَ يَحْمِلُ عَنِ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى وَيُسَمِّيهِمْ فِي
 كُتُبِهِ أَهْلَ الْعِلْمِ الْأَوَّلِ ، وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَضَعُفُونَهُ وَيَتَّبِعُونَهُ .
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْخُلَفَاءِ رَوَاهُ عَنْهُ الْأُمَوِيُّ ، كِتَابُ
 السَّيْرِ وَالْمَغَازِي ، كِتَابُ الْمَبْدَأِ رَوَاهُ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ
 وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثُمَيْرٍ النَّفِيلِيُّ ، وَمَاتَ النَّفِيلِيُّ بِحِرَاقَ سَنَةِ
 أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ يُكْنَى أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ .

﴿ ٣ — مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَبُو الْعَنْبَسِ الصِّمَرِيُّ ﴾

قَالَ الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ : مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

محمد بن
إسحاق
الصيمري

أَبِي الْعَنْبَسِ بْنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ مَاهَانَ أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ الشَّاعِرُ
أَحَدُ الْأَدَبَاءِ الْمُلَحَّاءِ، خَبِثَ اللِّسَانُ هَجَاءً، هَجَاهُ أَكْثَرُ شُعْرَاهُ
زَمَانِهِ وَقَدِيمَ بَعْدَادَ، مَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَحُمِلَ
إِلَى الْكُوفَةِ فَدُفِنَ بِهَا وَنَادِمَ الْمُتَوَكِّلُ، وَهُوَ الْقَائِلُ يَهْجُو
أَحْمَدَ بْنَ الْمَدْبَرِيِّ:

أَسَلُ^(١) الَّذِي عَطَفَ الْعَوَا

كِبَ وَالْمَرَائِبَ^(٢) نَحْوَ بَابِكَ
وَأَرَاكَ نَفْسَكَ مَالِكًا مَا لَمْ يَكُنْ لَكَ فِي حِسَابِكَ
وَأَذَلَّ مَوْفِي الْعَزِيدِ زَا عَلَى وَقُوفٍ فِي رِحَابِكَ
أَلَا يُطِيحُ—لَ تَجَرُّعِي غُصَصَ الْمَنِيَّةِ مِنْ حِجَابِكَ
وَهُوَ الْقَائِلُ:

كَمْ مَرِيضٍ قَدْ عَاشَ مِنْ بَعْدِ يَأْسٍ

بَعْدَ مَوْتِ الطَّبِيبِ وَالْعَوَادِ^(٣)

قَدْ يُصَادُ الْقَطَا فَيَنْجُو سَلِيمًا وَيَحِلُّ الْقَضَاءُ بِالصِّيَادِ
وَذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمُ فِي الْفَهْرِسْتِ فَقَالَ:
مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ مِنْ أَهْلِ الْفُكَاهَاتِ

(١) أسل : أسله أسال ، من السؤال والدعاء . (٢) سقطت هنا كلمة مثل :

« والمراكب » أو على هذا الوزن . (٣) يريد أنه عاش بعد أن يش منه
وعاش مع أن طبيبه وعواده ماتوا وأنت علم بأن تركيب البيت في الشطر الثاني ليس بذلك
« عبد الخالق »

وَأَصْلُهُ مِنَ الْكَوْفَةِ وَكَانَ قَاضِيَ الصَّيْمَرَةِ، وَكَانَ مَعَ اسْتِعْمَالِهِ
لِلْهَزْلِ شَرِيفًا عَازِفًا بِالنُّجُومِ، وَلَهُ فِيهِ كِتَابٌ يَمْدَحُهُ الْمُنْجَمُونَ،
وَأَدْخَلَهُ الْمُتَوَكِّلُ فِي نُدَمَائِهِ وَخَصَّ بِهِ، وَلَهُ مَعَ الْبُخْتَرِيِّ
خَبَرٌ مَعْرُوفٌ بَيْنَ يَدَيِ الْمُتَوَكِّلِ، وَعَاشَ إِلَى أَيَّامِ الْمُعْتَمِدِ
وَدَخَلَ فِي نُدَمَائِهِ، وَلَهُ يَهْجُو طَبَاخَ الْمُعْتَمِدِ :

يَا طِيبَ أَيَّامِي بِمَعْشُوقٍ وَنَحْنُ فِي بُعْدٍ مِنَ السُّوقِ
إِذَا طَلَبْتُ الْخُبْزَ مِنْ فَارِسٍ يَنْفُخُ لِي صَالِحٌ بِالْبُوقِ
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ تَأْخِيرِ الْمَعْرِفَةِ، كِتَابُ
الْعَاشِقِ وَالْمَعْشُوقِ، كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْمُنْجَمِينَ، كِتَابُ
الطَّبَلْبَنِبِ ^(١)، كِتَابُ كُرْزَا بَلَا ^(٢)، كِتَابُ طَوَالِ اللَّحَى،
كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْمُتَطَبِّينَ، كِتَابُ عِنَقَاءِ مُغْرِبٍ، كِتَابُ
الرَّاحَةِ وَمَنَافِعِ الْقِيَادَةِ، كِتَابُ فَضَائِلِ حَلَقِ الرَّأْسِ، كِتَابُ
مَهْدَسَةِ الْعَقْلِ، كِتَابُ الْأَحَادِيثِ الشَّاذَّةِ، كِتَابُ فَضَائِلِ الزُّوِّ،
كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى مِيخَائِيلَ الصَّيْدَنَانِيِّ فِي الْكِيمِيَاءِ، كِتَابُ
عَجَائِبِ الْبَحْرِ، كِتَابُ مَسَاوِي الْعَوَامِّ وَأَخْبَارِ السَّفَلَةِ وَالْأَعْتَامِ،
كِتَابُ فَضْلِ السُّلَمِ عَلَى الدَّرَجَةِ، كِتَابُ الْفَاسِ بْنِ الْحَائِكِ،
كِتَابُ الدَّوْلَتَيْنِ فِي تَفْضِيلِ الْخِلَافَتَيْنِ، كِتَابُ تَذَكِيرِ الْعُقُولِ

(١) في النهرست : « الطبلبنب » وعند طابيه : أنه الطبل الصغير

(٢) في النهرست : « كورابلا »

كِتَابُ السَّحَاقَاتِ وَالْبَغَائِنِ ، كِتَابُ الْخَضَخَضَةِ فِي جِلْدِ
عُمَيْرَةَ ، كِتَابُ أَخْبَارِ أَبِي فِرْعَوْنَ كُنْدَرِ بْنِ حَجْدَرٍ ، كِتَابُ
تَفْسِيرِ الرُّؤْيَا ، كِتَابُ النُّقْلَاءِ ، كِتَابُ نَوَادِرِ الْقَوَادِ ، كِتَابُ
دَعْوَةِ الْعَامَّةِ ، كِتَابُ الْإِخْوَانِ وَالْأَصْدِقَاءِ ، كِتَابُ كُنَى
الدُّوَابِّ ، كِتَابُ أَحْكَامِ النُّجُومِ ، كِتَابُ الْمَدْخَلِ فِي صِنَاعَةِ
التَّنْجِيمِ ، كِتَابُ صَاحِبِ الزَّمَانِ ، كِتَابُ الْخَلْقَتَيْنِ ، كِتَابُ
أَسْتِغَاثَةِ الْجَمَلِ عَلَى رَبِّهِ ، كِتَابُ فَضْلِ السُّرْمِ عَلَى الْقَهْمِ .

وَقَالَ أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ : قَوَامُ أَمْرِ الْإِنْسَانِ بِتِسْعِ
دَالَاتٍ : دَارٍ وَدِينَارٍ وَدِرْهَمٍ وَدَقِيقٍ وَدَابَّةٍ وَدِبْسٍ ^(١) وَدَنْ ^(٢)
وَدَسَمٍ وَدَعْوَةٍ .

وَحَدَّثَ الصُّوْلِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي ابْنُ أَبِي الْعَنْبَسِ وَكَانَ قَدِيمَ
إِلَيْنَا بَغْدَادَ مِنْ سُرٍّ مَنْ رَأَى وَكَانَ مُنَادِبًا قَالَ : عَرَضَتْ لِأَبِي
حَاجَةً إِلَى الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ وَزِيرِ الْمُعْتَمِدِ فِي أَقْطَاعٍ لَهُ لُهُ خَافَ
مُعَارَضَتَهُ وَذَلِكَ أَيَّامَ تَقْلِيدِهِ دِيوَانَ الضِّيَاعِ فَقَالَ :

زَارَنِي بَدْرٌ عَلَى غُصْنٍ قَابِلًا وَصَلِي يُقْبِلُنِي
خِلْتُهُ فِي النَّوْمِ مِنْ فَرَحِي قَدْ أَعَادَ الرُّوحَ فِي بَدَنِي
إِنَّ لِي عَنْ مِثْلِهِ شُغْلًا بِمَقَالِ الشُّعْرِ فِي الْحَسَنِ

(١) الدبس : عمل التمر ونحوه . وحمل النحل (٢) الدن : الرافود العظيم
والدسم : الودك : من لحم أو شعير . والدعوة : الدعاء إلى الطعام : أى الضيافة والوليمة .

لَئِنْ كُنْتَ عَنْ أَرْضِ قُلُوكَ نَازِحًا

غَرِيبَ الْبُكَاءِ عَيْنَ الْحَمَامِ الْمُغَرَّدِ

عَنْ أَيْ ثَعْنٍ تَبْتَسِمُ وَبِأَيِّ طَرْفٍ تَخْنِكُمْ
حَتَّى بَلَغَ إِلَى قَوْلِهِ :

قُلْ لِلْخَلِيفَةِ جَعْفَرٍ ابْنِ الْمُجْتَدِي
وَالْمُجْتَدِي ابْنِ الْمُجْتَدِي
إِسْلَمَ لِدِينِ مُحَمَّدٍ
وَإِذَا سَلِمْتَ فَقَدْ سَلِمَ

قَالَ: وَكَانَ الْبُحْتَرِيُّ مِنْ أَبْغَضِ النَّاسِ إِنْشَادًا، يَتَشَدَّقُ
وَيَنْزَاوِرُ فِي مَشْنِهِ ^(١) مَرَّةً جَائِيًا وَمَرَّةً الْقَهْقَرَى، وَيَهْزُ رَأْسَهُ

مَرَّةً وَمَنْكِبُهُ أُخْرَى، وَيُشِيرُ بِكُمِّهِ وَيَقُولُ: أَحْسَنْتُ وَاللَّهِ،
ثُمَّ يَقْبِلُ عَلَى الْمُسْتَمِيعِينَ فَيَقُولُ: مَا لَكُمْ لَا تَقُولُونَ: أَحْسَنْتُ؟
هَذَا وَاللَّهِ مَا لَا يُحْسِنُ أَحَدٌ أَنْ يَقُولَ مِثْلَهُ، فَضَجَرَ الْمُتَوَكِّلُ مِنْ
ذَلِكَ وَأَقْبَلَ عَلَى فَقَالَ: أَمَا تَسْمَعُ يَا صَيْمَرِيُّ مَا يَقُولُ؟ فَقُلْتُ
يَلَى يَا سَيِّدِي، فَمَرَّ فِيهِ بِمَا أَحْبَبْتَ فَقَالَ: بِحَيَاتِي أَهْجُهُ عَلَى
هَذَا الرَّوِيِّ الَّذِي أَنشَدَنِيهِ. فَقُلْتُ:

أَدْخَلْتَ رَأْسَكَ فِي الْحَرَمِ ^(١)	وَعَلِمْتَ أَنَّكَ تَنْهَزِمُ
يَا مُخْتَرِي حَذَارٍ وَيد	لَمَكَ مِنْ قَضَائِضَةٍ ^(٢) ضَعِيفُ
فَلَقَدْ أَسَلْتَ لَوَالِدَيْ	كَ مِنْ الْهَجَاسِيلِ ^(٣) الْعَرِمِ
وَاللَّهِ حِلْفَةٌ صَادِقٍ	وَيَقْبِرُ أَحْمَدَ وَالْحَرَمِ
وَبِحَقِّ جَعْفَرِ الْإِمَامَا	مِ ابْنِ الْإِمَامِ الْمُعْتَصِمِ
لَا صَيْرَنَكَ شُهْرَةً	بَيْنَ الْمَسِيلِ إِلَى الْعِلْمِ
فَبَيَّأَ عِرْضٍ تَعْتَصِمُ	وَبِهَتِكَ جَفَّ الْقَلَمُ؟
حَتَّى الطُّلُولُ بِدَى سَلَمَ	حَيْثُ الْأَرَاكَةُ وَالْخَلِمُ
يَابْنَ الثَّقِيلَةَ وَالتَّقِيدَ	لِ عَلَى قُلُوبِ ذَوِي النِّعَمِ
وَعَلَى الصَّغِيرِ مَعَ الْكَبِيرِ	بِرٍ مَعَ الْمَوَالِي وَالْحَشَمِ
فِي أَيِّ سَلَحٍ تَلْتَعِمُ ^(٤)	وَبَيَّأَ كَفَّ تَلْتَعِمُ؟

(١) الحرم: بالاجل انتهاكه، جمع حرمة (٢) هما اسمان للأسد

(٣) سيل العرم: الذي لا يطاق دفعه، أو العرم: واد بينه نزل فيه السيل فأضيف إليه

(٤) في الألفاظ: «ترتطم»: أي تحتبس ولا تهدر على الخروج.

يَا بْنَ الْمُبَاحَةِ لِلْوَرَى أَمِنْ الْعَفَافِ أَوْ التَّهْمِ؟
إِذْ رَحَلُ أَخْتِكَ لِلْعَجَمِ وَفِرَاشُ أُمِّكَ فِي الظُّلَمِ
وَيَسَابِ دَارِكَ حَانَةٌ فِي يَتْنِهِ يُؤْتَى الْحَكَمُ
قَالَ: وَخَرَجَ الْبُخَيْرِيُّ مُغَضِبًا يَعْذُو وَجَعَلَتْ أُمِّيحُ بِهِ
خَلْفَهُ:

أَدْخَلْتَ رَأْسَكَ فِي الْحَرَمِ وَعَلِمْتَ أَنَّكَ تَنْهَزِمُ
وَالْمُتَوَسِّلُ يَضْحَكُ وَيُصَفِّقُ حَتَّى غَابَ عَنْهُ. هَذِهِ رِوَايَةٌ
جَنَظَةٌ، وَالَّذِي يَتَعَارَفُهُ النَّاسُ أَنَّ أَبَا الْعَنْبَسِ كَانَ وَاقِفًا خَلْفَ
السَّرِيرِ وَالْبُخَيْرِيُّ يُنْشِدُ قَوْلَهُ:

عَنْ أَيِّ نَفَرٍ تَبْتَسِمُ وَبِأَيِّ طَرَفٍ تَحْكُمُ؟
فَقَالَ أَبُو الْعَنْبَسِ أَرْتَجَالًا

فِي أَيِّ سَلَحٍ تَرْتَضِعُ وَبِأَيِّ كَفٍّ تَلْتَقِمُ؟
أَدْخَلْتَ رَأْسَكَ فِي الْحَرَمِ وَعَلِمْتَ أَنَّكَ تَنْهَزِمُ
فَفَغَضِبَ الْبُخَيْرِيُّ وَخَرَجَ وَضَحِكَ الْمُتَوَسِّلُ حَتَّى أَكْثَرَ،
وَأَمَرَ لِأَبِي الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيِّ بِعَشْرَةِ آلَافٍ دِرْهَمٍ.

﴿ ٤ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ أَسْبَاطَ الْكِنْدِيِّ ﴾

أَبُو النَّضْرِ الْيَمِينِيُّ، ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ الزَّيْدِيُّ، قَالَ

محمد بن
إسحاق
الكندي

الزَّيْدِيُّ : أَخَذَ عَنِ الرَّجَّاجِ . وَلَهُ كِتَابٌ فِي النُّحُوْسَاءِ كِتَابُ
الْمُيُونِ وَالنَّسَكَةِ ذَهَبَ فِيهِ إِلَى أَخْذِ الْأَنَمِ وَالْفِعْلِ وَالْحَرْفِ ،
وَنَلَا ذَلِكَ بِذِكْرِ شَيْءٍ مِنْ أَبْوَابِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ وَلَمْ يَصْنَعْ
شَيْئًا . وَقَالَ ابْنُ مِسْعَرٍ : نَزَلَ أَبُو النَّضْرِ أَنْطَاكِيَّةَ مَدَّةً ثُمَّ سَارَ
عَنِهَا إِلَى مِصْرَ ، وَلَهُ كِتَابَانِ : كِتَابُ التَّلْقِينِ ، كِتَابُ الْمُوقِظِ .
وَرَأَيْتُ أَنَا لَهُ كِتَابَ الْمُغْنَى فِي النُّحُوْ . وَذَكَرَهُ ابْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ
فَقَالَ : قُلْتُ مَنْ خَطُّ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْخَطِيبِ : حَدَّثَنَا الْبَيْهَقِيُّ
قَالَ : كَانَ يَجْتَمِعُ مَعَنَا فِي خِدْمَةِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ شَيْخٌ مِنْ أَهْلِ
الْأَدَبِ وَالتَّقْدِيمِ فِي النُّحُوْ وَعِلْمِ الْمَنْطِقِ مِنْ دَرَسَ عَلَى
الرَّجَّاجِ وَأَخَذَ عَنْهُ يُكْنَى بِأَبِي النَّضْرِ وَذَكَرَ اسْمَهُ وَنَسَبَهُ ،
وَحَكَى أَنَّهُ كَانَ حَسَنَ الشَّعْرِ ، وَأَخْبَرَنَا أَنَّ الْأَيَّاتِ الَّتِي
يَنْسَبُهَا قَوْمٌ إِلَى ابْنِ الْمُغِيرَةِ وَآخَرُونَ إِلَى أَبِي نُضَلَةَ « قُلْتُ :
أَنَا وَجَدْتُهَا أَنَا فِي دِيوَانِ أَبِي الْقَاسِمِ التَّنُوخِيِّ مَعْرُوءَةً إِلَى
أَبِي الْقَاسِمِ وَتُرْوَى لِزَيْدٍ أَيْضًا » أَنَّهَا لِأَبِي النَّضْرِ مِنْ قَدِيمِ
شَعْرِهِ ، وَأَنَّهُ شَدَّهَا لِنَفْسِهِ وَهِيَ :

وَكَأْسٍ مِنَ الشَّمْسِ مَخْلُوقَةٍ تَضْمَنُهَا قَدَحٌ مِنْ نَهَارٍ
هَوَاءٍ وَلَكِنَّهُ سَاكِنٌ وَمَاءٍ وَلَكِنَّهُ غَيْرُ جَارٍ
فَهَذَا النَّهْيَةُ فِي الْإِيضَاضِ وَهَذَا النَّهْيَةُ فِي الْإِيضَارِ

وَمَا كَانَ فِي الْحُكْمِ أَنْ يُوجَدَا لِفَرْطِ التَّنَافِي وَفَرْطِ النَّفَارِ
وَلَكِنْ تَجَاوَزَ سَطْعَاهُمَا إل بِبَسِيطَانِ فَاجْتَمَعَا بِالْجَوَارِ
كَأَنَّ الْمُدِيرَ لَهَا بِالْيَمِينِ إِذَا طَافَ لِلْسُقَى أَوْ بِالْيَسَارِ
تَدْرَعُ ثَوْبًا مِنَ الْيَاسَمِينِ لَهُ فَرْدُكُمْ مِنَ الْجُلَنَارِ
وَقَدْ أَوْرَدَ التَّنُوخِيُّ هَذِهِ الْحِكَايَةَ فِي كِتَابِ النَّشْوَارِ
وَحَكَى أَنَّ أَبَا النَّفْرِ كَانَ عَالِمًا بِالْمُهَنْدَسَةِ قِيمًا بِعُلُومِ الْأَوَائِلِ .
وَلِأَبِي النَّفْرِ أَيْضًا :

هَاتِ اسْقِي بِالْكَبِيرِ وَأَنْتَخِبِ نَافِيَةً لِلْمُؤَمِّمِ وَالْكَرْبِ
فَلَوْ تَرَانِي إِذَا أَنْشَيْتُ وَقَدْ حَرَكْتُ كَفِّي بِهَا مِنَ الطَّارِبِ
خَلَلْتَنِي لِأَبَسَا مُشْهَرَةً مِنْ لَازَوْرْدٍ يَشْفُ مِنْ ذَهَبِ
وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ : أَنْشَدَنِي أَبُو عُمَرَ بْنُ جَعْفَرٍ
الْخَلَّالُ لِأَبِي النَّفْرِ الْمِصْرِيَّ النَّحْوِيَّ مِنْ قَصِيدَةٍ يَذْكُرُ فِيهَا
رَجُلًا مَدَحَهُ قَالَ : وَكَانَ مُتَسِعًا فِي الشَّعْرِ الْجَيِّدِ الْمُسْتَحْسَنِ :
وَرَأَيْتُ أَحْمَدَنَا وَسَيِّدَنَا مُتَصَدِّرًا لِلْوَرْدِ وَالصَّدْرِ
خَلَّتِ النُّجُومُ خُلُقْنَ دَائِرَةً مَوْضُوعَةً الطَّرْفَيْنِ بِالْقَمَرِ

﴿ ه - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّافِعِيُّ ^(١) ﴾

صَاحِبُ خِزَانَةِ كُتُبِ الْعَزِيزِ بْنِ الْمُعِزِّ بِمِصْرَ وَالْمُتَوَلَّى

محمد بن
إسحاق
الشافعي

عَرْضَهَا، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالْأَدَبِ . مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ
وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ لِلْهِجْرَةِ فِي أَيَّامِ الْحَاكِمِ بْنِ الْعَزِيزِ، وَلَهُ عِدَّةُ
تَصَانِيفَ مِنْهَا: كِتَابُ الدِّيَارَاتِ، كِتَابُ الْيُسْرِ بَعْدَ الْعُسْرِ،
كِتَابُ مَرَاتِبِ الْفُقَهَاءِ، كِتَابُ التَّوْقِيتِ وَالتَّخْوِيفِ، كِتَابُ
مُرَاسَلَاتٍ، كِتَابُ دِيْوَانِ شِعْرِهِ، كِتَابُ فِي الزُّهْدِ وَالْمَوَاعِظِ.
وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي اسْمِهِ فَرَأَيْتُ أَنَا كِتَابَ الدِّيَارَاتِ مِنْ
تَصْنِيفِهِ وَهُوَ مُتَرَجِّمٌ، مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ كَمَا تَرَى . وَتَقَلَّ لِي
بَعْضُ بَعْضُ مَنْ اخْتَبَرْتُ صِحَّةَ نَقْلِهِ أَنَّهُ: أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
أَحْمَدَ ^(١) وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

﴿ ٦ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ ﴾

كُنِيَّتُهُ أَبُو الْفَرَجِ، وَكُنْيَةُ أَبِيهِ أَبُو يَعْقُوبَ، مُصَنِّفُ
كِتَابِ الْفَهْرِيسَتِ الَّذِي جَوَّدَ فِيهِ، وَأُسْتُوعِبَ اسْتِيعَابًا يَدُلُّ
عَلَى أَطْلَاعِهِ عَلَى فُنُونٍ مِنَ الْعِلْمِ وَتَحَقُّقِهِ لِجَمِيعِ الْكُتُبِ،
وَلَا أُبْعِدُ أَنْ يَكُونَ قَدْ كَانَ وَرَاقًا يَبِيعُ الْكُتُبَ، وَذَكَرَ فِي
مُقَدِّمَةِ هَذَا الْكِتَابِ أَنَّهُ صُنِّفَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ
وَثَلَاثِمِائَةٍ، وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ: فَهْرِيسَتُ الْكُتُبِ، كِتَابُ
التَّشْبِيهَاتِ . وَكَانَ شَيْعِيًّا مُعْتَرِ لِيًّا .

(١) جاء في وفیات الاعیان : أن اسم أبيه محمد

﴿ ٧ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ دَاوُدَ * ﴾

محمد بن
إسحاق
الزوزني

أَبْنِ حَامِدٍ أَبُو جَعْفَرٍ الْقَاضِي الزَّوْزَنِيُّ الْبَعَّانِيُّ، ذَكَرَهُ
عَبْدُ الْغَافِرِ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ الْغَافِرِ الْقَارِسِيُّ وَأَنَّهُ مَاتَ
بِعَزَّةَ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ وَقَالَ: هُوَ أَحَدُ الْفُضَلَاءِ
الْمَعْرُوفِينَ وَالشُّعْرَاءِ الْمُفْلِحِينَ صَاحِبُ التَّصَانِيفِ الْعَجِيبَةِ
الْمُفِيدَةِ جِدًّا وَهَزَلًا، وَالْفَائِقِ أَهْلَ عَصْرِهِ ظَرْفًا وَفَضْلًا،
وَالْمُنْعَصَبِ لِأَهْلِ السُّنَّةِ الْمَخْصُوصِ بِخِدْمَةِ الْبَيْتِ الْمُؤَفَّقِ،
الْمُحْتَرَمِ بَيْنَ الْأَئِمَّةِ وَالْكِبَارِ لِفَضْلِهِ مَرَّةً، وَلِلتَّوَقُّيِّ مِنْ
حِمَاةِ لِسَانِهِ ^(١) وَعَقَارِبِ هِجَائِهِ ثَانِيَةً. وَلَقَدْ رُزِقَ مِنَ الْهِجَاءِ فِي
النَّظْمِ وَالنَّرْطَرِيقَةِ لَمْ يُسَبِّقْ إِلَيْهَا، وَمَا تَرَكَ أَحَدًا مِنَ
الْكِبَرَاءِ وَالْأَئِمَّةِ وَالْفُقَهَاءِ وَسَائِرِ الْأَصْنَافِ مِنَ النَّاسِ إِلَّا
هَجَاهُ وَوَقَعَ فِيهِ، فَكَانَ الْكُلُّ يَنْتَرَسُونَ بِاحْتِرَامِهِ ^(٢) وَإِيْوَانِهِ
عَنْ سِهَامِ هِجَائِهِ.

قَالَ عَبْدُ الْغَافِرِ: وَكَانَ صَدِيقَ وَالِدِي مِنَ الْبَائِتِينَ عِنْدَهُ
فِي الْأَحْيَاءِ، وَالْمُقَرَّرِينَ عَلَيْهِ مَا يَشْتَمِيهِ مِنَ الطَّبَائِخِ
وَالْمَطْعُومَاتِ، سَمِعْتُهُ رَحِمَهُ اللَّهُ يَحْكِي عَنْهُ أَحْوَالَهُ وَهَيْئَتَهُ

(١) جمع حمة وهي: الحية أو إيراها التي تلغ بها (٢) يحفلون احترامهم ترسا

(٥) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ٢

وَأَسْتَفَالُهُ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ بِمَا لَا يَلِيقُ بِالْعُلَمَاءِ وَالْأَفَاضِلِ ،
وَلَكِنَّهُ كَانَ يُحْتَمَلُ عَنْهُ اتِّقَاءُ لِسَانِهِ بِمَا حَكَاهُ لِي رَحِمَهُ اللَّهُ
أَنَّهُ قَالَ : مَا وَقَعَ بَصَرِي قَطُّ عَلَى شَخْصٍ إِلَّا تَصَوَّرَ فِي قَلْبِي
هَيَاؤُهُ قَبْلَ أَنْ أَكَلِمَهُ وَأَجْرِبُهُ أَوْ أَخْبِرَ أَحْوَالَهُ . وَحَكَى لِي
بَعْضُ مَنْ أَتَى بِهِ أَنَّهُ قَالَ : لَمْ يُفْلِتْ أَحَدٌ مِنْ هَيَائِي إِلَّا الْقَامِي
الْإِمَامُ صَاعِدُ بْنُ مُحَمَّدٍ رَحِمَهُ اللَّهُ ، فَإِنِّي كُنْتُ قَدْ زَوَّرْتُ ^(١) فِي
نَفْسِي أَنَّ أَهْوَاهُ ، خَفِثَتْ نَأْمَلْتُ فِي حُسْنِ عِبَادَتِهِ وَكَمَالِ فَضْلِهِ
وَمَرْضَى سِيرَتِهِ اسْتَحْيَيْتُ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى ، وَتَرَكْتُ مَا أَجَلَنَّهُ
فِي فِكْرِي . عَلَى أَنِّي سَمِعْتُ فِيمَا قَرَعَ سَمْعِي تَشْبِيهًا مِنْهُ بِنْتِي
مِنْ ذَلِكَ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ ، وَلَقَدْ خَصَّ طَائِفَةً مِنَ الْأَكَابِرِ وَالْعُلَمَاءِ
بِوَضْعِ التَّصْنِيفِ فِيهِمْ وَرَمِيهِمْ بِمَا بَرَأَهُمُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَنْهُ ،
وَبَالَغَ فِي الْإِفْخَاشِ وَأَغْرَقَ فِي قَوْسِ الْإِفْخَاشِ وَأَظْهَرَ التُّسُكَ ^(٢)
بَيْنَ النَّاسِ وَأَغْرَبَ فِي فُنُونِ الْهَجَاءِ ، وَأَتَى بِالْعِبَارَاتِ الرُّشِيقَةِ
وَالْمَعَانِي الصَّحِيحَةِ مِنْ حَيْثُ الصَّنْعَةُ ، وَإِنْ كَانَتْ عَنْ آخِرِهَا
أَوْ زَارًا وَآثَامًا وَكَذِبًا وَبُهْتَانًا ، وَاتَّفَقَ الْأَفَاضِلُ عَلَى أَنَّهُ أَهْجَى
أَهْلِي عَصِرِهِ مِنَ الْفُضَّلَاءِ ، وَأَفْتَقَهُمْ شَمًّا قَبِيحًا ، وَتَعْرِيفًا

(١) أى صورت (٢) كانت في هذا الأصل : « وأظهر التُّسُك » وهذا التصحيح

من الأصل الذى نقل عنه ، ولعله يريد أن الناس التزموا الجادة خوف إيذائه وهيجانه

وَتَصْرِيحًا ، وَكَانَ يَسْكُنُ مَدْرَسَةَ السِّيُورِيِّ بِبَاعْذَرَا^(١) ،
وَيَخُصُّ جَمَاعَةَ سُكَّانِهَا مِنَ الْأَئِمَّةِ فِي عَقْرِهِ بِالْهِجَاءِ ، وَلَهُ مَعَهُمْ
نَارَاتٌ^(٢) وَأَحْوَالٌ يَطُولُ ذِكْرُهَا ، ثُمَّ مَعَ تَبَحُّرِهِ وَأَنْفِرَادِهِ
بِفَنِّ الْهِجَاءِ كَانَ لَهُ شِعْرٌ فِي الطَّبَقَةِ الْعُلْيَا فِي الْمَدْحِ وَالنِّسَاءِ
وَسَائِرِ الْمَعَانِي ، فَصَائِدُهُ الْغُرُ فِي السَّادَةِ وَالْأَئِمَّةِ مَشْهُورَةٌ ،
وَمُقَطَّعَاتُهُ فِي الْغَزْلِ مَأْثُورَةٌ ، وَكَانَ يَنْسَخُ كُتُبَ الْأَدَبِ بِخَطِّ
مَقْرُوءٍ صَحِيحٍ أَحْسَنَ النَّسَخِ ، وَلَقَدْ رَأَيْتُ نُسْخَةً مِنْ كِتَابِ
يَتِيمَةِ الدَّهْرِ لِأَبِي مَنْصُورِ النَّعَالِيِّ فِي خَمْسِ مُجَلَّدَاتٍ بِخَطِّهِ
الْمَلِيحِ يَبِيعُ بِثَلَاثِينَ دِينَارًا نَيْسَابُورِيَّةً وَكَانَتْ تُسَاوِي
أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ ، وَلَقَدْ كَتَبَ نُسْخَةً مِنْ غَرِيبِ الْحَدِيثِ
لِأَبِي سُلَيْمَانَ الْخَطَّابِيِّ وَقَرَأَهَا عَلَى جَدِّي الشَّيْخِ عَبْدِ الْغَافِرِ
أَبْنِ مُحَمَّدٍ الْفَارِسِيِّ قِرَاءَةً سَمَاعٍ ، وَعَلَى الْحَاكِمِ الْإِمَامِ أَبِي سَعْدٍ
أَبْنِ دُوسْتٍ قِرَاءَةً تَصْحِيحٍ وَإِتْقَانٍ أَقْطَعُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى أَنْ لَمْ
يَبْقَ مِنْ ذَلِكَ الْكِتَابِ نُسْخَةٌ أَتَيْنُ وَلَا أَمْلَحُ مِنْهَا ، وَهِيَ
الْآنَ بِرِسْمِ خِزَانَةِ الْكُتُبِ الْمَوْضُوعَةِ فِي الْجَامِعِ الْقَدِيمِ
مَوْقُوفَةٌ عَلَى الْمُسْلِمِينَ ، وَمَنْ أَرَادَ صَدَقِي فِي ادِّعَائِي فَلْيُطَالِعْهُ

(١) كانت في الأصل : « باب عزرة » وقد بحثت في معجم البلدان عن مسمى هذا الاسم فلم أعر إلا على ما ذكره ، ولعله محرف عنه : قرية من قرى الموصل .

(٢) أي مشاعبات وضجات

مِنْهَا ، وَلَمْ أَظْفَرْ مِنْ مَسْمُوعَاتِهِ فِي الْأَحَادِيثِ بِشَيْءٍ يُمَكِّنُنِي
 أَنْ أُودِعَهُ هَذَا الْكِتَابَ مَعَ أَنِّي لَا أَشُكُّ فِي سَمَاعِهِ ، وَلَقَدْ
 ذَكَرَ الْحَافِظُ أَنَّهُ رَوَى عَنْهُ عَنْ خَالِهِ أَبِي الْحَسَنِ هَارُونَ الرُّوزَنِيَّ
 عَنْ أَبِي حَاتِمٍ بْنِ حَيَّانَ وَلَمْ يَقَعْ إِلَيَّ بَعْدُ ، وَمِنْ شِعْرِهِ فِي
 بَعْضِ الْأَكْبَارِ :

يَرْتَاحُ لِلْمَجْدِ مُهْتَزًّا كَمُطَرِّدٍ

مُنْتَقَفٍ مِنْ رِمَاحِ الْخَطِّ عَسَالٍ ^(١)

فَمَرَّةً بِاسْمٍ عَنْ ثَغْرِ بَرْقٍ حَيًّا

وَتَارَةً كَاشِفَةً عَنْ نَابِ رِثَالٍ ^(٢)

فَمَا أُسَامَةٌ مَطْرُورًا بِرَائِنُهُ

ضَنْخُمُ الْجُرَّارَةِ بِحُجِيِّ خَيْسٍ أَشْبَالٍ ^(٣)

يَوْمًا بِأَشْجَعٍ مِنْهُ حَشَوُ مَلْحَمَةٍ وَالْحَرْبُ تُصْنَعُ أَبْطَالًا بِأَبْطَالٍ

وَلَا خَضَارَةٌ صَخَابًا غَوَارِبُهُ تَسْمُو أَوَاذِيهِ حَالًا عَلَى حَالٍ ^(٤)

أَنْدَى وَأَسْمَحٌ مِنْهُ إِذْ يُبْشِرُهُ مُبَشَّرُوهُ بِرُؤَادٍ وَنَزَالٍ

إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَمْثَالِهِ إِلَى تَمَامِ الْقَصِيدَةِ ، وَلَهُ :

(١) يقال : اطراد الأمر : تبع بعضه بعضا وجرى ، وللتقف : المقوم بالتفاف ،

والعسال : التشديد الاهتزاز والاضطراب (٢) الرثال : من أسماء الأسد

(٣) مطرورا برائنه : عدة أنيابه ، والجرارة بالغم : الأطراف والعنق ،

والخيس : موضع الأسد (٤) خضارة : علم البحر ، وغواربه : أعلى موجه ،

وأواذيه : أمواجه ، وعلى بمعنى بعد

وَذِي شَنْبٍ لَوْ أَنَّ جَزَرَ ظَلَمِهِ ^(١)

أَشْبَهَهَا بِالْجَمْرِ خِفْتُ بِهِ ظُلْمًا
قَبِضْتُ عَلَيْهِ خَالِيًا وَأَعْتَقْتُهُ

فَأَوْسَعَنِي شَمًا وَأَوْسَعَنَهُ لَمًا
وَمِنْ شِعْرِهِ يَصِفُ الْبَرَدَ :

مُنَّائِرٌ فَوْقَ الثَّرَى حَبَّائِهِ

كَتُّغُورٍ مَعْسُولٍ النَّيَايَا أَشْنَبُ
بَرْدٌ تَحْدَرُ مِنْ ذُرَى صَحَابَةٍ كَالدَّرِّ إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يُنْقَبِ
قَالَ عَبْدُ الْغَافِرِ : وَأَقْتَصَرْتُ عَلَى هَذَا النَّمُودَجِ ^(٢) مِنْ
كَلَامِهِ مَخَافَةَ الْإِمْلَالِ ، وَمَنْ أَرَادَ الْمَزِيدَ عَلَيْهِ فَدِيَوَانُ شِعْرِهِ
هَذَا وَجَدًا مَوْجُودًا ، وَاللَّهُ يَفْقِرُ لَهُ وَيَمْفُوعُهُ .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ : وَلَمْ أَرِ مِنْ تَصَانِيفِ الْبَعَانِيِّ هَذَا شَيْئًا إِلَّا
شَرَحَ دِيَوَانَ الْبُخْتَرِيِّ ، وَلَعَمْرِي إِنَّ هَذَا شَيْءٌ أَبْنَسَكَرُهُ ، فَإِنِّي
مَا رَأَيْتُ هَذَا الدِّيَوَانَ مَشْرُوحًا ، وَلَا تَعَرَّضَ لَهُ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ
الْعِلْمِ وَلَا سَمِعْتُ أَحَدًا قَالَ : إِنِّي رَأَيْتُ دِيَوَانَ أَبِي عُبَادَةَ
الْبُخْتَرِيِّ مَشْرُوحًا ، وَنَأَمَلْتُهُ فَرَأَيْتُهُ قَدْ مُلِيَ عِلْمًا وَحُسْنًا فَهَمَّا ،
وَذَلِكَ أَنَّ شُرُوحَ الدَّوَاوِينِ الْمَعْرُوفَةِ كَأَبِي تَمَّامٍ وَالْمُتَنَّبِيِّ وَغَيْرِهِمَا

(١) أى ريقه (٢) فى هذا الأصل : « النامودج » وهو خطأ فى اللفظ ، وقد

سبق بحثه بتوسعة فى غير هذا الموضع من الكتاب .

تَسَاعَدَتِ الْقَرَائِحُ عَلَيْهَا ^(١) ، وَتَرَأَفَتِ الْهَيْمُ إِلَيْهَا ، وَمَا أَرَى لَهُ
فِيهَا أَعْتَمَدَهُ مِنْ شَرْحِ هَذَا الْكِتَابِ عُمْدَةً إِلَّا أَنْ يَكُونَ
كِتَابَ عَبَثِ الْوَلِيدِ لِلْمَعْرِيِّ ، وَكِتَابَ الْمُوَاظَنَةِ لِلْأَمْدِيِّ
لَا غَيْرُ . وَقَدْ ذَكَرَ الْبَغَائِيُّ هَذَا أَبُو مَنْصُورٍ النَّعَالِيُّ فِي تَيْمَةِ
يَتِيمَةِ الدَّهْرِ بِمَا أَنَا ذَا كَرُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْبَغَائِيُّ
زَيْنَةُ زَوْزَنٍ ، وَطَرْفُ الطَّرَفِ ، وَرَيْنَحَانُ الرُّوحِ ، يَقُولُ فِي
هَجَاءِ لَحِيَّتِهِ الطَّوِيلَةِ :

يَا لَحِيَّةَ قَدْ عَلِقْتَ مِنْ عَارِضِي لَا أَسْتَطِيعُ لِقُبْحِهَا تَشْبِيهَا
طَالَتْ فَلَمْ تُفْلِحْ وَلَمْ تَكُنْ لَحِيَّةً لِنَطُولِ إِلَّا وَالْحَمَاقَةُ فِيهَا
إِنِّي لَاظْهَرُ لِلْبَرِّيَّةِ حُبَّهَا وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنِّي أَقْلِيهَا
وَيَقُولُ فِي ذِمِّ خَالٍ عَلَى وَجْهِ بَعْضٍ مِنْ يَهْجُوهُ :

أَبُوطَاهِرٍ فِي الشُّؤْمِ وَاللُّؤْمِ غَايَةً بَعِيدٌ عَنِ الْإِسْلَامِ وَالْعَقْلِ وَالْدِّينِ
عَلَى وَجْهِهِ خَالٌ قَرِيبٌ مِنْ أَقْبَاهِهِ كَمَنْبَلِ ذُبَابٍ وَاقِعٍ فَوْقَ سِرْقَيْنِ
وَلَهُ :

يَنْبَسُكُونَ غِزْلَانَ الْحَسَانِ وَلَا أَرَى
غِزَالًا مِنْ الْغِزْلَانِ فَرْدًا بِسَاحَتِي

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « عليه » ، وكذلك « إليها » بعد ، كانت

في الأصل : « إليهم »

فَمَنْ يَكُ قَدْ لَاقَى مِنَ النِّيكِ رَاحَةً
فِي رَاحَتِي أَنِّي وَرَفِي وَرَاحَتِي
وَلَهُ :

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْفَقْرَ ضَرْبَةً لَازِبَ
وَلَمْ يَكُ لِي فِي الْكَفِّ عَقْدٌ عَلَى تَقْدِ
وَلَا لِي غُلَامٌ قَدْ يُنَاكَ وَلَمْ يَكُنْ
سَبِيلٌ إِلَى التَّرِكِ الْمُكْحَلَةِ الْجُرْدِ
شَرَيْتُ قَبِيحًا مِنْ بَنِي الْهِنْدِ أَسْوَدًا
وَنَيْكَ الْهُنُودِ السُّودِ خَيْرٌ مِنْ الْجَلْدِ
وَلَهُ أَيْضًا يَهْجُو :

فَسَوَى وَضَرْطَى وَآخِرًا مَائِعًا عَلَى الَّذِي مَقْلُوبُهُ فَسَوَى^(١)
مَنْ خُلِقَهُ أَقْبَحُ مِنْ خَلْقِهِ وَجُحْرُهُ أَوْسَعُ مِنْ دَلْوِي
وَلَهُ :

تَعَوَّدَ هَتَكَ السُّتْرِ نِسْوَانُ سَكْبَرٍ
وَجِئْنَا لِبَاسِ الْفِسْقِ مِنْ أَحْسَنِ الْكِسَا
وَطَرْنَا سُرُورًا حِينَ لُقِينَا سَكْبَرًا
فَسَكْبَرٌ إِذْ قَلْبُهُ صَارَ رَبَّ كَسَا

وَالْبَحَّانِي فِي صِفَةِ دَعْوَةٍ :

سَأَلُونَا عَنْ قِرَاءَةِ فَاخْتَصَرْنَا فِي الْجَوَابِ

كَانَ فِيهِ كُلُّ شَيْءٍ بَارِدًا ^(١) غَيْرَ الشَّرَابِ

وَمِنْ خَبِيثِ شَعْرِهِ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَشُكْرًا عَلَى إِنْعَامِهِ الشَّامِلِ فِي كُلِّ شَيْءٍ

إِنَّ الَّذِي لَا عَيْبَ فِي الصَّبَا

مَاتَ وَمَنْ قَدْ نِكَتُهُ بَعْدُ حَتَّى

تَقُلْتُ مِنْ خَطِّ أَبِي سَعْدٍ السَّمْعَانِيِّ عَنْ رَجُلٍ ، عَنْ أَسْعَدِ بْنِ

مُحَمَّدٍ الْعَنَبِيِّ قَالَ : حَكَى أَبُو جَعْفَرٍ الْبَحَّانِيُّ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ الصَّنِينِيَّ

كَانَ يَخْتَلِفُ مَعَنَا إِلَى الْحَاكِمِ أَبِي سَعْدِ بْنِ دُوسْتٍ وَكَانَ مِنْ

أَنْجَبِ تَلَامِذِهِ نَظْمًا وَنَثْرًا ، فَاخْتُطِفَ فِي رِيْعَانِ شَبَابِهِ وَنَضَارَةِ

عُمْرِهِ فَرَأَيْتُهُ فِي الْمَنَامِ لَيْلَةً قُلْتُ : مَا وَجَدْتُ مِنْ أَشْعَارِكَ

شَيْئًا يَكُونُ لِي تَذَكُّرَةً فَقَالَ : لَيْسَ لِي شَعْرٌ . فَقُلْتُ :

أَلَسْتُ الْقَائِلَ ؟ :

بَاكِرُ أَبَا بَكْرٍ بِكَاسٍ مَا يَنْ إِزْرِيقٍ وَطَاسٍ

فَقَالَ : وَأَنَا أَقُولُ :

حَلَّ الْخُطُوبُ بِسَاحَتِي لَا كُنْتُ آيَتَهَا الْخُطُوبُ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « بارد »

غَادَرْتِنَا فَعَدَرْتَ إِنْ سَنَ الدَّهْرُ خَدَّاعَ خُلُوبٍ
دُنْيَا تَقْضَتْ لَمْ يَكُنْ لِي فِي أَطَائِبِهَا نَصِيبٌ
قَالَ : فَانْتَبَهْتُ وَأَشْعَلْتُ السَّرَاجَ وَكَتَبْتُ عَنْهُ هَذِهِ
الْأَيَّاتِ . حَكَى يَعْقُوبُ بْنُ أَحْمَدَ النَّيْسَابُورِيُّ أَنَّ الْقَاضِيَ الْبَعَّانِيَّ
دَخَلَ عَلَى أَبِي سَعْدٍ بْنِ دُوسْتٍ فَأَنْشَدَهُ :

لَيْتَ شِعْرِي إِذَا خَرَجْتُ مِنَ الدُّنْيَا
يَا فَأَصْبَحْتُ سَاكِنَ الْأَجْدَاثِ
هَلْ يَقُولُنَّ إِخْوَتِي بَعْدَ مَوْتِي رَحِمَ اللَّهُ ذَلِكَ الْبَعَّانِي ؟
فَلَمَّا مَاتَ الْبَعَّانِيُّ قَالَ فِيهِ أَبُو سَعْدٍ بْنُ دُوسْتٍ :

يَا أَبَا جَعْفَرٍ بْنُ إِسْحَاقٍ إِنِّي خَائِنِي فِيكَ نَازِلُ الْأَحْدَاثِ
مَنْ هُوَ مِنْ مَصَاعِدِ الْعِزِّ قَسْرًا
يَكُ نَحْتِ الرَّجَامِ (١) فِي الْأَجْدَاثِ
فَلَكَ الْيَوْمَ مِنْ قَوَافٍ حَسَنَانِ

سِرْنِ فِي الْمَدْحِ سَيْرَهَا فِي الْمِرَانِي
مَعَ كُتُبِ جَمْعِنِ فِي كُلِّ فَنٍّ حِينَ يُرَوِّنَ أَلْفُ بَالِكٍ وَرَانِي
قَائِلٌ كُلُّهَا بِغَيْرِ لِسَانٍ رَحِمَ اللَّهُ ذَلِكَ الْبَعَّانِي
وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّيْسَابُورِيُّ فِي كِتَابِ سِرِّ السُّرُورِ :

أَنْ شَعَرَ الْبَحَّانِي نَيْفَ عَلَى عِشْرِينَ أَلْفَ يَدٍ وَأَنَّهُ وَقَفَ عَلَيْهِ
فِي تِسْعِ مُجَلَّدَاتٍ ، فَانْتَخَبْتُ مِنْ ذَلِكَ الْمُنْتَخَبِ فِي هَذِهِ الْوَرَقَةِ :

بِأَبِي مَنْ عِنْدَ لَتْمِي زَادَ فِي عِشْقِي بِشْتِمِهِ
وَمَضَى يَبْكِي وَيَنْجُو أَتَرَ اللَّئِمَ بِكُمُ
وَلَهُ مِثْلُهُ :

بَلَيْتُ بِطِفْلِ قَلِّ طَائِلُ نَفْعِهِ
سِوَى قَبْلِي يُزْرِى بِهَا طَوْلُ مَنْعِهِ
وَيَنْسَحِبُهَا مِنْ عَارِضِيهِ بِكُمُ وَيَغْسِلُهَا عَنْ وَجْنَتِيهِ بِدَمْعِهِ
يُكَاشِفُنِي إِنْ لَاحَ شَخْصِي بَعِينِهِ وَيَغْتَابُنِي إِنْ مَرَّ ذِكْرِي بِسَمْعِهِ
وَلَمْ أَجِدْ لَهُ فِي غَيْرِ الْهَجَاءِ السَّخِيفِ شَيْئًا اسْتَحْسَنْتُهُ ، قَالَ
يَهْجُو :

أَلَا إِنَّ هَذَا الْبَيْهَقِي مُحَدَّثٌ مُسْلِمَةُ الْكَذَّابِ فِي جَنْبِهِ مَلَكٌ
فَنِي وَجْهِهِ قُبُحٌ وَفِي قَلْبِهِ عَمَى
وَفِي نَظْمِهِ كَذِبٌ وَفِي دِينِهِ حَلَكٌ ^(١)
لَوْ أَنَّ مَعِينٍ ^(٢) كَانَ حَيًّا لَجَاءَهُ

وَبِالسَّلْحِ سَلَحَ الْكَلْبِ لِحِيَتُهُ ذَلِكَ

(١) الحلك : شدة المواد ، والمراد فساد الايمان وعدم الاخلاص

(٢) قال أحمد بن حنبل : ههنا رجل خلقه الله ليظهر كذب الكذابين ، يبنى

يحمى بن معين .

فَلَا تَعْجَبَا إِنْ مُدَّ فِي عُمْرٍ مِثْلِهِ
وَيَهْلِكُ أَهْلُ الْفَضْلِ إِذْ خَرَفَ الْفَلَاحُ
وَلَهُ :

مَأْتَمُّ الشَّيْخِ مَأْتَسٌ لِلْكَرَامِ جِئْتُهُ فَاصْبِيَا لِحَقِّ الْحِمَامِ
مَعَ حُزْنٍ يَحْكِي حَزِينَ الْأَغَانِي وَبُكَاءٍ يَحْكِي بُكَاءَ الْحِمَامِ
كَجَهَامِ الْغَمَامِ جَفْنَا وَوَجَهَا

مُكْدِي الدَّمْعِ وَارَى الْإِبْتِسَامِ^(١)
وَكَانَ الْبَارِعُ الرُّوزَنِي عُرْضَةً لِأَهَابِيهِ وَغَرَضًا لِعِلْمَانِ
قَوَائِفِهِ ، وَكَانَ يُلقَبُهُ بِالْبَاعِرِ وَيَدَّعِي أَنَّهُ أَفْتَرَسَهُ ظُلُمًا غَرِيبًا
وَأَفْتَرَسَهُ بَذْرًا مُنِيرًا ، فَلَمَّا التَحَى أَنْكَرَ صُحْبَتَهُ ، وَبَدَدَ وَرَاءَ
ظَهْرِهِ مَوَدَّتَهُ ، فَمِنْ ذَلِكَ :

كَانَ الْبُؤْيُوعُ بَذْرًا فِي حَدَائِثِهِ مَا كَانَ أَحْسَنَهُ وَجْهًا وَأَبْهَاهُ
وَالْعَلِيبُ أَجْمَعُ فِيمَا تَحْتَ مِزْرِهِ

وَالسُّحْرُ مَا بَنَتْهُ فِي النَّاسِ عَيْنَاهُ
رَيْبَتُهُ وَهُوَ فِي حِجْرِي الْأَعْيَةِ نَهَارُهُ وَفِرَاشِي كَانَ مَأْوَاهُ
أَفِيدُهُ مِنْ جَنَائِي الْعِلْمِ أَحْسَنَهَا وَأَسْتَفِيدُ لَذِيذًا مِنْ جَنَى فَاهُ
حَتَّى إِذَا مَا عَاشَاجِلُهُ أَسْنَتْهُ وَغَدَا مُشْعَرًا وَدَجَا وَأَسْوَدَّ قَطْرَاهُ

(١) جهام الغمام : السحاب لأماء فيه ، أو قد أراق ماءه . ومكدي الدمع : قلبه .

ووارى الابتسام : مظهره .

وَصَارَ كَلْبًا وَخِزِيرًا وَزَوْبَعَةً وَغُولٌ قَفَرٌ يَمِيتُ الْإِنْسَ لِقِيَاهُ
 أَنَشَا يُمَزَّقُ عِرْضِي مُنْكَرًا أَدْبِي
 وَلَيْسَ يُحْسِنُ إِلَّا مَا أَفْذَنَاهُ
 إِنْ كَانَ يُنْكَرُ مَا قَدَّمْتُ مِنْ أَدْبِي
 فَلَيْسَ يُنْكَرُ أَيْرَى شَمِّ مَفْسَاهُ
 لَوْ لَمْ تُغَيَّرْ صُرُوفُ الدَّهْرِ صُورَتُهُ
 لَكَانَ مَغْفُورَةً عِنْدِي خَطَايَاهُ
 وَلَهُ فِي السُّخْفِ آيَاتٌ ^(١)

وَلَهُ :

إِنِّي لَمَرْزُوقٌ مِنَ النَّاسِ إِذْ أَصْبَحْتُ مِنْ أَحَدِ حُذَاقِهِمْ
 مَا ذَاكَ مِنْ فَضْلٍ وَلَكِنِّي أَخْلَقُ النَّاسَ بِأَخْلَاقِهِمْ

﴿ ٨ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ * ﴾

محمد بن
 إسماعيل
 الميكالى

أَبْنُ مِيكَالَ أَبُو جَعْفَرٍ الْمِيكَالِيُّ، قَدْ اسْتُوفِينَا هَذَا النَّسَبَ فِي
 بَابِ أَبِي الْفَضْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ فَأَغْنَى، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ أَدِيبًا
 شَاعِرًا لُغَوِيًّا فَعِيهًا، مَاتَ فِي صَفْرِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ،
 وَكَانَ قَدْ تَفَقَّهَ عَلَى قَاضِي الْحَرَمَيْنِ أَبِي الْحُسَيْنِ، وَعَقِدَ لَهُ مَجْلِسٌ

(١) بهامش الاصل : « هنا أورد المؤلف للبحاث قطعا لم تر قائمة في نشرها »

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

الْإِمْلَاءَ سَنَةً ثَلَاثَ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِينَ ، سَمِعَ مِنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْبَيْعِ الْحَافِظُ .

﴿ ٩ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ النَّحْوِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ * ﴾

محمد بن
إسماعيل
النحوي

يُعرفُ بِالْحَكِيمِ مِنْ أَهْلِ قُرْطُبَةَ ، سَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ وَصَّاحٍ ، وَمُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ السَّلَامِ الْعُشَيْيَّ ، وَمُطَرِّفَ بْنَ قَيْسٍ ، وَعَبْدَ اللَّهِ ابْنَ مَسْرَّةَ ، وَمُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْغَازِ (١) ، وَكَانَ عَالِمًا بِالنَّحْوِ وَالْحِسَابِ دَقِيقَ النَّظَرِ ، مُتِيرًا لِلْمَعَانِي الْغَامِضَةِ مُؤَكِّدًا لَهَا ، لَا يَتَقَدَّمُهُ أَحَدٌ فِي ذَلِكَ ، وَتَمَرَّ إِلَى أَنْ بَلَغَ ثَمَانِينَ عَامًا وَأَدَّبَ الْحَكَمَ الْمُسْتَنْصِرَ ، وَتَوَفَّى لِعَشْرِ خُلُوفٍ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةً إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِينَ وَتَسْلُهُ أَنْقَرَضَ .

﴿ ١٠ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ زَنْجِيٍّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ * ﴾

محمد بن
إسماعيل
الكاتب

الكَاتِبُ ، لَهُ نَبَاهَةٌ وَذِكْرٌ فِي أَيَّامِ الْمُعْتَصِدِ وَإِلَى آخِرِ أَيَّامِ الرَّاضِي ، وَكَانَ مِنْ جِلَّةِ الْكُتَّابِ وَمَشَاجِيهِمْ ، مَعْرُوفٌ بِجَوْدَةِ الْخَطِّ ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ : مِنْهَا كِتَابُ الْكُتَّابِ وَالصَّنَاعَةِ ، كِتَابُ رَسَائِلِهِ . قَالَ ابْنُ بُشْرَانَ (٢) : مَاتَ مُحَمَّدُ ابْنُ إِسْمَاعِيلَ الْمَعْرُوفُ بِزَنْجِيٍّ الْكَاتِبُ الْأَنْبَارِيُّ فِي شَوَّالِ

(١) في هامش الأصل الذي نقل عنه : عند الغرضي : « الغازی »

(٢) كانت في هذا الأصل « شيران » وهذا التصحيح من هامته .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له في كتاب بنية الوعاة

سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِينَ ، وَكَانَ مُتَقَدِّمًا فِي كِتَابِ
الْإِنْشَاءِ وَالرُّسَائِلِ وَالْكَلَامِ حَسَنَ الْمَجْلِسِ ، وَلَهُ أَخْبَارٌ
كَثِيرَةٌ حَسَنَةٌ .

﴿ ١١ - مُحَمَّدُ بْنُ بَحْرٍ الرَّهْنِيُّ أَبُو الْحُسَيْنِ الشَّيْبَانِيُّ ﴾

وَالرَّهْنِيُّ بِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالنُّونِ مَنْسُوبٌ إِلَى رَهْنَةٍ : قَرْيَةٍ
مِنْ قُرَى كَرْمَانَ ، وَكَانَ يَسْكُنُ نَوَاصِيرَ مِنْ أَرْضِ كَرْمَانَ ،
وَهُوَ يُكْنَى أَبَا الْحُسَيْنِ شَيْبَانِي الْأَصْلِ ، مَعْرُوفٌ بِالْفَضْلِ
وَالْفِقْهِ . قَالَ ابْنُ النُّحَاسِ فِي كِتَابِهِ : قَالَ بَعْضُ أَصْحَابِنَا : إِنَّهُ
كَانَ فِي مَذْهَبِهِ أَرْتِفَاعٌ وَحَدِيثُهُ قَرِيبٌ مِنَ السَّلَامَةِ ، وَلَا أَدْرِي
مِنْ أَيْنَ قِيلَ .

قَالَ شَيْخُنَا رَشِيدُ الدِّينِ : كَانَ لَقِينًا ^(١) حَافِظًا يَذْكُرُ بِنَانِيَّةٍ
آلَافَ حَدِيثٍ غَيْرَ أَنَّهُ كَثُرَ حِفْظُهُ ، وَتَتَبَعَ الْغَرَائِبَ فَغَمَّرَ ،
وَمَنْ طَلَبَ غَرَائِبَ الْحَدِيثِ كَذَبَ . قَالَ : وَوَقَفْتُ عَلَى كِتَابِهِ
الْبِدْعِ . فَمَا أَنْكَرْتُ فِيهِ شَيْئًا وَعِنْدَ اللَّهِ عِلْمُهُ . وَكَانَ عَالِمًا
بِالْأَنْسَابِ وَأَخْبَارِ النَّاسِ شَيْعِي الْمَذْهَبِ غَالِيًا فِيهِ ، لَهُ
تَصَانِيفٌ مِنْهَا : كِتَابُ سَمَاءِ كِتَابِ نَحْلِ الْعَرَبِ يَذْكُرُ
فِيهِ تَفَرُّقَ الْعَرَبِ فِي الْبِلَادِ فِي الْإِسْلَامِ ، وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ شَيْعِيًّا

وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ خَارِجِيًّا أَوْ مُنِيًّا فَيُحْسَنُ قَوْلُهُ فِي الشَّيْعَةِ
وَيَقَعُ فِيْمَنْ عَدَاؤُهُمْ . وَقَفْتُ عَلَى جُزْءٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ ذَكَرَ
فِيهِ نَحْلَ أَهْلِ الْمَشْرِقِ خَاصَّةً مِنْ كَرْمَانَ وَسَجِسْتَانَ
وَحُرَّاسَانَ وَطَبْرِسْتَانَ ، وَذَكَرَ فِيهِ أَنَّ لَهُ تَصْنِيفًا آخَرَ سَمَّاهُ
كِتَابَ الدَّلَالِ عَلَى نَحْلِ الْقَبَائِلِ ، وَذَكَرَ فِيهِ أَعْنَى كِتَابِ
النَّحْلِ : أَخْبَرَنِي ابْنُ الْمُحْتَسِبِ بِغَدَادٍ فِي دَرْبِ عَبْدِةَ بِالْحَرِيبَةِ
قَالَ : أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ الْخَزَّازُ قَالَ : أَخْبَرَنِي الْمَدَائِنِيُّ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي سَيْفٍ عَنْ سَلَمَةَ بْنِ سُلَيْمَانَ الْمُغَنِيِّ وَغَيْرِهِ ،
فَذَكَرَ قِصَّةَ الْمَلِكِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ عَوْنٍ بْنِ حَرْمَلَةَ بْنِ بِسْطَامِ بْنِ
فَيْسِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ بْنِ ذُهْلٍ بْنِ شَيْبَانَ
الْخَارِجِ فِي أَيَّامِ الْمَنْصُورِ شَارِيًّا ^(١) بِالْجَزِيرَةِ حَتَّى قُتِلَ .

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : حَدَّثَنِي سَعْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي خَلْفٍ
قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو هَاشِمٍ الْجَعْفَرِيُّ وَقَالَ فِيهِ : حَدَّثَنِي النَّوْفَلِيُّ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ نَوْفَلٍ عَنْ
أَبِيهِ وَقَالَ فِيهِ : سَمِعْتُ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ كَيْسَانَ النَّحْوِيِّ وَأَنَا
أَقْرَأُ عَلَيْهِ كِتَابَ سَيْبَوَيْهِ يَقُولُ : لَمْ يَجِئْ عَلَى فَعَلٍ إِلَّا أَرْبَعَةٌ
أَسْمَاءٌ : الْبَقْمُ : هِيَ الْخَشْبَةُ الَّتِي يُصْبَغُ بِهَا وَهِيَ مَعْرُوفَةٌ ، وَشَلْمٌ :

(١) أى متقدماً للقتال ، والشارى : من شرى نفسه من الله ، ومن هذا : الشراة

من طوائف الخوارج .

أَسْمُ يَنْتِ الْمَقْدِسِ بِالنَّبَطِيَّةِ . وَبَذَرٌ : وَهُوَ أَسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ
الْعَرَبِ . قَالَ كَثِيرٌ :

سَقَى اللَّهُ أَمْوَاهَا عَرَفْتُ مَكَانَهَا

جُرَابًا وَمَلَكُومًا وَبَذَرًا وَالْفَعْرًا^(١)

وَحَصَمٌ : أَسْمٌ لِلْعَنْبَرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ .

﴿ ١٢ - مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرِ الْبِسْطَامِيُّ ﴾

محمد بن بكر
البسطامي

لَا أَعْرِفُ مِنْ حَالِهِ إِلَّا مَا ذَكَرَهُ حَمْرَةُ الْأَصْبَهَانِيَّةِ وَقَدْ
ذَكَرَ الْخَلِيلُ وَغَيْرُهُ ثُمَّ قَالَ : وَصَنَّفَ بِالْأَمْسِ مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرِ
الْبِسْطَامِيُّ كِتَابًا عَلَى كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدٍ الْمُسَمَّى
الْجُمُهرَةَ وَقَالَ : كَانَ السَّبَبُ لَوْضَعِي هَذَا الْكِتَابَ تَعَرُّفِي
الْكِتَابَ^(٢) الْمُسَمَّى كِتَابَ الْيَاقُوتَةِ ، وَأَنَّ مُصَنِّفَهُ حَشَا أَكْثَرَ
الْكِتَابِ بِمَا يَنْطَلِقُ بِهِ الْعَرَبُ وَعَزَاهُ إِلَى ثَعْلَبٍ ، وَقَدْ طَلَبْنَا
مَا أَدْعَى مِنْ ذَلِكَ عَلَى الْعَرَبِ فِي الْمُصَنَّفَاتِ فَلَمْ نَجِدْهُ ثُمَّ مَا لَنَا
عَنْ أَصْحَابِ ثَعْلَبٍ فَلَمْ يَعْرِفُوهُ ، وَالَّذِي صَنَّفَ هَذِهِ الْكُتُبَ

(١) أمواها جمع ماء ، وجراب اسم ماء ، وقيل : بئر بمكة قديمة ، وبذر : بئر
بمكة أيضاً لبني عبد الدار ، وملكوم : اسم مفعول وهو مقلوب مكمول من ملك
البئر : إذا استخرجت مائها ، أو من لكة : إذا لكره في صدره ، وهم اسم ماء بمكة
كذلك . والفعر في اللغة يسكون الميم : اللاء الكثير ، وهو بئر قديمة بمكة أيضاً .
(٢) أى عدى له طريقاً مستعدداً .

لَمْ يَقُمْ عَلَى مَا أَوْدَعَهُ شَاهِدًا وَلَا دَلِيلًا مِنَ الْقُرْآنِ أَوْ الْحَدِيثِ
أَوِ الثُّنَلِ، وَلَا نَمَافِيَا رَوَاهُ^(١) إِلَّا إِلَى «أَخْبَرَنَا ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ» فَنَمَتْ لَهُ رِوَايَةٌ تِلْكَ الْأَبَاطِيلُ يَنْ قَوْمٍ لَمْ يُطَالِبُوهُ
بِدَلِيلٍ وَظَنُوا أَنَّهُ فِيهَا مُصِيبٌ، ثُمَّ ذَكَرَ كِتَابَ الْعَيْنِ وَأَنَّهُ
مِنْ تَصْنِيفِ تَلَامِيذِ الْخَالِيلِ كَمَا ذَكَرْتُهُ فِي تَرْجُمَةِ الْخَالِيلِ.

﴿ ١٣ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ ثَابِتِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَوَّارِ بْنِ عَلْوَانَ *

النَّيْزِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ أَبُو بَكْرٍ إِمَامُ الْجَامِعِ بِأَصْبَهَانَ فِي
بَابِ كُوشَكٍ^(٢)، ذَكَرَهُ يَحْيَى بْنُ مُنْدَةَ فَقَالَ: كَانَ سُنيًّا فَاصِلًا
مِنَ النَّاسِ بَارِعًا فِي الْأَدَبِ شَاعِرًا فَصِيحًا كَثِيرَ السَّمْعِ قَلِيلَ
الرِّوَايَةِ، مَسْكَنُهُ فِي دَرْبِ الْبُخَارِيِّ، رَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
أَبْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ فُورَكَ، وَأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُقْرِئِ
وَأَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ التَّهْرَدِيرِيِّ، كَتَبَ عَنْهُ عَمِّي الْإِمَامُ وَجَمَاعَةٌ
رَحِمَهُمُ اللَّهُ.

محمد بن ثابت
النيزي

﴿ ١٤ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ تَمِيمٍ أَبُو الْمَعَانِي الْبَرْمَكِيُّ *

اللُّغَوِيُّ، لَهُ كِتَابٌ كَبِيرٌ فِي اللُّغَةِ سَمَّاهُ الْمُنتَهَى فِي
اللُّغَةِ مَنَقُولٌ مِنْ كِتَابِ الصَّحَّاحِ لِلْجَوْهَرِيِّ، وَزَادَ فِيهِ

محمد بن تميم
البرمكي

(١) أى نسب (٢) حلة كبيرة بأصبهان

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ص ٢٨

أَشْيَاءٌ قَلِيلَةٌ وَأَغْرَبَ فِي تَرْتِيبِهِ ، إِلَّا أَنَّهُ وَالْجَوْهَرِيُّ كَانَا فِي عَصْرِ وَاحِدٍ ، لِأَنِّي وَجَدْتُ كِتَابَ الْجَوْهَرِيِّ بِحِطَّةٍ وَقَدْ فَرَّغَ مِنْهُ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَذَكَرَ الْبَرَزِيُّ مَكِّيَّ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِهِ : أَنَّهُ صَنَفَهُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَلَا شَكَّ أَنَّ أَحَدَ الْكِتَابَيْنِ مَنْقُولٌ مِنَ الْآخَرِ تَقْلًا ، وَالَّذِي أَشْكُ فِيهِ أَنَّ الْبَرَزِيَّ تَقْلَ كِتَابِ الصَّحَّاحِ ، لِأَنَّ أَبَا سَهْلٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ الْمُرَوِّىَّ كَانَ بِمِصْرَ وَحَكَى عَنِ الْبَرَزِيِّ مَكِّيَّ ، وَقَدْ رَوَى الْمُرَوِّىُّ الصَّحَّاحَ عَنْ ابْنِ عَبْدِوَيْسٍ ، وَلَعَلَّ الْكِتَابَ خَرَجَ عَنِ الْجَوْهَرِيِّ وَهُوَ حَىٌّ وَقَدِمَ بِهِ إِلَى مِصْرَ .

﴿ ١٥ - مُحَمَّدُ بْنُ بَحْرٍ الْأَصْفَهَانِيُّ * ﴾

محمد بن بحر
الأصفهاني

الكَاتِبُ ، يُكْنَى أَبَا مُسْلِمٍ ، كَانَ كَاتِبًا مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا مُتَكَلِّمًا جَدَلًا ^(١) ، مَاتَ فِيمَا ذَكَرَهُ حَمْزَةٌ فِي تَارِيخِهِ فِي آخِرِ سَنَةِ ائْتِنِينَ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ الْوَزِيرُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى بْنِ دَاوُدَ بْنِ الْجَرَّاحِ يَشْتَفَاهُ وَيَصِفُهُ .

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ وَقَدْ ذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ الدَّائِمِيُّ فَقَالَ : وَهُوَ الَّذِي كَانَ أَبُو مُسْلِمٍ مُحَمَّدُ بْنُ بَحْرٍ الْأَصْفَهَانِيُّ الْكَاتِبُ

(١) الجدل بكسر الدال : الصلب والتشديد في الخصومة والنزاع

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ص ٢٣

الْمُعْتَزِلُ الْعَالِمُ بِالتَّفْسِيرِ وَبَغْيَرِهِ مِنْ صُنُوفِ الْعِلْمِ ، قَدْ صَارَ
عَامِلَ أَصْبَهَانَ وَعَامِلَ فَارِسَ لِلْمُقْتَدِرِ يَكْتُبُ لَهُ وَيَتَوَلَّى
أَمْرَهُ . ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ وَقَالَ : لَهُ مِنْ الْكُتُبِ :
كِتَابُ جَامِعِ التَّأْوِيلِ لِتَحْكُمِ التَّنْزِيلَ عَلَى مَذْهَبِ الْمُعْتَزِلَةِ
أَرْبَعَةَ عَشَرَ مَجْلَدًا ، كِتَابُ جَامِعِ رَسَائِلِهِ كِتَابُ حَمَزَةٍ ^(١)
كِتَابُ النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ ، كِتَابُ فِي النُّحُو ، وَسَمَّى حَمَزَةً كِتَابَهُ
فِي الْقُرْآنِ شَرْحَ التَّأْوِيلِ . وَكَانَ ابْنُ أَبِي الْبَغَلِ وَتَّى فِي سَنَةِ
ثَلَاثِمِائَةِ دِيوَانَ الْخَرَّاجِ وَالضِّيَاعِ بِأَصْبَهَانَ وَهُوَ بَيْغَدَادَ ، فَوَرَدَ
كِتَابُهُ عَلَى أَبِي مُسْلِمٍ بْنِ بَحْرِ بِأَنْ يَخْلِفَهُ عَلَى دِيوَانِ الضِّيَاعِ
بِهَا ، ثُمَّ وَرَدَ ابْنُ أَبِي الْبَغَلِ إِلَى أَصْبَهَانَ فَأَقْرَهُ عَلَى خِلَافَتِهِ ،
ثُمَّ مَاتَ أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ رُسْتَمٍ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ
فَرُتِبَ مَكَانَهُ أَبُو مُسْلِمٍ بْنُ بَحْرِ وَذَلِكَ فِي شَوَالٍ ، ثُمَّ وَرَدَ
عَلَى ابْنِ بُوَيَّهِ فِي خَمْسِمِائَةِ فَارِسٍ فَهَزَمَ الْمُطَفَّرُ بْنُ يَاقُوتٍ فِي
خَمْسَةِ آلَافٍ فَارِسٍ ، وَدَخَلَ ابْنُ بُوَيَّهِ أَصْبَهَانَ فِي مُنْتَصَفِ
ذِي الْقَعْدَةِ فَعَزَلَ أَبُو مُسْلِمٍ . ثَقَلْتُ مِنْ كِتَابِ أَصْبَهَانَ قَالَ :
وَقَالَ أَبُو مُسْلِمٍ فِي آيَاتٍ بِالْفَارِسِيَّةِ لِأَبِي الْأَشْعَثِ الْقُمِّيِّ :
يَا لَشَبَابٍ وَغُصْنِهِ النَّضْرِ وَالْعَيْشِ فِي أَيَّامِهِ الزُّهْرِ

(١) يريد أن الكتابين ذكرهما حمزة دون صاحب الفهرست .

لَوْ دَامَ لِي عَهْدُ الْمَتَاعِ بِهِ وَأَمِنْتُ فِيهِ حَوَادِثَ الدَّهْرِ
لَكِنَّهُ لِي مُعَقِّبٌ هَرَمًا وَهُوَ النَّذِيرُ بِآخِرِ الْعُمُرِ
قَالَ: وَقَالَ فِي أَبِي الْمُعَمَّرِ:

هَلْ أَنْتَ مُبْلِغٌ هَذَا الْقَائِدِ الْبَطَلِ
عَنِّي مَقَالَةً طَبِّ غَيْرِ ذِي خَطَلِ
إِنْ كُنْتُ أَخْطَأْتُ قِرطَاسًا عَمَدْتُ لَهُ

فَأَنْتَ فِي رَمِي قَلْبِي مِنْ بَنِي مُعَلٍ^(١)
قَالَ: وَدَخَلَ يَوْمًا إِلَى دَارِ أَخِيهِ أَحْمَدَ بْنِ بَجْرِ فَرَأَى مَعَهُ
دَفْتَرًا عَلَى ظَهْرِهِ أَيْبَاتُ نَصْرِ بْنِ سَيَّارٍ، وَذَلِكَ عِنْدَ مَا يَبُضُّ
مَا كَانَ بَنُ كَاكِ الدَّيْلَمِيِّ^(٢) وَوَرَدَتْ خَيْلُهُ قَمًّا، وَأَيْبَاتُ نَصْرِ:
أَرَى خَلَلَ الرَّمَادِ وَرَمِضَ جَمْرٍ

وَيُوشِكُ أَنْ يَكُونَ لَهُ ضِرَامُ
وَإِنَّ النَّارَ بِالزُّنْدَيْنِ تُورَى
أَقُولُ مِنَ التَّعَجُّبِ لَيْتَ شِعْرِي
أَأَقَاطُ أُمِّيَّةً أَمْ نِيَامُ ??
فَكَتَبَ أَبُو مُسْلِمٍ تَحْتَهَا:

أَرَى نَارًا تُشَبُّ بِكُلِّ وَادٍ
وَقَدْ رَفَدَتْ بَنُو الْعَبَّاسِ عَنْهَا
لَهَا فِي كُلِّ مَنَزَلَةٍ شُعَاعُ
وَأَمْنَحَتْ وَهِيَ آمِنَةٌ رِنَاعُ

(١) بنو مُعَلٍ قبيلة مشهورة بالرماء قال الشاعر: «رب رام من بني مُعَلٍ».

(٢) يبيض ما كان: ترك لبس السواد ولبس البياض.

كَمَا رَقَدَتْ أُمِّيَّةٌ ثُمَّ هَبَّتْ لَتَدْفَعَ حِينَ لَيْسَ بِهَا دِفَاعُ
وَلَمَّا مَاتَ قَالَ فِيهِ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ بْنِ عِمَارَةَ الْأَصْبَهَانِي يُرْثِيهِ :
وَقَالُوا أَلَا تَرِنِي ابْنَ بَحْرِ مُحَمَّدًا فَقُلْتُ لَهُمْ رُدُّوا فَوَادِي وَأَسْمَعُوا
فَلَنْ يَسْتَطِيعَ الْقَوْلَ مَنْ طَارَ قَلْبُهُ

جَرِيحًا قَرِيحًا بِالْمَصَائِبِ يُقْرِعُ
وَمَنْ بَانَ عَنْهُ إِلْفُهُ وَخَلِيلُهُ فَلَيْسَ لَهُ إِلَّا إِلَى الْبَعْثِ مَرْجِعُ
وَمَنْ كَانَ أَزْوَى الْأَوْفِيَاءِ لِمُخْلِصٍ

وَمَنْ حِزَّ فِي سِرِّبَالِهِ الْفَضْلُ أَجْمَعُ
سَحَابًا كَمَا الْمَزْنِ شَيْبَ بِهِ الْجَنَى

جَنَى الشَّهْدِ فِي صَفْوِ الْمَدَامِ يَشْتَعِشُ
وَعَرَبَ ذَكَاهُ^(١) وَأَقْدِ مِثْلَ جَمْرَةٍ

وَطَبَعَ بِهِ الْعَضْبُ الْمَهْدُ يُطْبَعُ^(٢)
وَمَنْ كَانَ مِنْ يَنْتِ الْكِتَابَةِ فِي الذُّرَى

وَذَا مَنْطِقٍ فِي الْخَفْلِ لَا يَتَنَعَّعُ
وَلَهُ :

وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنَّهُ حِينَ يَلْتَحِي
يُفَرِّجُ عَنِّي أَوْ يُجَدِّدُ لِي صَبْرًا
فَلَمَّا التَحَى وَأَسْوَدَ عَارِضُ وَجْهِهِ تَحَوَّلَ لِي الْبَلَاوَى بِوَاحِدَةٍ عَشْرًا

(١) أى حدثه . (٢) أى يبالغ ويميل .

﴿ ١٦ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ بَرَكَاتِ بْنِ هِلَالِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ *

محمد بن بركات
الصوفى

أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّعِيدِ الصُّوفِىُّ ، تَقَلَّتْ نَسَبُهُ هَذَا مِنْ خَطِّ
يَدِهِ يُكْنَى أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، مَاتَ فِي سَنَةِ عِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَقِيلَ : إِنْ
مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ عِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، فَيَكُونُ عُمُرُهُ عَلَى هَذَا مِائَةً
سَنَةً . أَحَدُ فَضَلَاءِ الْمِصْرِيِّينَ وَأَعْيَانِهِمُ الْمُبَرِّزِينَ . أَخَذَ النَّحْوَ
وَالْأَدَبَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ بَابِشَادَ فَأَتَقَنَهُ ، وَلَهُ أَيْضًا مَعْرِفَةٌ حَسَنَةٌ
بِالْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ وَكَانَ يَقُولُ الشَّعْرَ فَيُجِيدُ . وَمِنْ قَوْلِهِ :
يَا عُنُقُ الْإِبْرِيْقِ مِنْ فِضَّةٍ وَيَا قَوَامَ الْفُصْنِ الرُّطْبِ
هَبْكَ تَجَافَيْتَ وَأَقْصَيْتَنِي تَقْدِرُ أَنْ تَخْرُجَ مِنْ قَلْبِي ؟
وَمِنْهُ :

وَإِذَا الصَّنِيعَةُ وَافَقَتْ أَهْلًا لَهَا دَلَّتْ عَلَى تَوْفِيقٍ مُصْطَنِعِ الْيَدِ
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ خِطَطِ مِصْرَ أَجَادَ فِيهِ ،
وَلَهُ عِدَّةُ تَصَانِيفَ فِي النَّحْوِ ، كِتَابُ النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ فِيمَا
بَلَغَنِي وَاللَّهُ أَعْلَمُ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ بَرَكَاتِ السَّعِيدِ يُخَاطَبُ
أَبَا الْقَاسِمِ هَبَةَ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ نَابِتِ الْبُوصَيْرِيِّ
الْأَنْصَارِيِّ :

فَلَهُ أَوَامِرُ مِنْ حِجَاهُ حَكِيمَةٌ وَلَهُ زَوَاجِرُ مِنْ ^(١) نَهَاهُ

(١) فى الأصل : « عن »

(*) ترجم له فى كتاب بنية الوماء بترجمة ضافية

يَقْطَانُ مِنْ فَهْمٍ لِكُلِّ فَضِيلَةٍ بِبَاهَةِ جَلَّتْ عَنِ الْأَشْبَاهِ
عَلَامَةٌ مَا مُشْكِلٌ مُسْتَبْهَمٌ خَافَ عَنِ الْأَفْهَامِ عَنْ أَسَاهِ^(١)

﴿ ١٧ — مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ كَثِيرِ بْنِ غَالِبٍ ﴾

محمد بن جرير
الطبرى

أَبُو جَعْفَرٍ الطَّبْرِىُّ الْمُحَدِّثُ الْفَقِيهُ الْمُقْرِئُ الْمَوْرُخُ الْمَعْرُوفُ
الشَّهِورُ. مَاتَ فِيمَا ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ يَوْمَ السَّبْتِ
لِأَرْبَعٍ بَقِيْنَ مِنْ شَوَالِ سَنَةِ عَشْرِ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَدُفِنَ يَوْمَ
الْأَحَدِ بِالْفِدَاةِ فِي دَارِ بَرَحْبَةِ يَعْقُوبَ وَلَمْ يَغْبَرْ^(٢) شَيْئُهُ ، وَكَانَ
السَّوَادُ فِي شَعْرِ رَأْسِهِ وَلَحْيَتِهِ كَثِيرًا. وَمَوْلِدُهُ سَنَةِ أَرْبَعٍ أَوْ
أَوَّلَ سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ. وَكَانَ أَسْمَرَ إِلَى^(٣) الْأَذْمَةِ
أَعْيَنَ نَحِيفَ الْجَسْمِ مَدِيدَ الْقَامَةِ فَصِيحَ اللِّسَانِ .

قَالَ غَيْرُ الْخَطِيبِ : وَدُفِنَ لَيْلًا خَوْفًا مِنَ الْعَامَةِ لِأَنَّهُ كَانَ
يَتَّهَمُ بِالتَّشْيِيعِ ، وَأَمَّا الْخَطِيبُ فَأَنَّهُ قَالَ : وَلَمْ يُؤْذَنْ بِهِ أَحَدٌ
فَاجْتَمَعَ عَلَى جَنَازَتِهِ مَنْ لَا يُحْفَى عَدَدُهُمْ إِلَّا اللَّهُ ، وَصَلَّى عَلَى
قَبْرِهِ عِدَّةُ شُهُورٍ لَيْلًا وَنَهَارًا ، وَرَنَاهُ خَلْقٌ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ
الدِّينِ وَالْأَدَبِ .

(١) هكذا بالأصل ، وترى الشطرين الثانيين من البيتين الأول والثالث ليسا بالتامين

إذ الأبيات من بحر الكامل (٢) كانت هذه الكلمة : « يغير » بالياء المتناة

(٣) لم تكن هذه في الأصل ، وقد قلها عن ترجمته في آخر تفسيره المطبوع

« عبد الخالق »

(*) ترجم له كتاب أنباء الرواة ج ثان ص ٦٣

قَالَ: وَسَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَبِي الشَّوَارِبِ، وَأَحْمَدَ
ابْنَ مَنِيعِ الْبَغَوِيِّ، وَأَحْمَدَ بْنَ حَمِيدِ الرَّازِيِّ، وَأَبَا هَمَّامٍ الْوَلِيدَ
ابْنَ شُجَاعٍ، وَأَبَا كَرِيبٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْعَلَاءِ، وَعَدَدَ خَلْقًا كَثِيرًا
مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ وَالشَّامِ وَمِصْرَ. وَحَدَّثَ عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ
الْقَاضِي وَغَيْرُهُ، وَأُسْتُوْطِنَ بِغَدَادَ وَأَقَامَ بِهَا إِلَى حِينٍ وَفَاتِهِ.
قَالَ: وَكَانَ أَحَدَ أَئِمَّةِ الْعُلَمَاءِ يُحْكَمُ بِقَوْلِهِ، وَيُرْجَعُ إِلَى
رَأْيِهِ لِمَعْرِفَتِهِ وَفَضْلِهِ، وَكَانَ قَدْ جَمَعَ مِنَ الْعُلُومِ مَا لَمْ يُشَارِكْهُ
فِيهِ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ عَصْرِهِ، وَكَانَ حَافِظًا لِكِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ،
عَارِفًا بِالْقُرْآنِ بَصِيرًا بِالْمَعَانِي، فَقِيهًا بِأَحْكَامِ الْقُرْآنِ عَالِمًا
بِالسُّنَنِ وَطُرُقِهَا وَصَحِيحَهَا وَسَقِيحَهَا، وَنَاسِخَهَا وَمَنْسُوخَهَا،
عَارِفًا بِأَقْوَالِ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَمَنْ بَعْدَهُمْ مِنَ الْمُخَالِفِينَ
فِي الْأَحْكَامِ، وَمَسَائِلِ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ، عَارِفًا بِأَيَّامِ النَّاسِ
وَأَخْبَارِهِمْ، وَلَهُ الْكِتَابُ الْمَشْهُورُ فِي تَارِيخِ الْأُمَمِ وَالْمُلُوكِ،
وَكِتَابٌ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ لَمْ يُصَنَّفْ أَحَدٌ مِثْلَهُ، وَكِتَابٌ
سَمَّاهُ تَهْذِيبَ الْأَثَارِ لَمْ أَرِ سِوَاهُ فِي مَعْنَاهُ لَمْ يُتِمَّهُ، وَلَهُ فِي
أُصُولِ الْفِقْهِ وَقُرُوعِهِ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ وَأَخْتِيَارٌ مِنْ أَقَاوِيلِ
الْفُقَهَاءِ، وَتَفَرَّدَ بِمَسَائِلَ خُضِعَتْ عَنْهُ.

قَالَ الْخَطِيبُ: وَسَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ اللُّغَوِيَّ السَّنْسِمِيَّ

بَحْيَكِي أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ جَرِيرٍ مَكَثَ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَكْتُبُ فِي كُلِّ
يَوْمٍ مِنْهَا أَرْبَعِينَ وَرَقَةً قَالَ : وَقَالَ أَبُو حَامِدٍ الْإِسْفَرَايِينِيُّ
الْفَقِيهُ : لَوْ سَافَرَ رَجُلٌ إِلَى الصِّينِ حَتَّى يُحْصَلَ كِتَابُ تَفْسِيرِ
مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرٍ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ كَثِيرًا ، أَوْ كَلَامًا هَذَا مَعْنَاهُ .
وَحَدَّثَ عَنِ الْقَاضِي أَبِي عُمَرَ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ السُّنْسَارِ
وَأَبِي الْقَاسِمِ بْنِ عُقَيْلٍ الْوَرَّاقِ أَنَّ أَبَا جَعْفَرٍ الطَّبْرِيَّ قَالَ لِأَصْحَابِهِ :
أَتَنْشَطُونَ لِتَفْسِيرِ الْقُرْآنِ ؟ قَالُوا : كَمْ يَكُونُ قَدْرُهُ ؟ قَالَ :
ثَلَاثُونَ أَلْفَ وَرَقَةٍ . فَقَالُوا : هَذَا مِمَّا يُفْنِي الْأَعْمَارَ قَبْلَ
تَمَامِهِ ، فَاخْتَصَرَهُ فِي نَحْوِ ثَلَاثَةِ آلَافِ وَرَقَةٍ ثُمَّ قَالَ : تَنْشَطُونَ
لِنَارِيخِ الْعَالَمِ مِنْ آدَمَ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا ؟ قَالُوا كَمْ قَدْرُهُ ؟ فَذَكَرَ
نَحْوًا مِمَّا ذَكَرَهُ فِي التَّفْسِيرِ ، فَأَجَابُوهُ بِمِثْلِ ذَلِكَ فَقَالَ : إِنَّا قَدْ
مَاتَ الْهَيْمُ ، فَاخْتَصَرَهُ فِي نَحْوِ مِمَّا اخْتَصَرَ التَّفْسِيرَ .

وَحَدَّثَ فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ بَالُوَيْهِ قَالَ : قَالَ لِي
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ يَعْنِي ابْنَ خُزَيْمَةَ : بَلَّغْنِي أَنَّكَ
كَتَبْتَ التَّفْسِيرَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرٍ ؟ قُلْتُ نَعَمْ ، كَتَبْنَا التَّفْسِيرَ
عَنْهُ إِنْ مَلَأَ ، قَالَ كُلُّهُ ؟ قُلْتُ نَعَمْ ، قَالَ فِي أَيِّ سَنَةٍ ؟ قُلْتُ :
مِنْ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَتَمَانِينَ إِلَى سَنَةِ تِسْعِينَ . قَالَ : فَاسْتَعَارَهُ مِنِّي
أَبُو بَكْرٍ وَرَدَّهُ بَعْدَ سِنِينَ ثُمَّ قَالَ : نَظَرْتُ فِيهِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى

آخِرِهِ ، وَمَا أَعْلَمَ عَلَى أَدِيمِ الْأَرْضِ أَعْلَمَ مِنْ ابْنِ جَرِيرٍ ،
وَلَقَدْ ظَلَمْتُهُ الْخَنَابِلَةَ . قَالَ : وَكَانَتْ الْخَنَابِلَةُ تَمْنَعُ وَلَا تَتْرُكُ
أَحَدًا يَسْمَعُ عَلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ :

إِذَا أَعْسَرْتُ لَمْ أَعْلِمِ رَفِيقِي وَأَسْتَفْنِي فَيَسْتَفْنِي صَدِيقِي
حَيَاتِي حَافِظٌ لِي مَاءَ وَجْهِهِ وَرَفِيقِي فِي مُطَالَبَتِي رَفِيقِي
وَلَوْ أَنَّي سَمِعْتُ يَبْذُلُ وَجْهِي

لَكُنْتُ إِلَى الْغِنَى سَهْلَ الطَّرِيقِ

وَأَنْشَدَ أَيْضًا :

مُخْلِقَانِ لَا أَرْضَى طَرِيقَهُمَا تَبَهُ الْغِنَى وَمَذَلَّةُ الْفَقْرِ
فَإِذَا غَنَيْتَ فَلَا تَكُنْ بَطِرًا وَإِذَا افْتَقَرْتَ فَتَبْ عَلَى الدَّهْرِ
وَحَدَّثَ فِيهَا أَسْنَدُهُ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرٍ قَالَ : كَتَبَ إِلَى
أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى الْعَلَوِيُّ مِنْ بَلَدِ :

أَلَا إِنَّ إِيَّاهُ خَوَانُ النَّقَاتِ قَلِيلٌ فَهَلْ لِي إِلَى ذَاكَ الْقَلِيلِ سَبِيلُ ؟
سَلِ النَّاسَ تَعْرِفْ غَثَّهُمْ مِنْ سَمِينِهِمْ
فَكُلُّ عَلَيْهِ شَاهِدٌ وَدَلِيلُ

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ فَأَجَبْتُهُ :

يُسَى ! أَمِيرِ الطَّنِّ فِي جَهْدِ جَاهِدِ

فَهَلْ لِي بِحُسْنِ الطَّنِّ مِنْهُ سَبِيلُ ؟

تأمل أميري ما ظننت وقلته فإن جميل القول منك جميل
هذا آخر ما نقلته من تاريخ أبي بكر.

وحدث عبد الله بن أحمد بن جعفر الفرغاني في كتابه
المعروف بكتاب الصلاة، وهو كتاب وصل به تاريخ ابن
جرير: أن قوما من تلاميذ ابن جرير حصلوا أيام حياته
منذ بلغ الحلم إلى أن توفي وهو ابن ست وثمانين، ثم قسموا
عليها أوراق مصنفاته فصار منها على كل يوم أربع عشرة
ورقة، وهذا شيء لا ينهي المخلوق إلا بحسن عناية الخالق.

وفرغ من تصنيف كتاب التاريخ ومن عرضه عليه في يوم
الأربعاء لثلاث بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وثلاثمائة
وقطعه على آخر سنة اثنتين وثلاثمائة. وجدت على جزء من
كتاب التفسير لابن جرير بخط الفرغاني، ما ذكر فيه قطعة من
تصنيف ابن جرير فنقلته على صورته لذلك وهو: قد أجزت
لك يا علي بن عمران، وإبراهيم بن محمد ما سمعته من أبي جعفر
الطبري رحمه الله من كتاب التفسير المسمى بجامع البيان عن
تأويل آي القرآن، وكتاب تاريخ الرسل والأنبياء والملوك
والخلفاء، والقطعين من الكتاب ولم أسمعهما وإنما أخذته
إجازة، وكتاب تاريخ الرجال المسمى بذييل المذيل، وكتاب

الْقِرَاءَاتِ وَتَرْبِيلِ الْقُرْآنِ ، وَكِتَابِ لَطِيفِ الْقَوْلِ وَخَفِيفِهِ فِي
شَرَائِعِ الْإِسْلَامِ ، وَمَا سَمِعْتُهُ مِنْ كِتَابِ التَّهْذِيبِ مِنْ مُسْنَدِ
الْعَشْرَةِ ، وَمُسْنَدِ ابْنِ عَبَّاسٍ إِلَى حَدِيثِ الْمِعْرَاجِ ، وَكِتَابِ
آدَابِ الْقَضَاءِ وَالْمَعَاضِرِ وَالسَّجَلَاتِ ، وَكِتَابِ اخْتِلَافِ عُلَمَاءِ
الْأَمْصَارِ فَلْيُرْوِ يَا ذَلِكَ عَنِّي . وَكَتَبَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ الْفَرغَانِيُّ
بِحَطِّهِ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

وَحَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَهْوَازِيُّ الْمُقَرِّيُّ فِي
كِتَابِ الْإِقْنَاعِ فِي إِحْدَى عَشْرَةِ قِرَاءَةً قَالَ : كَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
الطَّبْرِيُّ عَالِمًا بِالْفِقْهِ وَالْحَدِيثِ وَالتَّفَاسِيرِ وَالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْعَرُوضِ ،
لَهُ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ تَصَانِيفٌ فَاقَ بِهَا عَلَى سَائِرِ الْمُصَنِّفِينَ ، وَلَهُ فِي
الْقِرَاءَاتِ كِتَابٌ جَلِيلٌ كَبِيرٌ رَأَيْتُهُ فِي ثَمَانِي عَشْرَةَ مَجْلَدَةً إِلَّا
أَنَّهُ كَانَ بِحُطُوطِ كِبَارٍ ، ذَكَرَ فِيهِ جَمِيعُ الْقِرَاءَاتِ مِنَ الْمَشْهُورِ
وَالشَّوَاذِ وَعَلَّلَ ذَلِكَ وَشَرَحَهُ ، وَأَخْتَارَ مِنْهَا قِرَاءَةً لَمْ يَخْرُجْ
بِهَا عَنِ الْمَشْهُورِ وَلَمْ يَكُنْ مُنْتَصِبًا لِلْإِقْرَاءِ ، وَلَا قَرَأَ عَلَيْهِ
أَحَدٌ إِلَّا آحَادٌ مِنَ النَّاسِ كَالصَّفَّارِ شَيْخٍ كَانَ بِبَغْدَادَ مِنْ
الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ يَرْوِي عَنْهُ رِوَايَةً عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ بَكَّارٍ عَنْ ابْنِ
عَامِرٍ . وَأَمَّا الْقِرَاءَةُ عَلَيْهِ بِاخْتِيَارِهِ فَإِنِّي مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَقْرَأَ
بِهِ غَيْرَ أَبِي الْحُسَيْنِ الْجُبِّيِّ وَكَانَ صَنِيفًا بِهِ ، وَلَقَدْ سَأَلْتُهُ

زَمَانًا حَتَّى أَخَذَ عَلَيَّ بِهِ قَالَ : وَرَوَّدْتُ إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ نَحْوًا مِنْ
سَنَةٍ أَسْأَلُهُ ذَلِكَ زَمَانًا حَتَّى أَجْرَمْتُ عَلَيْهِ ^(١) وَسَأَلْتُهُ ، وَكُنْتُ
قَدْ سَمِعْتُ مِنْهُ صَدْرًا مِنْ كُتُبِهِ فَأَخَذَهُ عَلَيَّ عَلَى جِهَتِهِ وَقَالَ :
لَا تَنْسُبْنَهَا إِلَيَّ وَأَنَا حَيٌّ ، فَمَا أَقْرَأْتُ بِهَا أَحَدًا حَتَّى مَاتَ رَحِمَهُ اللَّهُ
فِي شَوَّالِ سَنَةِ عَشْرِ وَثَلَاثِينَ .

وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ الْجُبِّيُّ : مَا قَرَأَ عَلَيْهِ بِهِ إِلَّا اِثْنَانِ وَأَنْتَ
ثَالِثُهُمْ ، وَلَا قَرَأَ عَلَيْهِ أَحَدٌ إِلَّا أَنْ مَاتَ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَثَلَاثِينَ .
وَقَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي سَعْدٍ بِإِسْنَادِهِ رُفْعَةً إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ الْبَكْرِيِّ
مَنْ وَلَدَ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِّيقِ قَالَ : جَمَعَتِ الرَّحْلَةُ بَيْنَ مُحَمَّدِ بْنِ
جَرِيرِ الطَّبْرِيِّ وَمُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ خُزَيْمَةَ ، وَمُحَمَّدِ بْنِ نَعْرِ
الْمَرْوَزِيِّ ، وَمُحَمَّدِ بْنِ هَارُونَ الرُّوْيَانِيَّ ^(٢) بِمِصْرَ ، فَأَزْمَلُوا وَأَفْتَقَرُوا
وَلَمْ يَبْقَ عِنْدَهُمْ مَا يُمُونُهُمْ ، وَأَضْرَبَهُمُ الْخَالُ فَاجْتَمَعُوا لَيْلَةً
فِي مَثَرٍ كَانُوا يَأْوُونَ إِلَيْهِ وَأَتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَنْسَهُمُوا ^(٣) ،
فَمَنْ خَرَجَتْ عَلَيْهِ الْقُرْعَةُ سَأَلَ النَّاسَ لِأَصْحَابِهِ الْعُلَمَاءَ ، فَخَرَجَتْ
الْقُرْعَةُ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ خُزَيْمَةَ فَقَالَ لِأَصْحَابِهِ : أَمْهَلُونِي
حَتَّى أَتَوَضَّأَ وَأُصَلِّيَ صَلَاةَ الْخَيْرَةِ ، فَاذْفَعْ بِالصَّلَاةِ فَإِذَا دُمْتُ
بِالشَّمُوعِ وَخَصِيٍّ مِنْ قَبْلِ وَالِي مِصْرَ يَدُقُّ عَلَيْهِمْ فَأَجَابُوهُ

(١) أى جرؤت عليه (٢) نسبة إلى رويان : مدينة كبيرة من جبال طبرستان .

(٣) أى على أن يفتقروا .

وَفَتَحُوا لَهُ الْبَابَ فَقَالَ : أَأَيْكُمْ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ ؟ فَقِيلَ
هَذَا وَأَشَارُوا إِلَيْهِ ، فَأَخْرَجَ صُرَّةً فِيهَا خَمْسُونَ دِينَاراً
وَدَفَعَهَا إِلَيْهِ وَقَالَ : أَأَيْكُمْ مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ ؟ فَأَشَارُوا إِلَيْهِ فَدَفَعَ
إِلَيْهِ خَمْسِينَ دِينَاراً ثُمَّ قَالَ : أَأَيْكُمْ مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ ؟ فَقِيلَ
هَذَا ، فَدَفَعَ إِلَيْهِ مِنْهَا ثُمَّ قَالَ : وَأَأَيْكُمْ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ
ابْنِ خُزَيْمَةَ ؟ فَقِيلَ هُوَذَا يُصَلِّي ، فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ دَفَعَ
إِلَيْهِ صُرَّةً فِيهَا خَمْسُونَ دِينَاراً ثُمَّ قَالَ : إِنْ أَلَا مِيرَكَانَ قَائِلًا^(١)
فَرَأَى فِي النَّوْمِ خَيْالاً أَوْ طَيْفًا يَقُولُ لَهُ : إِنَّ الْمَحَامِدَ طَلَوْا
كَسْحَهُمْ^(٢) ، فَبَعَثَ بِهَذِهِ الصُّرَرِ وَهُوَ يُقْسِمُ عَلَيْكُمْ إِذَا قَدَّتْ
أَنْ تَبْعَثُوا إِلَيْهِ لِتَزِيدَكُمْ .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ : وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ هَذِهِ الْحِكَايَةَ
فِي تَرْجَمَةِ مُحَمَّدِ بْنِ حَرْبٍ إِلَّا أَنَّ نِيَّ قَلْتَهَا مِنْ كِتَابِ السَّمْعَانِيِّ .
وَسَأَلَهُ يَوْمَ سَائِلٌ عَنْ نَسَبِهِ فَقَالَ : مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ . فَقَالَ
السَّائِلُ : زِدْنَا فِي النَّسَبِ ، فَأَنْشَدَهُ لِرُؤْبَةٍ :

قَدْ رَفَعَ الْمَجَاجُ ذِكْرِي فَادْعُنِي

بِاسْمِي إِذَا الْأَنْسَابُ مَالَتْ يَكْفِينِي .

قَالَ الْقَاضِي أَبُو كَامِلٍ : كَانَ مَوْلَدُهُ فِي آخِرِ سَنَةِ أَرْبَعٍ

(١) أى تأتما في القاعة : وهي نصف النهار (٢) أى خضعت بطونهم من الجوع .

وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ ، أَوْ أَوَّلِ سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ .
 قَالَ ابْنُ كَامِلٍ : فَقُلْتُ لَهُ : كَيْفَ وَقَعَ لَكَ الشَّكُّ فِي ذَلِكَ ؟
 فَقَالَ : لِأَنَّ أَهْلَ بَلَدِنَا يُورْخُونُ بِالْأَحْدَاثِ دُونَ السِّنِينَ ، فَأَرَخَ
 مَوْلِدِي بِحَدَثٍ كَلَفَ فِي الْبَلَدِ ، فَلَمَّا نَشَأْتُ سَأَلْتُ عَنْ ذَلِكَ
 الْحَادِثِ ، فَاخْتَلَفَ الْمُخْبِرُونَ لِي فَقَالَ بَعْضُهُمْ : كَانَ ذَلِكَ فِي آخِرِ
 سَنَةِ أَرْبَعٍ . وَقَالَ آخَرُونَ : بَلْ كَانَ فِي أَوَّلِ سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ
 وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ مَوْلِدُهُ بِأَمْلٍ طَبْرِسْتَانَ ، وَهِيَ قَصَبَةُ طَبْرِسْتَانَ .
 قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : جِئْتُ إِلَى أَبِي حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيَّ وَكَانَ
 عِنْدَهُ حَدِيثٌ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ عَنْ أَبِي زَائِدَةَ عَنِ الشَّعْبِيِّ فِي الْقِيَاسِ
 فَسَأَلْتُهُ عَنْهُ فَخَدَّنِي بِهِ . وَقَالَ لِي أَبُو حَاتِمٍ : مِنْ أَيِّ بَلَدٍ
 أَنْتَ ؟ فَقُلْتُ : مِنْ طَبْرِسْتَانَ . فَقَالَ : وَلِمَ سُمِّيتَ طَبْرِسْتَانَ ؟
 فَقُلْتُ : لَا أَدْرِي . فَقَالَ : لَمَّا أَفْتَتِحْتَ وَابْتَدَيْتَ بِنِهَايَهَا كَانَتْ
 أَرْضًا ذَاتَ شَجَرٍ فَالْتَمَسُوا مَا يَقْطَعُونَ بِهِ الشَّجَرَ ، فَخَافُوا مِنْ هَذَا
 الطَّبَرِ الَّذِي يُقْطَعُ بِهِ الشَّجَرُ فَسُمِّيَ الْمَوْضِعُ بِهِ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : جِئْتُ إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ قَبْلَ
 الْمَغْرِبِ وَمَعِيَ ابْنِي أَبُو رِفَاعَةَ وَهُوَ شَدِيدُ الْعِلَّةِ ، فَوَجَدْتُ
 تَحْتَ مُصَلَّاهُ كِتَابَ فِرْدَوْسِ الْحِكْمَةِ لِإِلْيَ بْنِ زَيْنِ
 الطَّبَرِيِّ سَمَاعًا لَهُ ، فَمَدَدْتُ يَدِي لِأَنظُرُهُ ، فَأَخَذَهُ وَدَفَعَهُ

إِلَى الْجَارِيَةِ وَقَالَ لِي : هَذَا ابْنُكَ ؟ فَقَالَ : قُلْتُ نَعَمْ . قَالَ :
 مَا اسْمُهُ ؟ قُلْتُ عَبْدُ الْغَنِيِّ . قَالَ : أَغْنَاهُ اللَّهُ ، وَبَأَى شَيْءٌ
 كُنِيَّتُهُ ؟ قُلْتُ بِأَبِي رِفَاعَةَ . قَالَ : - رَفَعَهُ اللَّهُ - أَفَلَاكَ غَيْرُهُ ؟
 قُلْتُ : نَعَمْ ، أَصْغَرُ مِنْهُ . قَالَ : وَمَا اسْمُهُ ؟ قُلْتُ : عَبْدُ الْوَهَّابِ
 أَبُو يَعْقَى . قَالَ - أَعْلَاهُ اللَّهُ - : لَقَدْ اخْتَرْتَ الْكُنَى وَالْأَسْمَاءَ ،
 ثُمَّ قَالَ لِي : كَمْ لِهَذَا سَنَةً ؟ قُلْتُ : تِسْعُ سِنِينَ . قَالَ : لِمَ لَمْ تُسَمِّعْهُ
 مِنْ شَيْئًا ؟ قُلْتُ : كَرِهْتُ صِغَرَهُ وَقَلَّةَ أَدَبِهِ . فَقَالَ لِي : حَفِظْتُ
 الْقُرْآنَ وَلِيَ سَبْعُ سِنِينَ ، وَصَلَّيْتُ بِالنَّاسِ وَأَنَا ابْنُ ثَمَانِي سِنِينَ ،
 وَكُنْتُ الْحَدِيثَ وَأَنَا ابْنُ تِسْعِ سِنِينَ ، وَرَأَى لِي أَبِي فِي
 النَّوْمِ أَنِّي بَيْنَ يَدَي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَكَانَ
 مَعِيَ مِخْلَافَةٌ مَمْلُوءَةٌ حِجَارَةً وَأَنَا أَرْمِي بَيْنَ يَدَيْهِ . فَقَالَ لَهُ
 الْمُعَبَّرُ : إِنَّهُ إِنْ كَبِرَ نَصَحَ فِي دِينِهِ وَذَبَّ عَنْ شَرِّعَتِهِ ، فَخَرَّصَ
 أَبِي عَلَى مَعُونَتِي عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَأَنَا حِينَئِذٍ صَبِيٌّ صَغِيرٌ .

قَالَ ابْنُ كَامِلٍ : فَأَوَّلُ مَا كَتَبَ الْحَدِيثَ بِلَدِهِ ثُمَّ بِالرِّيِّ
 وَمَا جَاوَرَهَا وَأَكْثَرَ مِنَ الشُّيُوخِ حَتَّى حَصَلَ كَثِيرًا مِنَ الْعِلْمِ
 وَأَكْثَرَ مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَمِيدِ الرَّازِيِّ ، وَمِنْ الْمُتَنَّى بْنِ إِبْرَاهِيمَ
 الْأَيْلِيِّ وَغَيْرِهِمَا .

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : كُنَّا نَكْتُبُ عِنْدَ مُحَمَّدِ بْنِ حَمِيدِ الرَّازِيِّ

فَيَخْرُجُ إِلَيْنَا فِي اللَّيْلِ مَرَّاتٍ وَيَسْأَلُنَا عَمَّا كَتَبْنَاهُ وَيَقْرُؤُهُ عَلَيْنَا قَالَ: وَكُنَّا نَمْنَعِي إِلَى أَحْمَدَ بْنِ حَمَّادٍ الدُّوْلَابِيِّ وَكَانَ فِي قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الرِّىِّ يَتْنَهَا وَيَنْ الرِّىَّ قِطْعَةً، ثُمَّ نَعْدُو كَالْمَجَانِينَ حَتَّى نَصِيرَ إِلَى ابْنِ حَمِيدٍ فَنَلْحَقَ مَجْلِسَهُ. وَكَتَبَ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ حَمَّادٍ كِتَابَ الْمُبْتَدِئِ، وَالْمَعَارِزِ عَنْ سَلَمَةَ بْنِ الْمَفْضَلِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ وَعَلَيْهِ بَنَى تَارِيخُهُ. وَيُقَالُ: إِنَّهُ كَتَبَ عَنْ ابْنِ حَمِيدٍ فَوْقَ مِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ.

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: كَانَ يَقْرَأُ عَلَيْنَا ابْنُ حَمِيدٍ مِنَ التَّفْسِيرِ، فَإِذَا بَلَغَ إِلَى قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: «وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ» قَالَ: أَوْ يُخْرِجُوكَ. ثُمَّ دَخَلَ أَبُو جَعْفَرٍ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ وَكَانَ فِي نَفْسِهِ أَنْ يَسْمَعَ مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ فَلَمْ يَتَّفِقْ ذَلِكَ لِمَوْتِهِ قُبِيلَ دُخُولِهِ إِلَيْهَا (١)، وَقَدْ كَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ قَطَعَ الْحَدِيثَ قَبْلَ ذَلِكَ بِسَنِينَ، فَأَقَامَ أَبُو جَعْفَرٍ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ وَكَتَبَ عَنْ شُيُوخِهَا فَأَكْثَرَ، ثُمَّ انْحَدَرَ إِلَى الْبَصْرَةِ فَسَمِعَ مَنْ كَانَ بَقِيَ مِنْ شُيُوخِهَا فِي وَقْتِهِ كَمُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْحَرَشِيِّ، وَعِمَادِ بْنِ مُوسَى الْقَزَّازِ، وَمُحَمَّدِ ابْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى الصَّنْعَانِيِّ، وَبِشْرِ بْنِ مُعَاذٍ، وَأَبِي الْأَشْعَثِ،

(١) كانت هذه الكلمة في الاصل : «إِلَيْنَا» .

وَمُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ بُنْدَارٍ، وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمَعْنَى ^(١) وَغَيْرُهُمْ فَأَكْثَرُ،
وَكُتِبَ فِي طَرِيقِهِ عَنْ شُيُوخِهِ الْوَاسِطِيِّينَ، ثُمَّ صَارَ إِلَى
الْكُوفَةِ فَكُتِبَ فِيهَا عَنْ أَبِي كَرِيبٍ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَلَاءِ
الْهَمْدَانِيِّ ^(٢)، وَهَنَّادِ بْنِ السَّرِيِّ ^(٣)، وَإِسْمَاعِيلَ بْنِ مُوسَى ^(٤)،
وَغَيْرِهِمْ. وَكَانَ أَبُو كَرِيبٍ شَرِسَ الْخُلُقِ مِنْ كِبَارِ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ.

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : حَضَرْتُ بَابَ دَارِهِ مَعَ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ
فَاطْلَعَ مِنْ بَابِ خَوْخَةٍ لَهُ ^(٥)، وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَلْتَمِسُونَ
الدُّخُولَ وَيَضْجُونَ فَقَالَ : أَأَيْكُمْ يَحْفَظُ مَا كُتِبَ عَنِّي ؟
فَالْتَفَتَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ ثُمَّ نَظَرُوا إِلَيَّ وَقَالُوا : أَنْتَ تَحْفَظُ
مَا كُتِبَتْ عَنْهُ ؟ قَالَ : قُلْتُ نَعَمْ . فَقَالُوا : هَذَا فَسَلْهُ . فَقُلْتُ :
حَدَّثْتَنِي فِي كَذَا بِكَذَا ، وَفِي يَوْمٍ كَذَا بِكَذَا .

قَالَ : وَأَخَذَ أَبُو كَرِيبٍ فِي مَسْأَلَتِهِ إِلَيَّ أَنْ عَظُمَ فِي نَفْسِهِ
فَقَالَ لَهُ : أَدْخُلْ إِلَيَّ ، فَدَخَلَ إِلَيْهِ وَعَرَفَ قَدْرَهُ عَلَى حَدِيثِهِ
وَمَكَنَّهُ مِنْ حَدِيثِهِ ، وَكَانَ النَّاسُ يَسْمَعُونَ بِهِ فَيُقَالُ : إِنَّهُ

(١) يريد : الملقب . الذي كثر ذكره في معجم البلدان (٢) في طبقات الحفاظ
أنه مات سنة ثمان وأربعين ومائتين (٣) في التهذيب أنه مات سنة ثلاث وأربعين
ومائتين (٤) في التهذيب أنه مات سنة خمس وأربعين ومائتين (٥) الخوخة : كوة
في الحائط ينفذ منها الضوء إلى البيت .

سَمِعَ مِنْ أَبِي كَرِيبٍ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ، ثُمَّ عَادَ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ فَكَتَبَ بِهَا وَلَزِمَ الْمَقَامَ بِهَا مُدَّةً وَتَفَقَّهَ بِهَا وَأَخَذَ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ. وَقَالَ رَجُلٌ لِأَبِي جَعْفَرٍ: إِنَّ أَصْحَابَ الْحَدِيثِ يَخْتَارُونَ فَقَالَ^(١): مَا كُنَّا نَكْتُبُ، هَكَذَا كَتَبْتُ مُسْنَدَ يَعْقُوبَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الدَّوْرَقِيِّ وَرَكَتُ شَيْئًا مِنْهُ وَلَمْ أَعْلَمْ مَا كَتَبْتُ مِنْهُ ثُمَّ رَجَعْتُ لِأَصْنَعَ الْحَدِيثَ مَوْضِعَهُ وَأَصْنَفُهُ، فَبَقِيَ عَلَى حَدِيثٍ كَثِيرٍ مِمَّا كَتَبْتُهُ وَطَالَ عَلَى مَا فَاتَنِي، وَكَتَبْتُ الْمُسْنَدَ كُلَّهُ ثَانِيًا، وَالنَّاسُ يَخْتَارُونَ، فَرُبَّمَا فَاتَهُمْ أَكْثَرُ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ أَوْ نَحْوَ هَذَا الْكَلَامِ. ثُمَّ غَرَبَ بَخْرَجَ إِلَى مِصْرَ وَكَتَبَ فِي طَرِيقِهِ مِنَ الْمَشَايِخِ بِأَجْنَادِ الشَّامِ وَالسَّوَادِ وَالنُّفُورِ وَأَكْثَرَ مِنْهَا، ثُمَّ صَارَ إِلَى الْقُسْطَاطِ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَكَانَ بِهَا بَقِيَّةً مِنَ الشُّيُوخِ وَأَهْلِ الْعِلْمِ فَأَكْثَرَ عَنْهُمْ الْكِتَابَةَ^(٢) مِنْ عُلُومِ مَالِكٍ وَالشَّافِعِيِّ وَأَبْنِ وَهْبٍ وَغَيْرِهِمْ ثُمَّ عَادَ إِلَى الشَّامِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى مِصْرَ، وَكَانَ بِمِصْرَ وَقْتُ دُخُولِهِ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ سِرَاجِ الْبِصْرِيِّ^(٣)، وَكَانَ مُنَادًى بِفَاضِلٍ فِي مَعْنَاهُ، وَكَانَ مَنْ دَخَلَ الْقُسْطَاطَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ إِذَا وَرَدَ لِقِيَهُ، وَتَعَرَّضَ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل: «فقالوا» (٢) الكتابة بالكسر: الكتابة.

(٣) في الميزان: أنه مات سنة ثمان وثمانمائة.

لَهُ فَوَافَى أَبُو جَعْفَرٍ إِلَى مِصْرَ ، وَبَانَ فَضْلُهُ عِنْدَ وَرُودِهِ إِلَيْهَا
 فِي الْقُرْآنِ وَالْفِقْهِ وَالْحَدِيثِ وَاللُّغَةِ وَالنَّحْوِ وَالشَّعْرِ ، فَلَقِيَهُ
 أَبُو الْحَسَنِ بْنُ سِرَاجٍ فَوَجَدَهُ فَاضِلًا فِي كُلِّ مَا يَذَاكِرُهُ بِهِ
 مِنَ الْعِلْمِ ، وَيُجِيبُ فِي كُلِّ مَا يُسْأَلُهُ عَنْهُ حَتَّى مَسَّأَلَهُ عَنِ الشَّعْرِ
 فَرَأَاهُ فَاضِلًا بَارِعًا فِيهِ ، فَسَّأَلَهُ عَنْ شِعْرِ الطَّرِمَّاحِ وَكَانَ مَنْ
 يَقُومُ^(١) بِهِ مَفْقُودًا فِي الْبَلَدِ فَإِذَا هُوَ يَحْفَظُهُ ، فَسُئِلَ أَنْ يُعَلِّمَهُ حِفْظًا
 بَغْرِيَّةً ، فَعَهْدَى بِهِ وَهُوَ يُعَلِّمُهُ عِنْدَ بَيْتِ الْمَالِ فِي الْجَامِعِ .
 وَكَانَ قَدْ لَقِيَ عِصْرَ أَبَا إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ^(٢) الْمَرْزِيَّ
 فَتَسَكَّمَا فِي أَشْيَاءَ مِنْهَا الْكَلَامُ فِي الْإِجْمَاعِ ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
 قَدْ اخْتَارَ مِنْ مَذَاهِبِ الْفُقَهَاءِ قَوْلًا اجْتَنَدَ فِيهِ بَعْدَ أَنْ
 كَانَ ابْتَدَأَ بِالْفِقْهِ فِي مَدِينَةِ السَّلَامِ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ ، وَكَتَبَ كِتَابَهُ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الصَّبَّاحِ
 الزَّعْفَرَانِيِّ عَنْهُ^(٣) وَدَرَسَهُ فِي الْعِرَاقِ عَلَى جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ : أَبُو سَعِيدٍ
 الْأَصْبَغَانِيُّ وَغَيْرُهُ وَهُوَ حَدَّثَ قَبْلَ خُرُوجِهِ إِلَى الْفُسْطَاطِ .
 وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : خَرَجَ إِلَيْنَا لَيْلَةَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ
 مُوسَى بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ مُجَاهِدٍ وَنَحْنُ نَقْرَأُ عَلَيْهِ كِتَابَ قِرَاءَةِ

(١) في الأصل « قدم » وهذا التصحيح قلا عن هامش الأصل

(٢) عند السبكي اسمه إسماعيل بن يحيى ومات سنة ٢٦٤ (٣) يعني عن

الشافعي ، راجع كتاب الأنساب للسمعاني .

أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ الْكَبِيرِ فَوَجَدَنَا نَتَنَاظِرُ فِي « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » مَعَ بَعْضِ إِخْوَانِنَا مِنَ الشَّافِعِيِّينَ ، وَهَلْ هِيَ مِنْ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ أَمْ لَا ؟ وَكَانَ الْمَجْلِسُ حَفْلًا بِجَمَاعَةٍ مِنَ الْفُقَهَاءِ مِنْ أَصْحَابِ الشَّافِعِيِّ وَمَالِكٍ وَأَبِي حَنِيفَةَ وَأَصْحَابِنَا ، وَكَانَ يُسَمِّيَنِي فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ لِقِرَائَتِي عَلَيْهِ الْكِسَائِيَّ . فَقَالَ لِي : كِسَائِي فِيمَ أَنْتُمْ ؟ فَعَرَفْتُهُ فَقَالَ : وَعَلَى مَذْهَبٍ مِنْ تَفَقُّهُ ؟ فَقُلْتُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي جَعْفَرٍ الطَّبْرِيِّ . فَقَالَ رَحِمَ اللَّهُ أَبَا جَعْفَرٍ ، حَدَّثَنَا بِحَدِيثِ نُوحِ بْنِ أَبِي بِلَالٍ عَنْ سَعِيدِ الْمَقْبَرِيِّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ فِي « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » ، ثُمَّ أَخَذَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ فِي مَدْحِ أَبِي جَعْفَرٍ الطَّبْرِيِّ وَقَالَ : بَلَّغْنَا أَنَّهُ أَلْتَقَى مَعَ الْمُزْنِيِّ فَلَا تَسْأَلُ كَيْفَ اسْتَظْهَرَهُ عَلَيْهِ ؟ وَالشَّافِعِيُّونَ حُضُورٌ يَسْمَعُونَهُ وَلَمْ يَذْكُرْ مِمَّا جَرَى بَيْنَهُمَا شَيْئًا . قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : سَأَلْتُ أَبَا جَعْفَرٍ عَنِ الْمَسْأَلَةِ الَّتِي تَنَاظَرَ فِيهَا هُوَ وَالْمُزْنِيُّ فَلَمْ يَذْكُرْهَا لِأَنَّهُ كَانَ أَفْضَلَ مِنْ أَنْ يَرْفَعَ نَفْسَهُ وَأَنْ يَذْكُرَ ظَفَرَهُ ^(١) عَلَى خَصْمٍ فِي مَسْأَلَةٍ ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يُفَضِّلُ الْمُزْنِيَّ فَيُطَرِّبُهُ وَيَذْكُرُ دِينَهُ وَقَالَ : جَفَانِي ^(٢) بَعْضُ أَصْحَابِهِ فِي مَجْلِسِهِ فَانْتَقَطَتْ عَنْهُ زَمَانًا ثُمَّ إِنَّهُ لَقِيَنِي فَاعْتَذَرَ إِلَيَّ كَأَنَّهُ قَدْ جَنَى

(١) لم تكن هذه الكلمة في الأصل (٢) كانت في الأصل : « جفا »

جَنَابَةٍ وَلَمْ يَزَلْ فِي رَقِّهِ وَكَلَامِهِ حَتَّى عُدْتُ إِلَيْهِ . وَبَلَّغْنَا أَنَّهُ
سُئِلَ بِالْفُسْطَاطِ أَنْ يَرُدَّ عَلَى مَالِكٍ فِي شَيْءٍ فَرَدَّ عَلَيْهِ فِي شَيْءٍ
كَانَ الْكَلَامُ فِيهِ لِابْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ وَكَانَتْ أَجْزَاءٌ وَلَمْ تَقَعْ
فِي أَيْدِينَا ، وَلَعَلَّهُ بِمَا مَنَعَ الْخُصُومَ نَشْرَهُ . وَقَالَ لَنَا أَبُو جَعْفَرٍ :
لَمَّا وَرَدَتْ مِصْرَ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ نَزَلْتُ عَلَى
الرَّبِيعِ بْنِ سُلَيْمَانَ فَأَمَرَ مَنْ يَأْخُذُ لِي دَارًا قَرِيبَةً مِنْهُ وَجَاءَنِي
أَصْحَابُهُ فَقَالُوا : « تَحْتَاجُ إِلَى قَصْرِ يَهِْيَ وَزِيرٍ وَحَارِثٍ وَسُدَّةٍ .
فَقُلْتُ : أَمَّا الْقَصْرُ فَأَنَا لَا وَلَدَ لِي ، وَمَا حَلَلْتُ سَرَاوِيلِي عَلَى
حَرَامٍ وَلَا حَلَالٍ قَطُّ ، وَأَمَّا الزَّرِيرُ فَمِنَ الْمَلَاهِي وَلَيْسَ هَذَا مِنْ
شَأْنِي ، وَأَمَّا الْحِمَارَانِ فَإِنَّ أَبِي وَهَبَ لِي بِضَاعَةً أَنَا أَسْتَعِينُ
بِهَا فِي طَلَبِ الْعِلْمِ ، فَإِنْ صَرَفْتَهَا فِي تَمَنِ حَارِثٍ فَبَأَى شَيْءٌ
أَطْلُبُ الْعِلْمَ ؟ قَالَ : فَتَبَسَّمُوا فَقُلْتُ : إِلَى كَمْ يَحْتَاجُ هَذَا ؟ فَقَالُوا
يَحْتَاجُ إِلَى دِرْهَمَيْنِ وَمِائَتَيْنِ ، فَأَخَذُوا ذَلِكَ مِنِّي وَعَلِمْتُ أَنَّهَا
أَشْيَاءٌ مُتَّفِقَةٌ ، وَجَاءَنِي بِإِجَانَةٍ ^(١) وَحُبٍّ ^(٢) لِلْمَاءِ وَأَرْبَعِ
خَشَبَاتٍ فَذُ شَدُّوا وَسَطَهَا بِشَرِيطٍ وَقَالُوا : الزَّرِيرُ لِلْمَاءِ ،
وَالْقَصْرُ لِلْخُبْزِ ، وَالْحِمَارَانِ وَالسُّدَّةُ تَنَامُ عَلَيْهَا مِنَ الْبَرَاعِثِ
فَنَفَعَنِي ذَلِكَ ، وَكَثُرَتِ الْبَرَاعِثُ فَكُنْتُ إِذَا جِئْتُ نَزَعْتُ

(١) الاجانة : إناء تنسل فيه الثياب (٢) الحب : وهاء الماء ، وهو مانسيه الزير

وفي الأصل : « الحب بالميم » .

ثِيَابِي وَعَلَّقْتُهَا عَلَى حَبْلٍ قَدْ شَدَدْتُهُ وَأَتَزَرْتُ وَصَعِدْتُ إِلَى السُّدَّةِ خَوْفًا مِنْهَا .

وَقَالَ هَارُونُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ : قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : لَمَّا دَخَلْتُ مِصْرَ لَمْ يَبْقَ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ إِلَّا لَقِينِي وَأَمْتَحَنَنِي فِي الْعِلْمِ الَّذِي يَتَحَقَّقُ بِهِ ، خَجَاءَ نِي يَوْمًا رَجُلٌ فَسَأَلَنِي عَنْ شَيْءٍ مِنَ الْعَرُوضِ وَلَمْ أَكُنْ نَشِطْتُ لَهُ قَبْلَ ذَلِكَ ، فَقُلْتُ لَهُ : عَلَى قَوْلٍ أَلَّا أَتَكَلَّمَ الْيَوْمَ فِي شَيْءٍ مِنَ الْعَرُوضِ فَإِذَا كَانَ فِي غَدٍ فَصِرْتُ إِلَيْ ، وَطَلَبْتُ مِنْ صَدِيقٍ لِي الْعَرُوضَ لِلْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ خَجَاءَ بِهِ ، فَنَظَرْتُ فِيهِ لَيْلَتِي فَأَمْسَيْتُ غَيْرَ عَرُوضِي وَأَصْبَحْتُ عَرُوضِيًا . ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ وَكَتَبْتُ أَيْضًا ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى طَبْرِسْتَانَ وَهِيَ الدَّفْعَةُ الْأُولَى ، ثُمَّ الثَّانِيَةُ كَانَتْ فِي سَنَةِ تِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى بَغْدَادَ فَتَزَلَّ فِي قَنْطَرَةِ الْبَرْدَانِ وَأَشْتَهَرَ أُسْمُهُ فِي الْعِلْمِ وَشَاعَ خَبْرُهُ بِالْفُحُومِ وَالتَّقَدُّمِ .

قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ هَارُونٍ : لَمَّا دَخَلَ أَبُو جَعْفَرٍ إِلَى الدِّينُورِ مَاضِيًا إِلَى طَبْرِسْتَانَ دَعَاهُ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ بِهَا ، فَلَمَّا اجْتَمَعَا قُلْتُ يَا أَبَا جَعْفَرٍ ، مَا يَحْسُنُ بِنَا أَنْ نَجْتَمِعَ وَلَا نَتَذَاكِرَ ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَمْدَانَ : قَدْ ذَاكَرْتُهُ فَأَغْرَبْتُ عَلَيْهِ خَمْسَةً وَنَحَابِينَ حَدِيثًا ، وَأَغْرَبَ عَلَيَّ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ حَدِيثًا . قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ : ثُمَّ

لَقِيتُ بَعْدَ ذَلِكَ أَبَا بَكْرٍ بْنَ سَهْلٍ الدِّينَوْرِيَّ وَكَانَ مِنَ الْعُلَمَاءِ
وَالْحَفَاطِ لِلْحَدِيثِ حَدَّثَنِي بِذَلِكَ فَقَالَ : كَذَبَ ، وَاللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ
إِلَّا هُوَ لَقَدْ قَدِمَ إِلَيْنَا أَبُو جَعْفَرٍ فَدَعَاهُ الْمَعْرُوفُ بِالْكَسَائِيِّ
وَدَعَا مَعَهُ أَهْلَ الْعِلْمِ وَكُنْتُ حَاضِرًا وَمَعَنَا ابْنُ حَمْدَانَ فَقَرَأَ
عَلَى أَبِي جَعْفَرٍ كِتَابَ الْجَنَائِزِ مِنَ الْإِخْتِلَافِ فَقَالَ لَهُ أَبُو جَعْفَرٍ :
لَيْسَ يَصْلَحُ لَنَا أَنْ نَفْتَرِقَ مِنْ غَيْرِ مَذْكَرَةٍ ، وَهَذَا كِتَابُ
الْجَنَائِزِ فَتَنَذَا كَرُّ بِمُسْنَدِهِ وَمَقْطُوعِهِ ، وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ الصَّحَابَةُ
وَالَتَّابِعُونَ وَالْعُلَمَاءُ . فَقَالَ ابْنُ حَمْدَانَ : أَمَّا الْمُسْنَدُ فَأُذَا كَرُّ بِهِ ،
وَأَمَّا سِوَاهُ فَلَا أُذَا كَرُّ بِهِ ، فَأَغْرَبَ عَلَيْهِ ثَلَاثَةَ وَثَمَانِينَ حَدِيثًا ،
وَأَغْرَبَ عَلَيْهِ ابْنُ حَمْدَانَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ حَدِيثًا ، وَكَانَ ابْنُ
حَمْدَانَ فِيمَا أَغْرَبَ بِهِ عَلَيَّ أَبِي جَعْفَرٍ أَقْبَحَ مِمَّا أَغْرَبَ بِهِ
أَبُو جَعْفَرٍ لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا أَغْرَبَ ابْنُ حَمْدَانَ بِحَدِيثٍ قَالَ لَهُ
أَبُو جَعْفَرٍ : هَذَا خَطَأٌ مِنْ جِهَةٍ كَذَا ، وَمِنْ لِي لَا يُذَا كَرُّ بِهِ
فِيخْجَلُ وَيَنْقَطِعُ . فَلَمَّا قَدِمَ إِلَى بَغْدَادَ مِنْ طَبْرِسْتَانَ بَعْدَ
رُجُوعِهِ إِلَيْهَا تَعَصَّبَ عَلَيْهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْجَمْعَاصُ ، وَجَعْفَرُ بْنُ
عَرْفَةَ ، وَالْبَيَاضِيُّ ^(١) . وَقَصَدَهُ الْخَنَابِلَةُ فَسَأَلُوهُ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ
فِي الْجَامِعِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَعَنْ حَدِيثِ الْجُلُوسِ عَلَى الْعَرْشِ . فَقَالَ

(١) اسمه : أبو علي محمد بن عيسى . ومات سنة ثلاث وتسعين ومائتين : قاله
السماعاني في الأنساب .

أَبُو جَعْفَرٍ : أَمَّا أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ فَلَا يَمُدُّ خِلَافَهُ . فَقَالُوا لَهُ : فَقَدْ ذَكَرَهُ الْعُلَمَاءُ فِي الْإِخْتِلَافِ فَقَالَ : مَا رَأَيْتُهُ رُويَ عَنْهُ وَلَا رَأَيْتُ لَهُ أَصْحَابًا يُعَوَّلُ عَلَيْهِمْ . وَأَمَّا حَدِيثُ الْجُلُوسِ عَلَى الْعَرْشِ فَمَحَالٌ ثُمَّ أَنْشَدَ :

سُبْحَانَ مَنْ لَيْسَ لَهُ أَأْنَسُ وَلَا لَهُ فِي عَرْشِهِ جَلِيسُ
فَلَمَّا سَمِعَ ذَلِكَ الْحَنَابِلَةَ مِنْهُ وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ وَثَبُوا
وَرَمَوْهُ بِمَحَابِرِهِمْ وَقِيلَ كَانَتْ أُلُوفًا ، فَقَامَ أَبُو جَعْفَرٍ بِنَفْسِهِ
وَدَخَلَ دَارَهُ ، فَرَمَوْا دَارَهُ بِالْحِجَارَةِ حَتَّى صَارَ عَلَى بَابِهِ كَالْتَلُّ
الْعَظِيمِ ، وَرَكِبَ نَازُوكُ صَاحِبُ الشَّرْطَةِ فِي عَشْرَاتِ أُلُوفٍ
مِنَ الْجُنْدِ يَمْنَعُ عَنْهُ الْعَامَّةُ ، وَوَقَفَ عَلَى بَابِهِ يَوْمًا إِلَى اللَّيْلِ
وَأَمَرَ بِرَفْعِ الْحِجَارَةِ عَنْهُ . وَكَانَ قَدْ كَتَبَ عَلَى بَابِهِ :

سُبْحَانَ مَنْ لَيْسَ لَهُ أَأْنَسُ وَلَا لَهُ فِي عَرْشِهِ جَلِيسُ
فَأَمَرَ نَازُوكُ بِمَحْوِ ذَلِكَ . وَكَتَبَ مَكَانَهُ بَعْضُ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ :

لِأَحْمَدَ مَنَزِلٌ لَا شَكَّ عَالٍ إِذَا وَافَى إِلَى الرَّحْمَنِ وَافِدٌ
فِيذْنِيهِ وَيُقْعِدُهُ كَرِيمًا عَلَى رَغْمٍ لَهُمْ فِي أَنْفِ حَامِدٍ
عَلَى عَرْشٍ يُغْلَفُهُ بِطِيبٍ^(١) عَلَى الْأَكْبَادِ مِنْ بَاغٍ وَعَانِدٍ

لَهُ هَذَا الْمَقَامُ الْفَرْدُ حَقًّا^(١) كَذَلِكَ رَوَاهُ لَيْثٌ عَنْ مُجَاهِدٍ
 نَحْلًا فِي دَارِهِ وَعَمِلَ كِتَابَهُ الْمَشْهُورَ فِي الْإِعْتِذَارِ إِلَيْهِمْ ،
 وَذَكَرَ مَذْهَبَهُ وَأَعْتَقَادَهُ وَجَرَّحَ مَنْ ظَنَّ فِيهِ غَيْرَ ذَلِكَ ،
 وَقَرَأَ الْكِتَابَ عَلَيْهِمْ وَفَضَّلَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ ، وَذَكَرَ مَذْهَبَهُ
 وَتَصَوُّبَ أَعْتِقَادِهِ وَلَمْ يَزَلْ فِي ذِكْرِهِ إِلَى أَنْ مَاتَ ، وَلَمْ
 يُخْرِجْ كِتَابَهُ فِي الْإِخْتِلَافِ حَتَّى مَاتَ فَوَجَدُوهُ مَذْفُونًا فِي
 الثَّرَابِ فَأَخْرَجُوهُ وَنَسَخُوهُ أَغْنَى اخْتِلَافَ الْفُقَهَاءَ ، هَكَذَا
 سَمِعْتُ مِنْ جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ أَبِي - رَحِمَهُ اللَّهُ - .

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ : كَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
 مِنَ الْفَضْلِ وَالْعِلْمِ وَالذِّكَاةِ وَالْحِفْظِ عَلَى مَا لَا يَجْمَلُهُ أَحَدٌ
 عَرَفَهُ لَجْمَعِهِ مِنْ عُلُومِ الْإِسْلَامِ مَا لَمْ نَعْلَمَهُ اجْتَمَعَ لِأَحَدٍ مِنْ
 هَذِهِ الْأُمَّةِ ، وَلَا ظَهَرَ مِنْ كُتُبِ الْمُصَنِّفِينَ ، وَأَنْتَشَرَ مِنْ
 كُتُبِ الْمُؤَلِّفِينَ مَا أَنْتَشَرَ لَهُ ، وَكَانَ رَاجِحًا فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ
 وَالْقِرَاءَاتِ وَعِلْمِ التَّارِيخِ مِنَ الرُّسُلِ وَالْخُلَفَاءِ وَالْمُلُوكِ وَالاخْتِلَافِ
 الْفُقَهَاءَ مَعَ الرِّوَايَةِ ، كَذَلِكَ عَلَى مَا فِي كِتَابِهِ الْبَسِيطِ وَالْهَذِيبِ
 وَأَحْكَامِ الْقِرَاءَاتِ مِنْ غَيْرِ تَعْوِيلٍ عَلَى الْمُنَاوَلَاتِ وَالْإِجَارَاتِ
 وَلَا عَلَى مَا قِيلَ فِي الْأَقْوَالِ ، بَلْ يَذْكُرُ ذَلِكَ بِالْأَمَانِيدِ

(١) في الأصل : « هذا المقام حقاً » فأصلحته . « عبد الحاقى »

الْمَشْهُورَةِ ، وَقَدْ بَانَ فَضْلُهُ فِي عِلْمِ اللُّغَةِ وَالنَّحْوِ عَلَى مَا ذَكَرَهُ
 فِي كِتَابِ التَّفْسِيرِ وَكِتَابِ التَّهْذِيبِ مُخْبِرًا عَنْ حَالِهِ فِيهِ .
 وَقَدْ كَانَ لَهُ قَدَمٌ فِي عِلْمِ الْجَدَلِ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ مُنَاقَضَاتُهُ فِي
 كُتُبِهِ عَلَى الْمُعَارِضِينَ لِمَعَانِي مَا أَتَى بِهِ ، وَكَانَ فِيهِ مِنَ الزُّهْدِ
 وَالْوَرَعِ وَالْخُشُوعِ وَالْأَمَانَةِ وَتَصَفِيَةِ الْأَعْمَالِ وَصِدْقِ النِّيَّةِ
 وَحَقَاقِ الْأَفْعَالِ مَا دَلَّ عَلَيْهِ كِتَابُهُ فِي آدَابِ النُّفُوسِ ، وَكَانَ
 يَحْفَظُ مِنَ الشُّعْرِ لِلْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ مَا لَا يَجْعَلُهُ إِلَّا جَاهِلٌ بِهِ .
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الزَّاهِدُ : سَمِعْتُ ثَعْلَبًا يَقُولُ :
 قَرَأَ عَلَى أَبُو جَعْفَرٍ الطَّبْرِيُّ شِعْرَ الشُّعْرَاءِ قَبْلَ أَنْ يَكْثُرَ
 النَّاسُ عِنْدِي بِمُدَّةٍ طَوِيلَةٍ . وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ : قَالَ
 أَبُو الْعَبَّاسِ يَوْمًا : مَنْ بَقِيَ عِنْدَكُمْ ؟ يَعْنِي فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ
 بِيَعْدَادٍ مِنَ النَّعْوِيِّينَ ؟ قُلْتُ : مَا بَقِيَ أَحَدٌ ، مَاتَ الشُّيُوخُ .
 فَقَالَ : حَتَّى خَلَا جَانِبُكُمْ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ إِلَّا أَنَّ يَكُونُ الطَّبْرِيُّ
 الْفَقِيهَ . فَقَالَ لِي : ابْنُ جَرِيرٍ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ، قَالَ : ذَاكَ مِنْ حُدَاقِ
 الْكُوفِيِّينَ . قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَهَذَا مِنْ أَبِي الْعَبَّاسِ كَثِيرٌ لِأَنَّهُ
 كَانَ شَدِيدَ النَّفْسِ شَرِسَ الْأَخْلَاقِ ، وَكَانَ قَلِيلَ الشَّهَادَةِ لِأَحَدٍ
 بِالْحَذَقِ فِي عِلْمِهِ .

وَقَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ : قَنْطَرَةُ الْبَرْدَانَ مَحْطُوظَةٌ

مِنَ الْعُلَمَاءِ النَّحْوِيِّينَ ، كَانَ فِيهَا أَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ ،
وَمَسْجِدُهُ وَرَاءَ سُوقَةِ جَعْفَرٍ مَعْرُوفٌ بِهِ ، وَكَانَ فِيهَا عَلَانٌ
الْأَزْدِيُّ وَمَسْجِدُهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مَعْرُوفٌ بِهِ ، وَكَانَ بِهَا ^(١)
أَبُو بَكْرٍ هِشَامُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الْفَرَبِيُّ النَّحْوِيُّ وَكَانَ فَاضِلًا
مَسْجِدُهُ عِنْدَ مَسْجِدِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْكِسَائِيِّ ، وَكَانَ بِهَا أَبُو عُبَيْدٍ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى الْكِسَائِيُّ ، وَعَنْهُ انْتَشَرَتْ رِوَايَةُ أَبِي الْحَارِثِ عَنْ
الْكِسَائِيِّ ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ كِبَارُ النَّاسِ ، وَنَزَلَهَا أَبُو جَعْفَرٍ الطَّبْرِيُّ ،
وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ قَدْ نَظَرَ فِي الْمَنْطِقِ وَالْحِسَابِ وَالْجَبْرِ وَالْمُقَابَلَةِ
وَكَثِيرٍ مِنْ فُنُونِ أَبْوَابِ الْحِسَابِ وَفِي الطَّبِّ ، وَأَخَذَ مِنْهُ
قِسْطًا وَافِرًا يَدُلُّ عَلَيْهِ كَلَامُهُ فِي الْوَصَايَا ، وَكَانَ عَازِفًا ^(٢) عَنْ الدُّنْيَا
تَارِكًا لَهَا وَلِأَهْلِهَا يَرْفَعُ نَفْسَهُ عَنِ التَّيَاسُّفِ ، وَكَانَ كَالْقَارِيءِ
الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا الْقُرْآنَ ، وَكَالْمُحَدِّثِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا
الْحَدِيثَ ، وَكَالْفَقِيهِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا الْفِقْهَ ، وَكَالنَّحْوِيِّ الَّذِي
لَا يَعْرِفُ إِلَّا النَّحْوَ ، وَكَالْحَاسِبِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا الْحِسَابَ ،
وَكَانَ عَالِمًا بِالْعِبَادَاتِ جَامِعًا لِلْعُلُومِ ، وَإِذَا جَمَعَتْ بَيْنَ
كُتُبِهِ وَكُتُبِ غَيْرِهِ وَجَدَتْ لِكُتُبِهِ فَضْلًا عَلَى غَيْرِهَا . وَمِنْ
كُتُبِهِ : كِتَابُهُ الْمُسَمَّى جَامِعَ الْبَيَانِ عَنْ تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ .

(١) لم تكن هذه الكلمة في الأصل (٢) كانت في الأصل : « خلفا » ولى

هأهشه : لعلها « خليا » .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: أَمَلَى عَلَيْنَا مِنْ^(١) كِتَابِ التَّفْسِيرِ مِائَةً وَخَمْسِينَ آيَةً، ثُمَّ خَرَجَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ فَقَرَأَهُ عَلَيْنَا وَذَلِكَ فِي سَنَةِ سَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَأَشْتَهَرَ الْكِتَابُ وَأُذِنَ ذِكْرُهُ وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبِيٌّ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُبَرِّدُ دِيَّانِيٌّ، وَلِأَهْلِ الْإِعْرَابِ وَالْمَعَانِي مَعْقِلَانُ^(٢)، وَكَانَ أَيْضًا فِي الْوَقْتِ غَيْرُهُمَا مِثْلُ أَبِي جَعْفَرٍ الرُّسْتَمِيِّ، وَأَبِي حَسَنِ بْنِ كَيْسَانَ، وَالْمُفَضَّلِ بْنِ سَلَمَةَ، وَالْجَعْدِي، وَأَبِي إِسْحَاقَ الزُّجَاجِ وَغَيْرِهِمْ مِنَ النَّحْوِيِّينَ مِنْ فُرْسَانَ هَذَا اللِّسَانِ، وَحُمِلَ هَذَا الْكِتَابُ مَشْرِقًا وَمَغْرِبًا وَقَرَأَهُ كُلُّ مَنْ كَانَ فِي وَقْتِهِ مِنَ الْعُلَمَاءِ، وَكُلُّ فَضْلَةٍ وَقَدَّمَهُ.

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: حَدَّثَنِي بِهِ نَفْسِي وَأَنَا صَبِيٌّ. قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ ابْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ: كَانَ أَبُو عُمَرَ الزَّاهِدُ يَعِيشُ زَمَانًا طَوِيلًا بِمَقَابِلَةِ الْكُتُبِ مَعَ النَّاسِ. قَالَ أَبُو عُمَرَ: فَسَأَلْتُ أَبَا جَعْفَرٍ عَنْ تَفْسِيرِ آيَةٍ فَقَالَ: قَابَلْتُ هَذَا الْكِتَابَ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ فَمَا وَجَدْتُ فِيهِ حَرْفًا وَاحِدًا خَطَأً فِي نَحْوٍ وَلَا لُغَةً. قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: اسْتَخَرْتُ اللَّهَ تَعَالَى فِي عَمَلِ كِتَابِ التَّفْسِيرِ، وَسَأَلْتُهُ الْعَوْنَ عَلَى مَا نَوَيْتُهُ ثَلَاثَ سِنِينَ قَبْلَ أَنْ أَعْمَلَهُ فَأَعَانَنِي.

(١) لم تكن كلمة « من » في الاصل (٢) أى ملجآن ، مثنى منزل

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرٍ الْفَرَّغَانِيُّ: أَخْبَرَنِي
 شَيْخٌ مِنْ جِسْرِ أَبِي عَفِيفٍ قَالَ: رَأَيْتُ فِي النَّوْمِ كَأَنِّي فِي مَجْلِسِ
 أَبِي جَعْفَرٍ وَالنَّاسُ يَقْرَءُونَ عَلَيْهِ كِتَابَ التَّفْسِيرِ، فَسَمِعْتُ هَاتِفًا
 بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ يَقُولُ: مَنْ أَرَادَ أَنْ يَسْمَعَ الْقُرْآنَ كَمَا أُنْزِلَ
 فَلْيَسْمَعْ هَذَا الْكِتَابَ.

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُجَاهِدٍ: سَمِعْتُ أَبَا جَعْفَرٍ يَقُولُ:
 إِنِّي أَعْجَبُ مِمَّنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ وَلَمْ يَعْلَمْ تَأْوِيلَهُ كَيْفَ يَلْتَذُّ
 بِقِرَاءَتِهِ؟ وَكِتَابُ التَّفْسِيرِ كِتَابٌ أَبْتَدَاهُ بِمُخْطَبَةٍ، وَرِسَالَةُ
 التَّفْسِيرِ تَدُلُّ عَلَى مَا خَصَّ اللَّهُ بِهِ الْقُرْآنَ الْعَزِيزَ مِنَ الْبَلَاغَةِ
 وَالْإِعْجَازِ وَالْفَصَاحَةِ الَّتِي نَافَى بِهَا سَائِرَ الْكَلَامِ، ثُمَّ ذَكَرَ مِنْ
 مُقَدِّمَاتِ الْكَلَامِ فِي التَّفْسِيرِ وَفِي وُجُوهِ تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ وَمَا
 يُعْلَمُ تَأْوِيلُهُ وَمَا وَرَدَ فِي جَوَازِ تَفْسِيرِهِ وَمَا حُظِرَ مِنْ ذَلِكَ
 وَالْكَلَامِ فِي قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أُنْزِلَ الْقُرْآنُ عَلَى
 سَبْعَةِ أَحْرَفٍ» وَبِأَيِّ الْأَلْسِنَةِ نَزَلَ؟ وَالرَّدُّ عَلَى مَنْ قَالَ: إِنَّ
 فِيهِ أَشْيَاءَ مِنْ غَيْرِ الْكَلَامِ الْعَرَبِيِّ وَتَفْسِيرِ أَسْمَاءِ الْقُرْآنِ
 وَالسُّورِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا قَدَّمَهُ، ثُمَّ تَلَاهُ بِتَأْوِيلِ الْقُرْآنِ حَرْفًا حَرْفًا
 فَذَكَرَ أَقْوَالَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَمَنْ بَعْدَهُمْ مِنْ تَابِعِي
 التَّابِعِينَ، وَكَلَامَ أَهْلِ الْإِعْرَابِ مِنَ الْكُوفِيِّينَ وَالْبَصْرِيِّينَ،

وَجُمَلًا مِنَ الْقُرَآءَاتِ وَأَخْتِلَافِ الْقِرَاءَةِ فِيمَا فِيهِ مِنَ الْمَصَادِرِ
وَاللُّغَاتِ وَالْجَمْعِ وَالْتَفْنِيَةِ ، وَالْكَلَامِ فِي نَاسِخِهِ وَمَنْسُوخِهِ
وَأَحْكَامِ الْقُرْآنِ وَالْخِلَافِ فِيهِ وَالرَّدَّ عَلَيْهِمْ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ
النَّظَرِ فِيمَا تَكَلَّمَ فِيهِ بَعْضُ أَهْلِ الْبِدْعِ ، وَالرَّدَّ عَلَيْهِمْ عَلَى
مَذَاهِبِ أَهْلِ الْإِثْبَاتِ وَمُبْتَنًى السُّنَنِ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ ، ثُمَّ
أَتْبَعَهُ بِتَفْسِيرِ أَبِي جَادَ وَحُرُوفِهَا وَخِلَافِ النَّاسِ فِيهَا ، وَمَا
أَخْتَارَهُ مِنْ تَأْوِيلِهَا بِمَا لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يَزِيدَ فِيهِ بَلْ لَا يَرَاهُ
بِمَجْمُوعٍ لِأَحَدٍ غَيْرِهِ ، وَذَكَرَ فِيهِ مِنْ كُتُبِ التَّفَاسِيرِ الْمُصَنَّفَةِ
عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ خَمْسَةَ طُرُقٍ ، وَعَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ طَرِيقَيْنِ ،
وَعَنْ مُجَاهِدِ بْنِ جَبْرِ ثَلَاثَةَ طُرُقٍ ، وَرَبَّمَا كَانَ عَنْهُ فِي مَوَاضِعَ
أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ ، وَعَنْ قَتَادَةَ بْنِ دِعَامَةَ ثَلَاثَةَ طُرُقٍ ، وَعَنْ
الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ ثَلَاثَةَ طُرُقٍ ، وَعَنْ عِكْرِمَةَ ثَلَاثَةَ طُرُقٍ ، وَعَنْ
الضَّحَّاكِ بْنِ مُزَاحِمٍ طَرِيقَيْنِ ، وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ طَرِيقًا ،
وَتَفْسِيرَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ زَيْدٍ بِأَسْلَمَ ، وَتَفْسِيرَ ابْنِ جُرَيْجٍ ، وَتَفْسِيرَ
مُقَاتِلِ بْنِ حِيَّانَ سِوَى مَا فِيهِ مِنْ مَشْهُورِ الْجَدِيثِ عَنِ الْمُفَسِّرِينَ
وْغَيْرِهِمْ ، وَفِيهِ مِنَ الْمُسْنَدِ حَسَبَ حَاجَتِهِ إِلَيْهِ ، وَلَمْ يَتَعَرَّضْ
لِتَفْسِيرِ غَيْرِ مَوْثُوقٍ بِهِ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَدْخُلْ فِي كِتَابِهِ شَيْئًا عَنْ
كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ ، وَلَا مُقَاتِلِ بْنِ سُلَيْمَانَ ،

وَلَا مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْوَاقِدِيُّ لِأَنَّهُمْ عِنْدَهُ أَظَنَاءُ ^(١) وَاللَّهُ أَعْلَمُ .
وَكَانَ إِذَا رَجَعَ إِلَى النَّارِ بَيْحِ وَالسَّيْرِ وَأَخْبَارِ ^(٢) الْعَرَبِ حَكَمِي
عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ وَعَنْ ابْنِهِ هِشَامٍ وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ
عُمَرَ الْوَاقِدِيِّ وَغَيْرِهِمْ فِيمَا يُفْتَقَرُ إِلَيْهِ وَلَا يُؤْخَذُ إِلَّا عَنْهُمْ ،
وَذَكَرَ فِيهِ مَجْمُوعُ الْكَلَامِ وَالْمَعَانِي مِنْ كِتَابِ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ
الْكِسَائِيِّ ، وَمِنْ كِتَابِ يَحْيَى بْنِ زِيَادٍ الْقُرَّاءِ ، وَمِنْ كِتَابِ
أَبِي الْحَسَنِ الْأَخْفَشِ ، وَمِنْ كِتَابِ أَبِي عَلِيٍّ قُطْرُبٍ وَغَيْرِهِمْ
بِمَا يَقْتَضِيهِ الْكَلَامُ عِنْدَ حَاجَتِهِ إِلَيْهِ ، إِذْ كَانُوا هَؤُلَاءِ مُمَّا
الْمُتَكَلِّمُونَ فِي الْمَعَانِي وَعَنْهُمْ يُؤْخَذُ مَعَانِيهِ وَإِعْرَابُهُ ، وَرُبَّمَا
لَمْ يُسَمَّهِمْ إِذَا ذَكَرَ شَيْئًا مِنْ كَلَامِهِمْ ، وَهَذَا كِتَابٌ يَشْتَمِلُ
عَلَى عَشْرَةِ آلَافٍ وَرَقَةٍ أَوْ دُونَهَا حَسَبَ سَعَةِ الْخَطِّ أَوْ ضَيْقِهِ .
قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبَرِيُّ : وَقَدْ رَأَيْتُ مِنْهُ نُسْخَةً
يَبْغِدَادُ تَشْتَمِلُ عَلَى أَرْبَعَةِ آلَافٍ وَرَقَةٍ . وَمِنْ كُتُبِهِ : كِتَابُ
الْفَصْلِ بَيْنَ الْقُرَّاءِ ذَكَرَ فِيهِ اخْتِلَافَ الْقُرَّاءِ فِي حُرُوفِ
الْقُرْآنِ وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ الْكُتُبِ ، وَفَصَّلَ فِيهِ أَسْمَاءَ الْقُرَّاءِ
بِالْمَدِينَةِ وَمَكَّةَ وَالْكُوفَةَ وَالْبَصْرَةَ وَالشَّامَ وَغَيْرَهَا ، وَفِيهِ
مِنْ الْفَصْلِ بَيْنَ كُلِّ قِرَاءَةٍ فَيَذَكُرُ وَجْهَهَا وَتَأْوِيلَهَا وَالِدَلَالَةَ

(١) أى متهمون ، جمع ظنين (٢) كانت بالأصل : « واختيار » وهذا

التصحيح عن هامش الأصل

عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ كُلُّ فَارِيءٍ لَهَا، وَأَخْتِيَارُهُ الصَّوَابَ مِنْهَا
وَالْبُزْهَانَ عَلَى صِحَّةٍ مَا اخْتَارَهُ مُسْتَظْهِراً فِي ذَلِكَ بِقُوَّتِهِ عَلَى
التَّفْسِيرِ وَالْإِعْرَابِ الَّذِي لَمْ يَشْتَمِلْ عَلَى حِفْظِ مِثْلِهِ أَحَدٌ مِنَ
الْقُرَّاءِ، وَإِنْ كَانَ لَهُمْ - رَحِمَهُمُ اللَّهُ - مِنَ الْفَضْلِ وَالسَّبْقِ
مَا لَا يَدْفَعُ ذُو بَصِيرَةٍ بَعْدَ أَنْ صَدَّرَهُ بِخُطْبَةٍ تَلِيْقُ بِهِ، وَكَذَلِكَ
كَانَ يَعْمَلُ فِي كُتُبِهِ أَنْ يَأْتِيَ بِخُطْبَتِهِ عَلَى مَعْنَى كِتَابِهِ فَيَأْتِي
الْكِتَابُ مَنْظُوماً عَلَى مَا تَقْتَضِيهِ الْخُطْبَةُ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
مُجَوِّداً فِي الْقِرَاءَةِ مَوْصُوفاً بِذَلِكَ يَقْصِدُهُ الْقُرَّاءُ الْبُعْدَاءُ مِنَ
النَّاسِ لِلصَّلَاةِ خَلْفَهُ يَسْمَعُونَ قِرَاءَتَهُ وَتَجَوُّدَهُ.

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: قَالَ لَنَا أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ:
- وَقَدْ كَانَ لَا يَجْرِي ذِكْرُهُ إِلَّا فَضْلُهُ -: مَا صُنِّفَ فِي مَعْنَى كِتَابِهِ
مِثْلُهُ، وَقَالَ لَنَا: « مَا سَمِعْتُ فِي الْمِحْرَابِ أَقْرَأَ مِنْ أَبِي جَعْفَرٍ »
أَوْ كَلَاماً هَذَا مَعْنَاهُ. قَالَ ابْنُ كَامِلٍ: وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَقْرَأُ
قَدِماً لِحِمْزَةٍ قَبْلَ أَنْ يَخْتَارَ قِرَاءَتَهُ. وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ
الْفَرَّغَانِيُّ: قَالَ لَنَا أَبُو جَعْفَرٍ: قَرَأْتُ الْقُرْآنَ عَلَى سُلَيْمَانَ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَمَادٍ الطَّلِحِيِّ، وَكَانَ الطَّلِحِيُّ قَدْ قَرَأَ عَلَى خَلَادٍ،
وَخَلَادٌ قَرَأَ عَلَى سُلَيْمِ بْنِ عَيْسَى، وَسُلَيْمٌ قَرَأَ عَلَى حَمْزَةَ، ثُمَّ
أَخَذَهَا أَبُو جَعْفَرٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ كَيْسَةَ

عَنْ سُلَيْمٍ عَنْ حَمْزَةَ . وَقَالَ ابْنُ كَامِلٍ : قَالَ لَنَا أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ وَقَدْ ذَكَرَ فَضْلَ كِتَابِهِ فِي الْقِرَاءَاتِ وَقَالَ : إِلَّا أَنِّي وَجَدْتُ فِيهِ غَلَطًا وَذَكَرَهُ لِي ، وَحَبِطْتُ مِنْ ذَلِكَ مَعَ قِرَاءَتِهِ لِحَمْزَةَ وَتَجْوِيدِهِ لَهَا ، ثُمَّ قَالَ : وَاللَّيْلَةُ فِي ذَلِكَ أَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ لِأَنَّهُ بَنَى كِتَابَهُ عَلَى كِتَابِ أَبِي عُبَيْدٍ فَأَغْفَلَ أَبُو عُبَيْدٍ هَذَا الْحَرْفَ فَنَقَلَهُ أَبُو جَعْفَرٍ عَلَى ذَلِكَ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : قَالَ لَنَا أَبُو جَعْفَرٍ وَصِفَ لِي قَارِي^(١) بِسُوقٍ يَحْيَى جِئْتُ إِلَيْهِ فَتَقَدَّمْتُ فَقَرَأْتُ عَلَيْهِ مِنْ أَوَّلِ الْقُرْآنِ حَتَّى بَلَغْتُ إِلَى قَوْلِهِ : « إِنْ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا » فَأَعَادَ عَلَيَّ فَأَعَدْتُهُ فِي كُلِّ قِرَاءَةٍ أُيِّنُ فِيهِ الْيَاءَيْنِ ، وَهُوَ يَرُدُّ عَلَيَّ إِلَى أَنْ قُلْتُ لَهُ : تُرِيدُ أَكْثَرَ مِنْ تَبْيِينِ الْيَاءَيْنِ بِكُسْرِ الْأَوَّلَى فَلَمْ يَذَرِ مَا أَقُولُ ، فَقُمْتُ وَلَمْ أَعُدْ إِلَيْهِ . قَالَ : وَكَانَ عِنْدَ أَبِي جَعْفَرٍ رِوَايَةٌ وَرِشٌ عَنْ نَافِعٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى عَنْهُ ، وَكَانَ يَقْصِدُ فِيهَا لَحْرَصَ - عَلَى مَا بَلَغَنِي - أَبُو بَكْرٍ ابْنُ مُجَاهِدٍ مَعَ مَوْضِعِهِ فِي نَفْسِهِ وَعِنْدَ أَبِي جَعْفَرٍ - أَنْ يَسْمَعَ مِنْهُ هَذِهِ الْقِرَاءَةَ مُتَفَرِّدًا فَأَبَى إِلَّا أَنْ يَسْمَعَهَا مَعَ النَّاسِ ، فَمَا أَثَرُ ذَلِكَ فِي نَفْسِ أَبِي بَكْرٍ وَكَانَ ذَلِكَ كَرَاهًا مِنْ أَبِي جَعْفَرٍ

(١) لم تكن في الأصل وقد نبه إليها في هامشه .

أَنْ يَخُصَّ أَحَدًا بِشَيْءٍ مِنَ الْعِلْمِ، وَكَانَ فِي أَخْلَاقِهِ ذَلِكَ لِأَنَّهُ
كَانَ إِذَا قَرَأَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ كِتَابًا وَلَمْ يَحْضُرْهُ أَحَدٌ لَمْ يَأْذَنْ
لِبَعْضِهِمْ أَنْ يَقْرَأَ دُونَ بَعْضٍ، وَإِذَا سَأَلَهُ إِنْسَانٌ فِي قِرَاءَةِ
كِتَابٍ وَغَابَ لَمْ يَقْرَأْهُ حَتَّى يَحْضُرَ إِلَّا كِتَابَ الْفَتَوَى فَإِنَّهُ كَانَ
أَيَّ وَقْتٍ سُئِلَ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ أَجَابَ فِيهِ. وَكِتَابُهُ فِي الْقِرَاءَاتِ
يَشْتَمِلُ عَلَى كِتَابِ أَبِي عُبَيْدٍ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ لِأَنَّهُ كَانَ عِنْدَهُ
عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ النَّعْلِيِّ عَنْهُ وَعَلَيْهِ بَنَى كِتَابُهُ. وَمِنْهَا
كِتَابُهُ كِتَابُ التَّارِيخِ الْكَبِيرِ الْمُسَمَّى بِتَارِيخِ الرُّسُلِ وَالْمُلُوكِ
وَأَخْبَارِهِمْ، وَمَنْ كَانَ فِي زَمَنِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ، بَدَأَ فِيهِ بِالْخُطْبَةِ
الْمُسْتَمْلَةِ عَلَى مَعَانِيهِ ثُمَّ ذَكَرَ الزَّمَانَ مَا هُوَ؟ ثُمَّ مَدَّةَ الزَّمَانِ
عَلَى اخْتِلَافِ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنَ الصَّحَابَةِ وَغَيْرِهِمْ وَالْأُمَمِ الْمُخَالَفَةِ
لَنَا فِي ذَلِكَ وَالشُّنَنَ الدَّالَّةَ عَلَى مَا اخْتَارَهُ مِنْ ذَلِكَ وَهَذَا بَابٌ
لَا يَنْدُرُ وَجُودُهُ إِلَّا لَهُ.

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْمُغَلِّسِ الْفَقِيهَ
وَكَانَ أَفْضَلَ مَنْ رَأَيْنَاهُ فَهَمَّا وَعِنَايَةً بِالْعِلْمِ وَدَرَسًا لَهُ: وَلَقَدْ
كَانَ لِعِنَايَتِهِ بِدَرَسِ الْعِلْمِ تُعَبَّى كُتُبُهُ فِي جَانِبِ حَائِرٍ ^(١) ثُمَّ
يَبْتَدِئُ فَيَدْرُسُ الْأَوَّلَ فَالْأَوَّلَ مِنْهَا إِلَى أَنْ يَفْرُغَ مِنْهَا، وَهُوَ

يَنْقُلُهَا إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ، فَإِذَا فَرَّغَ مِنْهَا عَادَ فِي دَرَسِهَا وَتَقْلَمُهَا
إِلَى حَيْثُ كَانَتْ فَقَالَ يَوْمًا: مَا عَمِلَ أَحَدٌ فِي تَارِيخِ الزَّمَانِ
وَحَصَرَ الْكَلَامَ فِيهِ مِثْلَ مَا عَمِلَهُ أَبُو جَعْفَرٍ. قَالَ: وَلَقَدْ قَالَ
لِي أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْمُغَلَّسِ يَوْمًا وَهُوَ يُذَكِّرُنَا شَيْئًا مِنَ الْعِلْمِ
وَفَضْلِ الْعُلَمَاءِ فَقَالَ: وَاللَّهِ إِنِّي لَا ظُنُّ أَبَا جَعْفَرٍ الطَّبْرِيِّ قَدْ نَسِيَ
بِمَا حَفِظَ إِلَى أَنْ مَاتَ مَا حَفِظَهُ فَلَانُ طُولُ عُمُرِهِ، وَذَكَرَ
رَجُلًا كَبِيرًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ. ثُمَّ ذَكَرَ أَبُو جَعْفَرٍ فِي التَّارِيخِ
الْكَلَامَ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى حَدَثِ الزَّمَانِ « الْأَيَّامِ وَاللَّيَالِي »
وَعَلَى أَنْ يُحَدِّثَهَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَحَدُّهُ، وَذَكَرَ أَوَّلَ مَا خُلِقَ
وَهُوَ الْقَلَمُ وَمَا بَعْدَ ذَلِكَ شَيْئًا شَيْئًا عَلَى مَا وَرَدَتْ الْأَثَارُ بِهِ،
وَأُخْتِلَافَ النَّاسِ فِي ذَلِكَ. ثُمَّ ذَكَرَ آدَمَ وَحَوَّاءَ وَاللَّعِينَ
إِبْلِيسَ وَمَا كَانَ مِنْ نُزُولِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَمَا كَانَ بَعْدَهُ
مِنْ أَخْبَارِ نَبِيِّ نَبِيٍّ وَرَسُولٍ رَسُولٍ وَمَلِكٍ وَمَلِكٍ عَلَى
أَخْتِصَارٍ مِنْهُ كَذَلِكَ إِلَى نَبِيِّنَا عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ مُلُوكِ
الطَّوَائِفِ وَمُلُوكِ الْفُرْسِ وَالرُّومِ، ثُمَّ ذَكَرَ مَوْلِدَ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَنَسَبَهُ وَأَبَاءَهُ وَأُمَّهُانِهِ وَأَوْلَادَهُ
وَأَزْوَاجَهُ وَمَبْعُثَهُ وَمَغَازِيَهُ وَسَرَائِيَهُ وَحَالَ أَصْحَابِهِ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمْ، ثُمَّ ذَكَرَ الْخُلَفَاءَ الرَّاشِدِينَ الْمَهْدِيِّينَ بَعْدَهُ، ثُمَّ ذَكَرَ

مَا كَانَ مِنْ أَخْبَارِ بَنِي أُمَيَّةَ وَبَنِي الْعَبَّاسِ فِي الْقَطْعَيْنِ الْمَنْسُوبِ
أَحَدُهُمَا إِلَى قَطْعِ بَنِي أُمَيَّةَ وَالثَّانِي إِلَى قَطْعِ بَنِي الْعَبَّاسِ
وَمَا شَرَحَهُ فِي كِتَابِ التَّارِيخِ ، وَإِنَّمَا خَرَجَ ذَلِكَ إِلَى النَّاسِ عَلَى
سَبِيلِ الْإِجَازَةِ إِلَى سَنَةِ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَوَقَفَ عَلَى
الَّذِي بَعْدَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ فِي دَوْلَةِ الْمُقْتَدِرِ ، وَقَدْ كَانَ سُئِلَ شَرَحَ
الْقَطْعَيْنِ ، فَلَمَّا سُئِلَ ذَلِكَ شَرَحَهُ وَسَمَّاهُ الْقَطْعَيْنِ ، وَهَذَا
الْكِتَابُ مِنَ الْأَفْرَادِ فِي الدُّنْيَا فَضْلًا وَنَبَاهَةً ، وَهُوَ يَجْمَعُ
كَثِيرًا مِنْ عُلُومِ الدِّينِ وَالدُّنْيَا ، وَهُوَ فِي نَحْوِ خَمْسَةِ آلَافٍ
وَرَقَةٍ . وَمِنْهَا كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ ذَيْلِ الْمَذِيلِ الْمُشْتَمِلُ عَلَى
تَارِيخٍ مِنْ قُتِلَ أَوْ مَاتَ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ فِي حَيَاتِهِ أَوْ بَعْدَهُ عَلَى تَرْتِيبِ الْأَقْرَبِ فَأَلْأَقْرَبِ مِنْهُ
أَوْ مِنْ قُرَيْشٍ مِنَ الْقَبَائِلِ ، ثُمَّ ذَكَرَ مَوْتَ مَنْ مَاتَ مِنْ
التَّابِعِينَ وَالسَّلَفِ بَعْدَهُمْ ثُمَّ الْخُلَافِينَ إِلَى أَنْ بَلَغَ شُيُوخَهُ الَّذِينَ
سَمِعَ مِنْهُمْ وَجُمَلًا مِنْ أَخْبَارِهِمْ وَمَذَاهِبِهِمْ ، وَتَكَلَّمَ فِي الذَّبِّ عَنْ
ذَوِي الْفَضْلِ مِنْهُمْ بِمَنْ رُمِيَ بِمَذْهَبٍ هُوَ بَرِيٌّ مِنْهُ كَنَحْوِ الْحَسَنِ
الْبَصْرِيِّ وَقَتَادَةَ وَعِكْرِمَةَ وَغَيْرِهِمْ ، وَذَكَرَ صِنْفًا مِنْ نُسَبَ
إِلَى مُنْعَفٍ مِنَ النَّاقِلِينَ وَلَيْسَ بِهِ ، وَفِي آخِرِهِ أَبْوَابٌ حَسَنَةٌ مِنْ بَابِ
مَنْ حَدَّثَ عَنْهُ الْإِخْوَةُ أَوْ الرَّجُلُ وَوَلَدُهُ وَمَنْ شَرَّ بِكُنْيَتِهِ

دُونَ اسْمِهِ ، أَوْ بِاسْمِهِ دُونَ كُنْيَتِهِ ، وَهُوَ مِنْ مُحَاسِنِ الْكُتُبِ
 وَأَفَاضِلِهَا يَرْغَبُ فِيهِ طُلَّابُ الْحَدِيثِ وَأَهْلُ التَّوَارِيخِ ، وَكَانَ
 خَرَجَ إِثْمَلَاءَهُ بَعْدَ سَنَةِ ثَلَاثِ مِائَةٍ وَهُوَ فِي نَحْوِ مِنْ أَلْفِ وَرَقَةٍ ،
 وَمِنْهَا كِتَابُهُ الشَّهُورُ بِالْفَضْلِ شَرْقًا وَغَرْبًا الْمُسَمَّى بِكِتَابِ
 اخْتِلَافِ عُلَمَاءِ الْأَنْصَارِ فِي أَحْكَامِ شَرَائِعِ الْإِسْلَامِ ، فَقَدَّ بِهِ
 إِلَى ذِكْرِ أَقْوَالِ الْفُقَهَاءِ وَهُمْ مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ فَقِيهُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ
 بِرِوَايَتَيْنِ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَمْرٍو الْأَوْزَاعِيُّ فَقِيهُ أَهْلِ الشَّامِ ،
 وَمِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ سُفْيَانُ التَّوْرِيُّ بِرِوَايَتَيْنِ ، ثُمَّ مُحَمَّدُ بْنُ
 إِدْرِيسَ الشَّافِعِيُّ مَا حَدَّثَ بِهِ الرَّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ عَنْهُ ، ثُمَّ مِنْ
 أَهْلِ الْكُوفَةِ أَبُو حَنِيفَةَ النُّعْمَانُ بْنُ ثَابِتٍ ، وَأَبُو يُوسُفَ
 يَعْقُوبُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الشَّيْبَانِيُّ
 مَوْلَى لَهُمْ ، ثُمَّ إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدٍ أَبُو نَصْرِ الْكَلْبِيُّ ، وَقَدْ كَانَ
 أَوَّلًا ذَكَرَ فِي كِتَابِهِ بَعْضَ أَهْلِ النَّظَرِ وَهُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ
 كَيْسَانَ ، لِأَنَّهُ كَانَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي عَمِلَهُ مَا كَانَ يَتَفَقَّهُ عَلَى
 مَذْهَبِهِ ، فَلَمَّا طَالَ الزَّمَانُ بِهِ وَفَقَّهُ أَصْحَابَهُ بِسَهْوٍ أَسْقَطَهُ مِنْ
 كِتَابِهِ ، وَكَانَ أَوَّلَ مَا عَمِلَ هَذَا الْكِتَابَ « عَلَى مَا سَمِعْتُهُ
 يَقُولُ وَقَدْ سَأَلَهُ عَنْ ذَلِكَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ عِيسَى الرَّازِيُّ » :
 إِثْمَالَهُ لِيَتَذَكَّرَ بِهِ أَقْوَالَ مَنْ يُنَاطِرُهُ ، ثُمَّ انْتَشَرَ وَطُلِبَ

مِنْهُ فَقَرَأَهُ عَلَى أَصْحَابِهِ، وَقَدْ كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الْأَصْبَهَانِيُّ
لَمَّا صَنَّفَ كِتَابَهُ الْمَعْرُوفَ بِكِتَابِ الْوُصُولِ إِلَى مَعْرِفَةِ
الْأُصُولِ ذَكَرَ فِي بَابِ الْإِجْمَاعِ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ الطَّبْرِيِّ: أَنَّ
الْإِجْمَاعَ عِنْدَهُ إِجْمَاعُ هَؤُلَاءِ الْمُقَدَّمِ ذَكَرُكُمْ ثُمَّ التَّائِيَةِ النَّفَرِ ^(١) دُونَ
غَيْرِهِمْ تَقْلِيداً مِنْهُ لِمَا قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: أَتَجَمُّعُوا وَأَتَجَمَّعَتِ الْحُجَّةُ
عَلَى كَذَا، ثُمَّ قَالَ فِي تَصْدِيرِ بَابِ الْخِلَافِ: ثُمَّ اخْتَلَفُوا فَقَالَ
مَالِكٌ وَقَالَ الْأَوْزَاعِيُّ كَذَا وَقَالَ فُلَانٌ كَذَا: إِنَّ الَّذِينَ حُكِيَ
عَنْهُمْ الْإِجْمَاعُ هُمُ الَّذِينَ حُكِيَ عَنْهُمْ الْإِخْتِلَافُ وَهَذَا غَلَطٌ مِنْ
ابْنِ دَاوُدَ، وَلَوْ رَجَعَ إِلَى كِتَابِهِ فِي رِسَالَةِ الْأَعْلَافِ وَفِي رِسَالَةِ
الْإِخْتِلَافِ وَمَا ^(٢) أَوْدَعَهُ كَثِيراً مِنْ كُتُبِهِ مِنْ أَنَّ الْإِجْمَاعَ
هُوَ تَقْلِيدُ الْمُتَوَاتِرِينَ لِمَا أَتَّجَعَ عَلَيْهِ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْأَثَرِ دُونَ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ رَأياً وَمَأْخُوداً
جِهَةً الْقِيَاسِ، لَعَلِمَ أَنَّ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ غَلَطٌ فَاحْشٌ وَخَطَأٌ
يَتَّبَعُ. وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يُفَضِّلُ كِتَابَ الْإِخْتِلَافِ وَهُوَ أَوَّلُ
مَا صَنَّفَ مِنْ كُتُبِهِ وَكَانَ يَقُولُ كَثِيراً: لِي كِتَابَانِ
لَا يَسْتَفْنِي عَنْهُمَا فَقِيهُ: الْإِخْتِلَافُ وَاللَّطِيفُ، وَكِتَابُ
الْإِخْتِلَافِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ آلَافِ وَرَقَةٍ، وَلَمْ يَسْتَقْصِ فِيهِ اخْتِيَارَهُ

(١) في هذا الكلام إضافة الثمانية إلى ثمر بدون آل فألفها بها (٢) كانت في

الأصل: «ما» بدون واو قبلها.

«عبد الحاق»

لِأَجْلِ أَنَّهُ قَدْ جَوَّدَ ذَلِكَ فِي كِتَابِ اللَّطِيفِ، وَلِئَلَّا يَتَكَرَّرَ
 كَلَامُهُ فِي ذَلِكَ، وَقَدْ كَانَ جَعَلَ لِكِتَابِ الْإِخْتِلَافِ رِسَالَةً
 بَدَأَ بِهَا ثُمَّ قَطَعَهَا، ذَكَرَ فِيهَا عِنْدَ^(١) الْكَلَامِ فِي الْإِجْمَاعِ وَأَخْبَارِ
 الْأَحَادِ الْعُدُولِ زِيَادَاتٍ لَيْسَتْ فِي كِتَابِ اللَّطِيفِ، وَشَيْئًا
 مِنَ الْكَلَامِ فِي الْمَرَايِيلِ وَالنَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ. وَلَهُ كِتَابُ
 الشُّرُوطِ الْمُسَمَّى أَمْنَةَ الْعُدُولِ وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ كُتُبِهِ الَّتِي يُعَوَّلُ
 عَلَيْهَا أَهْلُ مَدِينَةِ السَّلَامِ. وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ مُقَدِّمًا فِي عِلْمِ
 الشُّرُوطِ قِيَمًا بِهِ. وَمِنْ جَيَادِ كُتُبِهِ: كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ
 لَطِيفِ الْقَوْلِ فِي أَحْكَامِ شَرَائِعِ الْإِسْلَامِ، وَهُوَ مُجْمُوعُ مَذْهَبِهِ
 الَّذِي يُعَوَّلُ عَلَيْهِ جَمِيعُ أَصْحَابِهِ، وَهُوَ مِنْ أَنْفَسِ كُتُبِهِ
 وَكُتُبِ الْفُقَهَاءِ، وَأَفْضَلُ أُمَمَاتِ الْمَذَاهِبِ وَأَسَدُهَا تَصْنِيفًا،
 وَمَنْ قَرَأَهُ وَتَدَبَّرَهُ رَأَى ذَلِكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ
 رَامِيكٍ يَقُولُ: مَا عَمِلَ كِتَابٌ فِي مَذْهَبِ أَجُودٍ مِنْ كِتَابِ
 أَبِي جَعْفَرٍ اللَّطِيفِ لِمَذْهَبِهِ، وَكَانَ يَعْتَذِرُ فِي اخْتِصَارِهِ كَثِيرًا
 فِي أَوَّلِهِ، وَكُتِبَ تَزِيدٌ عَلَى كِتَابِ الْإِخْتِلَافِ فِي الْقَدْرِ ثَلَاثَةً^(٢)
 كُتِبَ: كِتَابُ اللَّبَاسِ، كِتَابُ أُمَمَاتِ الْأَوْلَادِ، كِتَابُ
 الشُّرْبِ وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ الْكُتُبِ وَأَحْسَنُهَا وَهُوَ كَأَلَمْفَرْدٍ

(١) لم تكن هذه الكلمة في الأصل (٢) كانت في الأصل: وثلاثة.

فِيهِ، وَلَا يَطْنُ ظَانٌّ أَنْ قَوْلَهُ: كِتَابُ اللَّطِيفِ إِنَّمَا أَرَادَ بِهِ صِغَرَهُ وَخِفَةَ مَحْمَلِ وَزْنِهِ، وَإِنَّمَا أَرَادَ بِذَلِكَ لَطِيفَ الْقَوْلِ كَدِقَّةِ مَعَانِيهِ وَكَثْرَةَ مَا فِيهِ مِنَ النَّظَرِ وَالتَّعْلِيلَاتِ، وَهُوَ يَكُونُ نَحْوَ أَلْفَيْنِ وَخَمْسِمِائَةٍ وَرَقَةٍ. وَفِيهِ كِتَابٌ جَيِّدٌ فِي الشُّرُوطِ يُسَمَّى بِأَمَثِلَةِ الْعُدُولِ مِنَ اللَّطِيفِ، وَلِهَذَا الْكِتَابُ رِسَالَةٌ فِيهَا الْكَلَامُ فِي أُصُولِ الْفِقْهِ، وَالْكَلَامُ فِي الْأَنْجَاعِ وَأَخْبَارِ الْأَحَادِ وَالْمَرَاسِيلِ وَالنَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ فِي الْأَحْكَامِ، وَالْمُجْمَلِ وَالْمُفَسَّرِ مِنَ الْأَخْبَارِ وَالْأَوَامِرِ وَالنَّوَاحِي، وَالْكَلَامُ فِي أَفْعَالِ الرُّسُلِ وَالْخُصُوصِ وَالْعُمُومِ وَالِاجْتِهَادِ، وَفِي إِبْطَالِ الْإِسْتِحْسَانِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا تَكَلَّمَ فِيهِ. وَمِنْ جَيَادِ كُتُبِهِ: كِتَابُهُ الْمَعْرُوفُ بِكِتَابِ الْخَفِيفِ فِي أَحْكَامِ شَرَائِعِ الْإِسْلَامِ وَهُوَ مُخْتَصَرٌ مِنْ كِتَابِ اللَّطِيفِ، وَقَدْ كَانَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَبَّاسُ بْنُ الْحَسَنِ الْعَزِيزِيُّ أَرَادَ النَّظَرَ فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَحْكَامِ فَرَأَسَهُ فِي اخْتِصَارِ كِتَابٍ لَهُ، فَعَمِلَ هَذَا الْكِتَابَ لِيَقْرُبَ مُتَنَاوَلُهُ وَهُوَ نَحْوُ مِائَةِ أَرْبَعِمِائَةٍ وَرَقَةٍ^(١)، وَهُوَ كِتَابٌ قَرِيبٌ عَلَى النَّاظِرِ فِيهِ كَثِيرُ السَّائِلِ يَنْصُلِحُ لِتَذَكُّرِ الْعَالِمِ وَالْمُبْتَدِئِ الْمُتَعَلِّمِ. وَمِنْهَا كِتَابٌ تَهْدِيْبِ الْأَثَارِ وَتَفْصِيلِ

(١) في هذا الكلام مثل ما تقدم، وصوابه وهو نحو من أربعمئة الورقة

النَّابِتِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْأَخْبَارِ، وَهُوَ
كِتَابٌ يَتَعَدَّرُ عَلَى الْعُلَمَاءِ عَمَلٌ مِثْلُهُ وَيَصْنَعُ عَلَيْهِمْ تَعَمُّتُهُ .
قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : لَمْ أَرْ بَعْدَ أَبِي جَعْفَرٍ أَجْمَعَ لِلْعِلْمِ
وَكُتُبِ الْعُلَمَاءِ وَمَعْرِفَةِ اخْتِلَافِ الْفُقَهَاءِ وَتَمَكُّنِهِ مِنَ الْعُلُومِ
مِنْهُ، لِأَنِّي أَرَوُّضُ نَفْسِي فِي عَمَلِ مُسْنَدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ فِي حَدِيثِ
مِنْهُ نَظِيرَ مَا عَمِلَهُ أَبُو جَعْفَرٍ فَمَا أَحْسَنُ عَمَلَهُ وَلَا يَسْتَوِي لِي ^(١) .
وَمِنْ كُتُبِهِ الْفَاضِلَةِ : كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ بَسِيطِ الْقَوْلِ
فِي أَحْكَامِ شَرَائِعِ الْإِسْلَامِ ، وَهَذَا الْكِتَابُ قَدَّمَ لَهُ كِتَابًا
سَمَّاهُ كِتَابَ مَرَاتِبِ الْعُلَمَاءِ حَسَنًا فِي مَعْنَاهُ ، ذَكَرَ فِيهِ
خُطْبَةُ الْكِتَابِ وَحَصَّ فِيهِ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَالتَّفَقُّهِ وَتَعَمَّرَ
فِيهِ ^(٢) عَلَى مَنْ أَقْتَصَرَ مِنْ أَصْحَابِهِ عَلَى تَقْلِيدِ دُونِ التَّفَقُّهِ بِمَا فِيهِ .
ثُمَّ ذَكَرَ فِيهِ الْعُلَمَاءَ مِمَّنْ تَفَقَّهَ عَلَى مَذْهَبِهِ ^(٣) مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَنْ أَخَذَ عَنْهُمْ ، ثُمَّ مَنْ أَخَذَ عَنْهُمْ ثُمَّ
مَنْ أَخَذَ عَنْهُمْ أَخَذَ عَنْهُمْ مِنْ فُقَهَاءِ الْأَمْصَارِ . بَدَأَ بِالْمَدِينَةِ
لِأَنَّهَا مَهَاجَرُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَنْ خَلَفَهُ أَبُو بَكْرٍ
وَعُمَرُ وَعُمَانُ وَمَنْ بَعْدَهُمْ ، ثُمَّ بِمَكَّةَ لِأَنَّهَا الْحَرَمُ الشَّرِيفُ ،
ثُمَّ الْعِرَاقَيْنِ الْكُوفَةَ وَالْبَصْرَةَ ثُمَّ الشَّامَ وَخُرَاسَانَ ، ثُمَّ خَرَجَ

(١) أي لا يستقيم لي (٢) أي أشار فيه (٣) الضمير راجع إلى نفس الشخص

«عبد الخالق»

من الأصحاب

إِلَى كِتَابِ الصَّلَاةِ بَعْدَ ذِكْرِ الطَّهَارَةِ ، وَذَكَرَ فِي هَذَا الْكِتَابِ
 اخْتِلَافَ الْمُخْتَلِفِينَ وَاتَّفَاقَهُمْ فِيمَا تَكَامَوْا فِيهِ عَلَى الْإِسْتِقْصَاءِ
 وَالتَّبَيُّنِ فِي ذَلِكَ وَالِدَّلَالَةَ لِكُلِّ قَائِلٍ مِنْهُمْ ، وَالصَّوَابَ مِنَ الْقَوْلِ
 فِي ذَلِكَ ، وَخَرَجَ مِنْهُ نَحْوُ أَلْفِي وَرَقَةٍ . وَأَخْرَجَ مِنْ هَذَا
 الْكِتَابِ كِتَابَ آدَابِ الْقُضَاةِ وَهُوَ أَحَدُ الْكُتُبِ الْمَعْدُودَةِ لَهُ
 الْمَشْهُورَةُ بِالتَّجْوِيدِ وَالتَّفْضِيلِ ، لِأَنَّهُ ذَكَرَ فِيهِ بَعْدَ خُطْبَةِ
 الْكِتَابِ الْكَلَامَ فِي مَدْحِ الْقُضَاةِ وَكُتَابِهِمْ ، وَمَا يَنْبَغِي لِلْقَاضِي
 إِذَا وُلِّيَ أَنْ يَعْمَلَ بِهِ وَتَسْلِيمَهُ لَهُ وَنَظَرَهُ فِيهِ ثُمَّ مَا يَنْقُضُ فِيهِ
 أَحْكَامَ مَنْ تَقَدَّمَ ، وَالْكَلَامَ فِي السَّجَلَاتِ وَالشَّهَادَاتِ وَالِدَّعَاوَى
 وَالْبَيِّنَاتِ وَسَيَأْتِي ذِكْرُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْحَاكِمُ مِنْ جَمِيعِ الْفَقْهِ
 إِلَى أَنْ فَرَّغَ مِنْهُ وَهُوَ فِي أَلْفِ وَرَقَةٍ ، وَكَانَ يَجْتَهِدُ بِأَصْحَابِهِ
 أَنْ يَأْخُذُوا الْبَسِيطَ وَالتَّهْذِيبَ وَيَجِدُوا فِي قِرَائَتِهِمَا ، وَيَسْتَغْنُوا
 بِهِمَا دُونَ غَيْرِهِمَا مِنَ الْكُتُبِ .

وَمِنْ جِيَادِ كُتُبِهِ : كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ آدَابِ النُّفُوسِ
 الْحَيَّةِ وَالْأَخْلَاقِ النَّفِيسَةِ ، وَرُبَّمَا سَمَّاهُ بِآدَابِ النَّفْسِ الشَّرِيفَةِ
 وَالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ ، وَرُبَّمَا زَادَ فِي تَرْجُمَتِهِ الْمُشْتَمِلَ عَلَى عُلُومِ
 الدِّينِ وَالْفَضْلِ وَالْوَرَعِ وَالْإِخْلَاصِ وَالشُّكْرِ وَالْكَلَامِ فِي
 الرِّيَاءِ ^(١) وَالْكِبَرِ وَالتَّخَانُعِ وَالْخُشُوعِ وَالصَّبْرِ وَالْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ

(١) كانت في الأصل : « الزنى » وهذا التصحيح عن هامش الأصل .

وَالنَّهْيَ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَبَدَأَ فِيهِ بِالْكَلَامِ فِي الْوَسْوَسةِ وَأَعْمَالِ
الْقُلُوبِ، ثُمَّ ذَكَرَ شَيْئًا كَثِيرًا مِنَ الدُّعَاءِ وَفَضْلِ الْقُرْآنِ
وَأَوْقَاتِ الْإِجَابَةِ وَدَلَالِهَا، وَمَا رُوِيَ مِنَ السَّنَنِ وَأَقْوَالِ الْعَصَابَةِ
وَالتَّابِعِينَ فِي ذَلِكَ، وَقَطَعَ الْإِمْلَاءَ فِي بَعْضِ الْكَلَامِ فِي الْأَمْرِ
بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَكَانَ مَا خَرَجَ مِنْهُ نَحْوُ
خَمْسِمِائَةِ وَرَقَةٍ، وَكَانَ قَدْ عَمِلَ أَرْبَعَةَ أَجْزَاءَ وَلَمْ يُخْرِجْهَا إِلَى
النَّاسِ فِي الْإِمْلَاءِ، وَوَقَعَ ذَلِكَ إِلَى أَبِي سَعِيدٍ عُمَرَ بْنِ أَحْمَدَ
الدِّينَوْرِيِّ الْوَرَّاقِ، وَخَرَجَ بِهِ إِلَى الشَّامِ فَقُطِعَ عَلَيْهِ ^(١) وَلَمْ يَبْقَ
مَعَهُ إِلَّا جُزْءَانِ فِيهِمَا الْكَلَامُ فِي حُقُوقِ اللَّهِ الْوَاجِبَةِ عَلَى
الْإِنْسَانِ فِي بَعْضِهِ وَالْحُقُوقِ الْوَاجِبَةِ فِي سَمْعِهِ، وَكَانَ أَبْتَدَأَ فِي
سَنَةِ عَشْرٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ، وَمَاتَ بَعْدَ مُدِيدَةٍ مِنْ قِطْعِهِ
الْإِمْلَاءَ وَكَانَ يَقُولُ: إِنْ خَرَجَ هَذَا الْكِتَابُ كَانَ فِيهِ جَمَالٌ
لِأَنَّهُ كَانَ أَرَادَ أَنْ يُخْرِجَ بَعْدَ الْكَلَامِ فِي الْحُقُوقِ الْإِلَازِمَةِ
لِلْإِنْسَانِ إِلَى مَا يُعِيدُنَا مِنْهُ مِنْ أَهْوَالِ الْقِيَامَةِ وَشُرُوطِهَا
وَأَحْوَالِ الْآخِرَةِ وَمَا وَرَدَ فِيهَا وَذَكَرَ الْجَنَّةَ وَالنَّارَ. وَمِمَّا
صَنَّفَ وَخَرَجَ: كِتَابُ الْمُسْنَدِ الْمَجْرَدِ، وَقَدْ كَتَبَ أَصْحَابُ
الْحَدِيثِ إِلَّا كَثَرًا مِنْهُ، وَذَكَرَ فِيهِ مِنْ حَدِيثِهِ عَنِ الشُّيُوخِ

(١) يَتَنى الطَّرِيقَ، وَلِلنَّبِيِّ: عَجَزَ عَنِ السَّفَرِ، أَوْ حِيلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا يُؤْمَلُهُ.

مَا قَرَأَهُ عَلَى النَّاسِ . وَمِنْهَا كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ الرَّدِّ عَلَى
ذِي الْأَسْفَارِ ، يُرَدُّ فِيهِ عَلَى دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ الْأَصْبَهَانِيِّ ، وَكَانَ سَبَبٌ
تَصْنِيفِ هَذَا الْكِتَابِ أَنَّ أَبَا جَعْفَرٍ كَانَ قَدْ لَزِمَ دَاوُدَ بْنَ عَلِيٍّ
مُدَّةً ، وَكَتَبَ مِنْ كُتُبِهِ كَثِيرًا .

وَوَجَدْنَا فِي مِيرَاثِهِ مِنْ كُتُبِهِ ثَمَانِينَ جُزْءًا بِحِطَّةِ الدَّقِيقِ ،
وَكَانَ فِيهَا الْمَسْأَلَةُ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ وَبَيْنَ أَبِي الْمَجَالِدِ
الضَّرِيرِ الْمُعْتَرِيٍّ بِوَاسِطَةِ عِنْدَ خُرُوجِهِمَا إِلَى الْمَوْفِقِ لَمَّا وَقَعَ
التَّنَازُعُ فِي خَلْقِ الْقُرْآنِ ، وَكَانَ دَاوُدُ بْنُ عَلِيٍّ قَدْ أَخَذَ مِنَ النَّظَرِ وَمِنَ
الْحَدِيثِ وَمِنَ الْإِخْتِلَافِ وَمِنَ السَّنَنِ حِطًّا لَيْسَ بِالْمُتَّسِعِ ، وَكَانَ
بَسِيطَ الْأَسَانِ ^(١) حَسَنَ الْكَلَامِ مُتَمَكِّنًا مِنْ نَفْسِهِ ، وَلَهُ
أَصْحَابٌ فِيهِمْ دُعَاةٌ ^(٢) . قَدْ تَمَكَّنَتْ مِنْهُمْ حَتَّى صَارَتْ لِبَعْضِهِمْ
خُلُقًا يَسْتَعْمِلُهُ فِي النَّظَرِ لِقَطْعِ مُخَالَفِيهِ . وَكَانَ رُبَّمَا نَاطِرَ دَاوُدَ
ابْنَ عَلِيٍّ الْأَثْبَاتِ فِي الْمَسْأَلَةِ فِي الْفِقْهِ قَبْرَاهُ ^(٣) مُقَصِّرًا فِي الْحَدِيثِ
فَيَنْقُلُهُ إِلَيْهِ أَوْ يُكَلِّمُهُ فِي الْحَدِيثِ فَيَنْقُلُهُ إِلَى الْفِقْهِ أَوْ إِلَى
الْجَدَلِ إِذَا كَانَ خَصْمُهُ مُقَصِّرًا فِيهِمَا ، وَكَانَ هُوَ مُقَصِّرًا فِي النَّحْوِ
وَاللُّغَةِ وَإِنْ كَانَ عَارِفًا بِقِطْعَةٍ مِنْهُ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ مَلِيًّا ^(٤) بِمَا
نَهَضَ فِيهِ مِنْ أَىِّ عِلْمٍ كَانَ ، وَكَانَ مُتَوَقِّفًا عَنِ الْأَخْلَاقِ الَّتِي

(١) أى منبسطه (٢) الدُّعَاةُ : المزاح والقول الضحك (٣) يريد فيرى نفسه

(٤) مليا : أصله مليئا : وهو النقي المقترن .

لَا تَلِيْقُ بِأَهْلِ الْعِلْمِ وَلَا يُؤْتِرُهَا إِلَى أَنْ مَاتَ، وَكَانَ يُحِبُّ الْجَدَّ
 فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ. وَجَرَتْ مَسْأَلَةٌ يَوْمًا بَيْنَ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ وَبَيْنَ
 أَبِي جَعْفَرٍ فَوَقَفَ الْكَلَامُ عَلَى دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى
 أَصْحَابِهِ وَكَلَّمَ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ أَبَا جَعْفَرٍ بِكَلِمَةٍ
 مَضِيَّةٍ ^(١) فَقَامَ مِنَ الْمَجْلِسِ وَعَمِلَ هَذَا الْكِتَابَ، وَأَخْرَجَ مِنْهُ
 شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ إِلَى أَنْ أَخْرَجَ مِنْهُ قِطْعَةً نَحْوَ مِائَةِ وَرْقَةٍ، وَكَانَ
 أَبْنَدَ الْكَلَامِ فِيهِ بِخُطْبَةٍ مِنْ غَيْرِ إِمْلَافٍ وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ مَا عَمِلَهُ
 أَبُو جَعْفَرٍ وَمِنْ أَحْسَنِ كَلَامٍ فِيهِ سَمَلًا عَلَى اللَّفْظِ عَلَيْهِ، ثُمَّ قَطَعَ
 ذَلِكَ بَعْدَ مَا مَاتَ دَاوُدَ بْنُ عَلِيٍّ فَلَمْ يَحْصُلْ فِي أَيْدِي أَصْحَابِهِ مِنْ
 ذَلِكَ إِلَّا مَا كَتَبَهُ مِنْهُ مُقَدِّمُوا أَصْحَابِهِ وَلَمْ يُنْقَلْ. فَمِنْ كُتُبِ
 هَذَا الْكِتَابِ مِنْهُ أَبُو إِسْحَاقَ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ حَبَّانَ الْخَلَوَانِيُّ .
 — قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: وَسَمِعْنَاهُ مِنْهُ عَنْهُ — وَأَبُو الْعَلِيِّ
 الْجُرْجَانِيُّ وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الصَّوَّافِ، وَأَبُو الْفَضْلِ
 الْعَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَسَنِيِّ وَغَيْرُهُمْ، وَقَالَ الرُّوَّاسِيُّ وَكَانَ مِنْ مُقَدِّمِي
 أَصْحَابِ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ: إِنَّ دَاوُدَ قَطَعَ كَلَامَ ذَلِكَ الْإِنْسَانِ
 الَّذِي كَلَّمَ أَبَا جَعْفَرٍ سَنَةً مُجَازَاةً لَهُ عَلَى مَا جَرَى مِنْهُ عَلَى أَبِي جَعْفَرٍ،
 ثُمَّ تَعَرَّضَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ لِلرَّدِّ عَلَى أَبِي جَعْفَرٍ فِيمَا رَدَّهُ.

عَلَى أَبِيهِ فَتَعَسَّفَ الْكَلَامَ ^(١) عَلَى ثَلَاثِ مَسَائِلَ خَاصَّةٍ وَأَخَذَ فِي سَبِّ أَبِي جَعْفَرٍ وَهُوَ كِتَابُهُ الْمَنْسُوبُ إِلَى الرَّدِّ عَلَى أَبِي جَعْفَرِ بْنِ جَرِيرٍ .

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْمُغَلِّسِ : قَالَ لِي أَبُو بَكْرٍ بْنُ دَاوُدَ ابْنُ عَلِيٍّ : كَانَ فِي نَفْسِي مِمَّا تَكَلَّمُ بِهِ ابْنُ جَرِيرٍ عَلَى أَبِي ، فَدَخَلْتُ يَوْمًا عَلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي حَامِدٍ وَعِنْدَهُ أَبُو جَعْفَرٍ فَقَالَ لَهُ أَبُو بَكْرٍ : هَذَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ الْأَصْبَهَانِيُّ ، فَلَمَّا رَأَى أَبُو جَعْفَرٍ وَعَرَفَ مَكَانِي رَحَّبَ بِي وَأَخَذَ يُذْنِي عَلَى أَبِي وَيَمْدَحُهُ وَيَصِفُنِي بِمَا قَطَعَنِي عَنْ كَلَامِهِ .

وَمِنْ كُتُبِ أَبِي جَعْفَرٍ : رِسَالَتُهُ الْمُسَمَّاةُ بِكِتَابِ رِسَالَةِ الْبَصِيرِ فِي مَعَالِمِ الدِّينِ الَّتِي كَتَبَ بِهَا إِلَى أَهْلِ طَبْرِسْتَانَ فِيمَا وَقَعَ بَيْنَهُمْ فِيهِ مِنْ اخْتِلَافٍ فِي الْأَسْمِ وَالْمُسَمَّى وَفِي مَذَاهِبِ أَهْلِ الْبِدْعِ وَهُوَ نَحْوُ ثَلَاثِينَ وَرَقَةً ، وَمِنْهَا أَيْضًا رِسَالَتُهُ الْمَعْرُوفَةُ بِكِتَابِ صَرِيحِ الشُّنَّةِ فِي أَوْزَاقٍ ، ذَكَرَ فِيهَا مَذْهَبَهُ وَمَا يَدِينُ بِهِ وَيَعْتَقِدُهُ ، وَكِتَابُ فَضَائِلِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ تَكَلَّمَ فِي أَوَّلِهِ بِصِحَّةِ الْأَخْبَارِ الْوَارِدَةِ فِي غَدِيرِ خُمٍّ ^(٢) ، ثُمَّ تَلَاهُ بِالْفَضَائِلِ وَلَمْ يَمِمْ ، كِتَابُ فَضَائِلِ أَبِي بَكْرٍ

(١) تسف الكلام : أخذ فيه على غير هداية ولادراية . (٢) هو موضع بين مكة والمدينة بينة وبين الحجة ميلان .

وَمُحَمَّدٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَلَمْ يَمِمْ أَيْضًا، كِتَابُ فَضَائِلِ الْعَبَّاسِ
وَأَنْقَطَعَ أَيْضًا بِمَوْتِهِ، كِتَابُ فِي عِبَارَةِ الرُّؤْيَا جَمَعَ فِيهِ أَحَادِيثَ
فَمَاتَ وَلَمْ يَعْمَلْهُ، وَكِتَابُ مُخْتَصَرِ مَنَاسِكِ الْحَجِّ، كِتَابُ
مُخْتَصَرِ الْفَرَائِضِ، كِتَابُ فِي الرَّدِّ عَلَى ابْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ عَلَى
مَالِكٍ وَلَمْ يَقَعِ إِلَى أَصْحَابِهِ، كِتَابُ الْمُوجِزِ فِي الْأُصُولِ ابْتَدَأَ
فِيهِ بِرِسَالَةِ الْأَخْلَاقِ، ثُمَّ قَطَعَ وَوَعَدَ بِكِتَابِ الْآدَرِ فِي
الْأُصُولِ وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ شَيْءٌ وَأَرَادَ أَنْ يَعْمَلَ كِتَابًا فِي الْقِيَاسِ
فَلَمْ يَعْمَلْهُ.

قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنُ بْنُ حُبَيْشٍ الْوَرَّاقُ: كَانَ قَدْ التَّمَسَّ
مَنْ أَبُو جَعْفَرٍ أَنْ أَجْمَعَ لَهُ كُتُبَ النَّاسِ فِي الْقِيَاسِ، فَجَمَعَتْ
لَهُ نِيفًا وَثَلَاثِينَ كِتَابًا فَأَقَامَتْ عِنْدَهُ مُدِيْدَةً، ثُمَّ كَانَ مِنْ
قَطْعِهِ لِلْحَدِيثِ قَبْلَ مَوْتِهِ بِشَهْوَرٍ مَا كَانَ، فَردَهَا عَلَى وَفِيهَا
عَلَامَاتٌ لَهُ بِحُمْرَةٍ قَدْ عَلِمَ عَلَيْهَا.

قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ: وَقَدْ وَقَعَ إِلَى كِتَابِ صَغِيرٍ
فِي الرَّمِيِّ بِالنُّشَابِ مَنْسُوبٌ إِلَيْهِ وَمَا عَلِمْتُ أَحَدًا قَرَأَهُ عَلَيْهِ
وَلَا ضَابطًا ضَبَطَ عَنْهُ وَلَا يَنْسِبُهُ إِلَيْهِ، وَأَخَافُ أَنْ يَكُونَ
مَنْحُولًا^(١) إِلَيْهِ.

وَقَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ: كَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَذْهَبُ

(١) أى منسوباً إليه وليس من وضعه -

فِي جُلِّ مَذَاهِبِهِ إِلَى مَا عَلَيْهِ الْجَمَاعَةُ مِنَ السَّلَفِ ، وَطَرِيقِ
 أَهْلِ الْعِلْمِ الْمُتَمَسِّكِينَ بِالسُّنَنِ ، شَدِيداً عَلَيْهِ مُخَالَفَتُهُمْ مَا ضَلُّوا
 عَلَى مِنْهَا جِهَهُمْ لَا تَأْخُذُهُ فِي ذَلِكَ وَلَا فِي شَيْءٍ لَوْ مَؤَمَّةٌ لَا تُحْمِلُ ، وَكَانَ
 يَذْهَبُ إِلَى مُخَالَفَةِ أَهْلِ الْإِعْزَالِ فِي جَمِيعِ مَا خَالَفُوا فِيهِ
 الْجَمَاعَةَ مِنَ الْقَوْلِ بِالْقَدَرِ وَخَلْقِ الْقُرْآنِ وَإِبْطَالِ رُؤْيَا اللَّهِ فِي
 الْقِيَامَةِ ، وَفِي قَوْلِهِمْ بِتَخْلِيدِ أَهْلِ الْكِبَارِ فِي النَّارِ وَإِبْطَالِ
 شَفَاعَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَفِي قَوْلِهِمْ أَنَّ اسْتِطَاعَةَ
 الْإِنْسَانَ قَبْلَ فِعْلِهِ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَزْعُمُ أَنَّ مَا فِي الْعَالَمِ مِنْ
 أَفْعَالِ الْعِبَادِ تَخْلُقُ اللَّهُ ، وَأَنَّ مَا مِنْ اللَّهِ بِهِ عَلَى أَهْلِ الْإِيمَانِ
 مِنَ الْإِسْطِطَاعَةِ الَّتِي وَفَّقَهُمْ لَهَا غَيْرُ مَا أَعْطَاهُ لِأَهْلِ الْكُفْرِ
 مِنَ الدَّارِ وَالْعَقْلِ ، وَأَنَّ اللَّهَ خَتَمَ عَلَى قُلُوبِ مَنْ كَفَرَ بِهِ مُجَازَاةً
 لَهُمْ عَلَى كُفْرِهِمْ . قُلْتُ : وَهَذَا الْفَصْلُ رَدِيٌّ جِدّاً لِأَنَّهُ إِنْ
 كَانَ خَتَمَ قَبْلَ الْكُفْرِ فَقَدْ ظَلَمَ ، وَإِنْ كَانَ بَعْدَهُ فَقَدْ خَتَمَ عَلَى
 مَخْتُومٍ ، وَهَذَا لَمْ يَقُلْ بِهِ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ ، إِنَّمَا
 هُوَ مِنْ أَقْوَالِ الرُّوَافِضِ وَالْمُعْتَزِلَةِ قَبَحَهُمُ اللَّهُ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
 يَتَّقِدُ أَنَّ مَا أَخْطَأَهُ مَا كَانَ لِيُصِيبَهُ ، وَأَنَّ مَا أَصَابَهُ لَمْ يَكُنْ
 لِيُخْطِئَهُ ، وَأَنَّ جَمِيعَ مَا فِي الْعَالَمِ لَا يَكُونُ إِلَّا بِمَشِيئَةِ اللَّهِ ،
 وَأَنَّ اللَّهَ جَلَّ وَعَزَّ لَمْ يَزَلْ مَوْصُوفاً بِصِفَاتِهِ الَّتِي هِيَ عَلَيْهِ
 وَقُدْرَتُهُ ، وَكَلَامُهُ غَيْرُ مُحْدَثٍ .

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : وَهَذَا الْقَصْلُ يُدُلُّ عَلَى أَنَّ مَا لَمْ يَكُنْ
مِنَ الصِّفَاتِ كَالْعِلْمِ وَالْقُدْرَةِ وَالْكَلَامِ أَنَّهَا مُحَدَّثَةٌ مَخْلُوقَةٌ
وَهَذَا مُحَضُّ كَلَامِ الْمُعْتَزَلَةِ وَالْأَشْعَرِيَّةِ .

قَالَ : وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَذْهَبُ فِي الْإِمَامَةِ إِلَى إِمَامَةِ
أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ وَعُمَانَ وَعَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَمَا عَلَيْهِ أَصْحَابُ
الْحَدِيثِ فِي التَّفْضِيلِ ، وَكَانَ يُكْفَرُ مَنْ خَالَفَهُ فِي كُلِّ مَذْهَبٍ إِذَا
كَانَتْ أَدِلَّةُ الْعُقُولِ تُدْفَعُ كَالْقَوْلِ فِي الْقَدَرِ ، وَقَوْلٍ مَنْ كَفَرَ
أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الرُّوَافِضِ وَالْخَوَارِجِ
وَلَا يَقْبَلُ أَخْبَارَهُمْ وَلَا شَهَادَاتِهِمْ ، وَذَكَرَ ذَلِكَ فِي كِتَابِهِ فِي
الشَّهَادَاتِ وَفِي الرِّسَالَةِ وَفِي أَوَّلِ ذَيْلِ الْمُذِيلِ ، وَكَانَ لَا يُورَثُ
مِنَ الْكُفْرَةِ مِنْهُمْ ، وَذَكَرَ ذَلِكَ فِي مُسْنَدِ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ عِنْدَ
كَلَامِهِ فِي قَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « لَا يُورَثُ الْمُسْلِمُ
الْكَافِرَ ، وَلَا الْكَافِرُ الْمُسْلِمَ ، وَلَا يَتَوَارَثُ أَهْلُ مِلَّتَيْنِ شَتَى »
وَكَانَ لَا يُورَثُ مُتَكَاْفِرَيْنِ ، لَا يُورَثُ يَعْقُوبِيًّا مِنَ النَّصَارَى
مِنَ مَلَائِكِيٍّ ، وَلَا مَلَائِكِيًّا مِنْ نَسْطُورِيٍّ ، وَلَا شُعْمَتِيًّا مِنَ
الْيَهُودِ سَامِرِيًّا ، وَلَا عِنَانِيًّا مِنَ الشَّعْمَتِيٍّ ، وَوَافَقَهُ عَلَى هَذَا
الْمَذْهَبِ الْأَوْزَاعِيُّ ، فَإِذَا اخْتَلَفَتِ الْكُنَائِسُ وَالْبَيْعُ لَمْ يُورَثْ
بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : حَضَرْتُ أَبَا جَعْفَرٍ حِينَ حَضَرَتْهُ
الْوَفَاةُ فَسَأَلْتُهُ أَنْ يَجْعَلَ كُلُّ مَنْ عَادَاهُ فِي حِلٍّ ، وَكُنْتُ
سَأَلْتُهُ ذَلِكَ لِأَجْلِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الصَّوَّافِ لِأَنِّي كُنْتُ
قَرَأْتُ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ فَقَالَ : كُلُّ مَنْ عَادَانِي وَتَكَلَّمَ فِي حِلٍّ إِلَّا
رَجُلًا ^(١) رَمَانِي بِبِدْعَةٍ . وَكَانَ الصَّوَّافُ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي جَعْفَرٍ
وَكَانَتْ فِيهِ سَلَامَةٌ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ ضَبْطٌ دُونَ الْفَعْلِ ، فَلَمَّا
أَمَلَى أَبُو جَعْفَرٍ ذِيْلَ الْمَذْيَلِ ذَكَرَ أَبَا حَنِيفَةَ وَأَطْرَاهُ وَقَالَ :
كَانَ فَقِيهًا عَالِمًا وَرِعًا فَتَكَلَّمَ الصَّوَّافُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ فِيهِ لِأَجْلِ
مَدْحِهِ لِأَبِي حَنِيفَةَ وَأَنْقَطَعَ عَنْهُ وَبَسَطَ لِسَانَهُ فِيهِ .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : مَنْ سَبَقَكَ إِلَى إِكْفَارِ أَهْلِ
الْأَهْوَاءِ ؟ قَالَ فَقَالَ : إِمَامًا عَدَلَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ ، وَيَحْيَى
ابْنُ سَعِيدٍ الْقَطَّانُ ، وَكَانَ إِذَا عَرَفَ مِنْ إِنْسَانٍ بِدْعَةً أَبْعَدَهُ
وَأَطْرَحَهُ ، وَكَانَ قَدْ قَالَ بَعْضُ الشُّيُوخِ يَبْغِدَادَ بِتَكْذِيبِ غَدِيرِ
خُحْمٍ وَقَالَ : إِنَّ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ كَانَ بِالْيَمَنِ فِي الْوَقْتِ الَّذِي كَانَ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِغَدِيرِ خُحْمٍ ، وَقَالَ هَذَا الْإِنْسَانُ فِي
قَصِيدَةٍ مُزْدَوِجَةٍ يَصِفُ فِيهَا بَلَدًا بَلَدًا وَمَنْزِلًا مَنْزِلًا أَيْيَاتًا يُلَوِّحُ
فِيهَا إِلَى مَعْنَى حَدِيثِ غَدِيرِ خُحْمٍ فَقَالَ :

ثُمَّ مَرَرْنَا بِغَدِيرِ خُمٍّ كَمْ قَاتِلٍ فِيهِ بِزُورِ جَمٍّ
عَلَى عَلِيٍّ وَالنَّبِيِّ الْأُمِّيِّ

وَبَلَغَ أَبَا جَعْفَرٍ ذَلِكَ فَأَبْتَدَأَ بِالْكَلَامِ فِي فَضَائِلِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي
طَالِبٍ، وَذَكَرَ طُرُقَ حَدِيثِ خُمٍّ فَكَثُرَ النَّاسُ لِاسْتِمَاعِ^(١) ذَلِكَ،
وَأَجْتَمَعَ قَوْمٌ مِنَ الرُّوَافِضِ مِمَّنْ بَسَطَ لِسَانَهُ بِمَا لَا يَصُاحُ فِي
الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ، فَأَبْتَدَأَ بِفَضَائِلِ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُمَا، ثُمَّ سَأَلَ الْعَبَّاسِيُّونَ فِي فَضَائِلِ الْعَبَّاسِ فَأَبْتَدَأَ بِخُطْبَةٍ
حَسَنَةٍ وَأَمْلَى بَعْضَهُ وَقَطَعَ جَمِيعَ الْأُمَلَاءِ قَبْلَ مَوْتِهِ وَكَانَ
يُظَنُّ أَنَّ فِيهِ لِحَاجَةً. قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ
ذَلِكَ، وَقَدْ كَانَ رَجَعَ إِلَى طَبْرِ سَتَانَ فَوَجَدَ الرَّفْضَ قَدْ ظَهَرَ،
وَسَبَّ أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْ أَهْلَهَا قَدْ
أُتْشِرَ، فَأَمْلَى فَضَائِلَ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ حَتَّى خَافَ أَنْ يَجْرِيَ عَلَيْهِ
مَا يَكْرَهُهُ نَخْرَجَ مِنْهَا مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ.

وَقَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ: أَخْبَرَنِي غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ
أَصْحَابِنَا أَنَّهُ رَأَى عِنْدَ أَبِي جَعْفَرٍ شَيْخًا مُسِنًا فَقَامَ لَهُ أَبُو جَعْفَرٍ
وَأَكْرَمَهُ ثُمَّ قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ نَالَهُ فِي مَا قَدْ صَارَ
لَهُ عَلَى بِهِ الْحَقُّ الْكَثِيرُ، وَذَلِكَ أَنِّي دَخَلْتُ إِلَى طَبْرِ سَتَانَ وَقَدْ

شَاعَ سَبُّ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ فِيهِمَا ، فَسَأَلُونِي أَنْ أُمْلِيَ فَضَائِلُهُمَا
فَفَعَلْتُ ، وَكَانَ سُلْطَانُ الْبَلَدَةِ يَكْرَهُ ذَلِكَ فَاجْتَمَعَ إِلَيْهِ مَنْ
عَرَفَهُ مَا أَمْلَيْتُهُ ، فَوَجَّهَ إِلَيَّ فَبَادَرَ هَذَا وَأَرْسَلَ إِلَيَّ مَنْ أَخْبَرَنِي
أَنِّي قَدْ طُلِبْتُ ، فَخَرَجْتُ مِنْ وَفَيْ عَنِ الْبَلَدِ وَلَمْ يُشْعَرْ بِي وَحَصَلَ
هَذَا فِي أَيْدِيهِمْ فَضُرِبَ بِسَبْيِ أَلْفَا قَالَ : وَكَانَ شَدِيدَ التَّوَقُّ
وَالْحَذَرِ وَالزَّاهَةِ وَالْوَرَعِ ، يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ مَا أَوْدَعَهُ كِتَابُ
آدَابِ النَّفُوسِ الْمُنْبَةِ عَلَى دِينِهِ وَفَضْلِهِ ، وَمَعَ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ
الِاسْتِغْفَالِ بِالتَّصَانِيفِ وَالْحَدِيثِ وَالْأَمَلَاءِ لَا بُدَّ لَهُ مَعَ ذَلِكَ مِنْ
حِزْبِهِ مِنَ الْقُرْآنِ ^(١) ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ كُلَّ لَيْلَةٍ رُبْعًا أَوْ
حَظًّا وَآفِرًا .

قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ : وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ ظَرِيفًا فِي
ظَاهِرِهِ ، نَظِيفًا فِي بَاطِنِهِ ، حَسَنَ الْعِشْرَةِ لِمُجَالِسِيهِ ، مُنْفَقِدًا
لِأَحْوَالِ أَصْحَابِهِ ، مُهَذَّبًا فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ ، جَمِيلَ الْأَدَبِ فِي
مَا كَلِهَ وَمَلْبَسِهِ ، وَمَا يَخْصُهُ فِي أَحْوَالِ نَفْسِهِ ، مُنْبَسِطًا مَعَ
إِخْوَانِهِ ، حَتَّى رُبَّمَا دَاعَبَهُمْ أَحْسَنَ مَدَاعِبَةٍ ، وَرُبَّمَا جِئَ يَنْ
يَدِيهِ بِشَيْءٍ مِنَ الْقَاكِهَةِ فَيَجْرِي فِي ذَلِكَ الْمَعْنَى مَا لَا يَخْرُجُ
مِنَ الْعِلْمِ وَالْفِقْهِ وَالْمَسَائِلِ حَتَّى يَكُونَ كَأَجْدَ جِدٍّ وَأَحْسَنَ عِلْمٍ .

وَكَانَ إِذَا أَهْدَى إِلَيْهِ مَهْدٍ هَدِيَّةً مِمَّا يُمَكِّنُهُ الْمَكَا فَاءُ عَلَيْهِ قَبْلَهَا وَكَافَاءُ ، وَإِنْ كَانَتْ مِمَّا لَا يُمَكِّنُهُ الْمَكَا فَاءُ عَلَيْهِ رَدَّهَا وَاعْتَذَرَ إِلَى مُهْنِيهَا . وَوَجَّهَ إِلَيْهِ أَبُو الْهَيْجَاءِ بْنُ حَمْدَانَ ثَلَاثَةَ آلَافٍ دِينَارٍ ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا عَجِبَ مِنْهَا ثُمَّ قَالَ : لَا أَقْبَلُ مَا لَا أَقْدِرُ عَلَى الْمَكَا فَاءِ عَنْهُ ، وَمِنْ أَيْنَ لِي مَا أَكْفِي عَنْ هَذَا ؟ فَقِيلَ : مَا هَذَا مُكَافَاَةً ، إِنَّمَا أَرَادَ التَّقَرُّبَ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهُ وَرَدَّهُ إِلَيْهِ .

وَكَانَ يَخْتَلِفُ إِلَيْهِ أَبُو الْفَرَجِ بْنُ أَبِي الْعَبَّاسِ الْأَصْبَهَانِيُّ يَقْرَأُ عَلَيْهِ كُتُبَهُ ، فَالْتَمَسَ أَبُو جَعْفَرٍ حَصِيرَ الْإِصْفَةِ ^(١) لَهُ صَغِيرَةً ، فَدَخَلَ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ وَأَخَذَ مِقْدَارَ الْإِصْفَةِ وَأَسْتَعْمَلَ لَهُ الْحَصِيرَ مُتَقَرِّبًا بِذَلِكَ لَهُ وَجَاءَهُ بِهِ وَقَدْ وَقَعَ مَوْقِعُهُ ، فَلَمَّا خَرَجَ دَعَا ابْنَهُ وَدَفَعَ إِلَيْهِ أَرْبَعَةَ دَنَانِيرَ فَأَبَى أَنْ يَأْخُذَهَا وَأَبَى أَبُو جَعْفَرٍ أَنْ يَأْخُذَ الْحَصِيرَ إِلَّا بِهَا . وَأَهْدَى إِلَيْهِ أَبُو الْمُحَسِّنِ الْمُحَرَّرُ جَارُهُ فَرَخْنِ فَأَهْدَى إِلَيْهِ ثَوْبًا .

وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْقَاسِمُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الشَّاعِرِ وَمُسْلِمَانُ بْنُ الْخَلْقَانِيِّ : أَهْدَى أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْوَزِيرُ إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ بِرُمَانٍ ^(٢) فَقَبِلَهُ وَفَرَّقَهُ فِي جِيرَانِهِ ، فَلَمَّا

(١) الإصفة : اسم لبيت صفي (٢) كان الأولى أن يقول : « رماناً »

كَانَ بَعْدَ أَيَّامٍ وَجَّهَ إِلَيْهِ زُرَيْبِلٌ ^(١) فِيهِ بَذْرَةٌ فِيهَا عَشْرَةٌ
 آلَافٍ دِرْهَمٍ وَكُتِبَ مَعَهَا رُقْعَةٌ وَسَأَلَهُ أَنْ يَقْبِلَهَا . قَالَ
 سُلَيْمَانُ : قَالَ لِي الْوَزِيرُ : إِنْ قَبِلَهَا وَإِلَّا فَسَلُوهُ أَنْ يُفَرِّقَهَا فِي
 أَصْحَابِهِ مِمَّنْ يَسْتَحِقُّ ، فَصِرْتُ بِالْبَذْرَةِ إِلَيْهِ فَدَقَّقْتُ الْبَابَ وَكَانَ
 يَأْتِسُ إِلَيَّ ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ إِذَا دَخَلَ مَنْزِلَهُ بَعْدَ الْمَجْلِسِ
 لَا يَكَادُ يَدْخُلُ إِلَيْهِ أَحَدٌ لِتَشَاغُلِهِ بِالتَّصْنِيفِ إِلَّا فِي أَمْرِ مُهِمٍّ .
 قَالَ : فَعَرَفْتُهُ أَنِّي جِئْتُ بِرِسَالَةِ الْوَزِيرِ فَأَذِنَ لِي ، فَدَخَلْتُ
 وَأَوْصَلْتُ إِلَيْهِ الرُّقْعَةَ فَقَالَ : — يَغْفِرُ اللَّهُ لَنَا وَلَهُ — أَقْرَأُ
 عَلَيْهِ السَّلَامَ وَقُلْتُ لَهُ : « أُرَدُّدُنَا إِلَى الرِّثْمَانِ » وَأَمْتَنَعَ مِنْ قَبُولِ
 الدَّرَاهِمِ . فَقُلْتُ لَهُ : فَرَّقَهَا فِي أَصْحَابِكَ عَلَى مَنْ يَحْتَاجُ إِلَيْهَا
 وَلَا تَرُدُّهَا . فَقَالَ : هُوَ أَغْرَفُ بِالنَّاسِ إِذَا أَرَادَ ذَلِكَ ، وَأَجَابَ
 عَنِ الرُّقْعَةِ وَأَنْصَرَفْتُ .

قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ وَسُلَيْمَانُ : فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ مُدَّةٍ قَدِمَ الْحَاجُّ
 وَكَانَ يَأْتِيهِ مَالُ صَنِيعَتِهِ مَعَهُمْ فَرُبَّمَا جِئَ إِلَيْهِ بِالشَّيْءِ فَجَعَلَهُ
 بِضَاعَةً ، فَدَعَانَا وَإِذَا يَنْ يَدِيهِ شَيْءٌ مُشْدُودٌ فَقَالَ : أَمْضِيَا هَذَا
 إِلَى الْوَزِيرِ وَأَقْرَأَا عَلَيْهِ السَّلَامَ ، وَأَوْصِلَا إِلَيْهِ هَذِهِ الْحُزْمَةَ
 وَالرُّقْعَةَ . قَالَا : فَصِرْنَا إِلَيْهِ وَلَا نَعْرِفُ مَا فِيهَا ، فَلَمَّا قَرَأَ الرُّقْعَةَ

وَإِذَا فِيهَا « إِنَّهُ قَدْ أُفْذِلَ إِلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ طَبْرِ سِتَانٍ فَأَتَرَ إِنْفَاذَهُ
إِلَيْهِ » قَالَ : فَتَقَدَّمَ إِلَى مَنْ فَتَحَهُ فَأَذَا فِيهِ سَمُورٌ ^(١) حَسَنٌ فَقَوْمٌ
لَهُ ذَلِكَ بَارِبَعَيْنَ دِينَارًا وَلَمْ يَجِدْ بَدَأَ مِنْ قَبُولِهِ . وَكَانَ دَاعِيًا
إِلَى أَمْتِنَاعِهِ مِنَ الْإِهْدَاءِ إِلَيْهِ . قَالَ : وَقَدْ كَانَ يَمْضِي إِلَى
الدَّعْوَةِ يُدْعَى إِلَيْهَا وَإِلَى الْوَلِيمَةِ يُسَالُّ فِيهَا وَيَكُونُ ذَلِكَ
يَوْمًا مَشْهُودًا مِنْ أَجْلِهِ وَشَرِيفًا بِحُضُورِهِ ، وَكَانَ يَخْرُجُ مَعَ
بَعْضِهِمْ إِلَى الصَّحَرَاءِ فَيَأْكُلُ مَعَهُمْ .

قَالَ ابْنُ كَامِلٍ : قَالَ لِي أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ الْجَمَالُ - وَكَانَ
مِنْ وَجُوهِ الشُّهُودِ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ - : حَضَرْنَا يَوْمًا مَعَ أَبِي جَعْفَرٍ
الطَّبْرِيِّ وَلِيمَةً فَجَلَسْتُ مَعَهُ عَلَى مَائِدَةٍ فَكَانَ أَجْمَلَ الْجَمَاعَةِ
أَسْكَلاَ وَأَظْرَفَهُمْ عِشْرَةً . قَالَ : وَحَضَرَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ عَلَى
رُءُوسِنَا لِسَقِي الْمَاءِ وَالْخِدْمَةِ قَالَ : فَرَأَيْتُ بَعْضَ الْعُلَمَاءِ قَدْ مَدَّ
عَيْنَهُ إِلَى بَعْضِ مَا قُدِّمَ إِلَيْنَا فَأَخَذَتْ لُقْمَةً فَنَاولَتْهَا الْعُلَامَ . قَالَ :
فَزَبَرَنِي ^(٢) أَبُو جَعْفَرٍ وَقَالَ : مَنْ أَذِنَ لَكَ أَنْ تَأْكُلَ أَوْ تُطْعِمَ ؟
قَالَ : فَأَخْبَلَنِي . قَالَ ابْنُ كَامِلٍ : مَا رَأَيْتُ أَظْرَفَ أَسْكَلاَ مِنْ
أَبِي جَعْفَرٍ ، كَانَ يُدْخِلُ يَدَهُ فِي الْغَضَارَةِ ^(٣) فَيَأْخُذُ مِنْهَا لُقْمَةً
فَإِذَا عَادَ بِأُخْرَى كَسَحَ بِاللُّقْمَةِ مَا التَّطَخَّعَ مِنَ الْغَضَارَةِ بِاللُّقْمَةِ

(١) السور : حيوان برى يشبه السور يتخذ من جلده فراء ناعمة فيها وخفتها
وإدقاتها وحسها (٢) أى معنى ونهاى (٣) الغضارة : اللقمة الكبيرة ، فارسية .

الْأُولَى فَكَانَ لَا يَلْتَطِخُ مِنَ الْغَضَارَةِ إِلَّا جَانِبٌ وَاحِدٌ، وَكَانَ إِذَا تَنَاوَلَ اللُّقْمَةَ لِيَأْكُلَ سَمَّى وَوَضَعَ يَدَهُ الَّتِي سَرَى عَلَى لِحْيَتِهِ لِيُوقِيَهَا مِنَ الزُّهُومَةِ ^(١) فَإِذَا حَصَلَتِ اللُّقْمَةُ فِي فِيهِ أَزَالَ يَدَهُ.

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: قَالَ لَنَا أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ: كَانَ أَبُو جَعْفَرٍ رُبَّمَا خَرَجَ إِلَى الصَّحَرَاءِ فَخَرَجَ مَعَهُ فِدَعَانَا يَوْمًا أَبُو الطَّيِّبِ بْنُ الْمُغِيرَةِ النَّلَّاجُ وَكَانَ جَارًا لِأَبِي جَعْفَرٍ فِي مَحَلَّةٍ بِبَغْدَادَ، فَجَاءَ بِنَا إِلَى قَرَّاحٍ بِأَفْلَحٍ ^(٢) فَأَكَلْنَا وَأَكَلَ أَبُو جَعْفَرٍ أَكْلًا فِيهِ إِفْرَاطٌ، وَرَأَيْنَا مِنْ حُسْنِ عَشْرَتِهِ وَأَنْبَسَاطِهِ أَمْرًا عَظِيمًا، ثُمَّ أَنْصَرَفْنَا فَصِرْتُ إِلَيْهِ لَأَعْرِفَ خَبْرَهُ مِنْ تَعَبِهِ بِمَا ^(٣) أَكَلَهُ، فَإِذَا يَبِينُ يَدَيْهِ أَذْوِيَةٌ وَجَوَارِشُنَاتٌ ^(٤) يَأْكُلُ مِنْهَا لِيُدْفَعَ بِهَا ضَرَرُ مَا كَانَ أَكَلَهُ. وَكَانَ إِذَا جَلَسَ لَا يَكَادُ يُسْمَعُ لَهُ تَنَخُّمٌ وَلَا تَبْصُقُ وَلَا يُرَى لَهُ نُحَامَةٌ، وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَمْسَحَ رِيْقَهُ أَخَذَ ذُوَابَةً مِنْدِيلَهُ وَمَسَحَ جَانِبِي فِيهِ. قَالَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ كَامِلٍ: وَلَقَدْ حَرَصْتُ مِرَارًا أَنْ يَسْتَوِيَ لِي مِثْلُ مَا يَفْعَلُهُ فَيَتَعَذَّرُ عَلَيَّ أَعْتِيَادُهُ. قَالَ: وَمَا سَمِعْتُهُ قَطُّ لَاحِنًا وَلَا حَالِفًا بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ. قَالَ: وَكَانَ لَا يَأْكُلُ الدِّسَمَ، وَإِنَّمَا كَانَ يَأْكُلُ

(١) الزهومة: رائحة لحم سمين منتن (٢) أى ماء وفول (٣) كانت هذه الكلمة في الأصل: «وما» (٤) الجوارش: نوع من الأدوية عذب طيب الرائحة مرطب كوارش بالفارسية، ومعناه: الهاضم للطعام.

اللَّحْمَ الْأَحْمَرَ الصَّرْفَ وَلَا يَطْبُخُهُ إِلَّا بِالزَّيْبِ وَكَانَ يَقُولُ :
السَّمِينُ يُلَطِّخُ الْمَعِدَةَ ، وَكَانَ يَتَجَنَّبُ السَّمِيمَ وَالشَّهْدَ وَيَقُولُ :
إِنَّهُمَا يُفْسِدَانِ الْمَعِدَةَ ، وَيُغَيِّرَانِ النَّسَكَةَ وَيَقُولُ : إِنْ التَّمْرَ
يُلَطِّخُ الْمَعِدَةَ ، وَيُضْعِفُ الْبَصَرَ ، وَيُفْسِدُ الْأَسْنَانَ ، وَيَفْعَلُ فِي
اللَّحْمِ كَذَا وَكَذَا . فَقَالَ لَهُ أَبُو عَلِيٍّ الصَّوَّافُ : أَنَا آكُلُهُ
طَوْلَ عُمُرِي وَلَا أَرَى مِنْهُ إِلَّا خَيْرًا . فَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَمَا بَقِيَ عَلَى
التَّمْرِ أَنْ يَفْعَلَ بِكَ أَكْثَرَ مِمَّا عَمِلَ . قَالَ : وَكَانَ الصَّوَّافُ قَدْ
وَقَعَتْ أَسْنَانُهُ وَضَعُفَ بَصَرُهُ ، وَنَحَفَ جِسْمُهُ وَكَثُرَ أَصْفَرَارُهُ .
قَالَ : وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ كَبِيرَ اللَّحْيَةِ حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَى نَفْسِهِ
لَا يَأْكُلُ مِنْ الْخُبْزِ إِلَّا السَّمِيدَ ^(١) لِأَجْلِ غَسْلِ الْقَمَحِ ، لِأَنَّ مِنْ
مَذْهَبِهِ أَنَّ الشَّمْسَ وَالنَّارَ وَالرِّيحَ لَا تُطَهِّرُ نَجَسًا ، وَكَانَ رُبَّمَا أَكَلَ
مِنَ الْعِنَبِ الرَّازِقِيِّ وَالْتَيْنِ الْوَزِيرِيِّ وَالرُّطْبِ وَرُبَّمَا أَخَذَ لَهُ مِنْ
اللَّبَنِ الْحَلِيبِ مِنْ غَنَمٍ تَرَعَى فَيُصْفَى وَيُجْعَلُ فِي قَدَرٍ عَلَى النَّارِ حَتَّى
يَذْهَبَ مِنْهُ جُزْءٌ ثُمَّ يَرْدُ فِي الْإِنَاءِ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ اللَّبَنُ الْحَارُّ ،
وَيَدْعُهُ حَتَّى يَرْدُ وَيُطْرَحَ عَلَيْهِ الصَّغِيرُ ^(٢) وَحَبَّةُ السَّوْدَاءِ وَالزَّيْتُ ،
وَكَانَ يُكْسِرُهُ مِنَ الْإِسْفِيدِ بَاجٍ ^(٣) وَالزَّرْبَاجِ ، وَكَانَ رُبَّمَا

(١) السبيد بالدال والقال : الحواري الدقيق الأبيض (٢) الصغر بالصاد والسين :
نبات طيب الرائحة يختلف بزراً دون بزر الریحان ، زهره أبيض إلى القبره
(٣) الاسفيداج والاسفيداج « فارسي » : طين يجلب من أصفهان ، ورماد
الرماس والآتک .

أَكَلَ بِالْخَضِرِ فِي وَقْتِهِ ، وَكَانَ لَا يَعْدَمُ فِي الصَّيْفِ الْخَيْشَ
وَالرَّيْحَانَ وَاللِّينُوفَرَ ^(١) ، فَإِذَا أَكَلَ نَامَ فِي الْخَيْشِ ^(٢) فِي قَمِيصٍ
قَصِيرٍ الْأَنْحَامِ مَصْبُوعٍ بِالصَّنَدَلِ وَمَاءِ الْوَرْدِ ، ثُمَّ يَقُومُ فَيُصَلِّيُ
الطُّهْرَ فِي بَيْتِهِ وَيَكْتُبُ فِي تَصْنِيفِهِ إِلَى الْعَصْرِ ، ثُمَّ يُخْرِجُ فَيُصَلِّيُ
الْعَصْرَ وَيَجْلِسُ لِلنَّاسِ يُقْرَأُ وَيُقْرَأُ عَلَيْهِ إِلَى الْمَغْرِبِ ، ثُمَّ
يَجْلِسُ لِلْفَقْهِ وَالدَّرْسِ يَنْ يَدِينَهُ إِلَى عِشَاءِ الْآخِرَةِ ثُمَّ يَدْخُلُ
مَنْزِلَهُ ، وَقَدْ قَسَمَ لَيْلَهُ وَنَهَارَهُ فِي مَصْلَحَةِ نَفْسِهِ وَدِينِهِ وَخَلْقِهِ
كَمَا وَفَّقَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .

وَكَانَ أَبُو الطَّيِّبِ النَّلَّاجُ قَدْ سَأَلَهُ أَنْ يَجْعَلَ شُرْبَهُ الْمَاءَ مِنْ
عِنْدِهِ ، لِأَنَّهُ كَانَ يَكْرَهُ النَّلَجَ وَكَانَ لَهُ كُرَازٌ ^(٣) يَذِفُهُ فِيهِ ،
وَكَانَ أَبُو الْقَاسِمِ سُلَيْمَانُ بْنُ فَهْدٍ الْمُوَصِّلِيُّ يَهْدِي لَهُ الْعَسَلَ وَيَقْبَلُهُ
مِنْهُ ، فَلَمَّا مَاتَ وَجِدَ عِنْدَهُ إِحْدَى عَشْرَةَ جَرَّةً عَسَلًا وَمِنْهَا مَا قَدْ
نُقِصَ مِنْهُ . وَكَانَ قَدْ كَتَبَ فِرْدَوْسَ الْحِكْمَةِ لِعَلِيِّ بْنِ زَيْنِ
الطَّبَرِيِّ وَأَخَذَهُ عَنْ عَلِيِّ بْنِ زَيْنِ مُصَنَّفَهُ سَمَاعًا .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : وَرَأَيْتُهُ عِنْدَهُ فِي سِتَّةِ أَجْزَاءَ .
وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ الْمُغِيرَةِ النَّلَّاجُ : لَمَّا أَعْتَلَّ أُنْبَى أَبُو الْفَرَجِ

(١) اللينوفر : ضرب من الرياحين ينبت في المياه الراكدة ، له أصل كالجزر
وساق أملس . (٢) الخيش : ثياب من مشاة الكتان . (٣) الكراز : كود
ضيق الرأس ، أو الفارودة .

وَكَانَ حَسَنَ الْأَدَبِ وَيَتَفَقَّهُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي جَعْفَرٍ . قَالَ لِي
 أَبُو جَعْفَرٍ : تَقْبَلُ مِنِّي مَا أَصِفُهُ لَكَ ؟ فَقُلْتُ نَعَمْ ، وَكُنْتُ أَتَبَرَّكَ بِقَوْلِهِ
 وَرَأْيِهِ . قَالَ : أَحْلِقْ رَأْسَهُ وَأَعْمَلْ لَهُ جُودَابَةً ^(١) سَمِينَةً مِنْ رُقَاقٍ
 وَأَكْزِرْ ذَسْمَهَا وَقَدِّمَهَا إِلَيْهِ وَأَطْعِمَهُ مِنْهَا حَتَّى يَمْتَلِيءَ شَبَعًا ثُمَّ خُذْ
 مَا بَقِيَ فَاطْرَحْهُ عَلَى دِمَاعِهِ ، وَأَحْرِصْ أَنْ يَنَامَ عَلَى حَالِهِ تِلْكَ فَإِنَّهُ
 يَصْلُحُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ، فَفَعَلْتُ فَكَانَ سَبَبَ بُرْيِهِ . وَأَبُو الْفَرَجِ
 هَذَا مَاتَ قَبْلَ أَبِي جَعْفَرٍ بِمُدِيدَةٍ ، وَكَانَ أَبُو الْفَرَجِ هَذَا يَتَعَسَّفُ
 فِي كَلَامِهِ . تَجَارَوْا يَوْمًا عِنْدَ أَبِي جَعْفَرٍ فَذَكَرَ الطَّبِيخَ فَقَالَ
 أَبُو الْفَرَجِ : لَكِنِّي أَكَلْتُ طَبَاهِقَةً ^(٢) . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَمَا
 الطَّبَاهِقَةُ ؟ قَالَ : الطَّبَاهِقَةُ : أَلَّا تَرَى أَنَّ الْعَرَبَ تَعْمَلُ الْجِيمَ قَافًا .
 قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : فَأَنْتَ إِذَا أَبُو الْفَرَجِ ابْنُ الثَّلَاقِ ، فَصَارَ يُعْرِفُ
 بِأَبِي الْفَرَجِ ابْنَ الثَّلَاقِ وَيُمَزِّحُ مَعَهُ بِذَلِكَ .

وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْجَوَالِيقِ يَأْخُذُ لِسَانَهُ بِالْإِعْرَابِ وَيُكْزِرُ
 الْإِشَارَاتِ فِيهِ إِلَى حَدِّ الْبُغْضِ ، فَأَخَذَ يَوْمًا فِي ذَلِكَ فَقَالَ
 أَبُو جَعْفَرٍ : أَنْتَ بَغِيضٌ فَسُمِّيَ بَغِيضُ الطَّبَرِيِّ . قَالَ : وَرَأَيْتُ أَنَا
 هَذَا الْإِنْسَانَ يَوْمًا وَقَدْ وَرَدَ عَلَى بَابِ الطَّاقِ وَكَانَ مُهَاجِرًا لِلْبَغْضِ

(١) الجودابة : ملة تخبز في التنور مملقا عليها طائر أو لحم يشوى فيقطر ودكه عليها

فتخرج عنك هم الادم (٢) الطباخية : طعام من بيض وبعسل ولحم مشوح ، مغرب
 طبخة بالفارسية .

الوراقين فوقفَ عَلَيْنَا فسلمَ ثُمَّ اعْتَذَرَ مِنْ وَفُوهِ بِالْمَكَانِ لِأَجْلِ
الوراقِ فَقَالَ : لَوْلَا مَنْ مَا كُنْتُ بِالَّذِي ، يَعْنِي لَوْلَا مَنْ هَهُنَا
مَا كُنْتُ لِأَقِفَ عَلَى حَانُوتِكَ ، وَكَانَ يَا أَبَا جَعْفَرٍ ذَاتُ الْجَنْبِ
تَعْنَاهُ وَتَتَنَقَّضُ عَلَيْهِ ، فَوَجَّهَ إِلَيْهِ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى طَبِيبًا فَسَأَلَ
الطَّبِيبُ أَبَا جَعْفَرٍ عَنْ حَالِهِ ، فَعَرَفَهُ حَالَهُ وَمَا اسْتَعْمَلَ وَأَخَذَهُ
لِئَلَّيْهِ وَمَا انْتَهَى إِلَيْهِ فِي يَوْمِهِ ذَاكَ وَمَا كَانَ رَسْمُهُ أَنْ يُعَالِجَ
بِهِ وَمَا عَزَمَ عَلَى أَخْذِهِ مِنَ الْعِلَاجِ . فَقَالَ لَهُ الطَّبِيبُ : مَا عِنْدِي
فَوْقَ مَا وَصَفْتَهُ لِنَفْسِكَ شَيْءٌ ، وَاللَّهِ لَوْ كُنْتُ فِي مِلَّتِنَا لَعُدِدْتُ
مِنَ الْحَوَارِيِّينَ ^(١) . وَفَقَّكَ اللَّهُ . ، ثُمَّ جَاءَ إِلَى عَلِيِّ بْنِ عِيسَى فَعَرَفَهُ
ذَلِكَ فَأَنْجَبَهُ . قُلْتُ : أَكْثَرُ هَذِهِ الْأَخْبَارِ عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ
مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيِّ مِنْ كِتَابٍ لَهُ أَفْرَدَهُ فِي سِيرَةِ أَبِي جَعْفَرٍ ، وَمِنْ
كِتَابٍ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ كَامِلٍ فِي أَخْبَارِهِ وَاللَّهُ وَلِيُّ الْخَيْرِ .

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْأَهْوَازِيُّ : مَاتَ بَيْغَدَادَ فِي سَنَةِ عَشْرِ
وَنَلَا ثِمَانَةَ ، كَذَا وَجَدْتُهُ بِحِطِّ أَبِي سُلَيْمَانَ بْنِ يَزِيدَ مَكْتُوبًا ،
وَرَأَيْتُ أَيْضًا مَنْ يَقُولُ : إِنَّهُ مَاتَ فِي سَنَةِ إِحْدَى عَشْرَةَ
وَسِتِّ عَشْرَةَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَأَحْكَمُ ، وَهَذِهِ السَّنُونَ كُلُّهَا فِي
أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ بِاللَّهِ .

﴿ ١٨ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الصَّيْدِ لَانِي * ﴾

محمد بن جعفر
الصيدلاني

كَانَ صِوْرَ أَبِي الْعَبَّاسِ الْمُبَرَّدِ عَلَى أُبْنَتِهِ وَيُلَقَّبُ بِرُومَةَ ،
وَكَانَ أَدِيبًا شَاعِرًا ، رَوَى عَنْ أَبِي هَفَّافِ الشَّاعِرِ أَخْبَارًا ،
وَحَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْفَهَانِيُّ وَغَيْرُهُ ، وَأَنْشَدَ الْخَطِيبُ فِي
تَارِيخِهِ لِمُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الصَّيْدِ لَانِي :

أَمَا تَرَى الرَّوْضَ قَدْ لَاحَتْ زَخَارِفُهُ

وَنُشِرَتْ فِي رُبَاهُ الرِّيْطُ وَالْحُلَلُ

وَأُنْعَمَ بِالْأَرْجَوَانِ النَّبْتُ مِنْهُ فَمَا

يَبْدُو لَنَا مِنْهُ إِلَّا مُوَقُّ خَضِلٌ ^(١)

وَالزَّرْجِسُ الْغَضُّ يَرْنُو مِنْ مَحَاجِرِهِ

إِلَى الْوَرَى مُقْلٌ ^(٢) تَحِيًّا بِهَا الْمَقْلُ

يَبْرَحُوهُ حَوَاهُ الْجَيْنُ فَوْقَ أَعْمِدَةٍ مِنْ الزُّمُرُودِ فِيهَا الزُّهْرُ مَكْتَهِلٌ

فَعِجْ بِنَا نَصْطَلِجْ يَا صَاحِرَ صَافِيَةٍ

مَهْبَاءَ فِي كَأْسِهَا مِنْ لَنْعِهَا شَعْلُ

(١) اقم الخ : أى ظهر عليه كالهامة ، والأرجوان : شجر له ورد يقتل به الفرس .

على الشراب ، والموق : الحنن المعب ، والحضل : الندى يترشش نداء .

(٢) المقل : الميون .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضاً في كتاب بنية الوماء .

فَقَدْ تَجَلَّتْ لَنَا عَنْ حُسْنِ بَهْجَتِهَا
 رِيَاضُ قَطْرِ بِلِ (١) وَاللَّهُ مُشْتَمِلٌ
 وَعِنْدَنَا شَادِنٌ شَدَّتْ قَرَاطِقُهُ (٢)
 عَلَى تَقَا وَقْضِيْبٍ فَهَوَ مُعْتَدِلٌ
 يَدُورُ بِالْكَاسِ يَيْنَ الشَّرْبِ آوَنَةً
 مَا دَامَ لِلشَّرْبِ مِنْهُ الْعُلُ وَالنَّهْلُ
 وَقَيْنَةٌ إِنْ تَشَأْ غَنَّتْكَ مِنْ طَرَبٍ
 « وَدَّعْ هُرَيْرَةَ إِنْ الرَّكْبَ مَرَّتْ حِلُّ (٣) »
 وَإِنْ أَشَرْتَ إِلَى صَوْتٍ تُكْرَرُهُ
 « إِنَّا مُحْيِيكَ فَاسْلَمْ أَيْهَا الطَّلَلُ (٤) »
 لَيْسَتْ بِمُظْهِرَةٍ نِيهَا وَلَا صَلْفًا
 وَلَيْسَ يُفْضِيْهَا التَّجْمِيشُ (٥) وَالْقَبْلُ
 فَتَحْنُ فِي ثُخَفٍ مِنْهَا وَفِي غَزَلٍ
 مِمَّا يُغَازِلُنَا طَرْفُ لَهَا غَزَلُ
 ﴿ ١٩ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ ثَوَابَةِ الْكَاتِبِ *

يَكُنِّي أَبَا الْحَسَنِ ، كَاتِبٌ يَلِيغُ مُنْشَى فَاِضْلُ ، كَانَ

محمد بن جعفر
بن ثوابه

(١) قطربل : قرية بين بغداد وعكبرا تنسب إليها الحر (٢) الفرطى : قباء ذوطاني
 واحد مغرب (٣) مطلع قصيدة للأعشى وبقيته « وهل تطيق وداما أيها الرجل ؟ »
 (٤) وهذا مطلع قصيدة لقطاي وبقيته « وإن بليت وإن طالت بك الطبل . »
 (٥) التجيش : المنازلة وللأعشى ، وكانت في الأصل « التجيش » بالهاء للمعجمة

يُنشئ في الديوان أيام المقتدر بالله ، ومات في سنة أثنى
عشرة وثلاثمائة ، قال الرئيس أبو الحسين : كان أبو الحسن
هذا صاحب ديوان الرسائل في ديوان المقتدر . وقال ثابت :
في سنة أربع وثلاثمائة قبض على علي بن عيسى بن الجراح
الوزير ، وأستوزر أبو الحسن محمد بن الفرات ، فأقر أبا الحسن
محمد بن جعفر بن ثوابه على ديوان الرسائل والمعاون ، ومن
كلامه رسالة كتبها عن المقتدر بالله أمير المؤمنين إلى
البلدان في وزارة ابن الفرات الثانية : لما لم يجد أمير المؤمنين
غنى عنه ، ولا للملك بدا منه ، وكان كتاب الدواوين على
اختلاف أقدارهم ^(١) وتفاوت ما بين أخطارهم مقربين برئاسته ،
معترفين بكفائته ، متحاكمين إليه إذا اختلفوا ، واقفين عند
غايته إذا استبقوا ، مذعنين بأنه الحول القلب ^(٢) ، المحنك
المجرب ، العالم بدرة المال كيف تحلب ، ووجوه كيف
تطلب ، انتضاء من غمده ، فعاود ما عرف من حده ، فنقذ
الأعمال كان لم يغب عنها ، ودبر الأمور كان لم يخل منها ،
ورأى أمير المؤمنين ألا يدع شيئاً من أسباب التكرم
كان قديماً جعله له إلا وقاه إياه ، ولا نوعاً من أنواع الثبوة

(١) كانت هذه في الأصل : « اقتدارهم » (٢) الحول القلب : النسيب الاحتيال ،

البعير بالأمور .

وَالْجَزَاءُ كَانَ آخِرُهُ عَنْهُ إِلَّا حَبَاهُ بِهِ ، نَخَاطَبُهُ بِالتَّنْبِيَةِ . وَمِمَّا
يَسْتَحْسِنُهُ الْكِتَابُ مِنْ كَلَامِهِ قَوْلُهُ لَمَّا أَجَابَ مُخَارَوِيَّةَ بْنِ
أَحْمَدَ عَنِ الْمُعْتَصِدِ عَنِ الْكِتَابِ بِإِنْقَاذِ ابْنَتِهِ فَقَالَ فِي الْفَصْلِ
الَّذِي أُحْتَاجُ فِيهِ إِلَى ذِكْرِهَا : وَأَمَّا الْوَدِيعَةُ فَهِيَ بِمَنْزِلَةِ
مَا أُتْقَلَ مِنْ شِمَالِكَ إِلَى يَمِينِكَ عِنَايَةً بِهَا وَحِيطَاةٌ لِرَأْيِكَ فِيهَا .

﴿ ٢٠ — مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَهْلٍ ﴾

ابْنُ شَاكِرٍ الْخَرَائِطِيُّ . قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ : كُنِينُهُ
أَبُو بَكْرٍ ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ سُرٍّ مَنْ رَأَى ، مَاتَ سَنَةَ سَبْعٍ
وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ بِعَسْقَلَانَ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ ، وَكَانَ سَمِيعَ
عُمَرَ بْنِ شَبَّةَ وَغَيْرَهُ ، وَكَانَ حَسَنَ الْأَخْبَارِ مَلِيحَ التَّصَانِيفِ
سَكَنَ الشَّامَ وَحَدَّثَ بِهَا فَحَصَلَ حَدِيثُهُ عِنْدَ أَهْلِهَا . وَمِنْ
مُصَنَّفَاتِهِ : كِتَابُ أُعْتِلَالِ الْقُلُوبِ فِي أَخْبَارِ الْعُشَاقِ ، وَكَانَ
قَدِمَ دِمَشْقَ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، ثُمَّ مَاتَ بَعْدَ
ذَلِكَ بِعَسْقَلَانَ فِي الْوَقْتِ الْمَقْدَمِ ذِكْرُهُ .

محمد بن جعفر
الخرائطي

وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ : كِتَابُ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ ، كِتَابُ
مَسَاوِي الْأَخْلَاقِ ، كِتَابُ قَمْعِ الْحُرُصِ بِالْقَنَاعَةِ ، كِتَابُ
هَوَاتِفِ الْجَانِّ وَعَجِيبِ مَا يُحْكَى عَنِ الْكُهَّانِ ، كِتَابُ الْقُبُورِ .

﴿ ٢١ — مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ حَاتِمِ الْوَاسِطِيِّ * ﴾

محمد بن جعفر
الواسطي

أَبُو جَعْفَرٍ غُلَامٌ ثَقَلَبٍ ، لَهُ شِعْرٌ صَالِحٌ ، مَاتَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ بُشْرَانَ فِي تَارِيخِهِ .

﴿ ٢٢ — مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي جَعْفَرٍ الْمُنْذَرِيُّ ﴾

محمد بن
أبي جعفر
المنذري

الْهَرَوِيُّ أَبُو الْفَضْلِ ، ذَكَرَهُ أَبُو النَّضْرِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ الْجُبَّارِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ الْقَاسِمِيُّ فِي تَارِيخِ هَرَاةَ وَقَالَ : مَاتَ فِي رَجَبِ سَنَةِ تِسْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ : وَهُوَ نَحْوِي لُغَوِيٌّ مُصَنِّفٌ فِي ذَلِكَ ، وَهُوَ شَيْخُ أَبِي مَنْصُورٍ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَزْهَرِيِّ الَّذِي أَمَلَى كِتَابَ التَّهْذِيبِ بِالرُّوَايَةِ عَنْهُ وَقَدِيمَ بَغْدَادٍ لِأَنَّهُ قَالَ : سَأَلْتُ ثَقَلَبًا عَنْ كِتَابِ الْعَيْنِ فَقَالَ : ذَلِكَ كِتَابٌ مُلِيَ « غَدَدٌ » قَالَ : وَهَذَا لَفْظُ أَبِي الْعَبَّاسِ ، وَحَقُّهُ عِنْدَ النَّحْوِيِّينَ مَلَانُ غَدَدًا ، وَلَكِنْ أَبَا الْعَبَّاسِ يُخَاطَبُ الْعَامَّةَ عَلَى قَدْرِ فَهْمِهِمْ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِهِ : أَنَّ أَبَا الْفَضْلِ الْمُنْذَرِيَّ لَازِمَ أَبَا الْهَيْثَمِ الرَّازِيَّ سِنِينَ وَعَرَّضَ عَلَيْهِ الْكُتُبَ ، وَكُتِبَ عَنْهُ مِنْ أَمَالِيهِ وَفَوَائِدِهِ أَكْثَرُ مِنْ مِائَتَيْ مُجَلَّدٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

فَمَا وَقَعَ فِي كِتَابِي لِأَبِي الْهَيْثَمِ فَهُوَ مَا أَفَادَنِيهِ الْمُنْذَرِيُّ عَنْهُ
فِي كِتَابِ الشَّامِلِ وَكِتَابِ الْفَاخِرِ ، وَكِتَابِ الزِّيَادَاتِ الَّتِي
زَادَهَا فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ لِلْفَرَاءِ ، وَكِتَابِ زِيَادَاتِ أَمَثَالِ
أَبِي عُبَيْدٍ ، وَكِتَابِ مَا زَادَ فِي الْمُصَنَّفِ وَغَرِيبِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ أَبُو النَّضْرِ : صَنَّفَ أَبُو الْفَضْلِ الْمُنْذَرِيُّ كِتَابَ نَظْمِ
الْجَمَانِ ، وَكِتَابَ الْمُتَقَطِّطِ ، وَذَكَرَ الْفَاخِرَ وَالشَّامِلَ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : أَخْبَرَنِي أَبُو الْفَضْلِ الْمُنْذَرِيُّ أَنَّ أَبَا الْهَيْثَمِ الرَّازِيَّ
حَنَّهُ عَلَى التُّهُؤُوسِ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ يَعْنِي ثَعْلَبًا قَالَ : فَرَحَلْتُ
إِلَى الْعِرَاقِ وَدَخَلْتُ مَدِينَةَ السَّلَامِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَمَالِي هِمَّةٌ
غَيْرُهُ ، فَأَتَيْتُهُ وَعَرَفْتُهُ خَبْرِي وَقَصِدِي إِلَيْهِ ، فَاتَّخَذَ لِي مَجْلِسًا فِي
النُّوَادِرِ الَّتِي سَمِعَهَا مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ حَتَّى سَمِعْتُ الْكِتَابَ كُلَّهُ
مِنْهُ قَالَ : وَسَأَلْتُهُ عَنْ حُرُوفٍ كَانَتْ أَشْكَكَتْ عَلَى أَبِي الْهَيْثَمِ
فَأَجَابَنِي عَنْهَا .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَخْبَرَنِي الْمُنْذَرِيُّ أَنَّهُ اخْتَلَفَ إِلَى ثَعْلَبِ
سَنَةً فِي سَمَاعِ كِتَابِ النُّوَادِرِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ لِأَنَّهُ كَلَّمَ
فِي أُذُنِهِ وَقَرَأَ^(١) وَكَانَ يَتَوَلَّى قِرَاءَةَ مَا يَسْمَعُ مِنْهُ قَالَ :
وَكَتَبْتُ عَنْهُ مِنْ أَمَالِيهِ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ وَغَيْرِهَا أَجْزَاءً

كثيرةً فمأعِرضَ وَلَا صَرَحَ بِشَيْءٍ مِنْ أَسْبَابِ الطَّمَعِ قَالَ :
وَأَخْتَلَفْتُ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدِ وَأَنْتَخَبْتُ عَلَيْهِ أَجْزَاءً مِنْ
كِتَابَيْهِ الْمَعْرُوفَيْنِ بِالرُّوضَةِ وَالْكَامِلِ قَالَ : وَقَاطَعْتُهُ مِنْ
سَمَاعِيهَا عَلَى شَيْءٍ مُسَمًّى وَإِنَّهُ لَمْ يَأْذَنْ لِي فِي قِرَاءَةِ حِكَايَةِ
وَاحِدَةٍ لَمْ يَكُنْ وَقَعَ عَلَيْهَا الشَّرْطُ .

﴿ ٢٣ — مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ الطَّطَارِ النَّحْوِيُّ ﴾

محمد بن جعفر
الططار

أَبُو جَعْفَرٍ ، وَيُلَقَّبُ فِرْنَكُ . قَالَ الْخَطِيبُ : هُوَ مِنْ أَهْلِ
الْمُغَرِّمِ ^(١) . حَدَّثَ عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَرْفَةَ ، رَوَى عَنْهُ الدَّارُ قُطَيْبِيُّ
وَلَمْ يَزِدِ الْخَطِيبُ عَلَى هَذَا .

﴿ ٢٤ — مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الهمداني ﴾

محمد بن جعفر
الهمداني

ثُمَّ الْمَرَاغِيُّ . ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ فَقَالَ : كَانَ يُعَلِّمُ
عِزَّ الدَّوْلَةِ أَبَا مَنْصُورٍ بِخُتْيَارِ بْنِ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ بْنِ بُوَيْهَ . قَالَ
الْخَطِيبُ : يُكْنَى أَبَا الْفَتْحِ ، سَكَنَ بَغْدَادَ وَرَوَى بِهَا عَنْ
أَبِي جَعْفَرٍ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمِ بْنِ قُتَيْبَةَ . حَدَّثَ عَنْهُ
أَبُو الْحُسَيْنِ الْمُحَاسِنِيُّ الْقَاضِي وَرَوَى عَنْهُ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَسَبْعِينَ
وَتَلَاثِمِائَةٍ .

(١) بلدة كانت ببغداد بين الرصافة ونهر الملي .

(*) ترجم له في كتاب أبناء الرواة ج ٢ ، وترجم له أيضا في كتاب بنية الوعاة

(*) ترجم له في كتاب أبناء الرواة ج ٢ ، وترجم له أيضا في كتاب بنية الوعاة

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: وَكَانَ حَافِظًا نَحْوِيًّا بَلِيغًا فِي نِهَائِهِ
السَّرْوِ^(١) وَالْحُرِّيَّةِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ النَّهْجَةِ عَلَى
مِثَالِ الْكَامِلِ، كِتَابُ الْإِسْتِذْرَاكِ لِمَا أَغْفَلَهُ الْخَلِيلُ.

وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي الْإِمْتِنَاعِ: وَصَفَ^(٢) جَمَاعَةً مِنَ النَّحْوِيِّينَ
أَبَا سَعِيدٍ السَّيرَافِيَّ وَالرُّمَّانِيَّ وَأَبَا عَلِيٍّ الْفَارِسِيَّ ثُمَّ قَالَ: وَأَمَّا
أَبْنُ الْمَرَاغِيِّ فَلَا يَلْحَقُ هَؤُلَاءِ مَعَ بَرَاعَةِ اللَّفْظِ، وَسَعَةِ
الْحِفْظِ، وَقُوَّةِ النَّفْسِ، وَبَلَلِ الرِّيقِ، وَغَزَاوَةِ النَّفْسِ^(٣)،
وَكثْرَةِ الرُّوَايَةِ، وَمَنْ نَظَرَ فِي كِتَابِ النَّهْجَةِ لَهُ عَرَفَ مَا أَقُولُ،
وَأَعْتَقَدَ فَوْقَ مَا أَصِفُ، وَنَحَلَ أَكْثَرُ مِمَّا^(٤) أَبْذُلُ.

ذَكَرَ أَبُو حَيَّانَ فِي كِتَابِ الْمُحَاضَرَاتِ قَالَ: وَلَمَّا مَاتَ
الْمَرَاغِيُّ - وَكَانَ قُدُوءَةً فِي النَّحْوِ وَعِلْمًا فِي الْأَدَبِ كَبِيرًا مَعَ
حَدَاثَةِ سِنِّهِ وَرَفَقَةِ حَالِهِ، وَإِنْ قُلْتُ إِنِّي مَارَأَيْتُ فِي الْأَحْدَاثِ مِثْلَهُ
كَانَ كَذَلِكَ - أُسْتَرْجَعَ أَبُو سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ وَأُسْتَعْبِرَ وَأُنْشَدَ:
مَنْ عَاشَ لَمْ يَخْلُ مِنْ مَمٍّ وَمِنْ حَزَنِ

يَنْ الْمَصَائِبِ مِنْ دُنْيَاهُ وَالْمِحَنِ
وَإِنَّمَا نَحْنُ فِي الدُّنْيَا عَلَى سَفَرٍ فَرَا حُلٌّ حُفَّ الْبَاقِي عَلَى الطَّعْنِ
وَكُنَّا بِالرَّدَى وَالْمَوْتِ مُرْتَهِنِينَ فَمَا نَرَى فِيهِمَا فَكًّا لِمُرْتَهِنِينَ

(١) السَّرْوُ: الْفُضْلُ وَالسَّخَاءُ فِي الْمَرْوَةِ. (٢) نَبِهَ فِي هَامِشِ الْأَصْلِ عَلَى أَنَّهُ

كَانَتْ فِي الْأَصْلِ: «وَقَفَ» (٣) يَقْصِدُ الْقَوْلَ (٤) كَانَتْ فِي الْأَصْلِ: «مَا»

مَنْ الَّذِي آمَنَ الدُّنْيَا فَلَمْ يُخْنِ أَوِ الَّذِي أُعْتَزَّ بِالدُّنْيَا فَلَمْ يَهِنْ؟
كُلُّهُ يُقَالُ لَهُ قَدْ كَانَ ثُمَّ مَضَى

كَأَنَّ مَا كَانَ مِنْ دُنْيَاهُ لَمْ يَكُنْ
ثُمَّ قَالَ : قُومُوا بِنَا لِتَجْهِيْزِهِ وَتَوَلِّيَةِ أَمْرِهِ فَتَبِعْنَاهُ عَلَى
ذَلِكَ ، فَلَمَّا أُخْرِجَتْ جَنَازَتُهُ بَكَى وَأَنشَدَ :
أَسَاءَتْ بِنَا الْأَيَّامُ ثُمَّتْ أَحْسَنَتْ

وَكُلُّهُ مِنَ الْأَيَّامِ غَيْرُ بَدِيعٍ
وَمَا زَالَ صَرَفُ الدَّهْرِ مَذْكَانَ مُوَلَعًا

بِتَأْلِيْفِ شَيْءٍ أَوْ بِشَيْءٍ جَمِيعٍ

﴿ ٢٥ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هَارُونَ * ﴾

محمد بن جعفر
النعماني

أَبْنُ فَرْوَةَ بْنِ نَاجِيَةَ بْنِ مَالِكٍ ، أَبُو الْحَسَنِ النَّعْمِيُّ النَّحْوِيُّ
الْمَعْرُوفُ بِأَبْنِ النَّجَّارِ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، وَلِدَ سَنَةَ ثَلَاثٍ
وَتَلَا مِائَةَ بِالْكُوفَةِ ، وَقَدِيمُ بَغْدَادَ وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَبِي دُرَيْدٍ
وَنَفْطَوْنَةَ وَالصُّوْلِيَّ وَغَيْرِهِمْ .

قَالَ الْخَطِيبُ : وَهُوَ ثِقَةٌ ، مَاتَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ
اَثْنَيْنِ وَأَرْبَعِمِائَةٍ بِالْكُوفَةِ ، تَقَلَّتْ ذَلِكَ مِنْ تَارِيخِ ابْنِ
الْجَوْزِيِّ ، وَتَقَلَّهُ هُوَ مِنْ تَارِيخِ الْخَطِيبِ حَرْفًا حَرْفًا ، وَتَقَلَّتْ

مِنْ زِيَادَاتِ الْوَزِيرِ الْمَغْرِبِيِّ فِي فِهْرِ سِتِّ ابْنِ النَّدِيمِ: أَنَّهُ وَلَدَ سَنَةَ
إِحْدَى عَشْرَةَ وَثَلَاثِينَ قَال: وَكَانَ مِنْ مُجَوِّدِي الْقُرْآنِ، أَخَذَ عَنِ
النَّقَّارِ^(١) وَغَيْرِهِ، وَكَانَ يَقْرَأُ حِلْمَةَ وَالْكَسَائِيَّ الْغَالِبَ فِي
أَخْذِهِ، وَلَقِيَ أَحْمَدَ بْنَ يُونُسَ، وَرَوَى قِرَاءَةَ عَامِمٍ عَنْهُ عَنِ
الْأَعَشَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عِيَّاشٍ عَنْ عَامِمٍ، وَلَقِيَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
الْقُدَمَاءَ ابْنَ الْأَشْنَانِيَّ الْكَبِيرَ وَابْنَ الْأَشْنَانِيَّ الْقَاضِيَّ، وَابْنَ
مَرْوَانَ الْقَطَّانَ، وَأَبَا عُبَيْدَةَ وَغَيْرَهُمْ. قَالَ: وَكُنَّا سَمِعْنَا مِنْهُ:
كِتَابَ الْقِرَاءَاتِ، وَكِتَابَ مُخْتَصَرٍ فِي النَّعْوِ، وَكِتَابَ الْمَلَحِ
وَالنَّوَادِرِ، وَكِتَابَ التَّحْفِ وَالطَّرْفِ، وَكِتَابَ الْمَلَحِ وَالْمَسَارِّ،
وَكِتَابَ رَوْضَةِ الْأَخْبَارِ وَزُهَةِ الْأَبْصَارِ، وَكِتَابَ تَارِيخِ
الْكُوفَةِ رَأَيْتُهُ.

﴿ ٢٦ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ النَّوْرِيُّ *

أَبُو سَعِيدٍ، أَحَدُ أَعْمَةِ اللُّغَةِ الْمَشْهُورِينَ وَالْأَعْلَامِ فِي
هَذَا اللِّسَانِ الْمَذْكُورِينَ، صَنَّفَ كِتَابَ دِيْوَانِ الْأَدَبِ فِي
عَشْرَةِ أَجْلُدٍ صُخْمَةٍ، أَخَذَ كِتَابَ أَبِي إِبْرَاهِيمَ إِسْحَاقَ
الْفَارَابِيِّ الْمُسَمَّى بِهَذَا الْإِسْمِ وَزَادَ فِي أَبْوَابِهِ، وَأَبْرَزَهُ فِي أَبْهَى

محمد بن جعفر
النوري

(١) يعني الحسن بن داود مرقى الكوفة، مات سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة

« في الشنبه »

(٢) ترجم له في كتاب بنية الرواة

أَثَوَابِهِ ، فَصَارَ أَوَّلِي بِهِ مِنْهُ ، لِأَنَّهُ هَذَبَهُ وَأَنْتَقَاهُ ، وَزَادَ فِيهِ مَا زَيْنَهُ وَحَلَّاهُ ، لَمْ أَعْرِفْ شَيْئًا مِنْ حَالِهِ فَأَذْكُرُهُ إِلَّا أَنَّهُ ذَكَرَنِي فِي أَوَّلِ كِتَابِهِ بَعْدَ الْبَسْمَلَةِ : قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَعْرُوفُ جَدُّهُ بِالْغُورِيِّ ، ثُمَّ ذَكَرَ أَنَّهُ هَذَبَ كِتَابَ الْفَارَابِيِّ وَخَتَمَ الْكَلَامَ بِأَن قَالَ : وَأَهْدِيْتُهُ — يَعْنِي الْكِتَابَ — إِلَى الدِّهْقَانِ الْكَبِيرِ أَبِي نَصْرِ مَنصُورٍ مَوْلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ .

(٢٧) — مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الْقَزَّازِ الْفَيْرَوَانِيُّ *

محمد بن جعفر
القزاز

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ التَّمِيمِيُّ ، كَانَ إِمَامًا عَلَامَةً قِيمًا يَعْلُومُ الْعَرَبِيَّةَ ، ذَكَرَهُ الْحَسَنُ بْنُ رَشِيقٍ فِي كِتَابِ النَّمُودَجِ فَقَالَ : مَاتَ بِالْقَزْوَانَ سَنَةَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِينَ وَقَدْ قَارَبَ التَّسْعِينَ ، وَهُوَ جَامِعُ كِتَابِ الْجَامِعِ فِي اللُّغَةِ ، وَهُوَ كِتَابٌ كَبِيرٌ حَسَنٌ مُتَقَنٌ يُقَارَبُ كِتَابَ التَّهْذِيبِ لِأَبِي مَنصُورٍ الْأَزْهَرِيِّ رَتَبَهُ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ ، وَكِتَابٌ مَا يَجُوزُ لِلشَّاعِرِ اسْتِعْمَالُهُ فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ .

قَالَ ابْنُ رَشِيقٍ : وَكَانَ مَهِيْبًا عِنْدَ الْمُلُوكِ وَالْعُلَمَاءِ وَخَاصَّةَ النَّاسِ . مَحْبُوبًا عِنْدَ الْعَامَّةِ ، يَمْلِكُ لِسَانَهُ مِلْكًا شَدِيدًا ، وَقَدْ مَدَحَهُ الشُّعْرَاءُ فَقَالَ فِيهِ يَعْلَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَرْبُؤِيُّ ^(١) :

(١) فسبة إلى أريس بضم فسكون وضم ثالثة : مدينة وكورة بالبرقية .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثا ، وفي كتاب بنية الوعاة أيضا

نَسَبَتْ شُعَاعًا يَفْنَأُ مِنْهَا فَيْدٌ سَنَجَعُنَا مِنْ تَحْتِ ثَوْبٍ مُذْهَبٍ
فَمَزَجْتُمَا مِنْ فِيهِ ثُمَّ شَرِبْتُمَا وَلَنَمْتُهُ بِرُضَابٍ ثَغْرِ أَشْنَبٍ
فِي لَيْلَةٍ لِلدَّهْرِ كَانَتْ غُرَّةً بِرَنُوءٍ إِلَيْهَا الْخُطْبُ كَالْمُعْجَبِ
فَتْهُ الْأَنَامُ بِهَا كَمَا فَتَّ الْوَرَى سَبَقًا مُحَمَّدٌ بِالْفَخَارِ الْأَغَابِ
أَبْدَأَ عَلَى طَرَفِ السُّؤَالِ جَوَابُهُ فَكَأَنَّمَا هُوَ دَفْعَةٌ مِنْ صَيْبٍ
يَغْدُو مُسَاجِلُهُ ^(١) بِغُرَّةٍ صَافِحٍ وَيَرُوحُ مُعْتَرِفًا بِذِلَّةٍ مُذْنِبِ
فَالْأَبْعَدُ النَّأْيِ عَلَيْهِ فِي الَّذِي يَفْتَرُّ كَالِدَانِي إِلَيْهِ الْأَقْرَبِ
وَكَانَ الْقَزَازُ مُعْجَبًا بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ وَيَقُولُ : مَا مُدِخْتُ
بِأَحَبِّ إِلَيَّ مِنْهَا . وَقَالَ الْحَسَنُ بْنُ رَشِيقٍ فِي الْعُمْدَةِ : وَحَاجِي ^(٢)
شَيْخُنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بَعْضَ تَلَامِيذِهِ فَقَالَ :
أَحَاجِيكَ عِبَادُ كَزَيْنَبَ فِي الْوَرَى
وَلَمْ تُتَوِّتْ إِلَّا مِنْ صَدِيقٍ وَمَصَاحِبِ

فَأَجَابَهُ التَّنْمِيدُ فِي الْحَالِ :

سَأَكْتُمُ حَتَّى مَا تُحِسُّ جَوَارِحِي

بِمَا أَنَهَلَ مِنْهَا فِي دُمُوعِي السَّوَاكِبِ
فَمَعْكُوسُ عِبَادُ كَزَيْنَبَ : سِرُّكَ ذَائِعٌ . وَسَأَكْتُمُ :
جَوَابُهُ عَلَى الظَّاهِرِ حَسَنٌ ، وَمَعْكُوسُهُ مِنْكَ أُتَيْتُ ، وَهُوَ

(١) كانت في الأصل : « مساجلة » بالناء . (٢) حاجي الخ : امتنعه بالاحاجي

أى الاتفاقات وباراه بها .

جَوَابٌ لِمَا حُوجِيَ بِهِ بِدِيعٍ مُقَابِلٌ، وَلَمْ تُؤْتِ إِلَّا مِنْ صَدِيقٍ
وَصَاحِبٍ^(١)، تَفْسِيرٌ حَسَنٌ بِدِيعٍ جَدًّا. وَشِعْرُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَيِّدٌ
مَطْبُوعٌ مَصْنُوعٌ، وَمِنْ شِعْرِهِ يَتَغَزَّلُ:

أَمَّا وَمَحَلُّ حُبِّكَ مِنْ فُؤَادِي وَقَدَرِ مَكَانِهِ فِيهِ الْمَكِينِ
لَوْ أَنْبَسْتُ لِي إِلَّا مَالٌ حَتَّى تُصَيِّرَ لِي عَيْنَانِكَ فِي يَمِينِي
لَصُنْتُكَ فِي مَكَانٍ سِوَادِ عَيْنِي

وَوَخَّطْتُ عَلَيْكَ مِنْ حَذَرٍ جُفُونِي
فَأَبْلَغُ مِنْكَ غَايَاتِ الْأَمَانِي وَأَمِنْ فَيْكِ آفَاتِ الظُّنُونِ
فَلِي نَفْسٌ تَجْرَعُ كُلَّ حِينٍ عَلَيْكَ بَيْنَ كَلَسَاتِ الْمُنُونِ
إِذَا أَمِنَتْ قُلُوبُ النَّاسِ خَافَتْ

عَلَيْكَ خَفِيَ الْخَاطِرُ الْعُيُوبِ
فَكَيْفَ وَأَنْتِ دُنْيَايَ وَلَوْلَا عِقَابُ اللَّهِ فَيْكِ لَقُلْتُ دِينِي
وَمِنْ شِعْرِهِ أَيْضًا:

إِذَا كَانَ حَظِّي مِنْكَ لَحْظَةً نَاطِرٍ
عَلَى رِقَبَةٍ^(٢) لَا أَسْتَدِيمُ لَهَا لَحْظًا
رَضِيتُ بِهَا فِي مَدَّةِ الدَّهْرِ مَرَّةً
وَأَعْظَمُ بِهَا مِنْ حُسْنِ وَجْهِكَ لِي حَظًّا!

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل: « حبيب » (٢) أى حراسة وتحفظ وفروع

وَلَهُ أَيْضًا :

لَوْ أَنَّ لِي^(١) حُكْمَ قَلْبِي فِيكَ أَوْ بَصَرِي

مَا اسْتَمْنَعْتَ لِي عَيْنٌ مِنْكَ بِالنَّظَرِ

أَخْشَى وَأَحْذَرُ مِنْ عَيْنِي الْقَرِيحَةِ مَا

أَخْشَى وَأَحْذَرُهُ مِنْ أَعْيُنِ الْبَشَرِ

وَبَلَاءُهُ إِنْ كَانَ حَطَى فِيهِ مُشَرَّكًَا

وَكَيفَ يَشْرَكَ الْحَيَّانِ فِي عُمْرٍ ؟

يَنَالُهُ وَادِعٌ لَا يَسْتَعِدُّ لَهُ وَلَسْتُ أَبْلُغُ أَوْلَاهُ مِنَ الْحَذَرِ

وَلَهُ أَيْضًا :

أَضْمِرُوا لِي وُدًّا وَلَا تُظْهِرُوهُ

بُهِدِهِ مِنْكُمْ إِلَى الضَّمِيرِ

مَا أَبَالِي إِذَا بَلَغْتُ رِضَاكُمْ

فِي هَوَاكُمْ لِأَيِّ حَالٍ أَصِيرُ ؟

وَلَهُ أَيْضًا

أَحِينَ عَلِمْتَ أَنَّكَ نُورٌ عَيْنِي وَأَنْتَ لَا أَرَى حَتَّى أَرَاكَ

جَعَلْتَ مَغِيبَ شَخْصِكَ عَنْ عِيَانِي

يَغِيبُ كُلُّ مَخْلُوقٍ سِوَاكَ

وَلَهُ أَيْضًا :

وَاحْشَرْنَا مَاتَ أَحِبَّائِي وَخِلَائِي

وَشَيَّبَ الْهَرُّ أَتْرَابِي وَأَخَذَانِي

وغيرت غير الأيام خالصتي

والمُنْتَفَى^(١) الحُرِّ مِنْ أَهْلِي وَإِخْوَانِي
وَمِنْ تَصَانِيفِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ أَيْضًا: كِتَابُ آدَبِ السُّلْطَانِ
وَالنَّادِبِ لَهُ عَشْرُ مُجَلَّدَاتٍ، كِتَابُ التَّعْرِيضِ وَالتَّصْرِيحِ مُجَلَّدٌ،
كِتَابُ إِعْرَابِ الدَّرِيدِيَّةِ مُجَلَّدٌ، كِتَابُ شَرْحِ رِسَالَةِ الْبَلَاغَةِ
فِي عِدَّةِ مُجَلَّدَاتٍ، كِتَابُ أَيْنَاتِ مَعَانٍ فِي شِعْرِ الْمُتَنَبِّي، كِتَابُ
مَا أُخِذَ عَلَى الْمُتَنَبِّي مِنَ اللَّحْنِ وَالْفَلَطِ، كِتَابُ الضَّادِ وَالظَّاءِ
مُجَلَّدٌ.

﴿ ٢٨ - مُحَمَّدُ بْنُ الْجَهْمِ بْنِ هَارُونَ السَّعْرِيُّ^(٢) * ﴾

محمد بن الجهم
السري

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْكَاتِبُ، مَاتَ سَنَةَ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ
عَنْ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ سَنَةً، ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَلِيٍّ وَقَالَ:
سَمِعَ يَعْلَى بْنُ عُبَيْدٍ الطَّنَافِسِيَّ، وَعَبْدَ الْوَهَّابِ بْنَ عَطَاءَ، وَيَزِيدَ
ابْنَ هَارُونَ، وَآدَمَ بْنَ أَبِي إِيَّاسٍ، وَرَوَى عَنِ الْقُرَاءِ تَصَانِيفَهُ.
حَدَّثَ عَنْهُ مُوسَى بْنُ هَارُونَ الْخَافِضُ، وَالْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَنْبَارِيُّ،
وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ الْمُقَرِّيَّ، وَنَفْطَوَيْهَ، وَإِسْمَاعِيلَ بْنَ مُحَمَّدٍ

(١) ولعلها أيضا المتقى أو المرتقى . (٢) نسبة إلى سر بكر السين وتشديد
الميم المفتوحة : كانت بلدة من أعمال ككرثم دخلت في أعمال البصرة ، وموقعها بين
البصرة وواسط ، وإليها ينسب المترجم له .
(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثان

الصَّغَارُ وَغَيْرُهُمْ . وَقَالَ الدَّارُقُطْنِيُّ : هُوَ ثِقَةٌ صَدُوقٌ
 قَالَ الرَّزُّبَانِيُّ : مُحَمَّدُ بْنُ الْجَهْمِ بْنِ هَارُونَ السَّمَرِيُّ
 أَبُو عَبْدِ اللَّهِ صَاحِبُ الْفَرَاءِ ، وَرَوَى كِتَابَهُ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ
 وَهُوَ أَحَدُ الثَّقَاتِ مِنْ رِوَاةِ الْمُسْنَدِ ، وَهُوَ الْقَائِلُ بِمَدْحِ الْفَرَاءِ
 وَيَصِفُ مَذْهَبَهُ فِي النَّحْوِ :

أَكْثَرُ النَّحْوِ يَزْعُمُ الْفَرَاءُ مِنْ وَجْهِ تَأْوِيلِهِنَّ الْجَزَاءِ
 وَهِيَ آيَاتٌ يَقُولُ فِيهَا :

نَحْوُهُ أَحْسَنُ النَّحْوِ فَمَا فِيهِ مَعِيبٌ وَلَا بِهِ إِزْرَاءُ
 لَيْسَ مِنْ صَنَعَةِ الضَّعَائِفِ ^(١) لَكِنْ

فِيهِ فِقْهٌ وَحِكْمَةٌ وَصِيَاءٌ
 حُجَّةٌ تُوضِحُ الصَّوَابَ وَمَاقَا لِسِوَاهُ فَبَاطِلٌ وَخَطَاءٌ
 لَيْسَ مَنْ قَالَ بِالصَّوَابِ كَمَنْ قَا لَ يَجْهَلُ وَالْجَهْلُ دَائٌ عِيَاءٌ
 وَكَأَنِّي أَرَاهُ يُعْمَلِي عَلَيْنَا وَلَهُ وَاجِبًا عَلَيْنَا الدُّعَاءُ
 كَيْفَ نُوْمِي عَلَى الْفِرَاشِ وَلَمَّا يَشْمَلُ الشَّامُ غَارَةً شَعْوَاءُ ^(٢)
 تَذْهِلُ الْمَرْءَ عَنْ بَنِيهِ وَتُبْدِي عَنْ بُرَاهَا الْعَقِيلَةَ الْعَذْرَاءُ ^(٣)

هَذَانِ الْبَيْتَانِ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ صَنْمَهُمَا .

(١) الضمائم جمع ضميعة : وهي ما انحطت عن درجة الفصيح من الكلام

(٢) أى متفرقة ممتدة (٣) براها جمع برة : وهي كل حلفة من سوار وخلخال وقرط ، والعقيلة من النساء : الكريمة المخدرة ، والعذراء : البكر .

﴿ ٢٩ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ حَارِثِ الْحَشَنِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ

محمد بن حارث
الحشني
الأندلسي

صَاحِبُ التَّوَارِيخِ ، ذَكَرَهُ الْحَمِيدِيُّ فِي كِتَابِهِ فَقَالَ :
هُوَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ فَقِيهٌ مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْ أَبِي وَصَّاحٍ
وَنَحْوِهِ ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ أَخْبَارِ الْقَضَاةِ بِالْأَنْدَلُسِ ،
كِتَابُ أَخْبَارِ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ ، كِتَابُ الْإِتِّفَاقِ وَالِاخْتِلَافِ
لِمَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَأَصْحَابِهِ وَغَيْرُ ذَلِكَ . وَمَاتَ فِي حُدُودِ الثَّلَاثِينَ
وَالثَّلَاثِينَ ، ذَكَرَهُ أَبُو عُمَرَ بْنُ عَبْدِ الْبَرِّ ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ
أَحْمَدَ ، وَأُورِدَ عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ بْنُ يُونُسَ فِي تَارِيخِهِ وَفِيَاتِ الْجَمَاعَةِ
مِنْ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ مِمَّنْ مَاتَ قَبْلَ الثَّلَاثِينَ وَبَعْدَهَا بِعِدَّةٍ ، وَقَدْ
أَفْصَحَ أَبُو سَعِيدٍ بِاسْمِهِ فِي مَوْضِعَيْنِ مِنْ تَارِيخِهِ فِي بَابِ السِّنِّ
وَبَابِ النُّونِ ، وَمَا أَرَاهُ لَقِيَهُ وَلَكِنَّهُ عَاصَرَهُ وَكَانَ فِي زَمَانِهِ ،
وَإِنَّمَا يَقُولُ فِيمَا يُورِدُهُ عَنْهُ : ذَكَرَهُ الْحَشَنِيُّ فِي كِتَابِهِ . وَذَكَرَ
الْحَمِيدِيُّ فِي بَابِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ الْحَشَنِيِّ : أَنَّ عَبْدَ الْغَنِيِّ بْنَ
سَعِيدٍ الْحَافِظَ غَلِطَ فِيهِ فَقَالَ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْحَشَنِيُّ
صَاحِبُ التَّارِيخِ ، وَإِنَّمَا هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ حَارِثٍ فَعَلِطَ ، هَذَا تَلْخِيصُ
كَلَامِ الْحَمِيدِيِّ لَا عَلَى وَجْهِهِ ^(١)

﴿ ٣٠ - مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ أَبُو جَعْفَرٍ * ﴾

محمد بن حبيب

ذَكَرَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ فَقَالَ : قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ : مِنْ
 عُلَمَاءِ بَغْدَادَ بِاللُّغَةِ وَالشَّعْرِ وَالْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ الثَّقَاتِ
 مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ وَيُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ وَكَانَ مُؤَدِّبًا . وَلَا
 يُعْرِفُ أَبُوهُ وَإِنَّمَا نُسِبَ إِلَى أُمِّهِ وَهِيَ حَبِيبٌ ، وَهُوَ مِمَّنْ
 يَرْوَى كُتُبُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ^(١) وَابْنِ الْكَلْبِيِّ ، وَقُطْرُبٍ
 وَكُتُبُهُ صَحِيحَةٌ ، وَلَهُ مُصَنَّفَاتٌ فِي الْأَخْبَارِ مِنْهَا : كِتَابُ
 الْمَجَرِّ وَالْمَوْثِيِّ وَغَيْرُهُمَا . مَاتَ ابْنُ حَبِيبٍ بِسَامَرَا فِي
 ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ .
 قَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ أَبِي رُؤْبَةَ : قَالَ أَبُو رُؤْبَةَ : عَبَثْتُ إِلَى
 ابْنِ حَبِيبٍ فِي مَكْتَبِهِ وَكَانَ يُعَلِّمُ وَلَدَ الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ
 فِي شُكُوكٍ شَكَّكْتُ فِيهَا ، وَرَوَى مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى
 الْبَرْبَرِيُّ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ قَالَ : إِذَا قُلْتَ لِلرَّجُلِ مَا صَنَعْتَكَ ؟
 فَقَالَ مُعَلِّمٌ فَاصْفَعْ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ حَبِيبٍ :

إِنَّ الْمُعَلِّمَ لَا يَزَالُ مُعَلِّمًا ^(٢) لَوْ كَانَ عَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ
 مَنْ عَلَّمَ الصَّبِيَّانَ صَبَوَا ^(٣) عَقْلَهُ حَتَّى يَبِيَّ الْخُلَفَاءَ وَالْخُلَفَاءَ

(١) بالأصل هذا « الأغانى » وهذا التصحيح من هامشه (٢) في الأصل :

« معدما » تحريف شنيع (٣) صبووا عقله : أمالوه إلى الصبوة وجهاتها .

(٤) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ثمان ، وترجم له أيضا في كتاب بنية الرواة

وَمُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ مَوْلَى لِبْنِي هَاشِمٍ ثُمَّ مَوْلَى لِمُحَمَّدِ بْنِ
 الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْهَاشِمِيِّ، وَأُمُّهُ مَوْلَاةٌ لَهُمْ. وَقَالَ ابْنُ النَّدِيمِ:
 نَقَلْتُ مِنْ خَطِّ أَبِي سَعِيدٍ السُّكَّرِيِّ قَالَ: هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ
 ابْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَمْرٍو، وَكَانَ يَرَوِي عَنْ هِشَامِ بْنِ الْكَأْبِيِّ وَابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ وَقُطْرُبٍ وَأَبِي عُبَيْدَةَ وَأَبِي الْيَقْطَانِ، وَأَكْثَرَ
 الْأَخْذَ عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ السُّكَّرِيُّ. قَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ: وَكَانَ مُحَمَّدُ
 ابْنُ حَبِيبٍ يُغَيِّرُ عَلَى كُتُبِ النَّاسِ فَيَدِّعِيهَا وَيُسْقِطُ أَسْمَاءَهُمْ،
 فَمِنْ ذَلِكَ: الْكِتَابُ الَّذِي أَلْفَهُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي عُبَيْدٍ اللَّهِ،
 وَاسْمُ أَبِي عُبَيْدٍ اللَّهِ مُعَاوِيَةُ، وَكُنْيَتُهُ هِيَ الْغَالِبَةُ عَلَى أَسْمِهِ
 فَلَمْ يَذْكُرْهَا لِثَلَاثٍ يُعْرَفُ، وَأَبْدَأَ فَسَاقَ كِتَابَ الرَّجُلِ مِنْ
 أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ فَلَمْ يَخْطِئْهُ بِغَيْرِهِ، وَلَمْ يُغَيِّرْ مِنْهُ حَرْفًا وَلَا زَادَ
 فِيهِ شَيْئًا، فَلَمَّا خَتَمَهُ أَتْبَعَ ذَلِكَ بِذِكْرِ مَنْ لُقِبَ مِنَ الشُّعْرَاءِ
 بِبَيْتٍ قَالَهُ. قَالَ: وَمَا عَلِمْتُ أَنَّ أَحَدًا مِنَ الْعُلَمَاءِ صَنَعَ صَنْعَتَهُ
 هَذَا، وَلَا مَنْ اسْتَحْسَنَ أَنْ يَضَعَ نَفْسَهُ هَذَا الْمَوْضِعَ الْقَبِيحَ،
 وَأَحْسَبُ أَنَّ الَّذِي حَمَلَهُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ كِتَابَ إِسْمَاعِيلَ هَذَا لَمْ
 تَكُنْ رِوَايَتُهُ وَلَا اتَّسَعَ فِي أَيْدِي الْأَدَبَاءِ، فَقَدَّرَ ابْنُ حَبِيبٍ
 أَنَّ أَمْرَهُ يَنْسَرُ، وَأَنَّ إِغَارَتَهُ عَلَيْهِ تُعْمِتُ ذِكْرَ صَاحِبِهِ.

وَحَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَاتِبِ عَنْ عَلِيٍّ

أَبْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُسَيَّبِ قَالَ: كَانَ عَلِيُّ بْنُ الْعَبَّاسِ الرَّومِيُّ
يَخْتَلِفُ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ، لِأَنَّ مُحَمَّدًا كَانَ صَدِيقًا لِأَبِيهِ
الْعَبَّاسِ بْنِ جُوزْجَسَ، وَكَانَ يَخْصُّ عَلَيْهِمَا يَرَى مِنْ ذَكَائِهِ،
فَحَدَّثَ عَلِيٌّ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ إِذَا مَرَّ بِهِ شَيْءٌ يَسْتَغْرِبُهُ وَيَسْتَجِدُّهُ
يَقُولُ لِي: يَا أَبَا الْحَسَنِ، ضَعْ هَذَا فِي تَأْمُورِكَ^(١). وَحَدَّثَ
أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَلِيٍّ قَالَ: قَالَ أَبُو طَاهِرٍ الْقَاضِي: مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ
وَهِيَ أُمُّهُ وَهُوَ وَلَدٌ مُلَاعِنَةٌ^(٢). وَحَدَّثَ أَيْضًا فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى
ثَعْلَبٍ قَالَ: حَضَرْتُ مَجْلِسَ ابْنِ حَبِيبٍ فَلَمْ يُعْمَلْ فُكُلْتُ وَيُحَكَّ
أَمْلِي، مَا لَكَ؟ فَلَمْ يَفْعَلْ حَتَّى قُمْتُ، وَكَانَ وَاللَّهِ حَافِظًا صَدُوقًا،
وَكَانَ يَعْقُوبُ أَعْلَمَ مِنْهُ، وَكَانَ هُوَ أَحْفَظَ لِلْأَنْسَابِ
وَالْأَخْبَارِ مِنْهُ وَهُوَ بَغْدَادِيٌّ.

وَحَدَّثَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الرَّيْدِيُّ الْإِسْطَيْلِيُّ فِي
كِتَابِهِ قَالَ: قَالَ ثَعْلَبٌ: أَتَيْتُ ابْنَ حَبِيبٍ وَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّهُ
يُعْمَلُ شِعْرَ حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ، فَلَمَّا عَرَفَ مَوْضِعِي قَطَعَ إِلَيَّ
فَانصَرَفْتُ وَعُدْتُ إِلَيْهِ، وَتَرَفَّقْتُ بِهِ فَأَمْلَى وَكَانَ لَا يَقْعُدُ
فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ، فَعَدَلْتُهُ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى قَعَدَ جُمُعَةً مِنَ الْجُمُعِ

(١) التأمور: الحقة (٢) أى ولد امرأة ربيت بالزنا، والامان: أن يسب
الرجل امرأته بالزنا، فيتلاعنان أمام القاضي فيفرق بينهما على ما هو مبسوط في
كتب الشريعة.

وَأَجْتَمَعَ إِلَيْهِ النَّاسُ فَسَأَلَهُ سَائِلٌ عَنْ هَذِهِ الْآيَاتِ :

أَزْحَنُ عَنِّي تَعَرُّدِي تَبَدَّدَتْ بِلَحْمِكَ طَيْرٌ طَرَنَ كُلُّ مَطِيرٍ
فَفِي لَا تَرْتَلِي زَلَّةٌ لَيْسَ بَعْدَهَا جُبُورٌ^(١) وَزَلَّاتُ النِّسَاءِ كَثِيرٌ
وَإِنِّي وَإِيَّاهُ كَرِجَلِي نَعَامَةٌ عَلَى كُلِّ حَالٍ مِنْ غِنًى وَفَقِيرٍ^(٢)

فَفَسَّرَ مَا فِيهِ مِنَ اللُّغَةِ، فَقِيلَ لَهُ كَيْفَ قِيلَ؟ « غِنًى وَفَقِيرٌ »
وَلَمْ يَقُلْ مِنْ « غِنًى وَفَقْرٍ » قَالَ : فَاضْطَرَبَ ، فَقُلْتُ لِلْسَّائِلِ :
هَذِهِ غَرِيبَةٌ ، وَأَنَا أَنْوِبُ عَنْهُ وَيَبْنِي الْعِلَّةَ وَأَنْصَرِفُ ، ثُمَّ لَمْ
يَعُدْ لِلْقُعُودِ بَعْدَ ذَلِكَ وَأَنْقَطَعَتْ عَنْهُ . قَوْلُهُ رِجَلِي نَعَامَةٌ :
إِنَّمَا شَبَّهَ بِهِ لِأَنَّهُ لَا تَنْوِبُ إِحْدَاهُمَا عَنِ الْآخَرَى لِأَنَّهُ لَا مَخَّ فِيهَا ،
وَسَائِرُ الْحَيَوَانِ إِذَا أَعْيَتْ إِحْدَى رِجْلَيْهِ اسْتَعْمَانَ بِالْآخَرَى
فَيَقَالُ هُمَارِجَلَانَعَامَةٌ ، أَيْ لَا غِنًى لِإِحْدَاهُمَا عَنِ الْآخَرَى ، وَالْأَسْمَاءُ
تَرُدُّ عَلَى الْمَصَادِرِ وَالْمَصَادِرُ عَلَى الْأَسْمَاءِ ، لِأَنَّ الْمَصَادِرَ إِنَّمَا ظَهَرَتْ
لِظُهُورِ الْأَسْمَاءِ وَتَمَكَّنَ الْأَعْرَابُ مِنْهَا .

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : وَلِابْنِ حَبِيبٍ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ
النِّسَبِ ، كِتَابُ الْأَمْثَالِ عَلَى أَفْعَلَ وَيُسَمَّى الْمُنَمَّقَ ، كِتَابُ
السُّعُودِ وَالْعُمُودِ ، كِتَابُ الْعَمَائِرِ وَالرَّبَائِعِ ، كِتَابُ الْمُوشَحِّ ،
كِتَابُ الْمُخْتَلِفِ وَالْمُؤْتَلِفِ فِي أَسْمَاءِ الْقَبَائِلِ ، كِتَابُ الْمُجَبَّرِ

وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ كُتُبِهِ ، كِتَابُ الْمُقَنَّى ، كِتَابُ غَرِيبِ الْحَدِيثِ ،
 كِتَابُ الْأَنْوَاءِ ، كِتَابُ الشَّجَرِ ، كِتَابُ مَنْ أُسْجِيبَتْ دَعْوَتُهُ ،
 كِتَابُ الْمُؤَشَّى ، كِتَابُ الْمَذَهَبِ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَطَبَقَاتِهِمْ ،
 كِتَابُ تَقَائِضِ جَرِيرٍ وَعُمَرَ بْنِ جُلْجُلٍ ، كِتَابُ تَقَائِضِ جَرِيرٍ
 وَالْفَرَزْدَقِ ، كِتَابُ الْمُفَوِّفِ ، كِتَابُ تَارِيخِ الْخُلَفَاءِ ، كِتَابُ مَنْ
 سُمِّيَ بِبَيْتٍ قَالَهُ ، كِتَابُ مَقَائِلِ الْفُرْسَانِ ، كِتَابُ الشُّعْرَاءِ
 وَأَنْسَابِهِمْ ، كِتَابُ الْعَقْلِ ، كِتَابُ كُنَى الشُّعْرَاءِ ، كِتَابُ السَّمَاتِ ،
 كِتَابُ أَيَّامِ جَرِيرِ اللَّهِ ذَكَرَهَا فِي شِعْرِهِ ، كِتَابُ أُمَمَاتِ أَعْيَانِ
 بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، كِتَابُ الْمُقْتَبَسِ ، كِتَابُ أُمَمَاتِ السَّبْعَةِ مِنْ
 قُرَيْشٍ ، كِتَابُ الْخَيْلِ ، كِتَابُ النَّبَاتِ ، كِتَابُ أَلْقَابِ الْقَبَائِلِ
 كُلِّهَا ، كِتَابُ الْأَرْحَامِ الَّتِي بَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَأَصْحَابِهِ سِوَى الْعَصْبَةِ ، كِتَابُ أَلْقَابِ الْيَمَنِ وَمُضَرَ وَرَبِيعَةَ ،
 كِتَابُ الْقَبَائِلِ الْكَبِيرَةِ وَالْأَيَّامِ جَمْعُهُ لِلْفَتْحِ بْنِ خَافَانَ .

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : وَرَأَيْتُ أَنَّ النُّسْخَةَ بَعَيْنِيهَا فِي طَلْحَى
 نِيفًا وَعِشْرِينَ جُزْءًا ، وَكَانَتْ تَنْقُصُ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ نَحْوًا
 مِنْ أَرْبَعِينَ جُزْءًا فِي كُلِّ جُزْءٍ مِائَتَا وَرَقَةٍ وَأَكْثَرُ ، وَلِهَذَا
 النُّسْخَةُ فَهَرَسْتُ لِمَا تَحْتَوِي عَلَيْهِ مِنَ الْقَبَائِلِ وَالْأَيَّامِ فِي طَلْحَى
 نَحْوُ خَمْسَةِ عَشَرَ وَرَقَةً . وَمِنْ صُنْعِهِ فِي أَشْعَارِ الْعَرَبِ : كِتَابُ

دِيَوَانِ زُفَرِ بْنِ الْحَارِثِ، كِتَابُ شِعْرِ الشَّمَاخِ^(١)، كِتَابُ شِعْرِ
الْأَقْيَينِ، كِتَابُ شِعْرِ الصَّمَّةِ، كِتَابُ شِعْرِ لَبِيدِ الْعَامِرِيِّ.

﴿ ٣١ - مُحَمَّدُ بْنُ حَرْبٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ النَّحْوِيُّ * ﴾

محمد بن حرب
الحلي

الحَلْبِيُّ أَبُو الْمُرْجِي، أَحَدُ أَغْيَانِ حَلَبَ وَالشُّهُورِينَ مِنْهُمْ
يَعْلَمُ الْأَدَبَ، مَاتَ بِدِمَشْقَ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَثَمَانِينَ أَوْ اثْنَتَيْنِ
وَتَمَانِينَ، وَحَدَّثَنِي ابْنُ الْجَيْرَانِيِّ قَالَ: مَاتَ شَيْخُنَا بِدِمَشْقَ فِي
سَنَةِ ثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ.

حَدَّثَنِي كَمَالُ الدِّينِ أَبُو الْقَاسِمِ عُمَرُ بْنُ أَبِي جَرَادَةَ - أَدَامَ
اللَّهُ أَيَّامَهُ - قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ حَرْبٍ
الْخَطِيبُ خَطِيبُ قَلْعَةِ حَلَبَ إِمْلَاءً مِنْ لَفْظِهِ قَالَ: حَدَّثَنِي
أَبُو الْمُرْجِي مُحَمَّدُ بْنُ حَرْبٍ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ النَّحْوِيُّ قَالَ: رَأَيْتُ
فِي النَّوْمِ إِنْسَانًا يُنْشِدُنِي هَذَا الْبَيْتَ:

أَرَوْمُ عَطَا الْأَيَّامِ وَالْدَّهْرُ مُهْلِكِي

مُرُّ لَهَا وَالْدَّهْرُ رَهْنُ عَطَاهَا
فَأَجَزْتُهُ بِأَيَّاتٍ:

أَيَّا مُطَالِبِ الدُّنْيَا الدِّينِيَّةِ إِنَّهَا

سَرُّ دِيكَ يَوْمًا إِنْ عَلَوْتَ مَطَاهَا

صُنِ النَّفْسَ لَا تَرْكَنْ إِلَيْهَا فَإِنْ أَبَتْ
فَرَدَّدْ عَلَيْهَا آيَ آخِرِ طَهَ (١)
وَدَعِ رَوْحَى الْأَمَالِ وَالْحَرَصِ إِنَّهُ

إِذَا رَدَعَ النَّفْسَ الْهَدَى سَطَاهَا (٢)
فَلَا بُدَّ يَوْمًا أَنْ تُلَمَّ مُلِمَةً فَتَبْسُطَ مِنَّا عُقْدَةً نَشَطَاهَا (٣)
أَنْشَدَنِي الْأَخُ أَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ هَبِيبِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ الْجَيْرَانِي
النَّحْوِيُّ الْحَلَبِيُّ قَالَ : أَنْشَدَنِي شَيْخِي أَبُو الرَّجَى مُحَمَّدُ بْنُ حَرْبٍ
الْأَنْبَاطِيُّ ، وَأَنَابُ قَرْيَةً مِنْ بَلَدِ أَعَزَّازَ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ لِنَفْسِهِ
فِي صِفَةِ الرُّمَّانِ :

وَلَمَّا فَضَضْتُ الْحَنَمَ عَنْهُمْ لَاحَ لِي
فُصُوصُ عَقِيقٍ فِي بُيُوتٍ مِنَ التَّبَرِّ
وَدُرٌّ وَلَكِنْ لَمْ يَدْتَسَّهُ غَائِصٌ

وَمَاءٌ وَلَكِنْ فِي مَخَازِنَ مِنْ جَمْرٍ (٤)
وَأَنْشَدَنِي قَالَ : أَنْشَدَنِي الْمَذْكُورُ لِنَفْسِهِ :
لَمَّا بَدَأَ لَيْلُ عَارِضِيهِ لَنَا
بِخَبْكِ سَطُورًا كُتِبَتْ بِالْمِسْكِ

(١) يريد : قوله تعالى « ولا تمدن عينيك إلى آخر السورة » . (٢) سطاها : قهرها . (٣) نشطاما : عقداها ، من نشط الحبل : عقده ، وألف الاثنين عائدة على الأمال والحرص . (٤) كانت هذه الكلمة في الأصل : « خمر » بالخاء المعجمة .

تَلَا عَلَيْنَا الْعِذَارُ سُورَةَ وَالْ لَيْلِ وَغَنَى لَنَا « قِفَا نَبِكَ »^(١)
وَأَنْشَدَنِي لَهُ :

تَجَلَّى سَنَا شَمْعَةٌ تُشَابِهُنِي وَقَدْأَ وَلَوْنَا وَأَذْمَعَا وَفَنَّا
قَالَ : وَلَهُ أَرْجُوزَةٌ فِي مَخَارِجِ الْحُرُوفِ .

﴿ ٣٢ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ حَسَّانَ النَّمْلِيِّ^(٢) يُكْنَى أَبَا حَسَّانَ * ﴿

محمد بن حسان
النملی

أَحَدُ الْكُتَّابِ الطَّيِّبِ وَالْأَدَبَاءِ ، وَكَانَ فِي أَيَّامِ
الْمُنَوِّكِلِ وَلَهُ مَعَهُ أَحَادِيثُ ، وَلَهُ كِتَابُ بَرْجَانٍ وَحُبَّاحِبٍ
وَهُوَ كَبِيرٌ فِي أَخْبَارِ النِّسَاءِ وَالْبَهَاءِ ، كِتَابٌ آخَرُ صَغِيرٌ فِي
هَذَا الْمَعْنَى ، كِتَابُ الْبَغَاءِ ، كِتَابُ السَّحْقِ ، كِتَابُ خِطَابِ
الْمُكَارَى لِجَارِيَةِ الْبَقَالِ .

﴿ ٣٣ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ حَسَّانَ الضُّبِّيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ * ﴿

محمد بن حسان
الضبي

كَانَ نَحْوِيًّا فَاضِلًا وَأَدِيبًا شَاعِرًا ، وَكَانَ يُؤَدِّبُ الْعَبَّاسَ
ابْنَ الْمَأْمُونِ وَغَيْرَهُ مِنْ وَلَدِهِ فَمَاتُوا فَقَالَ يَرِيهِمْ :
خَلَّ دَمْعَ الْعَيْنِ يَنْهَمِلُ بَانَ مِنْ أَهْوَاهُ فَاحْتَمَلُوا^(٣)
كُلُّ دَمْعٍ صَانَهُ كَلِفٌ^(٤) فَهُوَ يَوْمَ الْبَيْنِ مُبْتَدَلٌ

(١) يشير إلى معلقة امرئ القيس المشهورة في التشبيب والغزل (٢) نسبة إلى نملی
بالتحريك كجيزى ، قال الجرمي : ماء بقرب المدينة ، وقيل جبال كثيرة في وسط ديار
بنی قريظ (٣) احتملوا بالبناء للمجهول : أى احتملتهم النية وأقصتهم .

(٤) أى محب شغوف .

(*) ترجم له في كتاب الفهرست لابن النديم .

(*) ترجم له في كتاب بنية الوماء .

يَا أَخِلَّائِي الَّذِينَ نَأَتْ بِهِمُ الطَّيَّاتُ ^(١) وَأَنْتَقَلُوا
 قَدْ أَبَى أَبُ بَنْتَنِي بِكُمْ أَوْبَةً يَحْيَا بِهَا الْأَمَلُ
 وَحَدَّثَ شَبَابُ الْمُصَفَّرِيِّ قَالَ: وَلِيَ الْمَأْمُونُ مُحَمَّدُ بْنُ
 حَسَّانَ الضَّبِّيِّ مَظَالِمَ الْجَزِيرَةِ وَقَنْسَرِينَ وَالْعَوَاصِمَ وَالْمَغُورَ سَنَةَ
 خَمْسَ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ، ثُمَّ زَادَهُ بَعْدَ ذَلِكَ مَظَالِمَ الْمَوْصِلِ
 وَإِزْمِيدِيَّةً قَالَ: وَوَلِيَ الْمُعْتَصِمُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ مَظَالِمَ الرِّقَّةِ فِي
 سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ إِلَى أَنْ تَوَفَّى الْمُعْتَصِمُ فَأَقْرَهُ
 الْوَأَثِقُ عَلَيْهَا.

وَحَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ بِإِسْنَادِهِ قَالَ: قَدِمَ مُحَمَّدُ بْنُ حَسَّانَ
 الضَّبِّيُّ عَلَى أَبِي الْمُغِيثِ الرَّافِقِيِّ فَمَدَحَهُ فَوَعَدَهُ بِثَوَابٍ فَتَأَخَّرَ
 عَنْهُ فَكَتَبَ إِلَيْهِ مُحَمَّدٌ:
 عَذَّبْتَ بِالْمَطْلِ وَعَدَّارَفٌ مُورِقُهُ ^(٢)

حَتَّى لَقَدْ جَفَّ مِنْهُ الْمَاءُ وَالْعُودُ
 مَقِيًّا لِلْفُظْلِكِ مَا أَحْلَى تَخَارِجَهُ لَوْ لَا عَقَارِبُ فِي أَثْنَائِهِ سُودُ
 فَلَمَّا قَرَأَهَا أَبُو الْمُغِيثِ تَبَسَّمَ وَأَجَابَهُ:
 لَا تَعْجَلَنَّ عَلَى لَوْمِي فَقَدْ سَبَقَتْ
 مِنِّي إِلَيْكَ بِمَا تَهْوَى الْمَوَاعِيدُ

(١) الطيَّات: المنازل البعيدة والمسافات الشاسعة. (٢) أي امتزت أغصانه

فَإِنْ صَبَرْتَ أَتَاكَ النُّجُحُ عَنْ كُتُبٍ
وَكُلُّ طَالِعٍ سَعْدٌ وَمَسْعُودٌ
وَفِي الْكَرِيمِ أَنَاةٌ رُبَّمَا اتَّصَلَتْ
إِنْ لَمْ يُعَامَلْ بِصَبْرٍ أَيْبَسَ الْعُودُ
وَعَجَلَ لَهُ صِلَتُهُ . وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْبَرَاءِ : أَنَشَدَنِي مُحَمَّدُ
ابْنُ حَسَّانِ الضَّبِّيُّ لِنَفْسِهِ :

كَتَمْتُ الْهَوَى حَتَّى بَدَا الشَّقْمُ ظَاهِرًا
وَحَتَّى جَرَى دَمْعِي يَسِيلُ بِدَارًا
وَأَخْفَيْتُ مَنْ أَهْوَى وَأَلْقَيْتُ دُونَهُ
مِنْ الْحُبِّ أَسْتَارًا فَعُدْنَ جِهَارًا
وَلَهُ أَيْضًا فِي رِوَايَةِ الْمَرْزُبَانِيِّ :
فَقِيمَ أَجْنُ الصَّبْرِ ^(١) وَالْبَيْنُ حَاضِرُهُ

وَأَمْنَعُ تَذَرَأَفَ الدُّمُوعِ السُّوَائِبِ
وَقَدْ فَرَّقْتَ جَمَعَ الْهَوَى طَيْبَةَ النَّوَى
وَعُودِرْتَ ^(٢) فَرْدًا شَاهِدًا مِنْ غَائِبِ

﴿ ٣٤ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي سَارَةَ الرُّوَاسِيُّ * ﴾

محمد بن الحسن
الرؤاسي

يُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ ، هُوَ ابْنُ أَخِي مُعَاذٍ الْهَرَّاءِ ، وَهُوَ مِنْ

(١) أَى أَكْتَنَهُ (٢) أَى تَرَكَتْ

(*) تَرْجَمَ لَهُ فِي كِتَابِ بَنِيهِ الْوَعَاءَةِ .

مَوْالِي مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ الْقُرْظِيِّ قَالَ ^(١) : وَتُسَمَّى الرُّوَّاسِيُّ لِكِبَرِ
رَأْسِهِ ، وَكَانَ يَنْزِلُ النَّيْلَ فَقِيلَ لَهُ النَّيْلِيُّ ، وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ
وَضَعَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ كِتَابًا فِي النَّحْوِ ، وَمَاتَ فِي أَيَّامِ الرَّشِيدِ .

قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبٌ : كَانَ الرُّوَّاسِيُّ أَسْتَاذَ عَلِيِّ بْنِ
هَمَزَةَ الْكِسَائِيِّ وَالْفَرَّاءِ . قَالَ الْفَرَّاءُ : فَلَمَّا خَرَجَ الْكِسَائِيُّ
إِلَى بَغْدَادَ قَالَ لِي الرُّوَّاسِيُّ : قَدْ خَرَجَ الْكِسَائِيُّ وَأَنْتَ أَسَنُّ
مِنْهُ ، فَجِئْتُ إِلَى بَغْدَادَ فَرَأَيْتُ الْكِسَائِيَّ فَسَأَلْتُهُ عَنْ مَسَائِلِ
الرُّوَّاسِيِّ فَأَجَابَنِي بِخِلَافِ مَا عِنْدِي ، فَعَزَزْتُ عَلَيْهِ قَوْمًا
كُوفِيَّينَ كَانُوا مَعِيَ فَرَأَى فَقَالَ لِي : مَا لَكَ قَدْ أَنْكَرْتَ ؟
لَعَلَّكَ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، قُلْتُ : نَعَمْ . قَالَ : الرُّوَّاسِيُّ يَقُولُ
كَذَا وَكَذَا وَلَيْسَ صَوَابًا . وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ كَذَا
وَكَذَا حَتَّى أَتَى عَلَى مَسَائِلِي فَلَزِمْتُهُ . قَالَ : وَكَانَ الرُّوَّاسِيُّ
رَجُلًا صَالِحًا وَقَالَ : بَعَثَ الْخَلِيلُ إِلَى يَطْلُبُ كِتَابِي فَبِعْتُهُ بِهِ
إِلَيْهِ فَقَرَأَهُ قَالَ : وَكُلُّ مَا فِي كِتَابِ سَيْبَوَيْهِ « وَقَالَ الْكُوفِيُّ
كَذَا » فَإِنَّمَا يَعْنِي الرُّوَّاسِيُّ . قَالَ : وَكِتَابُ الرُّوَّاسِيِّ يُقَالُ لَهُ
الْفَيْضُ . وَزَعَمَ ثَعْلَبٌ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ كِتَابًا
فِي النَّحْوِ أَبُو جَعْفَرٍ الرُّوَّاسِيُّ ، وَكَانَ لَهُ كِتَابٌ مَعْرُوفٌ عِنْدَهُمْ

يَقْدُمُونَهُ . وَقَالَ سَلَمَةُ : سُئِلَ الْفَرَاءُ عَنِ الرُّوَّاسِيِّ فَأَنْتَى عَلَيْهِ
 وَقَالَ : قَدْ كَانَ دَخَلَ الْبَصْرَةَ دَخْلَتَيْنِ ^(١) ، وَقَلَّ مُقَامُهُ بِالْكُوفَةِ
 فَلِذَلِكَ قَلَّ أَخْذُ النَّاسِ عَنْهُ قَالَ : وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : مَا عُرِفَ
 الرُّوَّاسِيُّ بِالْبَصْرَةِ ، وَقَدْ زَعَمَ بَعْضُ النَّاسِ أَنَّهُ صَنَّفَ كِتَابًا
 فِي النُّحُوِّ فَدَخَلَ الْبَعْرَةَ لِيَعْرِضَهُ عَلَى أَصْحَابِنَا فَلَمْ يُلْتَفِتْ إِلَيْهِ ،
 أَوْ لَمْ يَجْسُرْ عَلَى إِظْهَارِهِ لَمَّا سَمِعَ كَلَامَهُمْ .

وَقَالَ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ : وَزَعَمَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْبَعْرِيِّينَ أَنَّ
 الْكُوفِيَّ الَّذِي يَذْكُرُهُ الْأَخْفَشُ فِي آخِرِ كِتَابِ الْمَسَائِلِ
 وَيُرَدُّ عَلَيْهِ هُوَ الرُّوَّاسِيُّ .

حَدَّثَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْأَشْعَبِيُّ عَنِ الرُّوَّاسِيِّ قَالَ : قُلْتُ
 لِأَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ : إِنْ لِيَ تِجَارَةٌ بِالنِّيلِ أَفَأَشْتَرِي بِالنِّيلِ
 دَارًا ؟ فَقَالَ : اشْتَرِ مَا يَنْفَعُكَ ، قَرُبَ عِزْلَةٍ كَانَتْ دَاعِيَةً خَيْرَ ،
 وَإِيَّاكَ ^(٢) وَجَمِيعَ مَا يَعْنِيكَ ، فَأَمَّا مَا لَا يَعْنِيكَ فَأِيَّاكَ وَإِيَّاهُ ^(٣) .

وَحَدَّثَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْمُبَارَكِ الْأَحْمَرِ عَنْ
 الْكَسَائِيِّ قَالَ : كَانَ لِلرُّوَّاسِيِّ امْرَأَةٌ مِنْ أَهْلِ النِّيلِ تَزَوَّجَهَا
 بِالْكُوفَةِ وَأَنْتَقَلَتْ إِلَيْهِ مِنَ النِّيلِ وَشَرِطَتْ عَلَيْهِ أَنَّهَا

(١) أى مرتين من الدخول (٢) إياك وجميع ما يعنيك : إغراء ، أى الزمه

(٣) فإياك وإياه : تحذير : أى احذره وتباعد عنه .

تَلِمُ بِأَهْلِهَا فِي كُلِّ مَدَّةٍ ^(١) فَكَانَتْ لَا تُقِيمُ عِنْدَهُ إِلَّا الْقَائِلَ ، ثُمَّ
يَحْتَاجُ إِلَى إِخْرَاجِهَا وَرَدِّهَا فَمَلَّ ذَلِكَ مِنْهَا وَفَارَقَهَا وَقَالَ فِيهَا :

بَانَتْ لِمَنْ تَهْوَى حُمُولُ فَاسْفَتْ فِي أَثَرِ الْحُمُولِ
أَتَبَعْتُهُمْ عَيْنًا عَلَيْهِ هِمٌّ مَا تُفِيْقُ مِنَ الْهُمُولِ
ثُمَّ أَرَعَوَيْتُ ^(٢) كَمَا أَرَعَوَى عَنْهَا الْمَسَائِلُ لِلْعَالُولِ
لَا حَتَّ مَحَائِلُ ^(٣) خَلْفَهَا وَخِلَافُهَا دُونَ الْقَبُولِ
مَلَّتْ وَأَبَدَتْ جَفَوَةً لَا تَرَكْنِي إِلَى مَلُولِ
وَلَا بِي جَعْفَرِ الرُّوَاسِي قَصِيدَةٌ مِنْهَا :

أَلَا يَا نَفْسُ هَلْ لَكَ فِي صِيَامٍ عَنِ الدُّنْيَا لَعَلَّكَ تَهْتَدِينَا
يَكُونُ الْفِطْرُ وَقْتُ الْمَوْتِ مِنْهَا

لَعَلَّكَ عِنْدَهُ تَسْتَبِيرُنَا
أَجْبِدْنِي هُدًى وَأَسْعِفْنِي لَعَلَّكَ فِي الْجَنَانِ تُخَلِّدُنَا
وَحَدَّثَ أَبُو الطَّيِّبِ اللُّغَوِيُّ فِي كِتَابِ الْمَرَائِبِ قَالَ : وَمِمَّنْ
أَخَذَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ أَبُو جَعْفَرٍ
الرُّوَاسِيُّ عَالِمُ أَهْلِ الْكُوفَةِ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَ بِنَظِيرِ لِمَنْ
ذَكَرْنَا وَلَا قَرِيبًا مِنْهُمْ ، وَكَانَ ذَكَرَ يُونُسَ بْنَ حَبِيبٍ
وَعِيسَى بْنَ عُمَرَ وَالْخَلِيلَ بْنَ أَحْمَدَ وَنَظَائِرَهُمْ قَالَ : وَقَالَ

(١) تلم الخ : تذل به وتزودم (٢) ارعويت : كفت ورجعت

(٣) أى بوادر وأمارات ، جمع محبة .

أَبُو حَاتِمٍ : كَانَ بِالْكُوفَةِ نَحْوِي يُقَالُ لَهُ أَبُو جَعْفَرٍ الرُّوَاسِيُّ وَهُوَ مَطْرُوحُ الْعِلْمِ لَيْسَ بِشَيْءٍ .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ فِي الْكِتَابِ الَّذِي أَلْفَهُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِينَ : وَلِلرُّوَاسِيِّ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْفَيْضِ رَوَاهُ جَمَاعَةٌ وَهُوَ يُرْوَى إِلَى الْيَوْمِ ، كِتَابُ مَعَانِي الْقُرْآنِ ، كِتَابُ التَّصْغِيرِ ، كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الْكَبِيرُ ، كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الصَّغِيرُ .

﴿ ٣٥ — مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ دِينَارٍ الْأَحُولُ ﴾

محمد بن الحسن
ابن دينار
الأحول

أَبُو الْعَبَّاسِ ، كَانَ غَزِيرَ الْعِلْمِ وَاسِعَ الْفَهْمِ جَيِّدَ الدَّرَايَةِ حَسَنَ الرُّوَايَةِ . رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْإِزِيدِيُّ وَقَرَأَ عَلَيْهِ دِيوَانَ عَمْرِو بْنِ الْأَهْتَمِ فِي سَنَةِ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ .

قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عُرْفَةَ النَّحْوِيُّ الْمَعْرُوفُ بِنِفْطَوِيهِ : جَمَعَ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ دِينَارٍ الْأَحُولُ أَشْعَارَ مِائَةِ شَاعِرٍ وَعِشْرِينَ شَاعِرًا ، وَعَمِلْتُ أَنَا خَمْسِينَ شَاعِرًا . وَذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْإِزِيدِيُّ وَجَعَلَهُ فِي طَبَقَةِ الْمُبَرِّدِ وَتَعَلَّبَ . وَحَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ أَنَّهُ كَانَ وَرَافِقًا يُوَرِّقُ الْحَنِينِ بْنِ إِسْحَاقَ الْمُتَطَلِّبِ فِي مَنْقُولَاتِهِ لِعُلُومِ الْأَوَائِلِ ،

وَكَانَ مُحَدِّدًا أَيْ قَلِيلَ الْحِظِّ مِنَ النَّاسِ، وَحَدَّثَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ
 سُلَيْمَانَ الْأَخْفَشِ قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَحْوَلُ قَالَ:
 أَجْتَمَعْنَا مَعَ أَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ فِي بَيْتِهِ وَحَضَرَ^(١) ابْنُ بُوْكَرَانَ
 رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ فَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِنَا: عَرَّفُونِي أَلْقَابَكُمْ.
 فَقَالَ ثَعْلَبٌ: أَنَا ثَعْلَبٌ، وَقَالَ الْآخَرُ: أَنَا كَذَا، وَالْآخَرُ أَنَا
 كَذَا، فَلَمَّا بَلَغُوا إِلَيَّ قَالُوا: وَأَنْتَ مَا لَقَبُكَ؟ فَقُلْتُ مُنْعَتِ
 الْعَاهَةِ مِنَ اللَّقَبِ^(٢).

وَحَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ عَنْ نِفْطَوَيْهِ قَالَ: كَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ
 الْأَحْوَلُ يَقُولُ: «لَمْ يَزَلُوا» وَكَذَا رَدَّ عَلَيَّ فَقُلْتُ لَهُ «لَمْ يَزَلُوا»
 أَرَادَ أَنَّهُ كَانَ خَلَانًا. وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَزْجِيِّ قَالَ:
 كَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْأَحْوَلُ يَكْتُبُ لِي مِائَةً وَرَفَقَةً بِعِشْرِينَ
 دِرْهَمًا. وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ: كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَحْوَلُ
 نَاسِخًا وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ الدَّوَاهِي، كِتَابُ السَّلَاحِ،
 كِتَابُ مَا أَتَّفَقَ لَفْظُهُ وَأَخْتَلَفَ مَعْنَاهُ، كِتَابُ فَعْلَ وَأَفْعَلَ،
 كِتَابُ الْأَشْبَاهِ، وَجَمَعَ كَمَا تَقَدَّمَ دَوَاوِينَ مِائَةً وَعِشْرِينَ شَاعِرًا.

(١) كلمة « وحضر » لم تكن في الأصل وهي من تصحيح هامش، أقول: ولعل
 الكلام في بيت ابن بوكران الخ. (٢) يريد: أن الحول شيء لا يحسن ذكره،
 أو أن الحول كاف في اللقب.

﴿ ٣٦٥ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدِ بْنِ عَتَاهِيَةَ * ﴾

محمد بن الحسن
ابن دريد

أَبْنِ حَنْتَمِ بْنِ حَمَامِيٍّ بْنِ وَاسِعِ بْنِ وَهَبِ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ حَنْتَمِ
أَبْنِ حَاضِرِ بْنِ جُشَمِ بْنِ ظَالِمِ بْنِ أَسَدِ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ مَالِكِ بْنِ فَهْمِ بْنِ
غَنَمِ بْنِ دَوْسِ بْنِ عَدْنَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زُهَيْرٍ - وَيُقَالُ: زَهْرَانُ -
أَبْنِ كَعْبِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ بْنِ نَضْرِ بْنِ الْأَزْدِ بْنِ
الْعَوْثِ بْنِ نَبْتِ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَا بْنِ يَشْجُبَ
أَبْنِ يَعْرُبَ بْنِ قَحْطَانَ .

مَاتَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ لِثِنْتَيْ عَشْرَةَ لَيْلَةً بَقِيَتْ مِنْ رَمَضَانَ سَنَةَ
إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَفِي هَذَا الْيَوْمِ مَاتَ أَبُو هَاشِمٍ
عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجُبَّائِيُّ فَقِيلَ: مَاتَ عِلْمُ اللُّغَةِ وَالْكَلَامِ
وَدُفِنَا جَمِيعًا فِي مَقْبَرَةِ الْخِزْرَانِ . وَقَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ : دُفِنَ
بِالْعَبَّاسِيَّةِ مِنَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ فِي ظَهْرِ سُوقِ السَّلَاحِ مِنَ الشَّارِعِ
الْأَعْظَمِ . وَقَالَ التَّنُوخِيُّ وَرَجَالُهُ : دُفِنَ أَبُو دُرَيْدٍ بِظَهْرِ
السُّوقِ الْجَدِيدَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِمَقَابِرِ الْعَبَّاسِيَّةِ مِنَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ ،
وَمَوْلَدُهُ بِالْبَصْرَةِ فِي سِكَّةٍ صَالِحَةٍ فِي خِلَافَةِ الْمُعْتَصِمِ سَنَةَ
ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَبِالْبَصْرَةِ تَأْدَبَ وَعُلِمَ اللُّغَةُ وَأَشْعَارُ

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثان ، وترجم له في كتاب بنية الوعاة .

العَرَبِ، وَقَرَأَ عَلَى عُلَمَاءِ الْبَصْرَةِ ثُمَّ صَارَ إِلَى عُثْمَانَ فَأَقَامَ بِهَا
مُدَّةً، ثُمَّ صَارَ إِلَى جَزِيرَةِ ابْنِ عُمَرَ ثُمَّ صَارَ إِلَى فَارِسَ فَسَكَنَهَا
مُدَّةً، ثُمَّ قَدِمَ بَغْدَادَ فَأَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ.

وَحَدَّثَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَلِيٍّ قَالَ: أَبُو بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ
بَصْرِيُّ الْمَوْلِدِ وَنَشَأَ بِعُثْمَانَ وَتَنَقَّلَ فِي جَزَائِرِ الْبَحْرِ وَالْبَصْرَةِ
وَفَارِسَ وَطَلَّبَ الْأَدَبَ وَعِلْمَ الْعَرَبِيَّةِ، وَكَانَ أَبُوهُ مِنَ الرُّؤَسَاءِ
وَذَوِي الْيَسَارِ، وَوَرَدَ بَغْدَادَ بَعْدَ أَنْ أَسَنَ فَأَقَامَ بِهَا إِلَى آخِرِ
عُمُرِهِ. وَرَوَى عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَخِي الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي حَاتِمٍ
السَّجِسْتَانِيِّ، وَأَبِي الْفَضْلِ الرِّيَاشِيِّ. وَكَانَ رَأْسَ أَهْلِ هَذَا الْعِلْمِ.
وَرَوَى عَنْهُ خَلْقٌ مِنْهُمْ أَبُو سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ، وَأَبُو عُبَيْدٍ اللَّهِ
الْمَرْزُبَانِيُّ، وَأَبُو الْفَرَجِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَصْبَهَانِيُّ، وَلَهُ شِعْرٌ
كَثِيرٌ، وَرَوَى مِنْ أَخْبَارِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارِهَا مَا لَمْ يَرَوْهُ كَثِيرٌ
مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ.

وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْأَغْوِيُّ فِي كِتَابِ مَرَاتِبِ النُّحَوِيِّينَ عِنْدَ
ذِكْرِ ابْنِ دُرَيْدٍ: هُوَ الَّذِي أَنْتَهَتْ إِلَيْهِ لُغَةُ الْبَصْرِيِّينَ، وَكَانَ
أَحْفَظَ النَّاسِ وَأَوْسَعَهُمْ عِلْمًا وَأَقْدَرَهُمْ عَلَى شِعْرِ، وَمَا أَزْدَحَمَ
الْعِلْمَ وَالشَّعْرُ فِي صَدْرِ أَحَدٍ أَزْدَحَمَهُمَا فِي صَدْرِ خَلْفٍ الْأَخْمَرِ

وَأَبْنُ دُرَيْدٍ . وَتَصَدَّرَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْعِلْمِ سِتِّينَ سَنَةً . وَأَوَّلُ
شِعْرٍ قَالَهُ :

ثَوْبُ الشَّبَابِ عَلَى الْيَوْمِ بِهِجَتُهُ فَسَوْفَ تَنْزِعُهُ عَنِّي يَدُ الْكِبَرِ
أَنَا ابْنُ عِشْرِينَ مَا زَادَتْ وَلَا نَقَصَتْ

إِنَّ ابْنَ عِشْرِينَ مِنْ شَيْبٍ عَلَى خَطَرٍ
وَكَانَ يُقَالُ : ابْنُ دُرَيْدٍ أَشْعَرُ الْعُلَمَاءِ وَأَعْلَمُ الشُّعْرَاءِ . قَالَ
الْخَطِيبُ : وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ دُرَيْدٍ : كَانَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ مِنْ آبَائِي
حَمَاطٍ وَهُوَ مِنَ السَّبْعِينَ رَاكِبًا الَّذِينَ خَرَجُوا مَعَ عَمْرِو بْنِ
الْعَاصِ مِنْ عُثْمَانَ إِلَى الْمَدِينَةِ لَمَّا بَلَغَهُمْ وَفَاةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى آدَوْهُ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ قَائِلُهُمْ :
وَفِينَا لِعَمْرِو يَوْمَ عَمْرِو كَأَنَّهُ

طَرِيدُهُ نَفَقَتُهُ مَذْجُهُ وَالسَّكَاكُ (١)

وَحَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي جَمَاعَةٌ أَنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ
قَالَ : كَانَ أَبُو عُمَانَ الْأَشْنَانْدَانِيُّ مُعَلِّمِي ، وَكَانَ عَمِّي الْحُسَيْنُ
ابْنُ دُرَيْدٍ يَتَوَلَّى تَرْبِيَّتِي ، فَكَانَ إِذَا أَرَادَ الْأَكْلَ اسْتَدْعَى
أَبَا عُمَانَ لِيَأْكُلَ مَعَهُ ، فَدَخَلَ يَوْمًا عَمِّي وَأَبُو عُمَانَ بِرُؤْيِي
قَصِيدَةَ الْحَارِثِ بْنِ حِزَّةَ الَّتِي أَوَّلُهَا :

(١) مذج : قبيلة من عرب اليمن ، والسكاسك : حي باليمن ، جدهم القيل
مسكك بن أعرس .

« أَذْنَتْنَا بَيْنَهَا أَسْمَاءُ »

فَقَالَ لِي عَمِّي : إِذَا حَفِظْتَ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ وَهَبْتُ لَكَ كَذَا وَكَذَا ، ثُمَّ دَعَا الْمُعَلِّمَ لِيَا كُلِّ مَعَهُ فَدَخَلَ إِلَيْهِ فَأَكَلَا وَتَحَدَّثَا بَعْدَ الْأَكْلِ سَاعَةً ، فَأَلَى أَنْ رَجَعَ الْمُعَلِّمُ حَفِظْتُ دِيْوَانَ الْخَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ بِأَسْرِهِ نَخْرَجَ الْمُعَلِّمُ فَعَرَفْتُهُ ذَلِكَ فَاسْتَعْظَمْتُهُ وَأَخَذَ يَعْتَبِرُهُ عَلَيَّ ^(١) فَوَجَدَنِي قَدْ حَفِظْتُهُ ، فَدَخَلَ إِلَيَّ عَمِّي فَأَخْبَرَهُ فَأَعْطَانِي مَا كَانَ وَعَدَنِي بِهِ .

قَالَ الْخَطِيبُ عَمَّنْ رَأَى ابْنَ دُرَيْدٍ إِنَّهُ قَالَ : كَانَ ابْنُ دُرَيْدٍ وَاسِعَ الْحِفْظِ جِدًّا مَا رَأَيْتُ أَحْفَظَ مِنْهُ ، وَكَانَتْ تُقْرَأُ عَلَيْهِ دَوَاوِينُ الْعَرَبِ كُلِّهَا أَوْ أَكْثَرُهَا فَيُسَاقِبُ إِلَى إِتْمَامِهَا وَتَحْفُظُهَا ، وَمَا رَأَيْتُهُ قَطُّ قَرِئَ عَلَيْهِ دِيْوَانُ شَاعِرٍ إِلَّا وَهُوَ يُسَاقِبُ إِلَى رِوَايَتِهِ لِحِفْظِهِ لَهُ . قَالَ : وَسُئِلَ عَنْهُ الدَّارِقُطِيُّ فَقَالَ : قَدْ تَسَكَّمُوا فِيهِ . قَالَ : وَقَالَ أَبُو ذَرٍّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ الْهَرَوِيُّ : سَمِعْتُ ابْنَ شَاهِينَ يَقُولُ : كُنَّا نَدْخُلُ عَلَى ابْنِ دُرَيْدٍ وَنَسْتَحِي مِنْهُ لِمَا نَرَى مِنَ الْعِيدَانِ الْمُعْلَقَةِ ، وَالتَّرَابِ الْمُصَنَّى مَوْضُوعٌ وَقَدْ كَانَ جَاوَزَ التَّسْعِينَ سَنَةً . هَذَا كُلُّهُ مِنْ كِتَابِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَلِيٍّ .

وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْأَزْهَرِيُّ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِ التَّهْذِيبِ :
وَمِنْ أَلْفٍ فِي زَمَانِنَا الْكُتُبُ فَرُمِي بِافْتِمَالِ الْعَرَبِيَّةِ وَتَوَلِيدِ
الْأَلْفَاظِ وَإِدْخَالِ مَا لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ فِي كَلَامِهَا :
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ دُرَيْدٍ صَاحِبُ كِتَابِ الْجُمُورَةِ ، وَكِتَابِ
أَسْتِقَاقِ الْأَسْمَاءِ ، وَكِتَابِ الْمَلَا حِينَ ، وَقَدْ حَضَرْتُهُ فِي دَارِهِ
بِبَغْدَادَ غَيْرَ مَرَّةٍ فَرَأَيْتُهُ يَرْوِي عَنْ أَبِي حَاتِمٍ وَالرَّيَّانِيِّ
وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَخِي الْأَصْمَعِيِّ . وَسَأَلْتُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ
عَرْفَةَ عَنْهُ فَلَمْ يَعْصِبْهُ وَلَمْ يُوثِّقْهُ فِي رِوَايَتِهِ ، وَأَلْفَيْتُهُ أَنَا عَلَى
كِبَرِ سِنِهِ مَكْرَانَ لَا يَكَادُ يَسْتَمِرُّ لِسَانُهُ عَلَى الْكَلَامِ مِنْ
سُكْرِهِ ، وَقَدْ تَصَفَّحْتُ كِتَابَهُ الَّذِي أَعَارَهُ اسْمَ الْجُمُورَةِ فَلَمْ
أَرِدْ لَا^(١) عَلَى مَعْرِفَةٍ نَاقِبَةٍ وَلَا قَرِيبَةٍ جَيِّدَةٍ ، وَعَثَرْتُ مِنْ هَذَا
الْكِتَابِ عَلَى حُرُوفٍ كَثِيرَةٍ أَتَنَكَّرْتُهَا وَلَمْ أَعْرِفْ مَخَارِجَهَا
فَأَنْتَبَهْتُ فِي كِتَابِي فِي مَوَاقِعِهَا مِنْهُ لِأُبَحِّثَ أَنَا وَغَيْرِي عَنْهَا .

وَقَالَ أَبُو ذَرٍّ الْهَرَوِيُّ : سَمِعْتُ أَبَا مَنْصُورٍ الْأَزْهَرِيَّ
يَقُولُ : دَخَلْتُ عَلَى ابْنِ دُرَيْدٍ فَرَأَيْتُهُ سَكْرَانَ فَلَمْ أَعُدْ إِلَيْهِ .
وَقَالَ غَيْرُ أَبِي مَنْصُورٍ : كَانَ ابْنُ دُرَيْدٍ قَدْ أَمْلَى الْجُمُورَةَ فِي
فَارِسٍ ثُمَّ أَمْلَاهَا بِالْبَصْرَةِ وَبِبَغْدَادَ مِنْ حِفْظِهِ قَالَ : فَلِذَلِكَ

(١) الْأَصْلُ : « إِلَّا » . وَهَذَا التَّصْحِيحُ تَقْلَاعٌ عَنْ مَاشِ الْأَصْلِ .

قَلَمًا تَتَفَقُّ النُّسخُ وَتَرَاهَا كَثِيرَةً الزِّيَادَةِ وَالنَّقْصَانِ ، وَلَمَّا
أَمَلَهُ بِفَارِسٍ غُلَامُهُ تَعَلَّمَ مِنْ أَوَّلِ الْكِتَابِ ، وَالنُّسخَةُ الَّتِي
عَلَيْهَا الْمُعْمُولُ هِيَ الْأَخِيرَةُ ، وَآخِرُ مَا صَحَّ مِنَ النُّسخِ : نُسخَةُ
أَبِي الْفَتْحِ عُبيدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ النَّحْوِيِّ جُخْجَخَ لِأَنَّهُ كَتَبَهَا
مِنْ عِدَّةِ نُسخٍ وَقَرَأَهَا عَلَيْهِ .

وَحَدَّثَ الْمَرْزُوبَانِيُّ قَالَ : قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَرَجْتُ أُرِيدُ
زَهْرَانَ بَعْدَ دُخُولِ الْبَصْرَةِ فَمَرَرْتُ بِدَارٍ كَبِيرَةٍ قَدْ خَرِبَتْ
فَكَتَبْتُ عَلَى حَائِطِهَا :

أَصْبَحُوا بَعْدَ جَمِيعِ فِرْقَا وَكَذَا كُلُّ جَمِيعٍ مُفْتَرِقٍ
فَمَضَيْتُ وَرَجَعْتُ فَإِذَا تَحْتَهُ مَكْتُوبٌ :

صَحِّكُوا وَاللَّهْرُ عَنْهُمْ صَامِتٌ ثُمَّ أَبْكَأْتُ دَمًا حِينَ نَطَقَ
قَالَ : وَخَرَجْنَا نُرِيدُ عُثْمَانَ فِي سَفَرٍ لَنَا فَتَرَلْنَا بِقَرْيَةٍ تَحْتَ
نُحْلٍ فَإِذَا بِفَاخَتَيْنِ تَزَاقَانِ^(١) فَسَنَحَ لِي أَنْ قُلْتُ :
أَقُولُ لِرُزْقَاوَيْنِ فِي فَرْعٍ نُحْلَةٍ

وَقَدْ طَفَلَ الْأَمْسَاءُ أَوْ جَنَحَ الْعَصْرُ^(٢)

وَقَدْ بَسَطَتْ هَاتَا لِتِلْكَ جَنَاحَهَا
وَمَرَّ عَلَى هَاتِيكَ مِنْ هَذِهِ النَّحْرِ

(١) مثني فاختة : نوع من الحمام البري : وتزاقان : تزق كل منهما الأخرى

بمقتارها ، أي تطعمها . (٢) طفل الامساء : دنا ، وجنح العصر : مال لغروب .

لِيَهْنَمَا أَنْ لَمْ تُرَاعَا بِفِرْقَةٍ

وَمَا دَبَّ فِي تَشْتِيتِ سَمْلِكَا الدَّهْرِ
فَلَمْ أَرِ مِنْي قَطْعَ الشَّوْقِ قَلْبُهُ عَلَى أَنَّهُ يَحْكِي قَسَاوَنَهُ الصَّخْرُ
قَالَ : وَأَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدٍ قَالَ : سَقَطْتُ
مِنْ مَنَزِلِي بِفَارِسَ فَأَنْكَسَرَتْ تَرْقُوتِي فَسَهَرْتُ لَيْلِي فَلَمَّا كَانَ
فِي آخِرِ اللَّيْلِ حَمَلْتَنِي عَيْنَايَ ^(١) فَرَأَيْتُ فِي نَوْمِي رَجُلًا طَوِيلًا
أَصْفَرَ الْوَجْهَ كَوَسَجًا ^(٢) دَخَلَ عَلَيَّ وَأَخَذَ بَعْضَادَتِي الْبَابِ ^(٣)
وَقَالَ : أُنْشِدْنِي أَحْسَنَ مَا قُلْتَ فِي الْحُمْرِ . فَقُلْتُ : مَا تَرَكَ
أَبُو نُوَاسٍ شَيْئًا . فَقَالَ : أَنَا أَشْعُرُ مِنْهُ . فَقُلْتُ : وَمَنْ أَنْتَ ؟
قَالَ : أَبُو نَاجِيَّةٍ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ ثُمَّ أُنْشَدَنِي :
وَحُمْرَاءَ قَبْلَ الْمَرْجِ صَفْرَاءَ بَعْدَهُ

بَدَتْ بَيْنَ نَوْبِي نَرْجِسٍ وَشَقَائِقِ
حَكَتْ وَجْنَةَ الْمَعْشُوقِ صِرْفًا فَسَلَطُوا

عَلَيْهَا مِزَاجًا فَاسْتَسْتِ لَوْنَ عَاشِقِ
فَقُلْتُ لَهُ : أَسَأْتَ . قَالَ وَلِمَ ؟ قُلْتُ : لِأَنَّكَ قُلْتَ وَحُمْرَاءَ
فَقَدَّمْتَ الْحُمْرَةَ ثُمَّ قُلْتَ « بَدَتْ بَيْنَ نَوْبِي نَرْجِسٍ وَشَقَائِقِ »
فَقَدَّمْتَ الصُّفْرَةَ ، فَأَلَا قَدَّمْتَهَا عَلَى الْآخَرَى كَمَا قَدَّمْتَهَا عَلَى

(١) حملتني عيناى : كناية عن النوم . (٢) الكوسج : الذى لحيته على ذقنه
لا على المارضين ، والناسف الاثنان . (٣) أى خشيته من الجانين .

الْأُولَى؟ فَقَالَ: وَمَا هَذَا الْإِسْتِقْصَاءُ فِي هَذَا الْوَقْتِ يَا بَغِيضُ؟
وَحَدَّثَ قَالَ: كَتَبَ ابْنُ دُرَيْدٍ إِلَى ابْنِ أَبِي عَلِيٍّ أَحْمَدَ بْنَ
مُحَمَّدَ بْنِ رُسْتَمٍ:

حِجَابُكَ صَغْبٌ يُجِبُهُ الْخُرُ^(١) دُونَهُ

وَقَلْبِي إِذَا سِيمَ الْمَذَلَّةَ أَصْغَبُ
وَمَا أَزْعَجَنِي نَحْوَ بَابِكَ حَاجَةٌ

فَأَجَشِمَ نَفْسِي^(٢) رَجْعَةً حِينَ أُحْجَبُ
وَحَدَّثَ أَيْضًا قَالَ: وَعَدَ أَبُو بَكْرٍ أَبَا الْحُسَيْنِ عُمَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ
ابْنَ يُوسُفَ الْقَاضِيَّ أَنْ يَعْبِرَ إِلَيْهِ فَقَطَعَهُ الْمَطَرُ فَكَتَبَ إِلَيْهِ
أَبُو بَكْرٍ:

مُنَاوِيكَ^(٣) فِي بَذْلِ النَّوَالِ وَإِنَّهُ
عَدَانِي عَنْ حَظِّي الَّذِي لَا أُبِيعُهُ
لَمْ الْغَيْثَ وَأَعِذْ مَنْ لِقَاؤُكَ عِنْدَهُ
لِيَعْجِزَ عَنْ أَذْنِي مَذَاكٍ وَيَحْسِرَ
بِأَنْفَسٍ مَا يَحْطَى بِهِ الْمُتَخَيِّرُ

يُعَادِلُ نَيْلَ الْخُلْدِ بَلْ هُوَ أَكْبَرُ
فَأَجَابَهُ أَبُو الْحُسَيْنِ:

عَلَى الرُّسْلِ فِي بَرَى فَقَدْ عَظُمَ الشُّكْرُ
وَلَمْ أَكْ ذَا شُكْرٍ وَإِنْ جَلَّ مَا يَعْرِوُ

(١) أى يرد (٢) أى أكملها تجمل اللشقة (٣) مناويك أصله مناوئك

بالهمز : أى ماضئك ومفاخرتك ، يقصد المطر

مَدَامُحٌ مِنْهُ الْغَيْثُ جَادَتْ عَيْنُهَا
 سَحَابٌ تَوَالِي مِنْ جَوَانِبِهَا قَطْرٌ
 وَمِنْ شِعْرِ أَبِي بَكْرٍ بَنٍ دُرَيْدٍ :
 عَانَقْتُ مِنْهُ وَقَدْ مَالَ النَّعَاسُ بِهِ
 وَالْكَاسُ تُقَسِّمُ سُكْرًا بَيْنَ جُلَاسِي
 دِيحَانَةً ضُمَخَتْ بِالْمِسْكِ نَاضِرَةً
 تَمِجُ بَرْدَ النَّدى فِي حَرِّ أَنْفَاسِي
 وَلَهُ يَرَى عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عُمَارَةَ :
 بِنَفْسِي تُرَى ضَاجَعَتْ فِي يَبْنَةِ الْبَلَى
 لَقَدْ ضَمَّ مِنْكَ الْغَيْثُ وَاللَّيْثُ وَالْبَدْرَا
 فَلَوْ أَنَّ حَيًّا كَانَ قَبْرًا لِمَيِّتٍ لَصِيرَتْ أَحْشَائِي لِأَعْظَمِهِ قَبْرًا
 وَلَوْ أَنَّ عُمرِي كَانَ طَوْعَ إِرَادَتِي
 وَسَاعَدَتْنِي الْمِقْدَارُ فَاسْتَمْتِكَ الْعُمْرَا
 وَمَا خِلْتُ قَبْرًا وَهُوَ أَزْبَعُ أَذْرُعٍ
 يَضُمُّ ثِقَالَ الْمُرْنِ^(١) وَالطَّوْدَ وَالْبَحْرَا
 وَحَدَّثَ الْخَطِيبُ فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى إِسْمَاعِيلَ بْنِ سُوَيْدٍ : أَنَّ
 سَائِلًا جَاءَ إِلَى ابْنِ دُرَيْدٍ فَلَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ غَيْرُ دَنْ نَبِيذٍ فَوَهَبَهُ

لَهُ نَجَاءٌ غُلَامُهُ وَأَنْكَرَ عَلَيْهِ ذَلِكَ فَقَالَ: أَيُّ شَيْءٍ أَعْمَلُ؟ لَمْ
يَكُنْ عِنْدِي غَيْرُهُ، ثُمَّ تَلَا قَوْلَهُ تَعَالَى: «لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى
تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ». فَمَا تَمَّ الْيَوْمُ حَتَّى أُهْدِيَ لَهُ عَشْرَةُ دِينَارٍ
فَقَالَ الْغُلَامُ: تَصَدَّقْنَا بِوَاحِدٍ وَأَخَذْنَا عَشْرَةً.

وَقَالَ جَحْظَةُ بَرْنِيهِ:

فَقَدْتُ يَا بْنَ دُرَيْدٍ كُلَّ مَنْفَعَةٍ لَمَّا غَدَا نَالِكُ الْأَحْجَارِ وَالتَّرَبِّ
وَكُنْتُ أَبْيَكِي لِفَقْدِ الْجُودِ مُجْتَهِدًا

فَعِزْتُ أَبْيَكِي لِفَقْدِ الْجُودِ وَالْأَدَبِ

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: وَلِابْنِ دُرَيْدٍ مِنَ الْكُتُبِ:

كِتَابُ الْجُمْهُرَةِ فِي اللُّغَةِ، كِتَابُ الْمُجْتَمَعِ، كِتَابُ الْأَمْالِ،

كِتَابُ اسْتِثْقَاقِ أَسْمَاءِ الْقَبَائِلِ، كِتَابُ الْمَلَا حِينَ، كِتَابُ

الْمُقْتَبَسِ، كِتَابُ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ، كِتَابُ الْوِشَاحِ عَلَى

حَذْوِ الْمُجَبَّرِ لِابْنِ حَبِيبٍ، كِتَابُ الْخَيْلِ الْكَبِيرِ، كِتَابُ الْخَيْلِ

الصَّغِيرِ، كِتَابُ الْأَنْوَاءِ، كِتَابُ السَّلَاحِ، كِتَابُ غَرِيبِ الْقُرْآنِ

لَمْ يَتِمَّ، كِتَابُ فَعَلَتْ وَأَفْعَلَتْ، كِتَابُ أَدَبِ الْكَاتِبِ،

كِتَابُ تَقْوِيمِ اللِّسَانِ عَلَى مِثَالِ كِتَابِ ابْنِ قُتَيْبَةَ وَلَمْ يُجَرِّدْهُ ^(١)

مِنَ الْمُسَوَّدَةِ فَلَمْ يُخْرِجْ مِنْهُ شَيْءٌ يُعَوَّلُ عَلَيْهِ، كِتَابُ الْمَطَرِ.

وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الدَّرِيدِيُّ: حَضَرْتُ وَقَدْ قَرَأَ أَبُو عَلِيٍّ بْنُ
مُقَلَّةٍ وَأَبُو حَفْصٍ كِتَابَ الْمُفْضَلِ بْنِ سَلَمَةَ الَّذِي يَرُدُّ فِيهِ عَلَى
الْحَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ، عَلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ فَكَانَ يَقُولُ:
«صَدَقَ أَبُو طَالِبٍ» فِي شَيْءٍ إِذَا مَرَّ بِهِ «وَكَذَبَ أَبُو طَالِبٍ»
فِي شَيْءٍ آخَرَ، ثُمَّ رَأَيْتُ هَذَا الْكَلَامَ وَقَدْ جَمَعَهُ أَبُو حَفْصٍ فِي
نَحْوِ الْمِائَةِ وَرَقَةٍ^(١) وَرَجَعَهُ بِالتَّوَسُّطِ.

وَمِنْ شِعْرِ ابْنِ دُرَيْدٍ:

وَقَدْ أَلِفْتَ زَهْرُ النُّجُومِ رِعَايَتِي

فَإِنْ غَبْتُ عَنْهَا فَهِيَ عَنِّي تَسْأَلُ

يُقَابِلُ بِالتَّسْلِيمِ مِنْهُمْ طَالِعٌ وَيُؤَيِّ بِالتَّوْدِيْعِ مِنْهُمْ آفَلُ
وَأَمَّا مَقْصُورَةُ ابْنِ دُرَيْدٍ الْمَشْهُورَةُ فَإِنَّهُ قَالَهَا يَمْدَحُ بِهَا
الْأَمِيرَ أَبَا الْعَبَّاسِ إِسْمَاعِيلَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مِيكَالَ بْنِ
عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ جَبْرِيلَ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ بَكْرٍ بْنِ دِيوَانَسِيِّ، وَهُوَ
سُورُ بْنُ سُورٍ بْنِ سُورٍ بْنِ سَوْرٍ أَرْبَعَةُ الْمُلُوكِ ابْنِ فَيْرُوزَ بْنِ
يَزْدَجَرْدَ بْنِ بهزَامٍ جُورَ قَالَهَا فِيهِ وَفِي أَبِيهِ، وَكَانَ الْأَمِيرُ
أَبُو الْعَبَّاسِ رَئِيسَ نَيْسَابُورَ وَمُتَقَدِّمَهَا، وَذَكَرَ أَبُو عَلِيٍّ الْبَيْهَقِيُّ
الْمَعْرُوفُ بِالسَّلَامِيِّ فِي كِتَابِ النَّتْفِ وَالْعُطْرِفِ: أَنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ

صَنَّفَ كِتَابَ الْجُمُهرَةِ لِلْأَمِيرِ أَبِي الْعَبَّاسِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
أَبْنِ مَيْكَالٍ أَيَّامَ مُقَامِهِ بِفَارِسَ فَأَمْلَاهُ عَلَيْهِ إِمْلَاءً ثُمَّ قَالَ :

حَدَّثَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ الْمَيْكَالِيُّ قَالَ : أَنَّمَلَى عَلَى أَبُو بَكْرٍ
الدَّرِيدِيُّ كِتَابَ الْجُمُهرَةِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ حِفْظًا فِي سَنَةِ سَبْعٍ
وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، فَمَا رَأَيْتُهُ أَسْتَعَانَ عَلَيْهِ بِالنَّظَرِ فِي شَيْءٍ مِنَ
الْكُتُبِ إِلَّا فِي بَابِ الْهَمْزَةِ وَاللَّفِيفِ فَإِنَّهُ طَالَعَ لَهُ بَعْضَ الْكُتُبِ
قَالَ : وَكَفَّاكَ بِهَا فَضِيلَةً وَعَجِيبَةً أَنْ يَتِمَّكَنَ الرَّجُلُ مِنْ عِلْمِهِ
كُلَّ التَّمَكُّنِ ثُمَّ لَا يَنَسَامَ مَعَ ذَلِكَ مِنَ الْأَلْسُنِ حَتَّى قِيلَ فِيهِ :

إِبْنُ دُرَيْدٍ بَقَرَةٌ وَفِيهِ عِيٌّ وَشَرَةٌ
وَيَدْعِي مِنْ مُنْقِهِ وَضَعُ كِتَابِ الْجُمُهرَةِ
وَهُوَ كِتَابُ الْعَيْنِ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ غَبَرَتْ

وَقَدْ ذَكَرْتُ هَذِهِ الْحَالَ فِي أَخْبَارِ أَبِي الْعَبَّاسِ إِسْمَاعِيلَ
أَبْنِ عَبْدِ اللَّهِ بِأَبْسَاطٍ مِنْ هَذَا . وَكُتِبَ أَبُو دُرَيْدٍ إِلَى عِيْسَى بْنِ
دَاوُدَ الْجَوَّاحِ الْوَزِيرِ :

أَبَاحَسَنَ وَالْمَرْءُ يُخْلَقُ صُورَةً تَتِمُّ عَلَى مَا ^(١) ضَمَّنَتْهُ الْفَرَائِزُ
إِذَا كُنْتَ لَا تُرْجَى لِنَفْعٍ مُعْجَلٍ
وَأَمْرُكَ بَيْنَ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ جَائِزُ

(١) في الأصل « عما » والبيت ينكسر فاصلحتها إلى ما ترى . « عبد الخالق »

وَلَمْ تَكُ يَوْمَ الْحُسْرِ فِينَا مُشَفَّعًا
 فَرَأَى الَّذِي يَرْجُوكَ لِلنَّفْعِ عَاجِزُ
 عَلِيُّ بْنُ عِيسَى خَيْرُ يَوْمِيكَ أَنْ تَرَى
 وَفَضْلَكَ مَأْمُولُ وَوَعْدُكَ نَاجِزُ
 وَإِنِّي لِأَخْشَى بَعْدَ هَذَا بِأَنْ تَرَى
 وَيَنَّ الَّذِي تَهْوَى وَيَبْنِكَ حَاجِزُ
 قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي سَعْدٍ السَّمْعَانِيِّ مِنَ الْمَذِيلِ بِإِسْنَادٍ أَنَّ
 أَبْنَ دُرَيْدٍ قَالَ :

وَدَّعْتُهُ حِينَ لَا تُودَّعُهُ رُوحِي وَلَكِنَّهَا تَسِيرُ مَعَهُ
 ثُمَّ أَفْتَرَقْنَا وَفِي الْقُلُوبِ لَنَا ضَيْقُ مَكَانٍ وَفِي الدُّمُوعِ سَعَةٌ
 قَالَ أَبُو هِلَالٍ : أَخْبَرَنَا أَبُو أَحْمَدَ قَالَ : كُنَّا فِي مَجْلِسِ أَبْنِ
 دُرَيْدٍ وَكَانَ يَتَضَجَّرُ مِمَّنْ يُخْطِئُ فِي قِرَاءَتِهِ ، فَخَفَرَ غُلَامٌ وَضِيءُ
 جَعَلَ يَقْرَأُ وَيَكْثُرُ الْخَطَأُ وَأَبْنُ دُرَيْدٍ صَابِرٌ عَلَيْهِ ، فَتَعَجَّبَ
 أَهْلُ الْمَجْلِسِ فَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ : لَا تَعْجَبُوا فَإِنَّ فِي وَجْهِهِ غُفْرَانَ
 ذُنُوبِهِ ، فَسَمِعَهَا أَبْنُ دُرَيْدٍ فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَقْرَأَ قَالَ لَهُ : هَاتِ
 يَا مَنْ لَيْسَ فِي وَجْهِهِ غُفْرَانُ ذُنُوبِهِ ، فَعَجَبُوا مِنْ صِحَّةِ سَمْعِهِ مَعَ
 عُلُوِّ سِنِّهِ . قَالَ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي مَجْلِسِ أَبْنِ دُرَيْدٍ :

مَنْ يَكُنْ لِلطَّبَّاءِ طَالِبَ صَيِّدٍ فَعَلَيْهِ بِمَجْلِسِ أَبْنِ دُرَيْدٍ

إِنَّ فِيهِ لَأَوْجُهًا قَيَّدَ نِي عَنْ طَلَابِ الْعَلَاءِ بِأَوْثَقِ قَيْدٍ
قَالَ الرَّصَافِيُّ : حَدَّثَنَا بَعْضُ أَصْحَابِنَا قَالَ : حَضَرْتُ مَجْلِسَ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ وَقَدْ سَأَلَهُ بَعْضُ النَّاسِ عَنْ مَعْنَى قَوْلِ
الشَّاعِرِ :

هَجَرْتُكَ لَا فِلِي مَنِي ^(١) وَلَكِنْ رَأَيْتُ بَقَاءَ وَدُكِّ فِي الصُّدُودِ
كَهَجَرِ الْحَامَاتِ الْوَرْدَ لَمَّا ^(٢) رَأَتْ أَنَّ الْمَنِيَّةَ فِي الْوُرُودِ
تَفِيضُ نَفْسُهَا ظِلْمًا وَتَخْشَى جَمَامًا فَهِيَ تَنْظُرُ مِنْ بَعِيدٍ
فَقَالَ : الْحَامِمُ : الَّذِي يَدُورُ حَوْلَ الْمَاءِ وَلَا يَصِلُ إِلَيْهِ ، يُقَالُ :
حَامٌ يَحُومُ حِيَامًا .

وَمَعْنَى الشَّعْرِ أَنَّ الْأَيَّائِلَ ^(٣) تَأْكُلُ الْأَفَاعِي فِي الصَّيْفِ
فَتَحْقَى فَنَلْتَهَبُ بِحَرَارَتِهَا وَتَطْلُبُ الْمَاءَ ، فَإِذَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ أُمْتَنَعَتْ
مِنْ شُرْبِهِ وَحَامَتْ حَوْلَهُ تَنْسُمُهُ ^(٤) ، لِأَنَّهَا إِنْ شَرِبَتْهُ فِي تِلْكَ
الْحَالِ صَادَفَ الْمَاءَ السَّمَّ الَّذِي فِي جَوْفِهَا فَتَلْفَتْ ، فَلَا تَزَالُ
تَدْفَعُ بِشُرْبِ الْمَاءِ حَتَّى يَطُولَ بِهَا الزَّمَانُ فَيَسْكُنَ ثَوْرَانُ
السَّمِّ ثُمَّ تَشْرَبُهُ فَلَا يَضُرُّهَا . وَيُقَالُ : فَاطَ الْمَيْتُ وَفَاضَتْ
نَفْسُهُ وَفَاطَتْ نَفْسُهُ أَيْضًا ، جَاءَتْ عِنْدَ الْجَمِيعِ إِلَّا الْأَصْمَعِيَّ

(١) أى لا ينضأ (٢) الحامات : العطاش جمع حائمة ، والورد : الماء الذى يورد
الشرب وغيره (٣) الأيائل جمع أيل : حيوان من ذوات الطلف ، لكور منه قرون
ممتدة لانجوف فيها ، أما الأنثى فلا قرون لها . (٤) تنسمة : أصله تنسمة بتاءين :
أى تلتطف فى التماسه .

فَإِنَّهُ يَقُولُ: فَاطَ الْمَيِّتُ، فَإِذَا ذَكَرَ النَّفْسَ قَالَ: فَاصْنَتْ نَفْسَهُ
بِالضَّادِ وَلَمْ يَجْمَعْ بَيْنَ الطَّاءِ وَالنَّفْسِ .

وَحَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ الْمُحَسِّنُ، حَدَّثَنِي أَبُو الْقَاسِمِ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ
أَبْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ خَلَادٍ الشَّاهِدُ الْعُكْبَرِيُّ إِمَامُ الْجَامِعِ فِيهَا،
حَدَّثَنِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدٍ قَالَ: كُنْتُ بِبُحَيْرَانَ
مَعَ الصَّلْتِ بْنِ مَالِكِ الشَّارِيِّ وَكَانَتْ الشُّرَاةُ ^(١) تَدْعُوهُ أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ، وَكَانَتْ السَّنَةُ كَثِيرَةَ الْأَمْطَارِ وَدَامَتْ عَلَى النَّاسِ
فَكَادَتْ الْمَنَازِلُ أَنْ تَتَهَدَّمَ، فَاجْتَمَعَ النَّاسُ وَصَارُوا إِلَى الصَّلْتِ
وَسَأَلُوهُ أَنْ يَدْعُوَ لَهُمْ فَأَجَلَ بِهِمْ ^(٢) أَنْ يَرْكَبَ مِنَ الْغَدِ
إِلَى الصَّخْرَاءِ وَيَدْعُوَ فَقَالَ لِي بُكْرَةً: لِنَخْرُجَ مَعِيَ فِي غَدٍ
فَيْتُ مُفَكَّرًا كَيْفَ يَدْعُو؟ فَلَمَّا أَصْبَحْتُ خَرَجْتُ مَعَهُ
فَصَلَّى بِهِمْ وَخَطَبَ وَدَعَا فَقَالَ: اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَنْعَمْتَ فَأَوْفَيْتَ،
وَسَقَيْتَ فَأَرْوَيْتَ، فَعَلَى الْقِيَعَانِ ^(٣) وَمَنَايِبِ الشَّجَرِ، وَحَيْثُ
النَّفْعُ لَا الضَّرَرُ، فَاسْتَحْسَنْتَ ذَلِكَ مِنْهُ . وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ
فِي الرَّجَسِ :

عَيُّونٌ مَا يَلُمُّ بِهَا الرُّفَادُ وَلَا يَمْخُو مَحَامِسُهَا الشُّهَادُ
إِذَا مَا اللَّيْلُ صَاغَهَا أُسْتَهْلَتْ وَتَضْحَكُ حِينَ يَنْحَسِرُ السَّوَادُ

(١) الشُّرَاةُ: طائفة من الحوارج، جمع شَار (٢) أى حدد لهم أجلا .

(٣) القِيَعَانُ جمع قَاع: أرض سهلة مطبنة قد انفرجت عنها الجبال والآكام .

لَهَا حَقٌّ مِنَ الذَّهَبِ الْمُصْنَى صِيَاغَةً مَنِ يَدِينُ لَهُ الْعِبَادُ
وَأَجْفَانُ مِنَ الدَّرِّ اسْتَفَادَتْ ضِيَاءَ مِنْهُ لَا يُسْتَفَادُ
عَلَى قُضْبِ الزَّبْرَجِدِ فِي ذُرَاهَا لِأَعْيُنٍ مَنِ يُلَاحِظُهَا مُرَادُ
قَرَأْتُ فِي كِتَابِ التَّحْبِيرِ وَهُوَ مَا أَخْبَرَنَا بِهِ الشَّرِيفُ
أَفْخَارُ الدِّينِ أَبُو هَاشِمٍ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
الْهَاشِمِيُّ إِذَاكَ، قَالَ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ إِجَازَةً إِنْ لَمْ يَكُنْ سَمَاعًا
قَالَ: سَمِعْتُ الْأَمِيرَ أَبَا نَصْرِ أَحْمَدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنَ أَحْمَدَ بْنِ الْمَيْكَالِيِّ يَقُولُ: نَذَاكَرْنَا الْمُتَنَزَّهَاتِ يَوْمًا
وَأَبْنُ دُرَيْدٍ حَاضِرٌ فَقَالَ بَعْضُهُمْ: أَنْزَهُ الْأَمَّا كُنْ غُوطَةً
دِمَشْقَ^(١). وَقَالَ آخَرُونَ: بَلْ نَهَرُ الْأُبْلَةِ. وَقَالَ آخَرُونَ: بَلْ
سُفْدُ^(٢) سَمَرْقَنْدَ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: نَهْرُ وَا نَ بَغْدَادَ^(٣). وَقَالَ بَعْضُهُمْ:
شَعْبُ بَوَّانَ^(٤) بِأَرْضِ فَارِسَ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: نُوبَهَارُ بَلْخَ^(٥).
فَقَالَ: هَذِهِ مُتَنَزَّهَاتُ الْعِيُونِ، فَأَيْنَ أَنْتُمْ عَنْ مُتَنَزَّهَاتِ
الْقُلُوبِ؟ قُلْنَا وَمَا هِيَ يَا أَبَا بَكْرٍ؟ قَالَ: عِيُونُ الْأَخْبَارِ

(١) غوطة دمشق: موضع بالشام كثير الماء والشجر (٢) السفند بالنين المعجمة:

أماكن كثيرة المياه نضرة الأشجار، متجاوبة الأطيوار بسمرقند.

(٣) نهروان بغداد: ثلاث قرى بين واسط وبغداد (٤) شعب بوان: مرج

خصيب في بلاد فارس يوصف بالفضارة حتى يقال: إنه إحدى الجنان الأربع.

(٥) هو بناء لبيرامكة.

لِلْقَتْنِيِّ^(١) ، وَالزَّهْرَةُ لِابْنِ دَاوُدَ ، وَقَلَقُ الْمُشْتَاقِ لِابْنِ
أَبِي طَاهِرٍ ، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :

وَمَنْ نَكَ نَزَهَتَهُ قَيْنَةً وَكَأْسٌ نُحْتُ وَكَأْسٌ تُصَبُّ
فَنَزَهْتُنَا وَأَمْسِرَاحَتُنَا تَلَاقِي الْعِيُونَ وَدَرَسُ الْكُتُبِ
وَقَرَأْتُ فِي التَّارِيخِ الَّذِي أَلْفَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الْمَجِيدِ بْنِ بُشْرَانَ^(٢) الْأَهْوَازِيُّ قَالَ : وَفِي سَنَةِ
أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِينَ مَاتَ أَبُو أَحْمَدَ حُجْرُ بْنُ أَحْمَدَ
الْجَوْنِي^(٣) وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ بِجَوَيْمَ وَنَوَاحِي فَارِسَ ، وَقَدْ
خَلَفَ الْقُرَاءَ بِهَا فَمَدَحَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الشُّعْرَاءِ وَقَصَدَهُ مَنْ اُنْتَفَعَ
بِهِ ، وَلِأَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ فِيهِ مَدَائِحُ مِنْهَا :

نَهْنِه^(٤) بَوَادِرَ دَمْعِكَ الْمَهْرَاقِ أَيْ اِتِّيلَافٍ لَمْ يَرْعَ بِفِرَاقِ
حُجْرُ بْنُ أَحْمَدَ فَارِعُ الشَّرَفِ الَّذِي

خَضَعَتْ لِعِزَّتِهِ طَلَى^(٥) الْأَعْنَاقِ
قَبْلَ أَنْ يَمْلَأَهُ فَلَسَنَ أَنْامِلًا لِكِنَّهُنَّ مَفَاتِيحُ الْأَرْزَاقِ
وَأَنْظُرْ إِلَى النُّورِ الَّذِي لَوْ أَنَّهُ لِلْبَدْرِ لَمْ يُطْبِعْ بِرَيْنٍ مُحَاقِ^(٦)

(١) إنما النسب القياسي : قَتْنِي كجني (٢) في الأصل : « شيران » وهذا

التصحیح عن هامش الأصل . (٣) نسبة إلى جويم : مدينة بفارس يقال لها : جويم

أبي أحمد (٤) نهنه : كففكف (٥) طلى : جمع طلية وطلاة : وهى المنقح

فلاضافة بيانية (٦) الرين : الدنس ، والمحاق مثله الميم : آخر النهر القمري

وقيل ثلاث ليال من آخره .

﴿ ٣٧ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ ﴾

محمد بن الحسن
ابن سهل
الكاتب

الْمَعْرُوفُ بِشَيْمَةَ الْكَاتِبِ، وَشَيْمَةَ لَقَبٌ لِمُحَمَّدٍ هَذَا،
وَأَبُوهُ الْحَسَنُ بْنُ سَهْلٍ هُوَ الْوَزِيرُ الْمَعْرُوفُ، أَخُو الْفَضْلِ بْنِ
سَهْلٍ مَاتَ مَحْرُوقًا، وَكَانَ شَيْمَةَ أَوَّلًا مَعَ الْعَلَوِيِّ صَاحِبِ
الزُّنَجِ^(١)، ثُمَّ صَارَ إِلَى بَغْدَادَ وَأُومِنَ ثُمَّ خَلَطَ وَسَعَى لِبَعْضِ
الْخَوَارِجِ خَرَفَهُ الْمُعْتَصِدُ حَيًّا وَكَانَ مَصْلُوبًا عَلَى عَمُودِ خَيْمَةٍ،
ذَكَرَ ذَلِكَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ وَقَالَ: لَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ:
كِتَابُ أَخْبَارِ صَاحِبِ الزُّنَجِ، كِتَابُ رَسَائِلِهِ.

حَدَّثَنِي أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ الْأَزْرَقِ قَالَ: حَدَّثَنِي
أَبِي قَالَ: كُنْتُ أَكْتُبُ لِبَذْرِ اللَّانِيِّ^(٢) فِي أَيَّامِ الْمُوَقِّقِ وَابْنِهِ
الْمُعْتَصِدِ بِاللَّهِ وَأَدْخُلُ الدَّارَ مَعَهُ، فَرَأَيْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ بْنِ
سَهْلٍ الْمَعْرُوفَ بِشَيْمَةَ وَقَدْ جَعَلَهُ كُرْدَنَاكَ^(٣) قَالَ: قُلْتُ لَهُ
وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ وَمَا كَانَ سَبَبُهُ؟ فَقَالَ: إِنَّ رَجُلًا مِنْ أَوْلَادِ
الْوَائِقِ كَانَ يَسْكُنُ مَدِينَةَ الْمَنْصُورِ سَعَى فِي طَلَبِ الْخِلَافَةِ
هُوَ وَشَيْمَةَ لِيَسْتَوِزَّرَهُ، وَأَخَذَ لَهُ الْبَيْعَةَ عَلَى أَكْثَرِ أَهْلِ
الْحَضْرَةِ مِنَ الْهَاشِمِيِّينَ وَالْقُضَاةِ وَالْقَوَادِ وَالْجَيْشِ وَأَهْلِ بَغْدَادَ
وَالْأَحْدَاثِ وَأَهْلِ الْعَصِيَّةِ وَقَوَى أَمْرَهُ وَأَنْتَشَرَ خَبَرُهُ، وَهَمَّ

(١) بضم الزاي مشددة: قرية من قرى نيسابور. (٢) نسبة إلى اللان: بلاد واسعة في طرف أرمينية قرب باب الأبواب (٣) بنى شواء مكبوا.

بِالظُّهُورِ فِي الْمَدِينَةِ وَالْإِعْتِصَامِ بِهَا حَتَّى إِذَا أَخَذَ الْمُعْتَصِدُ صَارًا
إِلَى دَارِ الْخِلَافَةِ: فَبَلَغَ الْمُعْتَصِدُ الْخَبَرَ عَلَى شَرْحِهِ إِلَّا أَسْمَ السُّتَخْلَفِ
فَكُبِسَ شَيْمَةٌ وَأُخِذَ فُوجِدَ فِي دَارِهِ جَرَانِدٌ بِأَسْمَاءَ مِنْ بَايَعٍ ،
وَبَلَغَ الْخَبَرَ الْهَاشِمِيَّ فَهَرَبَ وَأَمَرَ الْمُعْتَصِدُ بِالْجَرَانِدِ فَأُحْرِقَتْ ظَاهِرًا
وَلَمْ يَقِفْ عَلَى شَيْءٍ مِنْهَا لِثَلَا يَفْسِدَ قُلُوبَ الْجَيْشِ بِوُقُوفِهِ عَلَيْهَا
لِمَا يَعْتَقِدُونَ مِنْ فُسَادِ نِيَّتِهِ عَلَيْهِمْ ، وَأَخَذَ يُسَائِلُ شَيْمَةَ عَنْ
الْخَبَرِ ، فَصَدَّقَهُ عَنْ جَمِيعِ مَا جَرَى إِلَّا أَسْمَ الرَّجُلِ الَّذِي
يُسْتَخْلَفُ ، فَرَفَقَ بِهِ لِيَصْدَقَهُ عَنْهُ فَلَمْ يَفْعَلْ ، فَطَالَ الْكَلَامُ
بَيْنَهُمَا فَقَالَ لَهُ شَيْمَةُ : وَاللَّهِ لَوْ جَعَلْتَنِي كَرُدْنَاكَ مَا أَخْبَرْتُكَ
بِاسْمِهِ قَطُّ . فَقَالَ الْمُعْتَصِدُ لِلْفَرَّاشِينَ : هَاتُوا أَعْمِدَةَ الْخَلِيمِ
الْكِبَارِ النَّفَالِ وَأَمَرَ أَنْ يُشَدَّ عَلَيْهَا شَدًّا وَثِيقًا وَأُخْفِرُوا نِخَالًا
عَظِيمًا وَفُرِشَ عَلَى الطَّوَائِقِ ^(١) بِحَضْرَتِهِ وَأَجْجُوا نَارًا ، وَجَعَلَ
الْفَرَّاشُونَ يُقَلِّبُونَ تِلْكَ النَّارَ وَهُوَ مُشْدُودٌ عَلَى الْأَعْمِدَةِ إِلَى أَنْ
مَاتَ وَأُخْرِجَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ لِيُذْفَنَ فَرَأَيْتُهُ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ .

﴿ ٣٨ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ رَمَضَانَ النَّحْوِيُّ ﴾

محمد بن الحسن
ابن رمضان
النحوي

لَهُ مِنَ الْكُتُبِ فِيمَا ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْعَاقَ : كِتَابُ أَسْمَاءِ
الْخَمْرِ وَعَصْرِهَا ، كِتَابُ الدِّيَرَةِ .

(١) الطوابع جمع طابق : الزجاج ، والآجر الكبير

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

﴿ ٣٩ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ زِيَادٍ ﴾

محمد بن الحسن
الشعماني

أَبْنُ هَارُونَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ سِنْدِ النَّقَاشِ الشَّعْرَانِيُّ الدَّارُ قُطْنِيُّ
أَبُو بَكْرٍ الْمُقَرِّيُّ ، مَاتَ فِيمَا ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ
لِثَلَاثِ خَلَوْنَ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
وَمَوْلِدُهُ سَنَةِ سِتِّ وَسِتِّينَ وَسِتِّمِائَةٍ ، وَدُفِنَ فِي دَارِهِ بِدَارِ الْقُطْنِ .
قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَأَصْلُهُ مِنَ الْمَوْصِلِ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ مَوْلَى أَبِي دُجَانَةَ سِمَاكِ بْنِ خُرْشَةَ الْأَنْصَارِيِّ
وَكَانَ حَافِظًا لِلتَّفْسِيرِ ، صَنَّفَ فِيهِ كِتَابًا سَمَاهُ شِفَاءَ الصُّدُورِ ، وَلَهُ
تَصَانِيفٌ فِي الْقِرَاءَاتِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْعُلُومِ ، وَكَانَ قَدْ سَافَرَ
الْكَثِيرَ شَرْقًا وَغَرْبًا ، وَكَتَبَ بِالْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ وَمَكَّةَ
وَمِصْرَ وَالشَّامَ وَالْجَزِيرَةَ وَالْمَوْصِلَ وَالْجَبَالِ وَبِلَادِ خُرَّاسَانَ
وَمَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَحَدَّثَ عَنْ خَلْقٍ كَثِيرٍ ، وَرَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ
أَبْنُ مُجَاهِدٍ وَالدَّارُ قُطْنِيُّ وَأَبُو حَفْصٍ بْنُ شَاهِينَ قَالَ : وَحَدَّثَنَا
عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ رَزْقَوَيْهِ وَجَمَاعَةٌ آخَرُهُمْ أَبُو عَلِيٍّ بْنُ
شَاذَانَ وَفِي حَدِيثِهِ مَنَاكِبُ^(١) بِأَسَانِيدَ مَشْهُورَةٍ . قَالَ :
حَدَّثَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الْفَتْحِ عَنْ طَلْحَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرٍ أَنَّهُ

(١) مناكِب جمع منكر : وهو الحديث الذي ينفرد به الرجل ولا يتوقف منه
من غير رواية لا من الوجه الذي رواه منه ، ولا من وجه آخر .

ذَكَرَ النَّقَّاشَ فَقَالَ: كَانَ يَكْذِبُ فِي الْحَدِيثِ وَالْغَالِبُ عَلَيْهِ الْقِصَصُ. قَالَ: وَمَسَّاتُ الْبَرْقَانِي عَنْهُ فَقَالَ: كُلُّ حَدِيثِهِ مُنْكَرٌ. قَالَ: وَحَدَّثَنِي مَنْ سَمِعَ أَبَا بَكْرٍ الْبَرْقَانِيَّ وَذَكَرَ تَفْسِيرَ النَّقَّاشِ فَقَالَ: لَيْسَ فِيهِ حَدِيثٌ صَحِيحٌ.

وَقَالَ هِبَةُ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ الطَّاهِرِيُّ وَذَكَرَ تَفْسِيرَ النَّقَّاشِ فَقَالَ: ذَاكَ إِشْفَاءُ الصَّدُورِ وَلَيْسَ شِفَاءَ الصَّدُورِ. هَذَا كُلُّهُ مِنْ تَارِيخِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَلِيٍّ.

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: لَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ الْإِشَارَةِ فِي غَرِيبِ الْقُرْآنِ، كِتَابُ الْمَوْضِعِ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ، كِتَابُ الْمَنَاسِكِ، كِتَابُ فَهْمِ الْمَنَاسِكِ، كِتَابُ أَخْبَارِ الْقُصَاصِ، كِتَابُ ذَمِّ الْحَسَدِ، كِتَابُ دَلَائِلِ النُّبُوَّةِ، كِتَابُ الْأَبْوَابِ فِي الْقُرْآنِ، كِتَابُ إِدْرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ، كِتَابُ الْمُعْجَمِ الْأَوْسَطِ، كِتَابُ الْمُعْجَمِ الْأَصْغَرِ، كِتَابُ الْمُعْجَمِ الْأَكْبَرِ فِي أَسْمَاءِ الْقُرَاءِ وَقُرَّاءِهِمْ، كِتَابُ السَّبْعَةِ الْأَوْسَطِ، كِتَابُ السَّبْعَةِ الْأَصْغَرِ، كِتَابُ التَّفْسِيرِ الْكَبِيرِ اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ وَرَقَةٍ، كِتَابُ الْعَقْلِ، كِتَابُ ضِدِّ الْعَقْلِ.

حَدَّثَ الْقَاضِي أَبُو الْفَرَجِ الْمُعَاوِيَّ بْنُ ذَكْرِيَّا النَّهْرَوَازِيُّ قَالَ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ زِيَادٍ النَّقَّاشُ الْمُقَرِّيُّ قَالَ: لَقِيتُ رُقْعَةً

قَدْ رُفِعَ فِيهَا إِلَى الْقَاضِي أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى الْأَنْطَاكِيِّ :

أَيُّهَا الْقَاضِي الْكَبِيرُ بَعْدُ^(١)

صَانَكَ اللَّهُ عَنْ مَقَامِ الدُّنَاتِ

أَيَكُونُ الْقِصَاصُ فِي فَتْكِ لِحْظٍ

مِنْ غَزَالٍ مُورِدٍ الْوَجَنَاتِ ؟

أَمْ يَخَافُ الْعَذَابَ مَنْ هُوَ صَبٌّ

مُبْتَلًى بِالزَّفِيرِ وَالْحَسَرَاتِ ؟

لَيْسَ إِلَّا الْعَفَافُ وَالصَّوْمُ وَالنُّسْ

كَ لَهُ زَاجِرٌ عَنِ الشُّبُهَاتِ

فَأَخَذَ الرُّقْعَةَ وَكَتَبَ عَلَى ظَهَرِهَا :

يَا ظَرِيفَ الصَّنِيعِ وَالْآلَاتِ وَعَظِيمَ الْأَشْجَانِ وَاللَّوَعَاتِ

إِنْ تَكُنْ عَاشِقًا فَلَمْ تَأْتِ ذَنْبًا

بَلْ تَرَقَّبْتَ رِفْعَةَ الدَّرَجَاتِ

فَلَكَ الْحَقُّ وَاجِبًا إِنْ عَرَفْنَا مَنْ تَعَلَّقَتْهُ مِنَ الْحُجَرَاتِ

أَنْ أَكُونَ الرَّسُولَ جَهْرًا إِلَيْهِ

إِذْ تَنَكَّبْتَ مُوَبِقَ الشُّبُهَاتِ^(٢)

(١) في الأصل : « أَيُّهَا الْقَاضِي الْكَبِيرُ الْعَدْلُ » فعدلت الشطر كما ترى ولم أجد

أصلاً أرجع إليه (٢) تنكبت : تنهيت وأعرضت ، وموبق الشبهات ، مهلكها

وَمَتَى أَقْضِ بِالْقِصَاصِ عَلَى لَحَى
ظِ حَبِيبٍ أُخْطِئُ طَرِيقَ الْقَضَاةِ

﴿ ٤٠ — مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ جُمُهورٍ الْقُمِيُّ الْكَاتِبُ ﴾

محمد بن الحسن
القمي الكاتب

أَبُو عَلِيٍّ. قَالَ أَبُو عَلِيٍّ النَّوْخِيُّ: وَكَانَ مِنْ شُيوخِ أَهْلِ
الْأَدَبِ بِالْبَصْرَةِ وَكَثِيرَ الْمَلَاذِمَةِ لِأَبِي، وَحَرَّرَ لِي خَطِّي لَمَّا
قَوَيْتُ عَلَى الْكِتَابَةِ لِأَنَّهُ كَانَ جَيِّدَ الْخَطِّ حَسَنَ الرَّسْلِ
كَثِيرَ الْمُصَنَّفَاتِ لِكُتُبِ الْأَدَبِ، فَكَثُرَتْ مُلَازِمَتِي لَهُ،
وَكَانَ يَمْدَحُ أَبِي فَأَنْشَدَنِي لِنَفْسِهِ وَهُوَ مِنْ مَشْهُورِ شِعْرِهِ:

إِذَا تَمَنَّعَ صَبْرِي وَصَاقَ بِالْهَجْرِ صَدْرِي
نَادَيْتُ وَاللَّيْلُ دَاجٍ وَقَدْ خَلَوْتُ فِكْرِي
يَا رَبِّ هَبْ لِي مِنْهُ وَصَالَ يَوْمٍ بِعُمْرِي
وَأَنْشَدَنِي أَيْضًا لِنَفْسِهِ:

كَثُرَتْ عِنْدِي أَيَادِيكَ لَكَ بَحْلٌ الْوَصْفُ عَنْهَا
فَأَحَاطَتْ بِجَمِيعِ الدِّفْعِ فَهَمَّ حَتَّى لَمْ أَتَبْهَا^(١)
فَعَمِيَ أَرْدَدْتُكَ مِنْهَا كُنْتُ كَالنَّاقِصِ مِنْهَا^(٢)

قُلْتُ أَنَا: وَهُوَ صَاحِبُ النُّوَادِرِ مَعَ زَادِ مُهَرِّ الْمَغْنِيَةِ
جَارَتِهِ الْمَنْصُورِيَّةِ.

(١) أي لم أقدر على بيانها والاحاطة بها (٢) أي لا أتي عاجز عن شكرها وبيانها

﴿ ٤١ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ الْحُسَيْنِ * ﴾

محمد بن الحسن
العطار

أَبْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ مِقْسَمٍ أَبُو بَكْرٍ الْعَطَّارُ الْمُقَرَّرِيُّ ، وَلَدَ سَنَةَ خَمْسٍ وَسِتِّينَ
 وَمِائَتَيْنِ ، وَمَاتَ لِثَمَانٍ خَلَوْنَ مِنْ ربيعِ الْآخِرِ سَنَةَ أَرْبَعٍ
 وَخَمْسِينَ وَثَلَاثًا ، سَمِعَ أَبَا مُسْلِمٍ الْكَلْبِيِّ ^(١) وَثَعْلَبًا وَإِدْرِيسَ
 ابْنَ عَبْدِ الْكَرِيمِ وَغَيْرُهُمْ . رَوَى عَنْهُ ابْنُ رِزْقَوَيْهِ وَابْنُ شاذَانَ
 وَغَيْرُهُمَا ، وَكَانَ ثِقَةً مِنْ أَعْرَفِ النَّاسِ بِالْقِرَاءَاتِ وَأَحْفَظِهِمْ
 لِلنُّحُو الْكُوفِيِّينَ ، وَلَهُ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ كِتَابٌ سَمَّاهُ الْأَنْوَارَ
 وَمَا رَأَيْتُ مِثْلَهُ ، وَلَهُ عِدَّةٌ تَصَانِيفَ : وَلَمْ يَكُنْ لَهُ عَيْبٌ
 إِلَّا أَنَّهُ قَرَأَ بِمُخْرَفٍ يُخَالِفُ الْإِجْمَاعَ وَأَسْتَخْرَجَ لَهَا وَجُوهًا
 مِنَ اللَّغَةِ وَالْمَعْنَى مِثْلَ مَا ذَكَرَ فِي كِتَابِ الْإِحْتِجَاجِ لِلْقُرَّاءِ
 فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : « فَلَمَّا أَسْتَيْسُّوا مِنْهُ خَلَصُوا نُجَبَاءً » ^(٢)
 بِالْبَاءِ « لَكَانَ جَائِزًا » هَذَا مَعَ كَوْنِهِ يُخَالِفُ الْإِجْمَاعَ بَعِيدٌ مِنَ
 الْمَعْنَى ، إِذْ لَا وَجْهَ لِلنَّجَابَةِ عِنْدَ يَأْسِهِمْ مِنْ أَخِيهِمْ ، إِنَّمَا اجْتَمَعُوا
 يَتَنَاجَوْنَ . وَلَهُ كَثِيرٌ مِنْ هَذَا الْجِنْسِ مِنْ تَضْعِيفِ الْكَلِمَةِ
 وَأَسْتَخْرَاجِ وَجْهِ بَعِيدٍ لَهَا مَعَ كَوْنِهَا لَمْ يَقْرَأْ بِهَا أَحَدٌ .

(١) بتشديد الجيم : قرية يقال لها ذيركج بخوزستان (٢) المشهور « نجباء »

(٣) ترجم له في كتاب أبناء الروانج ثان ، وترجم له أيضاً في كتاب بغية الوعاة

وَحَدَّثَ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ قَالَ : وَمِمَّا طُعِنَ بِهِ عَلَى
 أَبِي بَكْرٍ بْنِ مِقْسَمٍ أَنَّهُ عَمِدَ إِلَى حُرُوفٍ مِنَ الْقُرْآنِ نَخَالَفَ
 الْإِجْمَاعَ فِيهَا وَقَرَأَهَا عَلَى وَجْهِ ذِكْرِ أَنَّهَا تَجُوزُ فِي اللُّغَةِ
 وَالْعَرَبِيَّةِ ، وَشَاعَ ذَلِكَ عَنْهُ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ فَأَنْكَرُوهُ ،
 وَارْتَفَعَ الْأَمْرُ إِلَى السُّلْطَانِ فَأَحْضَرَهُ وَاسْتَتَابَهُ بِحَضْرَةِ الْقُرَاءِ
 وَالْفُقَهَاءِ فَأَذْعَنَ بِالتَّوْبَةِ وَكَتَبَ تَحْضَرًا بِتَوْبَتِهِ ، وَأَثْبَتَ
 جَمَاعَةٌ مِنْ حَضَرَ ذَلِكَ الْمَجْلِسَ خُطُوطَهُمْ فِيهِ بِالشَّهَادَةِ عَلَيْهِ .
 وَقِيلَ إِنَّهُ لَمْ يَتَرَعَّ عَنْ تِلْكَ الْحُرُوفِ وَكَانَ يَقْرَأُ بِهَا إِلَى
 حِينٍ وَفَاتِهِ .

قَالَ الْخَطِيبُ : وَقَدْ ذَكَرَ حَالَهُ أَبُو طَاهِرٍ بْنُ أَبِي هَاشِمٍ
 الْمَقْرئُ صَاحِبُ ابْنِ مُجَاهِدٍ فِي كِتَابِهِ الَّذِي سَمَّاهُ كِتَابَ الْبَيَانِ
 فَقَالَ : وَقَدْ نَبَغَ نَابِغٌ فِي عَصْرِ نَاهَذَا فَرَعَمَ أَنَّ كُلَّ مَا صَحَّ عِنْدَهُ
 وَجْهٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ كَحَرْفٍ مِنَ الْقُرْآنِ يُوَافِقُ خَطَّ الْمُصْحَفِ ،
 فَقَرَأَتْهُ جَائِزَةً فِي الصَّلَاةِ وَغَيْرِهَا فَأَبْتَدَعَ بِقِيلِهِ ذَلِكَ بِدَعَا
 ضَلَّ بِهَا قَصْدُ السَّبِيلِ ، وَأَوْرَطَ نَفْسَهُ فِي مَزَلَةٍ عَظُمَتْ بِهَا جِنَايَتُهُ
 عَلَى الْإِسْلَامِ وَأَهْلِهِ ، وَحَاوَلَ إِيْلَاقَ كِتَابِ اللَّهِ مِنَ الْبَاطِلِ
 مَالًا يَأْتِيهِ مِنْ يَنِّ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ، إِذْ جَعَلَ لِأَهْلِ
 الْإِلْحَادِ فِي دِينِ اللَّهِ بِسَيِّءِ رَأْيِهِ طَرِيقًا مِنْ يَنِّ يَدَيْ أَهْلِ الْحَقِّ

بِتَخْيِيرِ الْقِرَاءَاتِ مِنْ جِهَةِ الْبَحْثِ وَالِاسْتِخْرَاجِ بِالْأَرَاءِ دُونَ
الِإِعْتِصَامِ وَالتَّمَسُّكِ بِالْأَثَرِ الْمُفْتَرَضِ .

وَقَدْ كَانَ أَبُو بَكْرٍ شَيْخَنَا نَفَرَ اللَّهُ وَجْهَهُ يَسْأَلُهُ عَنْ بَدْعِيهِ
الْمُضِلَّةِ بِاسْتِنَابَتِهِ مِنْهَا ، وَأَشْهَدَ عَلَيْهِ الْحُكَّامُ وَالشُّهُودُ الْمُقْبُولِينَ
عِنْدَ الْحُكْمِ بِتَرْكِ مَا أَوْفَعَ نَفْسُهُ فِيهِ مِنَ الضَّلَالَةِ بَعْدَ أَنْ سُئِلَ
الْبُرْهَانَ عَلَى صِحَّةِ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ فَلَمْ يَأْتِ بِطَائِلٍ ، وَلَمْ يَكُنْ
لَهُ حُجَّةٌ قَوِيَّةٌ وَلَا ضَعِيفَةٌ ، فَاسْتَوْهَبَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ تَأْذِيْبَهُ مِنَ السُّلْطَانِ عِنْدَ تَوْبَتِهِ وَإِظْهَارِهِ الْإِقْلَاعَ عَنْ
بَدْعِيهِ ، ثُمَّ عَاوَدَ فِي وَقْتِنَا هَذَا إِلَى مَا كَانَ أُبْتَدَعَهُ وَأُسْتُغْوَى بِهِ
أَصَاغِرَ الْمُسْلِمِينَ مِمَّنْ فِي الْغَفْلَةِ وَالْعِبَاوَةِ دُونَهُ ظَنَّا مِنْهُ أَنَّ
ذَلِكَ يَكُونُ لِلنَّاسِ دِينًا ، وَأَنَّ يَجْعَلُوهُ فِيمَا أُبْتَدَعَهُ إِمَامًا ، وَلَنْ
يَعُدُّوهُ مَا ضَلَّ بِهِ مَجْلِسُهُ ، لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ أَعْلَمَنَا أَنَّهُ حَافِظُ
كِتَابِهِ مِنْ لَفْظِ الزَّائِفِينَ وَشُبُهَاتِ الْمُلْحِدِينَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : « إِنَّا
نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ » . وَقَدْ دَخَلَتْ عَلَيْهِ شُبُهَةٌ
لَا يُحِيلُ بِطَوْلِهَا ^(١) وَفَسَادُهَا عَلَى ذِي لُبٍّ وَذَلِكَ أَنَّهُ قَالَ : لَمَّا
كَانَ خَلِيفَ بْنَ هِشَامٍ وَأَبِي عُبَيْدٍ وَابْنِ سَعْدَانَ أَنْ يَخْتَارُوا وَكَانَ
ذَلِكَ مُبَاحًا لَهُمْ غَيْرَ مُنْكَرٍ ، كَانَ ذَلِكَ أَيْضًا مُبَاحًا غَيْرَ

مُسْتَنْكَرٍ . فَلَوْ كَانَ حَدَا حَذَوْهُمْ وَسَلَكَ طَرِيقَهُمْ كَانَ لَعَمْرِي
لَهُ غَيْرُ مُسْتَنْكَرٍ ، وَلَكِنَّهُ سَلَكَ مِنَ الشُّذُوزِ مَا لَا يَقُولُ بِهِ
إِلَّا مُبْتَدِعٌ . قَالَ الْخَطِيبُ : وَذَكَرَ أَبُو طَاهِرٍ كَلَامًا كَثِيرًا
نَقَلْنَا مِنْهُ هَذَا الْمِقْدَارَ وَهُوَ فِي كِتَابِهِ مُسْتَقْصَى .

وَحَدَّثَ فِيمَا أَسَنَدَهُ إِلَى أَحْمَدَ الْفَرَّخِيِّ قَالَ : رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ
كَأَنِّي فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ أَصَلَّى مَعَ النَّاسِ ، وَكَانَ ابْنُ مِقْسَمٍ قَدْ
وَلَّى ظَهْرَهُ لِلْقِبْلَةِ وَهُوَ يُصَلِّي مُسْتَذِيرَهَا ، فَأَوَّلْتُ ذَلِكَ مُخَالَفَتَهُ
الْأَمَّةَ فِيمَا اخْتَارَهُ لِنَفْسِهِ مِنَ الْقِرَاءَاتِ .

وَذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ فَقَالَ : مَاتَ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ
وَنَلَاثِمِائَةٍ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْأَنْوَارِ فِي تَفْسِيرِ
الْقُرْآنِ ، كِتَابُ الْمَذْخَلِ إِلَى عِلْمِ الشَّعْرِ ، كِتَابُ الْإِحْتِجَاجِ
فِي الْقِرَاءَاتِ ، كِتَابُ فِي النَّحْوِ كَبِيرٌ ، كِتَابُ الْمَقْصُورِ
وَالْمَمْدُودِ ، كِتَابُ الْمَذْكَرِ وَالْمَوْثُوثِ ، كِتَابُ الْوُقُوفِ وَالْإِبْتِدَاءِ ،
كِتَابُ الْمَصَاحِفِ ، كِتَابُ عَدَدِ التَّهَامِ ، كِتَابُ أَخْبَارِ نَفْسِهِ ،
كِتَابُ مُجَالَسَاتِ ثَعْلَبٍ ، كِتَابُ مُفْرَدَاتِهِ ، كِتَابُ الْإِنْصَارِ
لِقُرَاءَةِ الْأَمْصَارِ ، كِتَابُ الْمَوْضِعِ ، كِتَابُ شِفَاءِ الصُّدُورِ ،
كِتَابُ الْأَوْسَطِ ، كِتَابُ اللَّطَائِفِ فِي جَمْعِ هِجَاءِ الْمَصَاحِفِ ،

كِتَابُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «وَمَنْ يَقْتُلْ»^(١) وَالرَّدُّ عَلَى الْمُعْتَرِ لَةِ .
وَلِابْنِ مِقْسَمٍ ابْنُ يُسْكَيَّ أَبَا الْحَسَنِ وَكَانَ حُفَظَةً^(٢) عَالِمًا، لَهُ
كِتَابُ عُقْلَاءِ الْمَجَانِينِ .

﴿ ٤٢ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ الْمُطَفَّرِ الْحَائِمِيِّ *

أَبُو عَلِيٍّ، ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ فَقَالَ: رَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو
عَنْهُ^(٣) أَخْبَارًا فِي مَجَالِسِ الْأَدَبِ، قُلْتُ أَنَا: وَأَذْرَكَ ابْنُ دُرَيْدٍ
وَأَخَذَ عَنْهُ، وَهُوَ مِنْ حُذَّاقِ أَهْلِ اللُّغَةِ وَالْأَدَبِ شَدِيدُ الْعَارِضَةِ،
وَكَانَ مُبْغِضًا إِلَى أَهْلِ الْعِلْمِ فَهَجَّاهُ ابْنُ الْحُجَّاجِ وَغَيْرُهُ بِأَهَاجٍ
مُرَّةٍ. وَمَاتَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَفَلَانِيَّةٍ. وَذَكَرَهُ النَّعَالِيُّ
فِي كِتَابِ يَتِيمَةِ الدَّهْرِ فَقَالَ: مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْحَائِمِيُّ حَسَنُ
التَّصَرُّفِ فِي الشَّعْرِ مُوفٍ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ شُعَرَاءِ الْعَصْرِ^(٤) وَأَبُوهُ
أَيْضًا شَاعِرٌ. وَأَبُو عَلِيٍّ شَاعِرٌ كَاتِبٌ يَجْمَعُ بَيْنَ الْبَلَاغَةِ فِي النَّثْرِ
وَالْبَرَاةِ فِي النَّظْمِ، وَلَهُ الرِّسَالَةُ الْمَعْرُوفَةُ فِي وَقْعَةِ الْأَذَمِّ قَالَ:
وَلَيْسَ يَحْضُرُنِي مِنْ شِعْرِهِ إِلَّا يَتَانِ :

لِي حَبِيبٌ لَوْ قِيلَ لِي مَا تَحْنِي ؟ مَا تَعَدَّيْتُهُ وَلَوْ بِالْمُنُونِ

(١) يريد آية النساء . وهي قوله تعالى « ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم خالداً فيها ، وغضب الله عليه ولعنه وأعدله عذاباً عظيماً » . (٢) أى كثير الحفظ (٣) أى من فلان (٤) أى مقدم عليهم
(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثان ، وترجم له أيضاً في كتاب بنية الوعاة

أَشْتَهَى أَنْ أَحُلَّ فِي كُلِّ جِسْمٍ فَأَرَاهُ بِلَحْظِ تِلْكَ الْعَيْنِ
 قَالَ: وَمِمَّا اخْتَرْتُهُ لِأَيِّهِ قَوْلُهُ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي الْقَادِرِ بِاللَّهِ
 أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - أَوْلَاهَا:
 حَتَّى رَسَمَ الْغَمِيمَ مُحْيِيَ الْغَمِيمَا^(١)

إِنْ فَقَدْتَ الْهَوَى نَحَى الرُّسُومَا
 وَذَكَرَ قَصِيدَةً. وَذَكَرَهُ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ
 الْخَصَرِيُّ فِي كِتَابِ الثُّورَيْنِ، وَذَكَرَ أَشْعَارًا فِي قِصْرِ اللَّيْلِ
 وَطُولِهِ فَقَالَ: وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعَصْرِ وَهُوَ أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ
 الْحَسَنِ الْحَاتِمِيِّ:

يَارُبَّ يَوْمِ سُرُورٍ خِلْتُهُ قِصْرًا
 كَعَارِضِ الْبَرْقِ فِي أَفْقِ الدُّجَى بَرْقًا
 قَدْ كَادَ يَغْنُمُ أَوْلَاهُ بِآخِرِهِ وَكَادَ يَسْبِقُ مِنْهُ نَجْرَهُ الشَّفَقَا
 كَأَنَّمَا طَرَفَاهُ طَرْفُ أَتَقَقَ الْـ
 جَفْنَانِ مِنْهُ عَلَى الْإِطْرَاقِ وَأَفَرَقَا^(٢)
 قَالَ: وَقَدْ مَلَحَ الْحَاتِمِيُّ فِي وَصْفِ الثَّرِيَا:

(١) الغميم: موضع بين مكة والمدينة، وله ذكر كثير في الحديث والغازي، وقيل: هو موضع قرب المدينة بين رابع والجحفة. والغميم: تصغير الغم والحزن، وواد في ديار حنظلة من بني تميم (٢) يريد أن يصف قصر الليل فجعل طرفيه أشبه بالزمن يضي إذا أطلبت الجفنين ثم فتحتها، أو كما تقول: غمضة عين - «عبد الحاتمي»

وَلَيْلٍ أَقْمَنَافِهِ نَعْمِلُ كَأَسَنًا

إِلَى أَنْ بَدَا لِلصَّبْحِ فِي اللَّيْلِ عَسْكَرُ
وَنَجْمُ الثُّرَيَّا فِي السَّمَاءِ كَأَنَّهُ عَلَى حُلَّةٍ زُرْقَاءُ جَيْبٌ مُدْنَرُ
وَلِلْحَاتِمِي تَصَانِيفُ عِدَّةٌ مِنْهَا: كِتَابُ حُلِيَةِ الْمُحَاضَرَةِ
فِي صِنَاعَةِ الشَّعْرِ، كِتَابُ الْمَوْضِعَةِ فِي مَسَاوِي الْمُنْتَبِي،
كِتَابُ الْهَلْبَاجَةِ فِي صِنْعَةِ الشَّعْرِ، كِتَابُ سِرِّ الصَّنَاعَةِ فِي
الشَّعْرِ أَيْضًا، كِتَابُ الْحَالِي وَالْعَاطِلِ فِي الشَّعْرِ أَيْضًا، كِتَابُ
الْمَجَازِ فِي الشَّعْرِ أَيْضًا، كِتَابُ الرِّسَالَةِ النَّاجِيَةِ، كِتَابُ مُخْتَصَرِ
الْعَرَبِيَّةِ، كِتَابُ فِي اللُّغَةِ لَمْ يَتِمَّ، كِتَابُ عُيُونِ الْكَاتِبِ،
كِتَابُ الشَّرَابِ رِسَالَةٌ، كِتَابُ مُنْتَزَعِ الْأَخْبَارِ وَمَطْبُوعِ
الْأَشْعَارِ، كِتَابُ الْمَعْيَارِ وَالْمُوَازَنَةِ لَمْ يَتِمَّ، كِتَابُ الْمُفَسَّلِ
وَهِيَ الرِّسَالَةُ الْبَاهِرَةُ فِي خِصَالِ أَبِي الْحَسَنِ الْبَتِّي^(١).

فَرَأْتُ فِي كِتَابِ الْهَلْبَاجَةِ مِنْ تَصْنِيفِهِ وَهُوَ كِتَابٌ صَنَفَهُ
لِلْوَزِيرِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدَانَ فِي رَجُلٍ سَبَعَهُ عِنْدَهُ^(٢) وَسَمَّى
الرَّجُلَ الْهَلْبَاجَةَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُصَرِّحَ بِاسْمِهِ قَالَ فِيهِ: وَقَدْ خَدَمْتُ
سَيْفَ الدَّوْلَةِ - تَجَاوَزَ اللَّهُ عَنْ قُرْطَانِهِ^(٣) - وَأَنَا ابْنُ تِسْعِ
عَشْرَةِ سَنَةٍ تَمِيلُ بِي سُنَّةُ الصَّبَا، وَتَنْقَادُ بِي أَرْبَحِيَّةُ الشَّبَابِ^(٤)

(١) نسبة إلى البت بفتح الباء وتشديد التاء: قرية من أعمال بغداد قريبة من رافدان

(٢) سبعة: شتمه ووقع فيه (٣) القرط: الظلم والاعتداء (٤) أى نشاطه

بهذا العلم، وكان كلفاً به علقاً علاقة المغرم بأهله مُتَقَبّاً عَنْ
 أَسْرَارِهِ، وَوُزِنَتْ^(١) فِي مَجْلِسِهِ تَكْرِمَةً وَإِذْنًا وَتَسْوِيَةً فِي الرُّتَبَةِ
 - وَلَمْ تُسْفَرْ خَدَايَ عَنْ عِذَارِيهِمَا - بِأَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ وَهُوَ
 فَارِسُ الْعَرَبِيَّةِ وَحَازِزُ قَصَبِ السَّبْقِ فِيهَا مُنْذُ أَرْبَعِينَ سَنَةً،
 وَبِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالَوَيْهِ وَكَانَ لَهُ السَّهْمُ الْفَائِزُ فِي عُلُومِ
 الْعَرَبِيَّةِ تَصَرُّفًا فِي أَنْوَاعِهِ، وَتَوْسَعًا فِي مَعْرِفَةِ قَوَاعِيدِهِ
 وَأَوْضَاعِهِ، وَبِأَبِي الطَّيِّبِ اللُّغَوِيِّ وَكَانَ كَمَا قِيلَ حَتَفَ
 الْكَلِمَةِ الشَّرُودِ^(٢) حِفْظًا وَتَبْقُظًا، وَنَازَعَتْهُ الْعُلَمَاءُ وَمُدِخَتْهُ فِي
 مُصَنَّفَاتِهِمْ، وَعُدِدَتْ فِي الْأَفْرَادِ الَّذِينَ مِنْهُمْ أَبُو سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ
 وَعَلِيُّ بْنُ عِيسَى الرُّمَاطِيُّ، وَأَبُو سَعِيدٍ الْمُعَلِّيُّ وَقَدْ حُذِّهُ الْأَعْلَى،
 وَأُتِّخِذَتْ بَعْضًا مِنْ كَانِ يَقَعُ الْإِيْمَاءُ إِلَيْهِ سَخْرَةً^(٣) وَأَنَا إِذْ ذَاكَ
 غَزِيرُ الْغَزَارَةِ، تَمِيدُ بِي أَسْرَارُ الشَّرُودِ وَيَسْرِي عَلَيَّ رَخَاءُ الْإِقْبَالِ،
 وَأُخْتَالُ فِي مُلَاةِ الْعِزِّ فِي بُلَهْنِيَّةِ^(٤) مِنَ الْعَيْشِ وَخَفَضٍ مِنَ
 النَّعِيمِ، وَخُطُوبُ الدَّهْرِ رَاقِدَةٌ وَأَيَّامُهُ مُسَاعِدَةٌ. وَأَنْشَدَ لِنَفْسِهِ
 فِي هَذَا الْكِتَابِ يَمْدَحُ سَيْفَ الدَّوْلَةِ:

(١) أي سويت (٢) حُتِفَ الْكَلِمَةُ الْحُ: هو من قولهم: مات حَتَفَ أَفْنَهُ: أي
 بلاعة - والمراد أنه مآل ومرجع الكلمة النادرة، فيعرف مكانها وأصلها بدون معالجة
 أو تنقيب (٣) يريد أن الذين كان يوماً إليهم تعظيماً صاروا مع سخرتي.
 (٤) البلهنية: الرخاء وسعة العيش.

تَأَوَّيْتُ مِمَّنْ مِنَ اللَّيْلِ وَارِدُ
 وَعَاوَدَنِي مِنْ لَا عِجْرَ الْوَجْدِ عَائِدُ
 فَبِتُّ قَضِيضَ الْجَنْبِ مُسْتَرْجَفَ الْحَشَا
 كَأَنِّي سَقَنِي سَمْنٌ الْأَسَاوِدُ^(١)
 كَأَنَّ أَتَقْنَا فِيهِ عَلَى الْقَرْنِ ضَاغِنُ
 وَحَدَّ الْحَسَامِ الْهَنْدَوَانِي حَاقِدُ
 فَصَمْتُ بِهِ الْإِشْرَاكَ وَهُوَ مَقُومُ
 وَقَوْمَتَ دِينَ الْمُصْطَلَى وَهُوَ مَاثِدُ
 فَلَا يُشْفِقُ الْإِسْلَامُ مِنْ سُوءِ عَثَرَةٍ
 وَفِي الرَّوْعِ مِنْ آلِ ابْنِ حَمْدَانَ ذَائِدُ
 وَأَنْشَدَ لِنَفْسِهِ فِي هَذَا الْكِتَابِ أَيْنَاتًا ضَمَّنَهَا أَفْجَازَ أَيْنَاتِ
 لِلنَّابِغَةِ وَهِيَ فِي الْخَمَاسَةِ :
 لَا يَهْنَأُ النَّاسَ مَا يَرْعُونَ مِنْ كَلَالٍ
 وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَهْلِ وَمِنْ مَالٍ
 فَقَالَ الْحَاتِمِيُّ :

وَلَيْلَةٌ ضَلَّ عَنْهَا الصَّبْحُ دَاجِيَةً لَبِسْتُهَا بِمَطُولِ الْجُرَى هَطَالٍ

(١) قضيز الجنب: متبرماً قلقاً ، والتضيق: الحصى والتراب يملو الفراش فينلق
 النائم ، والأسود: الحيات العظيمة الفتاك ، جمع أسود .

وَقَدْ رَمَى الْبَيْنَ شَعْبَ الْحَى فَاقْتَسِمُوا
 أَيْدِي سَبَا يَنْ تَقْوِيضٍ وَرَحَالٍ
 فَنَامَبَتِ أَنْجُمُ الْآفَاقِ عَيْسَهُمْ
 « وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَهْلٍ وَمِنْ مَالٍ »
 تَرَى الْمِلَالَ نَحِيلاً فِي مَطَالِيهِ
 « أَمْسِي بِلَدَةٍ لَا عَمٍّ وَلَا خَالٍ »
 وَالْجَذَى كَالطَّرْفِ يَسْتَنُّ الْمَرَّاحُ بِهِ
 « إِلَى ذَوَاتِ الذَّرَى حَمَالُ أَثْقَالٍ »
 وَاللَّيْلُ وَالصَّبْحُ فِي غَبْرَاءٍ مُظْلِمَةٍ « هَذَا عَلَيْهَا وَهَذَا تَحْتَهَا بِالِ »
 وَفِي هَذَا الْكِتَابِ لِنَفْسِهِ فِي الْمُهْلَبَةِ الَّذِي صَنَّفَ
 الْكِتَابَ لِأَجْلِهِ :

لَقَدْ سَخَفَ الْفِعْلِيُّ لَمَّا تَحَدَّقَا فَتَكَرَّرَ فِي تَعْرِيفِهِ مَا تَعَرَّفَا
 وَيَارُبُّ وَجْهِ حَذْفُوهُ لِزِينَةٍ فَأَصْبَحَ مِنْ قُبْحٍ لِصَاحِبِهِ قَفَا
 وَهَذِهِ مُحَاطَبَةٌ جَرَتْ بَيْنَ أَبِي الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّيِّ وَبَيْنَ أَبِي عَلِيٍّ
 الْحَائِمِيِّ حَكِيمَتُهَا كَمَا وَجَدْتُمَا . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْحَائِمِيُّ : كَانَ
 أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّيُّ عِنْدَ وَرُودِهِ مَدِينَةَ السَّلَامِ التَّحَفُّ رِدَاءَ الْكِبَرِ
 وَأَذَالَ ذُبُولَ النَّيِّهِ ^(١) وَصَعَرَ خَدَّهُ وَنَأَى بِجَانِبِهِ ، وَكَانَ لَا يَلْقَى

(١) أذال الخ : تبعثر وجر ذيله على الأرض فيها .

أَحَدًا إِلَّا نَافِضًا مِذْرَوِيَهُ^(١)، رَافِلًا مِّنَ النَّيِّهِ فِي بُرْدِيهِ، مُخِيلٌ إِلَيْهِ
 أَنَّ الْعِلْمَ مَقْصُورٌ عَلَيْهِ، وَأَنَّ الشَّعْرَ بَحْرٌ لَّمْ يَغْتَرِفْ نَمِيرَ مَبَائِهِ
 غَيْرُهُ، وَرَوْضٌ لَّمْ يَرْعَ نُوَارَهُ سِوَاهُ، فَدَلَّ بِذَلِكَ مُدَيِّدَةً
 أَجْرَتُهُ رَسْنَ الْجَهْلِ فِيهَا، فَظَلَّ يَمْرَحُ فِي تَنْثِيهِ حَتَّى إِذَا نُخِيلَ أَنَّهُ
 الْقَرِيعُ الَّذِي لَا يُقَارَعُ، وَالزَّرِيعُ الَّذِي لَا يُجَارَى وَلَا يُنَازَعُ، وَأَنَّهُ
 رَبُّ الْغَلَبِ وَمَالِكُ الْقَصَبِ، وَثَقُلَتْ وَطْأَتُهُ عَلَى أَهْلِ الْأَدَبِ
 بِمَدِينَةِ السَّلَامِ، فَطَاطَأَ كَثِيرٌ^(٢) مِنْهُمْ رَأْسَهُ وَخَفَضَ جَنَاحَهُ
 وَطَاطَأَ عَلَى التَّسْلِيمِ لَهُ جَاشُهُ، وَنَخِيلَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ أَنَّ أَحَدًا
 لَا يَقْدِرُ عَلَى مُسَاجَلَتِهِ وَجُبَارَاتِهِ، وَلَا يَقُومُ لِتَتَبُعِهِ بِشَيْءٍ مِنْ
 مَطَاعِينِهِ، وَسَاءَ مُعِزُّ الدَّوْلَةِ أَنْ يَرِدَ عَنْ حَضْرَةِ عَدُوِّهِ رَجُلٌ فَلَا
 يَكُونُ فِي مَمْلَكَتِهِ أَحَدٌ يَمِثُلُهُ فِي صِنَاعَتِهِ، وَيُسَاوِيهِ فِي
 مَنْزِلَتِهِ. نَهَضَتْ حِينِيذٌ مُتَتَبِعًا عَوَارَهُ^(٣)، وَمُتَعَقِّبًا آثَارَهُ، وَمُطْفِئًا
 نَارَهُ، وَمُهْتَكًا أَسْتَارَهُ، وَمُقْلَمًا أَظْفَارَهُ، وَنَاشِرًا مَطَاوِيَهُ،
 وَمُزَقًّا جِلْبَابَ مَسَاوِيهِ، مُتَحِينًا أَنْ تَجْعَلَ مَنَا دَارًا فَأَجْرِي أَنَا^(٤)
 وَهُوَ فِي مِضْمَارٍ يُعْرَفُ فِيهِ السَّابِقُ مِنَ الْمَسْبُوقِ، حَتَّى إِذَا لَمْ

(١) نافضا : محركا ، والمدوران : ناحيتا الرأس ، وهو على صيغة التثنية وليس به ،
 فيعرب إعرابه . (٢) كانت في الأصل : « كل » وهذا التصحيح كما في الحاشية .
 (٣) نهضت : نهضت ، وعواره : عيبه . (٤) كانت في الأصل : « متحينا أن نجعل »
 أجرى » ، وعند ابن خلكان كما ذكرنا .

أَجِدُ ذَلِكَ قَصَدْتُ مَوْضِعَهُ الَّذِي كَانَ بِمَجْلِهِ فِي رَبَضٍ ^(١) مُجِيدٍ ،
فَوَافَقَ مَصِيرِي إِلَيْهِ حُضُورَ جَمَاعَةٍ تَقْرَأُ شَيْئًا مِنْ شِعْرِهِ
عَلَيْهِ ، خِيفَ أَوْذَنَ بِحُضُورِي وَأَسْتَوْدِثُ عَلَيْهِ لِذُخُولِي
نَهَضَ عَنْ مَجْلِسِهِ مُسْرِعًا ، وَوَارَى شَخْصَهُ عَنِّي مُسْتَخْفِيًا ،
فَزَلْتُ عَنْ بَغْلَةٍ كَانَتْ تَحْتِي نَاحِيَةً وَهُوَ يَرَانِي نَازِلًا
عَنْهَا لَا نَتَهَائِي بِهَا إِلَى أَنْ حَادَيْتُهُ ، فَجَلَسْتُ فِي مَوْضِعِهِ وَإِذَا
تَحْتَهُ قِطْعَةٌ مِنْ زَيْلٍ مُخْلَقَةٍ ^(٢) قَدْ أَكَلَتْهَا الْأَيَّامُ وَتَعَاوَرَتْهَا
السَّنُونَ ، فَهِيَ رُسُومٌ خَافِيَةٌ وَسُلُوكٌ بَادِيَةٌ ، حَتَّى إِذَا خَرَجَ
إِلَى نَهَضْتُ إِلَيْهِ فَوَفَيْتُهُ حَقَّ السَّلَامِ غَيْرَ مُشَاحٍّ لَهُ ^(٣) فِي الْقِيَامِ ،
لَأَنَّهُ إِنَّمَا اعْتَمَدَ بِنَهْضِهِ أَلَّا يَنْهَضَ لِي عِنْدَ مُوَافَاتِي ، وَإِذَا هُوَ
قَدْ لَبَسَ سَبْعَةَ أَقْبِيَةٍ كُلُّ قَبَاءٍ ^(٤) مِنْهَا لَوْنٌ ، وَكَانَ الْوَقْتُ
آخِرَ أَيَّامِ الصَّيْفِ وَأَخْلَقَهَا بِتَخْفِيفِ اللَّبَسِ ، فَجَلَسْتُ وَجَلَسَ
وَأَعْرَضَ عَنِّي سَاعَةً لَا يُعِيرُنِي فِيهَا طَرْفَهُ ، وَلَا يَسْأَلُنِي عَمَّا
قَصَدْتُ لَهُ ، وَقَدْ كِدْتُ أَنْ تَمِيرُ غِيظًا ^(٥) وَأَقْبَلْتُ أَسْخَفُ رَأْيِي
فِي قَصْدِهِ ، وَأُفْنِدُ نَفْسِي فِي التَّوَجُّهِ نَحْوَ مِثْلِهِ . وَلَوْ عِذَارُهُ عَنِّي
مُقْبِلًا عَلَى تِلْكَ الزَّعْنَفَةِ ^(٦) الَّتِي بَيْنَ يَدَيْهِ ، كُلُّ وَاحِدٍ يَوْمِي .

(١) الربض : المسكن (٢) زيلو معناها : لحاف كلمة فارسية (٣) أى منازع

(٤) القباء : ثوب يلبس فوق الثياب (٥) أى أطمع (٦) الزعنفة : الطائفة

من القبيلة تنفرد أو تنضم إلى غيرها ، وكل جماعة ليس أصلهم واحدا .

إِلَيْهِ وَيُوحِي بِطَرَفِهِ ، وَيُشِيرُ إِلَى مَكَانِي بِيَدِهِ ، وَيُوقِظُهُ مِنْ سِنَةِ
جَهْلِهِ ، وَيَأْتِي إِلَّا أَزْوَارًا وَفَقَارًا وَجَرِيًّا عَلَى شَاكِلَةِ خُلُقِهِ
الْمُشْكَلَةِ ، ثُمَّ رَأَى أَنْ يَنْبِيَ رَأْسَهُ إِلَيَّ ، فَوَاللَّهِ مَا زَادَنِي عَلَى أَنْ
قَالَ : أَيُّ شَيْءٍ خَبَرْتُكَ ؟ قُلْتُ أَنَا بِخَيْرٍ لَوْلَا مَا جَنَيْتُ عَلَى نَفْسِي
مِنْ قَصْدِكَ ، وَكَفَّتُ قَدَمِي فِي الْمَصِيرِ إِلَى مِنْذِكَ ، ثُمَّ تَحَدَّرْتُ
عَلَيْهِ تَحَدَّرُ السَّيْلُ إِلَى الْقَرَارِ وَقُلْتُ لَهُ : أَبْنِ لِي عَافَاكَ اللَّهُ مِمَّ
نِيْهِكَ وَخِيَلَاؤُكَ وَغُجْبِكَ ؟ وَمَا الَّذِي يُوجِبُ مَا أَنْتَ عَلَيْهِ
مِنَ التَّجْبُرِ وَالتَّنَمُّرِ ؟ هَلْ هَاهُنَا نَسَبٌ فِي الْأَبْطَحِ تَبَجَّعْتَ ^(١)
فِي بَجْبُوْحَةِ الشَّرَفِ وَفَرَعْتَ سَمَاءَ الْمَجْدِ بِهِ ؟ أَمْ عَلِمْتُ أَصْبَحْتَ
عَلَمًا يَقَعُ الْإِيْمَاءُ إِلَيْكَ فِيهِ ؟ هَلْ أَنْتَ إِلَّا وَتَدُّ بِقَاعِ ^(٢) فِي شَرِّ
الْبِقَاعِ ؟ وَجُفَاءَ سَيْلٍ ^(٣) دَقَّاعٍ . يَا لَلَّهِ أَسْتَنْتَ الْفِصَالَ حَتَّى
الْقُرْعَى ^(٤) وَإِنِّي لَا أَسْمَعُ جَفْجَمَةً وَلَا أَرَى طِحْنًا ^(٥) ، فَاِمْتَفِعْ
لَوْثُهُ عِنْدَ سَمَاعِ كَلَامِي وَعَصَبِ رِيقُهُ ^(٦) ، وَجَحَظْتَ عَيْنَاهُ
وَسُقِطَ فِي يَدِهِ ، وَجَعَلَ يَلِينُ فِي الْإِعْتِذَارِ لِنَا كَادَ يَمْطِفُ عَلَيْهِ
عَطْفَ صَفْحِي عَنْهُ . ثُمَّ قُلْتُ : يَا هَذَا ، إِنْ جَاءَكَ رَجُلٌ شَرِيفٌ
فِي نَسَبِهِ تَجَاهَلْتَ نَسَبَهُ ، أَوْ عَظِيمٌ فِي آدِبِهِ صَغُرَتْ آدِبُهُ ،

(١) أى توسعت : (٢) القاع : أرض سهلة مطمئنة (٣) الجفاء : ما تقاه

السيل من الزبد (٤) مثل يضرب لذي يتكلم مع من لا يفتنى له أن يتكلم بينه
يديه للجلالة قدره (٥) مثل يضرب لمن يعد ولا يقى (٦) أى جف .

أَوْ مُتَقَدِّمٌ عِنْدَ سُلْطَانِهِ لَمْ تَعْرِفْ مَوْضِعَهُ ، فَهَلِ الْعِزُّ تَرَاثٌ
لَكَ دُونَ غَيْرِكَ ؟ كَلَّا وَاللَّهِ ! لَكِنَّكَ مَدَدْتَ الْكِبَرَ سِتْرًا عَلَى
نَقْصِكَ ، وَضَرَبْتَهُ رُوَاقًا دُونَ جَهْلِكَ . فَعَادَ إِلَى الْإِعْتِذَارِ ،
وَأَخَذَتْ الْجَمَاعَةُ فِي تَلْيِينِ جَانِبِي وَالرَّغْبَةِ إِلَيَّ فِي قَبُولِ عُذْرِهِ
وَأَعْتَمَدِ مِيَا سِرَّتِهِ ، وَأَنَا آبَى إِلَّا اسْتِشْرَاءً ^(١) وَأُجْرَاءً ، وَهُوَ
يُؤَكِّدُ الْأَقْسَامَ وَيُوَاصِلُهَا أَنَّهُ لَمْ يَعْرِفْنِي . فَأَقُولُ : يَا هَذَا ،
أَلَمْ يُسْتَأْذَنْ لِي عَلَيْكَ بِاسْمِي وَنَسْبِي ؟ أَمَا فِي هَذِهِ الْعِصَابَةِ
مَنْ يَعْرِفُكَ بِي لَوْ كُنْتَ جَهِلْتَنِي ؟ وَهَبْ ذَلِكَ كَذَلِكَ ،
أَلَمْ تَرَنِي مُتَطَيِّبًا بَغْلَةً رَائِعَةً يَغْلُوهَا مَرْكَبٌ ثَقِيلٌ وَيَنْ
يَدَى عِدَّةٌ مِنَ الْعِلْمَانِ ؟ أَمَا شَاهَدْتَ لِبَاسِي ؟ أَمَا سَمِعْتَ نَشْرَ
عِطْرِي ؟ أَمَا رَأَيْتَنِي ؟ مَنْ أَنْزَى أَتَمِّيزُ بِهِ فِي نَفْسِكَ عَنْ
غَيْرِي ؟ وَهُوَ فِي أَثْنَاءِ مَا أَكَلَّمُهُ يَقُولُ : خَفَّضَ عَلَيْكَ ، أُرْفَقَ
أَسْتَأْنِ ، فَأَصْحَبَ جَانِبِي ^(٢) بَعْضُ الْأَصْحَابِ وَلَانَ شِمَائِلِي ^(٣)
بَعْضُ اللَّيَّانِ ، وَأَقْبَلَ عَلَيَّ وَأَقْبَلْتُ عَلَيْهِ سَاعَةً ثُمَّ قُلْتُ :
أَشْيَاءُ تَخْتَلِجُ فِي صَدْرِي مِنْ شِعْرِكَ أَحَبُّ أَنْ أُرَاجِعَكَ فِيهَا .
قَالَ وَمَا هِيَ ؟ قُلْتُ خَبَّرَنِي عَنْ قَوْلِكَ :

(١) استشراء : لاجئة وعناداً (٢) أصحب جانبي : جعلني صاحباً له صعبة ما

(٣) شمائي : امتناعي وإيائي .

فَإِنْ كَانَ بَعْضُ النَّاسِ سَيْفًا لِلدَّوْلَةِ
فَفِي النَّاسِ بُوقَاتٌ لَهَا وَطُبُولٌ

أَهَكَذَا تَمْدَحُ الْمُلُوكَ؟ وَعَنْ قَوْلِكَ:

وَلَا مَنْ فِي جَنَازَتِهَا تِجَارٌ يَكُونُ وَدَاعُهُمْ نَقْضَ النِّعَالِ
أَهَكَذَا تُؤَبِّنُ أَخَوَاتِ الْمُلُوكِ؟ «وَاللَّهِ لَوْ كَانَ هَذَا فِي
أَذُنِي عَمِيدٍ هَالِكًا قَبِيحًا». وَأَخْبِرَنِي عَنْ قَوْلِكَ:

خَفِ اللَّهُ وَأُسْتُرْ ذَا الْجَمَالِ يَرْفَعُ

فَإِنْ لُحْتَ حَاصِنَتْ فِي الْخُدُورِ الْعَوَاتِقُ^(١)

أَهَكَذَا تَنْسِبُ بِالْمَحْبُوبِينَ؟ وَعَنْ قَوْلِكَ فِي هِجَاءِ ابْنِ كَيْفَلَنْغٍ:
وَإِذَا أَشَارَ مُحَمَّدًا فَكَأَنَّهُ قِرْدٌ يَقْهَقُهُ أَوْ عَجُوزٌ تَلْطِمُ
أَمَّا كَانَ لَكَ فِي أَفَانِينَ الْهِجَاءِ الَّتِي تَصَرَّفَتْ فِيهَا الشُّعْرَاءُ
مَنْدُوحَةٌ عَنْ هَذَا الْكَلَامِ الرَّذْلِ الَّذِي يَنْفِرُ عَنْهُ كُلُّ طَبْعٍ،
وَيَمُجُّهُ كُلُّ سَمْعٍ. وَعَنْ قَوْلِكَ:

وَصَافَتْ الْأَرْضُ حَتَّى ظَنُّ هَارِبُهُمْ

إِذَا رَأَى غَيْرَ شَيْءٍ ظَنَّهُ رَجُلًا

أَفَتَعْلَمُ مَرَبِّيًا يَتَنَاوَلُهُ النَّظَرُ لَا يَقَعُ عَلَيْهِ أَسْمُ شَيْءٍ؟
وَمَا أَرَاكَ نَظَرْتَ إِلَّا إِلَى قَوْلِ جَرِيرٍ:

(١) العواتق جمع عاتقة: الجارية أول ما أدركت، أو التي بين الإدراك والتعنيس.

مَا زِلْتُ تَحْسَبُ كُلَّ شَيْءٍ بَعْدُ ثُمَّ خَيْلًا تَكُرُّ عَلَيْهِمْ وَرِجَالًا
فَأَحَلَّتْ الْمَعْنَى عَنْ جِهَتِهِ ، وَعَبَّرَتْ عَنْهُ بِغَيْرِ عِبَارَتِهِ .
وَعَنْ قَوْلِكَ :

أَلَيْسَ عَجِيبًا أَنْ وَصَفَكَ مُعْجَزٌ
وَأَنْ ظَنُّونِي فِي مَعَالِيكَ تَطْلَعُ
فَاسْتَعَرَتْ الطَّلَعَ ^(١) لِيُظَنُّوكَ ، وَهِيَ اسْتِعَارَةٌ قَبِيحَةٌ
وَتَعَجَّبْتَ مِنْ غَيْرِ مُتَعَجِّبٍ ، لِأَنَّ مَنْ أَعْجَزَ وَصَفَهُ لَمْ يُسْتَنْكَرْ
قُصُورُ الظُّنُونِ وَتَحْيِيرُهَا فِي مَعَالِيهِ ، وَإِنَّمَا نَقَلْتَهُ وَأَنْشَدْتَهُ مِنْ
قَوْلِ أَبِي تَمَّامٍ :

تَرَقَّتْ مِنْهُ طُودَ عِزٍّ لَوْ أَرَقَّتْ
بِهِ الرِّيحُ فِتْرًا لَا تَنْتَنُ وَهِيَ ظَالِمٌ
وَعَنْ قَوْلِكَ تَمْدَحُ كَافُورًا :

فَإِنْ نِلْتُ مَا أَملْتُ مِنْكَ فَرُّ بَمَا شَرِبْتُ بِمَاءِ يُعْجِزُ الطَّيْرَ وَرَدُّهُ
إِنَّهَا مَدَحٌ أَوْ ذَمٌّ ؟ قَالَ : مَدَحٌ . قُلْتُ : إِنَّكَ جَعَلْتَهُ بِخَيْلًا
لَا يُوصِّلُكَ إِلَى خَيْرِهِ مِنْ جِهَتِهِ ، وَشَبَّهْتَ نَفْسَكَ فِي وُصُولِكَ
إِلَى مَا وَصَلْتَ إِلَيْهِ مِنْهُ بِشُرْبِكَ مِنْ مَاءِ يُعْجِزُ الطَّيْرَ وَرَدُّهُ لِبُعْدهِ
وَتَرَامِي مَوْضِعِهِ . وَأَخْبَرَنِي أَيْضًا عَنْ قَوْلِكَ فِي صِفَةِ كَلْبٍ وَظَنِّي :

فَصَارَ مَا فِي جِلْدِهِ فِي الْمِرْجَلِ فَلَمْ يَصِرْ نَامِعَةً فَقَدْ الْأَجْدَلِ
 فَأَيُّ شَيْءٍ أَعْجَبَكَ مِنْ هَذَا الْوَصْفِ؟ أَعْدُوْبَةُ عِبَارَتِهِ؟ أَمْ
 لُطْفُ مَعْنَاهُ؟ أَمَا قَرَأْتَ رَجَزَ ابْنِ هَانِيٍّ وَطَرَدَ ابْنِ الْمُعْتَزِّ؟
 أَمَا كَانَ هُنَاكَ مِنَ الْمَعَانِي الَّتِي أَبْتَدَعَهَا هَذَانِ الشَّاعِرَانِ وَغَرَّرَ
 الْمَعَانِي الَّتِي أَقْضَبَاَهَا مَا تَتَشَاغَلُ بِهِ عَنْ بَنِيَاتِ صَدْرِكَ هَذِهِ؟
 وَأَلَّا أَقْتَصَرْتَ عَلَى مَا فِي أَرْجُوزَتِكَ هَذِهِ مِنَ الْكَلَامِ السَّلِيمِ
 وَلَمْ تُسِفْ^(١) إِلَى هَذِهِ الْأَلْفَاظِ الْقَلِقَةِ وَالْأَوْصَافِ الْمُخْتَلِفَةِ،
 فَأَقْبَلَ عَلَى ثَمِّ قَوْلٍ: أَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ قَوْلِي؟

كَأَنَّ الْهَامَّ فِي الْهَيْجَا عُمُومٌ وَقَدْ طُبِعَتْ سَيُوفُكَ مِنْ رُقَادٍ
 وَقَدْ صُنِفَتِ الْأَسِنَّةُ مِنْ مُهُومٍ فَمَا يَخْطُرُنِ إِلَّا فِي قُؤَادٍ
 وَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ قَوْلِي فِي صِفَةِ جَيْشٍ؟

فِي فَيْلَقٍ مِنْ حَدِيدٍ لَوْ رَمَيْتَ بِهِ
 صَرَفَ الزَّمَانِ لَمَا دَارَتْ دَوَائِرُهُ

وَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ قَوْلِي؟

لَوْ نَعَلِ الشَّجَرُ الَّتِي قَابَلَتْهَا مَدَّتْ حِمِيَّةً إِلَيْكَ الْأَغْصِنَا
 وَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ قَوْلِي؟

أَيَقْدَحُ^(٢) فِي الْخِيَمَةِ الْعَذْلُ وَتَشْمَلُ مِنْ دَهْرِهِ يَشْمَلُ

(١) أى ولم تنزل (٢) فى الأصل «أينفع» والسبب أنه ضربت خيمة ل سيف

وَمَا أَعْتَمَدَ اللَّهُ تَقْوِيضَهَا ^(١) وَلَكِنْ أَشَارَ بِمَا تَفْعَلُ
وَفِيهَا أَصْفُ كِتَابَةٍ :

وَمَأْمُومَةٌ ^(٢) زَرَدُ نَوْبِهَا وَلَكِنَّهُ بِالْقَنَا مُحْمَلُ
وَأَيْنَ أَنْتَ عَنْ قَوْلِي ؟ :

النَّاسُ مَا لَمْ يَرَوْكَ أَشْبَاهُ وَالذَّهْرُ لَفْظٌ وَأَنْتَ مَعْنَاهُ
وَالْجُودُ عَيْنٌ وَأَنْتَ نَاطِرُهَا وَالْبَاسُ بَاعٌ وَفِيكَ بُمْنَاهُ

أَمَّا يُلَبِّيكَ إِحْسَانِي فِي هَذِهِ عَنْ إِسَاءَتِي فِي تِلْكَ ؟ قُلْتُ :

مَا أَعْرِفُ لَكَ إِحْسَانًا فِي جَمِيعِ مَا ذَكَرْتَهُ ، إِنَّمَا أَنْتَ سَارِقٌ

مُتَّبِعٌ ، وَآخِذٌ مُقَصِّرٌ ، وَفِيمَا تَقْدَمُ مِنْ هَذِهِ الْمَعَانِي الَّتِي

أَبْتَكَرَهَا أَصْحَابُهَا مَدُوحَةٌ عَنِ التَّشَاغُلِ بِقَوْلِكَ . فَأَمَّا قَوْلُكَ :

كَانَ الْهَامَ فِي الْهَيْجَاعِيُونَ « الْبَيْتَ » ، فَهُوَ مَنْقُولٌ مِنْ بَيْتِ

مَنْصُورِ الثَّمِيرِيِّ :

فَكَأَنَّمَا وَقَعَ الْحُسَامُ بِهَامِهِ خَذَرُ الْمَنِيَّةِ أَوْ نُعَاسُ الْهَاجِعِ

وَأَمَّا قَوْلُكَ : « فِي فَيْلَقٍ » « الْبَيْتَ » ، فَتَقْلَتُهُ تَقْلَالٌ لَمْ يُحْسِنِ

فِيهِ مِنْ قَوْلِ النَّاجِمِ :

وَلِي فِي حَامِدٍ أَمَلٌ بَعِيدٌ وَمَذَحٌ قَدْ مَدَحْتُ بِهِ طَرِيفُ

مَدِيحٌ لَوْ مَدَحْتُ بِهِ اللَّيَالِي لَمَا دَارَتْ عَلَى لَهَا صُرُوفُ

وَالنَّاجِمُ إِنَّمَا نَظَّمَهُ مِنْ قَوْلِ أَرِسْطَاطَالِسَ « قَدْ تَكَلَّمْتُ
بِكَلَامٍ لَوْ مَدَحْتُ بِهِ الدَّهْرَ لَمَا دَارَتْ عَلَى صُرُوفِهِ » . وَأَمَّا
قَوْلُكَ : لَوْ تَعَقَّلُ الشَّجَرُ الْآتِي قَابِلَهَا « الْبَيْت » ، فَهَذَا مَعْنَى مُتَدَاوِلٌ
تَسَاجَلَتْهُ الشُّعْرَاءُ ^(١) وَأَكْثَرَتْ فِيهِ ، فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ
الْفَرَزْدَقِ :

يَكَادُ يُنْسِكُهُ عِرْفَانٌ رَاحَتِهِ

رُكْنُ الْحُطِيمِ إِذَا مَا جَاءَ يَسْتَلِمُ
ثُمَّ تَكَرَّرَ فِي أَفْوَاهِ الشُّعْرَاءِ إِلَى أَنْ قَالَ أَبُو تَمَّامٍ :
لَوْ سَعَتْ بُقْعَةٌ لِإِعْظَامٍ أُخْرَى لَسَعَى نَحْوَهَا الْكَانُ الْجَدِيبُ
وَأَخَذَهُ الْبُحْثَرِيُّ فَقَالَ :
لَوْ أَنَّ مُشْتَقًّا تَكَلَّفَ غَيْرَ مَا ^(٢)

فِي وَسْعِهِ لَمَشَى إِلَيْكَ الْمُنْبَرُ
وَأَمَّا قَوْلُكَ : « وَمَا أَعْتَمَدَ اللَّهُ تَقْوِيضَهَا » فَقَدْ نَظَرْتَ فِيهِ
إِلَى قَوْلِ رَجُلٍ مَدَحَ بَعْضَ الْأُمَرَاءِ بِالْمَوْصِلِ وَقَدْ كَانَ عَزَمَ عَلَى
السَّيْرِ فَاذْذَقَ لَوَاؤُهُ فَقَالَ :

مَا كَانَ مُنْذَقُ اللِّوَاءِ لِرَبِيبَةٍ تُخْشَى وَلَا أَمْرٍ يَكُونُ مُزَيَّلًا
لِئِنْ لَانَ الْعُودَ ضَعُفَ مَتْنُهُ صَغُرَ الْوَلَايَةُ فَاسْتَقَلَّ الْمَوْصِلُ

(١) أى تبارت فيه (٢) وفي رواية أخرى : « ولو أن مشتاقا تكلف فوق ما »

وَأَمَّا قَوْلُكَ : « وَمَلْهُومَةٌ زَرَدٌ ثَوْبُهَا » فَمِنْ قَوْلِ
أَبِي نُوَاسٍ :

أَمَّا خَمِيسٌ أَرْجَوَانٍ كَأَنَّهُ قَمِيصٌ مُحُوكٌ مِنْ قَنَّا وَجِيَادٍ
وَأَمَّا قَوْلُكَ : « النَّاسُ مَا لَمْ يَرَوْكَ أَشْبَاهُ » فَمِنْ قَوْلِ عَلِيٍّ

ابْنِ نَصْرِ بْنِ بَسَّامٍ فِي عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ يَرْتِيهِ :

قَدْ أَسْتَوَى النَّاسُ وَمَاتَ الْكَمَالُ

وَصَاحَ صَرْفُ الدَّهْرِ أَيْنَ الرَّجَالُ ؟

هَذَا أَبُو الْقَاسِمِ فِي نَفْسِهِ

قَوْمُوا أَنْظَرُوا كَيْفَ تَزُولُ الْجِبَالُ ؟

فَقَوْلُهُ : « قَدْ أَسْتَوَى النَّاسُ وَمَاتَ الْكَمَالُ » هُوَ قَوْلُكَ :

« النَّاسُ مَا لَمْ يَرَوْكَ أَشْبَاهُ » فَقَالَ بَعْضُ مَنْ حَضَرَ : مَا أَحْسَنَ

قَوْلُهُ « قَوْمُوا أَنْظَرُوا كَيْفَ تَزُولُ الْجِبَالُ » ! فَقَالَ

أَبُو الطَّيِّبِ : أَسْكُتْ مَا فِيهِ مِنْ حُسْنٍ ، أَلَمْ يَسْرِقْهُ مِنْ قَوْلِ

النَّابِغَةِ الذُّيَّانِي ؟ :

يَقُولُونَ حِصْنٌ نِمْ تَأْبَى نَفُوسُهُمْ

وَكَيْفَ بِحِصْنٍ وَالْجِبَالُ جُنُوحُ ؟

فَقَالَ الْحَائِمِيُّ فَقُلْتُ : قَدْ سَرَقَهُ النَّابِغَةُ مِنْ أَوْسٍ حِينَ قَالَ :

أَلَمْ تُكْسِفِ الشَّمْسُ شَمْسُ النَّهَارِ وَالْبَدْرُ لِلْقَمَرِ الْوَاجِبِ

لِفَقْدِ فَضَالَةٍ لَا يَسْتَوِي إِلَّ سَقْعُودٌ وَلَا خَلَّةٌ الذَّاهِبِ
قُلْتُ: وَاللَّهِ لَئِنْ كَانَ أَخَذَهُ فَقَدْ أَحْسَنَ وَأَخْفَى الْأَخْذَ.
فَقَالَ الرَّجُلُ أَجَلٌ. فَقَالَ الْمُتَنَبِّي: يَا مُحَسَّدُ خُذْ بِيَدِهِ وَأَخْرِجْهُ
يُرِيدُ مُحَسَّدُ ابْنَهُ، فَرَجَعْتُ إِلَى أَنْ تَرَكَهُ ثُمَّ قُلْتُ لَهُ: وَأَمَّا
قَوْلُكَ: «وَالدَّهْرُ لَفُظٌ وَأَنْتَ مَعْنَاهُ» فَمَقْبُولٌ مِنْ قَوْلِ الْأَخْطَلِ
إِنْ كَانَ الْبَيْتُ لَهُ فِي عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ:

وَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَفَعَلَهُ لَكَ الدَّهْرُ لَاعَارًا بِمَا فَعَلَ الدَّهْرُ
وَقَدْ قَالَ جَرِيرٌ حِينَ قَالَ لَهُ الْفَرَزْدَقُ:

فَإِنِّي أَنَا الْمَوْتُ الَّذِي هُوَ نَازِلٌ
بِنَفْسِكَ فَانْظُرْ كَيْفَ أَنْتَ تُحَاوِلُهُ؟

وَقَالَ جَرِيرٌ:

أَنَا الدَّهْرُ يَفْنَى الْمَوْتُ وَالْدَّهْرُ خَالِدٌ

فَجَسَنِي بِمِثْلِ الدَّهْرِ شَيْئًا تُطَاوِلُهُ
ثُمَّ قُلْتُ لَهُ: أَلَمْ تَرَ أَنَّ جَرِيرًا أَخَذَ قَوْلَهُ: يَفْنَى الْمَوْتُ
مِنْ أَحَدٍ، وَأَنَّ أَحَدًا شَرَكَهُ فِي إِفْنَاءِ الْمَوْتِ؟ فَفَكَرَ طَوِيلًا
ثُمَّ قَالَ لَا، قُلْتُ: بَلَى عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانٍ حَيْثُ يَقُولُ:

لَنْ يُعْجِزَ الْمَوْتُ شَيْئًا دُونَ خَالِقِهِ

وَالْمَوْتُ فَانٍ إِذَا مَا نَالَهُ الْأَجَلُ

بِوَكْلِ كَرَبٍ أَمَامَ الْمَوْتِ مُتَضَعٌ

بِالْمَوْتِ وَالْمَوْتِ فِيمَا بَعْدَهُ جَلَلٌ
فَأَمَاتَ الْمَوْتُ وَأَحْيَاهُ وَمَا سَبَقَهُ إِلَى ذَلِكَ أَحَدٌ . ثُمَّ
قُلْتُ لَهُ : أَتَرَى أَنَّ الْبَيْتَ الْمُتَقَدِّمَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ : « لَكَ الدَّهْرُ
لَا عَارٌ بِمَا فَعَلَ الدَّهْرُ » مَا خُوِذَ مِنْ أَحَدٍ ؟ فَأُطْرِقُ هُنَيْهَةً ثُمَّ
قَالَ : وَمَا تَصْنَعُ بِهِذَا ؟ قُلْتُ يُسْتَدَلُّ عَلَى مَوْضِعِكَ وَمَوَاضِعِ
أَمْثَالِكَ مِنْ سَرَقَةِ الشَّعْرِ . فَقَالَ : اللَّهُ الْمُسْتَعَانُ ، أَسَاءَ سَمِعَا
فَأَسَاءَ إِيَّابَةً ^(١) ، مَا أَرَدْتُ مَا ذَهَبَتْ إِلَيْهِ . قُلْتُ : فَإِنَّهُ
أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ النَّابِغَةِ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَبْتَكَّرَهُ :

وَعَيَّرَ نَبِيَّ بَنُو ذُبْيَانَ خَشِيَّتَهُ وَمَا عَلَى بَأْسٍ أَنْ أَخْشَاكَ مِنْ عَارٍ
ثُمَّ أَخَذَهُ أَبُو تَمَامٍ فَأَحْسَنَ بِقَوْلِهِ :

خَشَعُوا لِصَوْلَتِكَ إِلَهِي هِيَ فِيهِمْ كَالْمَوْتِ يَأْتِي لَيْسَ فِيهِ عَارٌ
قَالَ : وَمَنْ أَبُو تَمَامٍ ؟ قُلْتُ : الَّذِي سَرَقَتْ شَعْرَهُ فَأَنْشَدْتَهُ .

قَالَ : هَذِهِ خَلَاثِقُ السُّفَهَاءِ لَا خَلَاثِقُ الْعُلَمَاءِ . قُلْتُ أَجَلٌ ،
أَنْتَ سَفَهْتَ رَأْيِي وَلَمْ يَكُنْ سَفِيهَاً ، أَلَسْتَ الْقَائِلَ ؟

ذِي الْمَعَالِي فَلْيَعْلُوْنَ مَنْ تَعَالَى هَكَذَا هَكَذَا وَإِلَّا فَلَا لَا
شَرَفٌ يَنْطَلِعُ الثَّرِيًّا بِرَوْقَيْهِ هِ وَنَحْرُهُ يُقْلِقِلُ الْأَجْبَالَ لَا

قَالَ بَلَى . قُلْتُ : فَإِنَّكَ أَخَذْتَ الْبَيْتَ الْأَوَّلَ مِنْ بَيْتِ
بَكْرِ بْنِ النَّطَّاحِ :

يَتَلَقَّى النَّدَى بِوَجْهِ حَيٍّ وَصُدُورَ الْقَنَا بِوَجْهِ وَقَاحٍ
هَكَذَا هَكَذَا تَكُونُ الْمَعَالِي طُرُقُ الْجَدِّ غَيْرُ طُرُقِ الْمَزَاحِ
وَأَخَذْتَ الْبَيْتَ الثَّانِي فَأَفْسَدْتَهُ مِنْ قَوْلِ أَبِي تَمَّامٍ :

هَمَّةٌ تَنْطَحُ الثُّرَيَّا وَجَدُّهُ آفٌ لِلْحَضِيضِ فَهُوَ حَضِيضٌ
قَالَ : وَبِأَيِّ شَيْءٍ أَفْسَدْتَهُ ؟ قُلْتُ : بِأَنْ جَعَلْتَ لِلشَّرَفِ
قَرْنًا . قَالَ : وَأَنْتَ لَكَ بِذَلِكَ ؟ قُلْتُ : أَلَمْ تَقُلْ : يَنْطَحُ السَّمَاءُ
بِرُوقِيهِ ؟ وَالرُّوْقَانِ : الْقَرْنَانِ ؟ قَالَ أَجَلٌ ، إِنَّمَا هِيَ أُسْتِعَارَةٌ ؟
قُلْتُ نَعَمْ ، هِيَ أُسْتِعَارَةٌ خَبِيثَةٌ . قَالَ : أَقْسَمْتُ غَيْرُ مُخْرَجٍ فِي
فَسَمِي إِنْ نِي لَمْ أَقْرَأْ شِعْرًا قَطُّ لِأَبِي تَمَّامٍ هَذَا . فَقُلْتُ : هَذِهِ
سَوَاءٌ لَوْ سَتَرْتُمَهَا كَانَ أَوْلَى . قَالَ : السَّوَاءُ قِرَاءَةُ شِعْرِ مِثْلِهِ ،
أَلَيْسَ هُوَ الَّذِي يَقُولُ :

خَشُنْتُ عَلَيْهِ أُخْتَ بَنِي خُشَيْنٍ وَأُنْجَحَ فَيْكَ قَوْلُ الْعَادِلِينَ
وَالَّذِي يَقُولُ :

لَعَمْرِي لَقَدْ حَرَّزْتُ يَوْمَ لَقِيْتَهُ لَوْ أَنَّ الْقَضَاءَ وَحْدَهُ لَمْ يُبَرِّدْ
وَالَّذِي يَقُولُ :

نَكَادُ عَطَايَاهُ يُجْنُ جُنُونُهَا إِذَا لَمْ يُعَوِّذْهَا^(١) بِنَعْمَةِ طَالِبٍ

وَالَّذِي يَقُولُ :

تَسْعُونَ أَلْفًا كَأَسَادِ الشَّرَى ^(١) نَضِجَتْ

أَعْمَارُهُمْ قَبْلَ نَضِجِ الثَّيْنِ وَالْعَيْنِ

وَالَّذِي يَقُولُ :

وَلَمْ يَظْلِمْ وَهَلْ ظَلَمَ أُمُرُو حَتَّ النَّجَاءِ وَخَلْفَهُ النَّيْنُ

وَالَّذِي يَقُولُ :

فَضَرَبْتَ الشِّتَاءَ فِي أَخْذَعِيهِ ضَرْبَةً غَادَرَتْهُ عَوْدًا ^(٢) رَكُوبًا

وَالَّذِي يَقُولُ :

كَانُوا رِدَاءَ زَمَانِهِمْ فَتَصَدَّعُوا فَكَأَنَّ لِبَسَ الرِّمَانِ الصُّوفَا

وَالَّذِي يَقُولُ :

أَقُولُ لِقُرْحَانَ مِنَ الْبَيْنِ لَمْ يُصِيبْ

رَسِيسَ الْهَوَى ^(٣) يَيْنَ الْحَشَا وَالْتِرَائِبِ

مَا قُرْحَانُ الْبَيْنِ أَخْرَسَ اللَّهَ لِسَانَهُ ؟ فَأَحْفَظْنِي ^(٤) ذَلِكَ

وَقُلْتُ : يَا هَذَا ، مِنْ أَدَلِّ الدَّلِيلِ عَلَى أَنَّكَ قَرَأْتَ شِعْرَ هَذَا

الرَّجُلِ تَتَّبِعُكَ مَسَاوِيهُ : فَهَلْ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى اخْتِلَافِكَ إِِنْكَارُهُ

أَوْ ضَحُّ مِمَّا ذَكَرْتَهُ ؟ وَهَلْ يَصِمُّ أَبَا تَمَامٍ أَوْ يَسِمُهُ بِمِيسَمِ النَّقِيصَةِ

(١) الشرى : مأسدة جانب الفرات يضرب بها المثل . (٢) العود : السن من

الابل (٣) رسيس الهوى : بقيته وأثره . (٤) أى فأعطني .

مَا عَدَدْتُهُ مِنْ سَقَطَاتِهِ وَتَحَوُّنَتُهُ ^(١) مِنْ أَيْبَانِهِ ، وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ فِي التَّوْنِيَّةِ :

نَوَالِكَ رَدَّ حُسَادِي فُلُولًا وَأَصْلَحَ بَيْنَ أَيَّامِي وَبَيْنِي
فَهَلَّا أُغْتَفِرْتَ الْأَوَّلَ لِهَذَا الْبَيْتِ الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ
أَنْ يَأْتِيَ بِمِثْلِهِ ؟ وَأَمَّا قَوْلُهُ :

نِسْعُونَ أَلْفًا كَأَسَادِ الشَّرَى نَضِجَتْ

أَعْمَارُهُمْ قَبْلَ نَضِجِ التِّينِ وَالْعِنَبِ
فَلِهَذَا الْبَيْتِ خَبَرٌ لَوْ أُسْتَقْرِنَتْ صُحُفُهُ لَأَقْصَرَتْ عَمَّا ^(٢)
تَنَاوَلَتْهُ بِالطَّعْنِ فِيهِ . ثُمَّ قَصَصْتُ الْخَبَرَ وَقُلْتُ فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ
مَا لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ مِنْ مُتَقَدِّمِي الشُّعْرَاءِ وَأُمَرَاءِ الْكَلَامِ
وَأَرْبَابِ الصَّنَاعَةِ أَنْ يَأْتِيَ بِمِثْلِهِ . قَالَ : وَمَا هُوَ ؟ قُلْتُ لَوْ
قَالَ قَائِلٌ : إِنَّ أَحَدًا لَمْ يَبْتَدِ بِأَوْجَزَ وَلَا أَحْسَنَ وَلَا أَخْصَرَ
مِنْ قَوْلِهِ :

السَّيْفُ أَصْدَقُ إِنْبَاءٍ مِنَ الْكُتُبِ

فِي حَدِّهِ الْخُدُّ بَيْنَ الْجَدِّ وَالْعَبِّ
لَمَّا عُنِفَ فِي ذَلِكَ . وَفِيهَا يَقُولُ :

رَمَى بِكَ اللَّهُ بُرْجِيهَا فَهَدَمَهَا وَلَوَزَمَى بِكَ غَيْرُ اللَّهِ لَمْ يُصِيبْ

وَفِيهَا يَقُولُ :

لَمَّا رَأَى الْحَرْبَ رَأَى الْعَيْنِ تَوَفَّسُ
وَالْحَرْبُ مُشْتَقَّةُ الْمَعْنَى مِنَ الْحَرْبِ (١)

وَفِيهَا يَقُولُ :

فَتَحُّ تَفْتَحُ أَبْوَابُ السَّمَاءِ لَهُ
وَيَبْرُزُ الْأَرْضُ فِي أَبْرَادِهَا الْقُشْبِ

وَفِيهَا يَقُولُ :

بَكَرٌ فَمَا أَفْرَعَتْهَا كَفُّ حَادِثَةٍ
وَلَا تَرَقَّتْ إِلَيْهَا هِمَّةُ النَّوْبِ

وَفِيهَا يَقُولُ :

غَادَرَتْ فِيهَا بِهِمَ اللَّيْلِ وَهُوَ ضُجَى
يُشْبِهَا وَسَطَهَا صُبْحٌ مِنَ اللَّهَبِ

حَتَّى كَانَ جَلَايِبَ الدُّجَى رَغِبَتْ
عَنْ لَوْنِهَا وَكَانَ الشَّمْسُ لَمْ تَقْبِ

وَفِيهَا يَقُولُ :

أَجَبَتْهُ مُعَلَّنًا بِالسَّيْفِ مُنْصَلَّتًا
وَلَوْ أَجَبَتْ بِغَيْرِ السَّيْفِ لَمْ تُصِبِ

وَأَمَّا قَوْلُهُ : أَقُولُ لِقُرْحَانَ مِنَ الْبَيْنِ ، فَإِنَّهُ يُرِيدُ رَجُلًا
لَمْ يَقْطَعْهُ أَحْبَابُهُ وَلَمْ يَبِينُوا عَنْهُ قَبْلَ ذَلِكَ ، وَإِذَا كَانَتْ حَالُهُ
كَذَلِكَ كَلَّمَ مَوْفِعُ الْبَيْنِ أَشَدَّ عَلَيْهِ وَأَفْتٍ فِي عَضْدِهِ ،
وَالْأَصْلُ فِي هَذَا : أَنَّ الْقُرْحَانَ الَّذِي لَمْ يُجَدِّزْ قَطُّ ^(١) . وَقَدْ
قَالَ جَرِيرٌ :

« وَ كُنْتُ مِنْ زَفَرَاتِ الْبَيْنِ قُرْحَانًا . »

وَفِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ مِنَ الْمَعَانِي الرَّائِعَةِ ، وَالتَّشْبِيهَاتِ
الْوَاقِعَةِ ، وَالِاسْتِعَارَاتِ الْبَارِعَةِ مَا يُفْتَقَرُ مَعَهُ هَذَا الْبَيْتُ
وَأَمْنَالُهُ . عَلَى أَنَا أَبْنَاءُ عَنْ صِحَّةٍ مَعْنَاهُ وَعَنْ أَمْنَالِهِ ، فَمِنْ ذَلِكَ :

إِذَا الْعِيسُ لَا قَتَ بِي أَبَا دُلْفٍ فَقَدْ

تَقَطَّعَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ النَّوَائِبِ

بَرَى أَقْبَحَ الْأَشْيَاءِ أَوْبَةً آمِلٍ

كَسَنُهُ يَدُ الْمَأْمُولِ حُلَّةَ خَائِبِ

وَأَحْسَنُ مِنْ نَوْرِ يُفْتَحُهُ النَّدَى

يَبَاضُ الْمَطَايَا فِي سَوَادِ الْمَطَالِبِ

وَقَدْ عَلِمَ الْأَفْشِينَ وَهُوَ الَّذِي بِهِ

يُصَانُ رِذَاةُ الْمَلِكِ عَنْ كُلِّ جَاذِبِ

بَأَنَّكَ لَمَّا اسْتَحْكَمَ النَّصْرُ وَاسْتَسَى
 إِهَابِي تَسْفَى فِي وُجُوهِ التَّجَارِبِ
 تَجَلَّيْتَهُ بِالرَّأْيِ حَتَّى أَرَيْتَهُ
 بِهِ مِلءَ عَيْنَيْهِ مَكَانَ الْعَوَاقِبِ
 بِأَرْشَقٍ ^(١) إِذْ سَأَلْتَ عَلَيْهِمْ غَمَامَةً
 جَرَتْ بِالْعَوَالِي وَالْعِتَاقِ الشَّوَارِبِ
 وَلَوْ كَانَ يَفْنَى الشَّعْرُ أَفْنَاهُ مَا قَرَّتْ ^(٢)
 حَيَاضُكَ مِنْهُ فِي الْعُصُورِ الدَّوَاهِبِ
 وَلَكِنَّهُ فَيَضُ الْعُقُولِ إِذَا انْجَلَّتْ
 سَحَابُ جُودٍ أُعْقِبَتْ بِسَحَابِ
 فَبَهْرِهِ مِمَّا أَوْرَدْتُهُ مَا قَصَرَ عِنَانَ عِبَارَتِهِ ، وَحَبَسَ بُنْيَاتِ
 صَدْرِهِ ، وَعَقَلَ عَنِ الْإِجَابَةِ لِسَانَهُ ، وَكَادَ يَشْغَبُ ^(٣) لَوْلَا مَا خَوْفُهُ
 مِنْ عَاقِبَةِ شَفْبِهِ ، وَعَرَفَهُ مِنْ مَكَانِي فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ وَأَنَّ ذَلِكَ
 لَا يَتِمُّ لَهُ ، فَمَا زَادَ عَلَى أَنْ قَالَ : قَدْ أَكْثَرْتَ مِنْ أَبِي تَمَّامٍ ،
 لَا قَدَسَ اللَّهُ أَبَا تَمَّامٍ وَذَوِيهِ . قُلْتُ : وَلَا قَدَسَ السَّارِقَ مِنْهُ
 وَالْوَاقِعَ فِيهِ . ثُمَّ قُلْتُ لَهُ : مَا الْفَرْقُ - فِي كَلَامِ الْعَرَبِ - بَيْنَ
 التَّقْدِيسِ وَالْقَدَّاسِ وَالْقَدَّاسِ وَالْقَادِسِ ؟ فَقَالَ : وَأَيُّ شَيْءٍ غَرَضُكَ

(١) الأرشق : القوس الحفيفة السريعة السهم (٢) أى ما جمعت

(٣) أى يهيج المر

فِي هَذَا؟ فَقُلْتُ: الْمَذَاكِرَةُ. فَقَالَ: بَلِ الْمَهَارَةُ^(١) ثُمَّ قَالَ:
التَّقْدِيسُ: التَّعْظِيمُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَ الْقُدْسُ قُدْسًا لِأَنَّهُ
يَشْتَمِلُ عَلَى الَّذِي بِهِ الطُّهُورُ، وَكُلُّ هَذِهِ الْأَحْرُفِ تَتَوَلَّى إِلَيْهِ.
فَقُلْتُ لَهُ: مَا أَحْسَبُكَ أَنْعَمْتَ النَّظَرَ فِي شَيْءٍ مِنْ عُلُومِ
الْعَرَبِ، وَلَوْ تَقَدَّمَتْ مِنْكَ مُطَالَعَةٌ لَهَا لَمَا اسْتَجَزْتَ أَنْ تَجْمَعَ
بَيْنَ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ مَعَ تَبَايُنِهَا، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْقُدَّاسَ
بِتَشْدِيدِ الدَّالِ: حَجَرٌ يُبْلَقُ فِي الْبَيْتِ لِيُعْلَمَ بِهِ غَزَارَةُ مَا فِيهَا مِنْ
فَلَئِهِ، حَكَى ذَلِكَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، وَالْقُدَّاسُ: الْجَمَانُ، حَكَى ذَلِكَ
الْخَلِيلُ وَأُسْتَشْهِدَ بِقَوْلِهِ « كُنْظَمَ قُدَّاسٍ سِلْكُهُ مُتَقَطَّعٌ .
وَالْقَادِسُ: السَّفِينَةُ. قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ نَاقَةً » :

وَسَهْفُو بِيَاهِدٍ لَهَا مُنْتَلِعٌ^(٢)

كَمَا أَقْتَحَمَ الْقَادِسَ الْأَرْدَمُونَ^(٣)

فَلَمَّا عَلَوْتُهُ بِالْكَلَامِ قَالَ: يَا هَذَا، مُسَلِّمَةٌ إِلَيْكَ اللَّغَةُ .
قُلْتُ: وَكَيْفَ مُسَلِّمَهَا وَأَنْتَ أَبُو عُذْرَتِهَا^(٤)؟ وَمِنْ نِصَابِهَا
وَسِرِّهَا، وَأَوَّلَى النَّاسِ بِالْتَّحَقُّقِ فِيهَا وَالتَّوَسُّعِ فِي اسْتِثْقَافِهَا
وَالْكَلَامِ عَلَى أَفَانِيَّتِهَا، وَمَا أَحَدٌ أَوْلَى بِأَنْ يُسْأَلَ عَنْ لُغَتِهِ
مِنْكَ . فَشَرَعَتِ الْجَمَاعَةُ الْحَاضِرَةُ فِي إِعْفَائِهِ وَقَبُولِ عُذْرِهِ

(١) المهارة: المسابة بالقبسج من القول . (٢) من أطلع فلان: مد عنقه متطاولا .

(٣) الأردمون جمع أردم: الملاح الحاذق . (٤) أبو عُذْرَتِهَا: أى مقتضى لبقارتها .

والتَّوَاطُّؤُ لَهُ^(١) ، وَقَالَ كُلُّ مِنْهُمْ : أَنْتَ أَوْلَى بِالْمَرَاJَعَةِ
وَالْمِيَاْسَرَةِ لِمِثْلِ هَذَا الرَّجُلِ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ . وَكُنْتُ قَدْ بَلَغْتُ
شِفَاءَ نَفْسِي وَعَلِمْتُ أَنَّ الزِّيَادَةَ عَلَى الْحَدِّ الَّذِي اُنْتَهَيْتُ إِلَيْهِ
ضَرْبٌ مِنَ الْبَغْيِ لَا أَرَاهُ فِي مَذْهَبِي ، وَرَأَيْتُ لَهُ حَقَّ الْقَدَمَةِ^(٢)
فِي صِنَاعَتِهِ . فَطَأَطَأْتُ لَهُ كَتِفِي وَأَسْتَأْنَفْتُ جَمِيلاً مِنْ وَصْفِهِ ،
وَمَهَضْتُ فَنَهَضَ لِي مُشِيعاً إِلَى الْبَابِ حَتَّى رَكِبْتُ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْهِ
أَنْ يَعُودَ إِلَى مَكَانِهِ ، وَتَشَاغَلْتُ بِقِيَّةِ يَوْمِي بِشُغْلٍ عَنْ لِي
تَأَخَّرْتُ مَعَهُ عَنْ حَضْرَةِ الْمُهَلَّبِ وَأَنْتَهَيْتُ إِلَيْهِ الْخَبْرَ ، وَأَتَتْنِي
رُسُلُهُ لَيْلًا فَاتَيْنَهُ فَأَخْبَرْتُهُ بِالْقِصَّةِ عَلَى الْحَالِ ، فَكَانَ مِنْ
سُرُورِهِ وَأَبْتَهَاجِهِ بِمَا جَرَى مَا بَعَثَهُ عَلَى مُبَاكَرَةِ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ
قَائِلاً لَهُ : أَعْلِمْتُ مَا كَانَ مِنْ فُلَانٍ وَالْمُنْتَبِي ؟ قَالَ نَعَمْ ، قَدْ شَفَا
مِنْهُ صُدُورُنَا .

﴿ ٤٣ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الزَّبِيدِيُّ الْأَشْجَلِيُّ ﴾

محمد بن الحسن
الزبيدي

أَبُو بَكْرٍ النَّحْوِيُّ اللُّغَوِيُّ ، سَكَنَ قُرْطُبَةَ مِنْ بِلَادِ
الْأَنْدَلُسِ ، وَأَخَذَ عَنْ أَبِي إِسْمَاعِيلَ الْقَالِي ، وَأَعْتَمَدَ عَلَيْهِ الْحَكَمُ
أَبْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
الْحَكَمِ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ

(١) أى موافقته (٢) أى التقدم .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثان ، وترجم له أيضا في كتاب بنية الوعاة .

مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ ،
« وَالْحَكَمُ هُوَ الْمُتَغَلَّبُ عَلَى بِلَادِ الْغَرْبِ الْمُتَقَلَّبُ بِالسُّتَنْعِيرِ »
فِي تَعْلِيمِهِ وَلَدِهِ ، مَاتَ الزَّيْدِيُّ بِإِشْبِيلِيَّةَ فِي جُمَادَى الْأُولَى
سَنَةِ ثِسْعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . كَذَا ذَكَرَ ابْنُ بَشْكَوَالِ .

وَقَالَ الْحَمِيدِيُّ : تُوُفِّيَ قَرِيبًا مِنْ سَنَةِ ثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
وَرَوَى عَنْهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْهُمْ : ابْنُهُ الْوَلِيدُ مُحَمَّدٌ ، وَإِبْرَاهِيمُ
ابْنُ مُحَمَّدٍ الْأَفِيلِيُّ النَّحْوِيُّ وَغَيْرُهُمَا . وَالزَّيْدِيُّ نِسْبَةً إِلَى زَيْدِ
ابْنِ صَعْبٍ بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ رَهْطِ عَمْرِو بْنِ مَعْدِيكَرِبَ الزَّيْدِيُّ ،
وَقَدْ ذَكَرَ الْحَمِيدِيُّ فِي كِتَابِهِ فِي بَابِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنَ مَذْحِجٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ بَشِيرٍ بْنِ أَبِي حَمْزَةَ بْنِ
رَبِيعَةَ بْنِ مَذْحِجٍ الزَّيْدِيُّ : سَمِعَ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى
ابْنَ يَحْيَى اللَّيْثِيُّ وَمِنْ غَيْرِهِ وَسَمِعَ . وَكَانَتْ وَفَاتُهُ بِالْأَنْدَلُسِ
قَرِيبًا مِنْ سَنَةِ عِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَقَدْ سَمِعْتُ مَنْ يَقُولُ : إِنَّهُ
وَالِدُ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ الزَّيْدِيِّ النَّحْوِيِّ مُؤَلِّفِ
كِتَابِ الْوَاضِحِ ، وَيُشَبِّهُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

قَالَ الْحَمِيدِيُّ : أَبُو بَكْرٍ الزَّيْدِيُّ مِنَ الْأَثَمَةِ فِي اللُّغَةِ
وَالْعَرَبِيَّةِ ، أَلَّفَ فِي النَّحْوِ كِتَابًا سَمَّاهُ كِتَابَ الْوَاضِحِ .
وَأَخْتَصَرَ كِتَابَ الْعَيْنِ اخْتِصَارًا حَسَنًا ، وَلَهُ كِتَابٌ فِي أُبْنِيَّةِ

سَبِيوَيْهِ ، وَلَهُ كِتَابٌ مَا يَلْحَنُ فِيهِ عَوَامُ الْأَنْدَلُسِ ، وَكِتَابُ
مَلَبَقَاتِ النَّحْوِيِّينَ .

قَالَ الْمُؤَلَّفُ : وَقَدْ تَقَلْتُ إِلَى كِتَابِي هَذَا مَا نَسَبْتُهُ إِلَيْهِ .
وَبَلَغَنِي أَنَّ أَهْلَ الْغَرْبِ يَتَنَافَسُونَ فِي كُتُبِهِ خُصُوصًا كِتَابَهُ
الَّذِي اخْتَصَرَهُ مِنْ كِتَابِ الْعَيْنِ ، لِأَنَّهُ أَتَمُّهُ بِاخْتِصَارِهِ
وَأَوْضَحَ مُشَبِّهًا ، وَزَادَ فِيهِ مَا عَسَاهُ كَانَ مُتَقَرِّأً إِلَيْهِ ، وَلَهُ
غَيْرُ مَا ذَكَرْنَاهُ مِنَ النَّصَائِفِ فِي كُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْأَدَبِ .

قَالَ الْحَمِيدِيُّ : وَكَانَ شَاعِرًا كَثِيرَ الشَّعْرِ ، أَخْبَرَنَا أَبُو عُمَرَ
أَبْنُ عَبْدِ الْبَرِّ قَالَ : كَتَبَ الزَّبِيدِيُّ إِلَى أَبِي مُسْلِمٍ بْنِ فَهْدٍ :
أَبَا مُسْلِمٍ إِنَّ الْفَقَى بِجَنَانِهِ

وَمَقُولُهُ لَا بِالْمَرَاكِبِ وَاللُّبْسِ
وَلَيْسَ ثِيَابُ الْمَرْءِ تُغْنِي قَلَامَهُ

إِذَا كَانَ مَقْصُورًا عَلَى قِصْرِ النَّفْسِ
وَلَيْسَ يُفِيدُ الْعِلْمَ وَالْحِلْمَ وَالْحَجَى

أَبَا مُسْلِمٍ طُولُ الْقُعُودِ عَلَى الْكُرْسِيِّ

قَالَ : وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ : كَتَبَ الْوَزِيرُ أَبُو الْحَسَنِ
جَعْفَرُ بْنُ عُثْمَانَ الْمُصَحَّفِيُّ إِلَى صَاحِبِ الشَّرْطَةِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ
أَبْنِ الْحَسَنِ الزَّبِيدِيِّ بِمَنْظُومٍ يَنْبَغِي لَهُ فِيهِ الْخَطَأُ بِتَصْرِيحٍ وَهُوَ :

قُلْ (١) لِلْوَزِيرِ السَّيِّئِ مَحْتَدُهُ
عِنَايَةٌ بِالْعُلُومِ مُعْجِزَةٌ
يُقَرُّ لِي عَمْرُهَا وَمَعْمَرُهَا
قَدْ كَانَ حَقًّا قَبُولُ حُرْمَتِهَا
وَفِي خُطُوبِ الزَّمَانِ لِي عِظَةٌ
إِنْ لَمْ تُحَافِظْ عِصَابَةً نُسِبَتْ
لَا تَدْعُنَّ حَاجَتِي مُطَرَحَةً (٢)
فَأَجَابَهُ الْمُصْحَفِيُّ :

لِي ذِمَّةٌ مِنْكَ أَنْتَ حَافِظُهَا
قَدْ بَهَظَ (٣) الْأَوَّلِينَ بِأَهْظِهَا
فِيهَا وَنَظَّامُهَا وَجَاحِظُهَا
لَكِنَّ صَرْفَ الزَّمَانِ لَا فِطْهَا
لَوْ كَانَ يَنْبَغِي النُّفُوسَ وَأَعْطِهَا
إِلَيْكَ قِدَمًا فَمَنْ يُحَافِظُهَا ؟
فَإِنَّ نَفْسِي قَدْ فَاطَ فَايَظُهَا (٤)

خَفَضَ فَوَاقًا فَأَنْتَ أَوْحَدُهَا
كَيْفَ تَضِيعُ الْعُلُومُ فِي بَلَدٍ
أَلْفَاظُهُمْ كُلُّهَا مُعْطَلَةٌ
مَنْ ذَا يُسَاوِيكَ إِنْ نَطَقْتَ وَقَدْ
عِلْمٌ نَبَى الْعَالَمِينَ عَنْكَ كَمَا
فَقَدْ أَتَتْنِي فُذَيْتَ شَاغِلَةٌ
فَأَوْضَحْنَهَا نَفَرٌ بِنَادِرَةٍ
عِلْمًا وَتَقَابُهَا وَحَافِظُهَا
أَبْنَاؤُهُ كُلُّهُمْ تُحَافِظُهَا ؟
مَا لَمْ يُعَوَّلْ عَلَيْكَ لَا فِطْهَا
أَقَرَّ بِالْعَجَزِ عَنْكَ جَاحِظُهَا ؟
فَنَى سَنَا الشَّمْسِ مَنْ يُلَاحِظُهَا
لِلنَّفْسِ أَنْ قُلْتَ فَاطَ فَايَظُهَا
قَدْ بَهَظَ الْأَوَّلِينَ بِأَهْظِهَا
فَأَجَابَهُ الزَّبِيدِيُّ وَضَمَّنَ الشَّعْرَ الشَّاهِدَ عَلَى ذَلِكَ :

(١) عبارة الكتاب غير مؤدية للمعنى المراد ، والذي يفهم هو أن هذا الشعر من قول محمد بن الحسن الزبيدي (٢) بهظ : أجهل وسبب المشقة (٣) أى مقدوفة متروكة (٤) أى زاد ضيقها .

أَتَانِي كِتَابٌ مِنْ كَرِيمٍ مُكْرَمٍ
 فَنَفَسَ عَنْ نَفْسٍ تَكَادُ تَقِيطُ
 فَسَرَ جَمِيعَ الْأَوْلِيَاءِ وَرُودَهُ
 وَرَسَى رِجَالَ آخَرُونَ وَغِيطُوا
 لَقَدْ حَفِظَ الْعَمْدَ الَّذِي قَدْ أَضَاعَهُ
 لَدَى سِوَاهُ وَالْكَرِيمَ حَفِيطُ
 وَبَاحثَ عَنْ « فَاطِمَتِ » وَقَبْلِي فَالَهَا

رِجَالٌ لَدَيْهِمْ فِي الْعُلُومِ حُطُوطُ
 رَوَى ذَلِكَ عَنْ كَيْسَانَ سَهْلٍ وَأَنْشَدُوا
 مَقَالَ أَبِي الْغِيَاظِ وَهُوَ مَغِيطُ
 فَلَا حَفِظَ الرَّحْمَنُ رُوحَكَ حَيَّةً

وَلَا هِيَ فِي الْأَرْوَاحِ حِينَ تَقِيطُ
 قَالَ الْحَمِيدِيُّ : قَالَ لِي أَبُو مُحَمَّدٍ : وَقَدْ يُقَالُ : فَاضَتْ نَفْسُهُ
 بِالضَّادِ ، ذَكَرَ ذَلِكَ يَعْقُوبُ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ الْأَلْفَاظِ
 لَهُ . قَالَ : وَلَهُ - وَقَدْ أَسْتَأْذَنَ الْحَكَمَ الْمُسْتَنْصِرَ فِي الرَّجُوعِ إِلَى
 إِشْبِيلِيَّةَ فَلَمْ يَأْذَنْ لَهُ فَكَتَبَ إِلَى جَارِيَةٍ لَهُ هُنَاكَ تَدْعَى سَامَى - :
 وَيُنْكَ يَا سَلَمُ لَا تُرَاعِي لَا بُدَّ لِلْبَيْنِ مِنْ زَمَاعٍ ^(١)
 لَا تَحْسَبْنِي صَبْرْتُ إِلَّا كَصَبْرِ مَيْتٍ عَلَى النَّزَاعِ
 مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ عَذَابٍ أَشَدَّ مِنْ وَقْفَةِ الْوَدَاعِ
 مَا يَبْنِيهَا وَالْحَمَامُ فَرَقُ لَوْلَا الْمَنَاحَاتُ وَالنَّوَاعِي

(١) لَا تُرَاعِي مِنَ الرُّوعِ : لَا تَخَافُ ، وَالزَّمَاعُ : الْعَزْمُ عَلَى الشَّيْءِ .

إِنْ يَفْتَرِقْ شَمْلُنَا وَشَيْكًا^(١) مِنْ بَعْدِ مَا كَانَ ذَا أَجْمَاعِ
فَكُلُّ شَمْلٍ إِلَى أَفْرِاقٍ وَكُلُّ شَعْبٍ إِلَى أَنْصَادٍ
وَكُلُّ قُرْبٍ إِلَى بَعَادٍ وَكُلُّ وَصْلٍ إِلَى انْقِطَاعٍ
قَالَ الْمُؤَلِّفُ: هَذَا آخِرُ مَا كَتَبْنَا مِنْ كِتَابِ الْحَمِيدِيِّ
وَهُوَ الَّذِي وَجَدْنَاهُ فِيهِ مِنْ خَبَرِهِ .

﴿ ٤٤ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْمَذْحِجِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ *

محمد بن الحسن
المذحجي

يَعْرِفُ بِابْنِ الْكِتَابِيِّ، ذَكَرَهُ الْحَمِيدِيُّ فِي تَارِيخِ الْأَنْدَلُسِ
وَقَالَ: لَهُ مُشَارَكَةٌ قَوِيَّةٌ فِي عِلْمِ الْأَدَبِ وَالشَّعْرِ، وَلَهُ تَقَدُّمٌ
فِي عُلُومِ الطَّبِّ وَالْمَنْطِقِ وَالْكَلَامِ فِي الْحُكْمِ، وَرَسَائِلُ فِي كُلِّ
ذَلِكَ وَكُتُبٌ مَعْرُوفَةٌ، مَاتَ بَعْدَ الْأَرْبَعِائَةِ، وَلَهُ كِتَابُ
مُحَمَّدٍ وَسُعْدَى مَلِيحٌ فِي مَعْنَاهُ.

وَمِنْ شِعْرِهِ:

أَلَا قَدْ هَجَرْنَا الْهَجَرَ وَأَتَّصَلَ الْوَصْلُ

وَبَانَتْ لَيَالِي الْبَيْنِ وَأُشْتَمَلَ الشَّمْلُ

فَسُعْدَى نَدِيحِي وَالْمُدَامَةُ رِيْقَهَا

وَوَجَنْتَهَا رَوْحِي وَقُبْلَتَهَا النُّقْلُ^(٢)

(١) أى قريبا . (٢) النقل بفتح النون وقد تغم : ما ينقل به على الشراب من
فستق وقناح ونحوهما .

(*) ترجم له في كتاب بنية التلمس

وَمِنْهُ أَيْضًا :

نَأَيْتُ عَنْكُمْ فَلَا صَبْرَ وَلَا جَلَدَ

وَصِخْتُ وَآكَبِدِي حَتَّى مَضَتْ كِبِدِي

أَضْحَى الْفِرَاقُ رَفِيقًا لِي يُوَاصِلُنِي

بِالْبُعْدِ وَالشَّجْوِ وَالْأَحْزَانِ وَالسَّكَمِ

وَبِالْوُجُوهِ الَّتِي تَبْدُو فَأَنْشِدُهَا

وَقَدْ وَضَعْتُ عَلَى قَلْبِي يَدِي بِيَدِي

إِذَا رَأَيْتُ وَجُوهَ الطَّيْرِ قُلْتُ لَهَا :

لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي الْغُرَبَانِ وَالْعُصْرِ (١)

﴿ ٥٥ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْجَبَلِيُّ النَّحْوِيُّ *

ذَكَرَهُ الْحَمِيدِيُّ فِي تَارِيخِهِ أَيْضًا ، وَهُوَ أَدِيبٌ شَاعِرٌ

كَثِيرُ الْقَوْلِ كَانَ يُقْرَأُ عَلَيْهِ الْأَدَبُ

وَأَنْشَدَنِي لِنَفْسِهِ :

وَمَا الْأَنْسُ بِالْإِنْسِ الَّذِينَ عَمِلَتْهُمْ

بِأَنْسٍ وَلَكِنْ فَقَدْ أَنْسَاهُمْ أَنْسُ (٢)

(١) العُصْرُ : طائر من الرُءُوس ، أبيض البطن ، أخضر الظهر ، يصطاد صغار الطير .

(٢) يظهر أن في الأَنْسِ بأحبابه خطرا على دينه ، فهو يجعل فقد الأيناس بهم أنسا

لأن فيه سلامة نفسه ودينه ، فتأمل البيت الثاني . « عبد الحاقى »

(٥) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

إِذَا سَلِمْتَ نَفْسِي وَدِينِي مِنْهُمْ
حَسْبِي أَنَّ الْعَرِضَ مِنِّي لَهُمْ تُرْسُ
قَالَ ابْنُ مَأْكُولًا : قُتِلَ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ ، وَقَالَ لِي
الْحَمِيدِيُّ : رَكَتُهُ حَيًّا .

﴿٤٦﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْبَرْجِيُّ الْأَدِيبُ الْأَصْفَهَانِيُّ *
قَالَ ابْنُ مَنْدَةَ : مَاتَ فِي مُحَرَّمِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ
وَأَرْبَعِينَ ^(١) ،

محمد بن الحسن
البرجى

﴿٤٧﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْوَارِثِ *
أَبُو الْحُسَيْنِ الْقَارِسِيُّ النُّحْوِيُّ ابْنُ أُخْتِ أَبِي عَلِيٍّ الْقَارِسِيِّ ،
أَخَذَ عَنْ خَالِهِ عَلِمَ الْعَرَبِيَّةَ ، وَطَوَّفَ الْأَفَاقَ وَرَجَعَ إِلَى
الْوُطَنِ ، وَكَانَ خَالَهُ أَوْفَدَهُ عَلَى الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ إِلَى جِهَةِ

محمد بن
الحسين
القارسي

(١) إلى هنا كان آخر المجلد الثالث من النسخة الخطية ، وقد كتب ناسخه لؤلؤ بن
عبد عتيق في آخر المجلد ما يأتي : تم المجلد الثالث من كتاب معجم أهل الأدب والحمد لله
رب العالمين . وصلاته على سيد المرسلين محمد النبي وآله الطاهرين وصحبه أجمعين .
ويتلوه إن شاء الله تعالى في أول الرابع : محمد بن الحسين بن محمد بن علي بن حمدون
الملقب بفارس الدولة أبو نصر المنشئ صاحب الرسائل .

فرغ من قله وما قبله من الأجزاء الفقير إلى شفو الله ومساعدته ، لؤلؤ بن عبد عتيق
السميد الشهيد شرف الدين أبي الفضل محمد بن موسى بن جعفر بن محمد بن محمد بن أحمد
ابن محمد الطائوس العلوي الحسني في أواخر صفر ، ختم بالخير من سنة ثمان وسبعين وسبعمائة
هلالية ببغداد .

(*) ترجم له في كتاب طبقات المفسرين

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

الرَّيَّ فَارْتَضَاهُ وَأَكْرَمَ مَتَوَاهُ ، ثُمَّ تَغَرَّبَ أَبُو الْحُسَيْنِ وَلَقِيَ
النَّاسَ فِي أُنْتِقَالِهِ ، وَوَرَدَ خُرَّاسَانَ وَنَزَلَ بِنَيْسَابُورَ دَفَعَاتٍ ،
وَأَمَلَى بِهَا مِنَ الْأَدَبِ وَالنَّحْوِ مَا سَارَتْ بِهِ الرُّكْبَانُ ، وَآلَ
أَمْرُهُ إِلَى أَنْ وَزَرَ لِلْأَمِيرِ « شَاد عَرَسِي سْتَان » ثُمَّ اخْتَصَّ بِالْأَمِيرِ
إِسْمَاعِيلَ بْنَ سُبُكْتِكِينَ بِغَزَنَةَ وَوَزَرَ لَهُ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى
نَيْسَابُورَ ، ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَى مَكَّةَ وَجَاوَرَ بِهَا ثُمَّ عَادَ إِلَى غَزَنَةَ وَرَجَعَ
إِلَى نَيْسَابُورَ ، ثُمَّ أُنْتَقَلَ إِلَى أَسْفَرَاينَ ، ثُمَّ أَسْتَوطنَ جُرْجَانَةَ
إِلَى أَنْ مَاتَ ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ أَهْلُهَا مِنْهُمْ : عَبْدُ الْقَاهِرِ الْجُرْجَانِيُّ
وَلَيْسَ لَهُ أُسْتَاذٌ سِوَاهُ ، وَلِلصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ مَكَاتِبَاتٌ إِلَيْهِ
مُدَوَّنَةٌ ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ مِنْهَا : كِتَابُ الْهَجَاءِ ، وَكِتَابُ الشُّعْرِ .
مَاتَ سَنَةً إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

وَلَا غُصْنَ إِلَّا مَا حَوَاهُ قَبَاؤُهُ

وَلَا دِعْصَ ^(١) إِلَّا مَا خَبَتْهُ مَآزِرُهُ
وَأَمْضَى مِنَ السَّيْفِ الْمَنُوطِ بِخَصْرِهِ
إِذَا شِمَ سَيْفٌ ^(٢) تَنْتَضِيهِ مَحَاجِرُهُ

(١) حواء : جمعه وملكه وأحرزه ، والدعص : قطعة من الرمل مستديرة ، أو
الكثيب منه المجتمع أو الصغير ، قال الشاعر :

عقيلية أما ملأت إزارها (١) فدعص وأما خصرها فحجيل

(٢) سيف خبر المبتدا أَمْضَى

(١) الإزار : الرداء ، وملأته : ما يحيط به ، يريد ما التف عليه إزارها .

﴿ ٤٨ — مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ النَّحْوِيُّ * ﴾

يُعرفُ بِابْنِ نَجْدَةَ مشهورٌ في أَهْلِ الْأَدَبِ ، وَلَهُ خَطٌّ
مَرْغُوبٌ فِيهِ ، قرأَ عَلَى الْفَضْلِ بْنِ الْحَبَابِ الْجُمَحِيِّ بْنِ خَلِيفَةَ ،
وَمِنْ شِعْرِهِ :

شِفَاءُ الْعَمَى حُسْنُ السُّؤَالِ وَإِنَّمَا

يُطِيلُ الْعَمَى طُولُ الشُّكُوتِ عَلَى الْجَهْلِ
فَكُنْ سَائِلًا عَمَّا عَنَّا فَإِنَّمَا خُلِقْتَ أَخَاعِقِلْ لِتَسْأَلَ بِالْعَقْلِ
﴿ ٤٩ — مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ ﴾

أَبْنِ فُورْجَةَ ^(١) بِضَمِّ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ
الْمَفْتُوحَةِ وَفَتْحِ الْجِيمِ ، البرُّوجَرْدِيُّ ، أَدِيبٌ فَاوِضٌ مُصَنِّفٌ ،
لَهُ كِتَابُ الْفَتْحِ عَلَى أَبِي الْفَتْحِ ، وَالتَّجْنِي عَلَى ابْنِ جَنِّي ، يَرُدُّ
فِيهِ عَلَى أَبِي الْفَتْحِ بْنِ جَنِّي فِي شَرْحِ شِعْرِ الْمُتَنَبِّي ، وَمَوْلَدُهُ فِي
ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ثَلَاثِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، كَلَّمَ مَوْجُودًا سَنَةَ
خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

أَيُّهَا الْقَاتِلِي بِعَيْنَيْهِ رِفْقًا إِنَّمَا يَسْتَحِقُّ ذَا مَنْ فَلَاكَ
أَكْثَرَ اللَّائِمُونَ فِيكَ عِتَابِي أَنَا وَاللَّائِمُونَ فِيكَ فِدَاكَ

(١) ضبط اسمه صاحب فوات الوفيات فقال : « فوزجة » بضم الفاء وسكون الواو
وفتح الزاي وتشديد الجيم ، فليتأمل هذين الضبطين .
(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

محمد بن
الحسين
الطبري

محمد بن حمد
البروجردی

إِنَّ لِي غَيْرَةً عَلَيْكَ مِنْ أَسْمَى إِنَّهُ دَائِمًا يَقْبَلُ فَكَأ^(١)

﴿ ٥٠ — مُحَمَّدُ بْنُ حَيَّوَيْهِ بْنِ الْمُؤَمِّلِ * ﴾

محمد بن حيويه
الكرجي

الْوَكِيلُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي رَوْضَةَ الْكَرَجِيُّ النَّحْوِيُّ،
رَوَى عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحُسَيْنِ، وَمُحَمَّدِ بْنِ الْمُغِيرَةِ الشُّكْرِيِّ مِنْ
أَهْلِ هَمْدَانَ، وَرَوَى عَنْهُ كَامِلُ بْنُ أَحْمَدَ النَّحْوِيُّ، وَأَبُو الْحَسَنِ
أَبْنُ الصَّبَّاحِ، وَأَبُو سَعْدٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَذْرَبِيِّ
السَّمَرْقَنْدِيُّ الْخَافِضُ وَقَالَ لَا أَعْتَمِدُ عَلَيْهِ، وَقَدْ تَكَلَّمُوا فِيهِ^(٢)،
وَلَيْسَ عِنْدُنَا بِذَلِكَ^(٣)، وَسُئِلَ عَنْ سِنِّهِ فَقَالَ : مِائَةٌ
وَأَثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَنَةً، وَمَاتَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِينَ.

﴿ ٥١ — مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ * ﴾

محمد بن زياد

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، كَانَ مَوْلَى لِبَنِي هَاشِمٍ لِأَنَّهُ مِنْ مَوَالِي الْعَبَّاسِ
أَبْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، وَكَانَ
أَبُوهُ زِيَادٌ عَبْدًا سِنْدِيًّا^(٤)، وَكَانَ مِنْ أَكْبَرِ أَعْمَةِ اللُّغَةِ الْمُشَارِ

(١) قال السيوطي : إن الشعر يؤيد أن اسمه حمد ، والاقرب أنه يريد فورجة .
كأنه فورجة : أي تنبت بالأسنان (٢) أي أبوه وجرحوه (٣) أي وليس
عندهم ممن يعول عليه ويستمد على رأيه (٤) سنديا نسبة إلى السند : وهي بلاد بجمه
الهند ، ويطلق أيضا هذا اللفظ على طائفة من الناس متاخمة للهند صفر الوجوه .

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة ص ٤٠

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة ص ٤٢

إِلَيْهِمْ فِي مَعْرِفَتِهَا نَحْوِيًّا ، لَمْ يَكُنْ لِلْكُوفِيِّينَ أَشْبَهُ بِرِوَايَةِ
الْبَصْرِيِّينَ مِنْهُ رِوَايَةً لِأَشْعَارِ الْقَبَائِلِ نَاسِبًا ^(١) ، وَكَانَ رَيْبِيًّا ^(٢)
لِلْمُفْضَلِ الضَّبِّيِّ ، سَمِعَ مِنْهُ الدَّوَّادِينَ وَصَحَّحَهَا ، وَأَخَذَ عَنْ
الْكَسَائِيِّ كِتَابَ النُّوَادِرِ ، وَأَخَذَ عَنْ أَبِي مُعَاوِيَةَ الضَّرِيرِ
وَالْقَاسِمِ بْنِ مَعْنٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ الْقَاضِي ،
وَأَخَذَ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرْبِيُّ ، وَأَبُو عِكْرَمَةَ الضَّبِّيُّ ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ
أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبٌ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ ، وَكَانَتْ طَرِيقَتُهُ
طَرِيقَةَ الْفُقَهَاءِ وَالْعُلَمَاءِ ، وَكَانَ أَحْفَظَ النَّاسِ لِللُّغَاتِ وَالْأَيَّامِ
وَالْأَنْسَابِ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ : قَالَ لِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَمَلَيْتُ
قَبْلَ أَنْ تَجِئْتَنِي يَا أَحْمَدُ حَلَّ حَلٍّ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : أَنْتَهَى عِلْمُ
اللُّغَةِ وَالْحِفْظُ إِلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَكَانَ يَزْعُمُ أَنَّ الْأَصْنَعيَّ
وَأَبَا عُبَيْدَةَ لَا يُحْسِنَانِ قَلِيلًا وَلَا كَثِيرًا .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ فِي كَلِمَةٍ رَوَاهَا
الْأَصْنَعيُّ : سَمِعْتُ مِنْ أَلْفِ أَعْرَابِيٍّ خِلَافَ مَا قَالَهُ الْأَصْنَعيُّ .
وَقَالَ : شَاهَدْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ وَكَانَ يَحْضُرُ مَجْلِسَهُ زُهَاهُ

(١) الناسب : من يعرف الأنساب ، وهكذا كان ابن الأعرابي طالما بالنسب كما
سندكر هذا يافوت (٢) الريب : ابن الزوج من غير زوجته التي في فراشه ، أو
ابن الزوجة من غير زوجها التي هي في عصمته وطاعته .

مِائَةِ إِنْسَانٍ ، كُلُّ يَسْأَلُهُ أَوْ يَقْرَأُ عَلَيْهِ وَيُجِيبُ مِنْ غَيْرِ كِتَابٍ . قَالَ : وَلَزِمْتُهُ بَضْعَ عَشْرَةِ سَنَةٍ مَا رَأَيْتُ يَدَهُ كِتَابًا قَطُّ ، وَمَا أَشْكُ فِي أَنَّهُ أَمَلَى عَلَى النَّاسِ مَا يُحْمَلُ عَلَى أَجْمَالٍ ، وَلَمْ يَرِ أَحَدٌ فِي عِلْمِ الشَّعْرِ وَاللُّغَةِ أَغْزَرُ مِنْهُ .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ الشَّعْرَانِيُّ : كَانَ لِلنَّاسِ رُؤْسَاءُ ، كَانَ سُفْيَانُ النَّوَرِيُّ رَأْسًا فِي الْحَدِيثِ ، وَأَبُو حَنِيفَةَ رَأْسًا فِي الْقِيَاسِ ، وَالْكِسَائِيُّ رَأْسًا فِي الْقُرْآنِ ، فَلَمْ يَبْنِ الْآنَ رَأْسٌ فِي فَنٍّ مِنَ الْفُنُونِ أَكْبَرُ مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فَإِنَّهُ رَأْسٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَكَانَ يَمُنُّ وَسِيمَ بِالْتَّعْلِيمِ ، فَكَانَ يَأْخُذُ كُلَّ شَهْرٍ أَلْفَ دِرْهَمٍ فَيَنْفِقُهَا عَلَى أَهْلِهِ وَإِخْوَانِهِ ، وَتَمَاسَكَ فِي آخِرِ أَيَّامِهِ ^(١) بَعْدَ سُوءِ حَالِهِ . وَيُحْكِي أَنَّهُ أَجْتَمَعَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَأَبُو زِيَادٍ الْكِلَابِيُّ عَلَى الْجُسْرِ بَيْفُغَادَ ، فَسَأَلَ أَبُو زِيَادٍ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ قَوْلِ النَّابِغَةِ عَلَى ظَهْرِ مَنَابِةٍ ^(٢)

فَقَالَ: النَّطْعُ يَفْتَحُ النُّونَ وَسُكُونُ الطَّاءِ ، فَقَالَ أَبُو زِيَادٍ: النَّطْعُ

(١) أى كيف وامتنع (٢) بقية المصراع : « جديد سيورها » جاء في هامش كتاب طبقات الأدباء ، ما أتى : قوله منبأة ، قال المجد : المنبأة ويكسر : النطع والشروالعية . وقوله « ابن الأعرابي » يفتح النون الخ ، وعبرة القاموس النطع بالكسر والفتح والتحرريك ، وكعب : بباط من الأديم ، فقوله بالكسر والفتح أى لنون ، وقوله بالتحرريك : أى لطاء مع فتح النون . « عبد الحائق »

بِكَسْرِ النُّونِ وَفَتَحِ الطَّاءِ . فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ نَعَمْ . وَإِنَّمَا
أَنْكَرَ أَبُو زَيْدٍ النُّطْعَ بِفَتْحِ النُّونِ وَكُفِّ الطَّاءِ لِأَنَّهَا
لَمْ تَكُنْ لُغَتُهُ ، وَرَأَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي مَجْلِسِهِ يَوْمًا رَجُلَيْنِ
يَتَحَدَّثَانِ فَقَالَ لِأَحَدِهِمَا : مَنْ أَتَى أَنْتَ ؟ فَقَالَ مِنْ أَصْفِجَابَ ،
وَقَالَ لِلْآخَرِ مَنْ أَتَى أَنْتَ ؟ فَقَالَ مِنَ الْأَنْدَلُسِ ، فَعَجِبَ مِنْ
ذَلِكَ وَأَنْشَدَ

رَفِيقَانِ شَتَّى أَلَفَ الدَّهْرُ يَبْنِيَانِ^(١)

وَقَدْ يَلْتَقِي الشَّتَى فَيَأْتِلِفَانِ

ثُمَّ أَمْلَى عَلَى مَنْ حَضَرَ مَجْلِسَهُ بَقِيَّةَ الْآيَاتِ الْآتِيَةِ

نَزَلْنَا عَلَى قَيْسِيَّةٍ يَمْنِيَّةٍ^(٢) لَهَا نَسَبٌ فِي الصَّالِحِينَ هِجَانُ^(٣)

فَقَالَتْ وَأَرْخَتْ جَانِبَ السُّرِّ يَبْنِيَانِ

لَايَةً أَرْضِ أَمٍّ مِنَ الرِّجْلَانِ^(٤) ؟

فَقُلْتُ لَهَا : أَمَا رَفِيقِي فَقَوْمُهُ تَمِيمٌ وَأَمَّا أُسْرَتِي فِيمَا نِي

رَفِيقَانِ شَتَّى أَلَفَ الدَّهْرُ يَبْنِيَانِ وَقَدْ يَلْتَقِي الشَّتَى فَيَأْتِلِفَانِ

وَحَكَى عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ قَالَ : أَجْتَمَعَ عِنْدَنَا

(١) أى من قبيلتين متفرقتين ، وألف الدهر : جمع . (٢) أى على امرأة تنسب

إلى قبيلة قيس هيلان ، واليمنية : منسوبة إلى اليمن . (٣) هيجان : كريم حبيب ،

كما يستوى فيه الذكر والمؤنث ، فكما تقول : رجل هيجان ، كذلك تقول امرأة هيجان

(٤) يريد لآية أرض تنسبان .

أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ حَاتِمٍ وَأَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَتَجَادَبَا الْحَدِيثَ
إِلَى أَنْ حَكَّى أَبُو نَصْرِ أَنَّ أَبَا الْأَسْوَدِ دَخَلَ عَلَى عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ
زِيَادٍ وَعَلَيْهِ ثِيَابُ رَثَّةٍ فَكَسَاهُ ثِيَابًا جَدًّا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْزِضَ
لَهُ بِسْوَالٍ خَرَجَ وَهُوَ يَقُولُ :

كَسَاكَ وَلَمْ تَسْتَكْسِهْ فَأَمَدَّهُ

أَخْ لَكَ يُعْطِيكَ الْجَزِيلَ وَنَاصِرُ

فَإِنَّ أَحَقَّ النَّاسِ إِنْ كُنْتَ مَادِحًا

بِمَذْحِكَ مَنْ أَعْطَاكَ وَالْعَرِضُ وَافِرُ

فَأَنشَدَ أَبُو نَصْرِ قَافِيَةَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ ، وَيَاصِرُ بِالْيَاءِ يُرِيدُ
وَيُعْطِفُ ، فَقَالَ لَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَنَاصِرُ بِالنُّونِ ، فَقَالَ دَغْنِي
يَا هَذَا وَيَاصِرِي وَعَلَيْكَ بِنَاصِرِكَ . وَحَدَّثَ الصُّوْلِيُّ قَالَ : غَنَى
فِي مَجْلِسِ الْوَائِقِ بِشِعْرِ الْأَخْطَلِ :

وَشَارِبِ مُرْبَجٍ بِالسَّكَّاسِ نَادِمِي

لَا بِالْخُصُورِ ^(١) وَلَا فِيهَا بِسَوَارِ

فَقِيلَ بِسَوَارٍ وَبِسْتَارٍ ، فَوَجَّهَ إِلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَهُوَ
يَوْمَئِذٍ بِسُرٍّ مَنْ رَأَى فَسَأَلَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ : بِسَوَارٍ يُرِيدُ
بِوَنَابٍ أَيْ لَا يَنْتَبُ عَلَى نُدْمَائِهِ ، وَبِسْتَارٍ : أَيْ لَا يَفْضُلُ

فِي الْقَدَحِ سُورُهُ وَقَدْ رُوِيَ جَمِيعًا ، فَأَمَرَ لَهُ الْوَائِقُ بِعَشْرَةٍ
آلَافٍ دِرْهَمٍ . وَحُكِيَ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ رَوَى قَوْلَ
الشَّاعِرِ :

وَلَا عَيْبَ فِينَا غَيْرُ عِرْقٍ لِمَعْشَرٍ
كِرَامٍ وَأَنَا لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ^(١)

نَحْطُ بِجَاءٍ مُهْمَلَةٍ وَقَالَ مَعْنَاهُ : إِنَّا لَا نَحْطُ عَلَى بُيُوتِ
النَّمْلِ لِنُصِيبَ مَا جَمَعُوهُ^(٢) وَهَذَا تَصْحِيفٌ ، وَإِنَّمَا الرُّوَايَةُ
لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ وَاحِدَتُهَا نَمْلَةٌ ، وَهِيَ قُرْحَةٌ تُخْرَجُ بِالْجَنْبِ
تَزْعُمُ الْمَجُوسُ أَنَّ وَلَدَ الرَّجُلِ إِذَا كَانَ مِنْ أُخْتِهِ ثُمَّ خَطَّ عَلَى
النَّمْلَةِ شَفِي صَاحِبُهَا ، وَمَعْنَى الْبَيْتِ : إِنَّا لَسْنَا بِمَجُوسٍ نَنْسِكُ
الْأَخْوَاتِ . وَعَنْ أَبِي عِمْرَانَ قَالَ : كُنْتُ عِنْدَ أَبِي أَيُّوبَ أَحْمَدَ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ شُجَاعٍ فَبَعَثَ غُلَامَهُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ
يَسْأَلُهُ الْمَجِيءَ إِلَيْهِ فَعَادَ إِلَيْهِ الْغُلَامُ فَقَالَ : قَدْ سَأَلْتُهُ ذَلِكَ
فَقَالَ لِي : عِنْدِي قَوْمٌ مِنَ الْأَعْرَابِ ، فَإِذَا قَضَيْتُ أَرَبِي

(١) العرق : الأصل ، راجع كتاب التصحيف لمسكوى ص ٧٩ وروايته : غير
أنا لمعشر بزيادة « أنا » ، والبيت من تأكيد المدح بما يشبه الذم ، فهو ينق العيب
تقيا باتا ، إلا أنهم ينتسبون لعشر كرام إن كان ذلك ذما وهو ليس كذلك ، فهم إذا
لا عيب فيهم مطلقا ، وهذا إن كان فيه تصحيف كما يقول المسكوى ، وكذلك على الرواية
الأخرى . (٢) تفسيره في كتاب التصحيف : نزل بأعلى المنزلة فلا يجترعنا السيل ،
ولا نحط على قرى النمل إذا كانت في البطون . « عبد الحائق »

مَعَهُمْ أَتَيْتُ . قَالَ الْغُلَامُ : وَمَا رَأَيْتُ عِنْدَهُ أَحَدًا إِلَّا أَنِّي
رَأَيْتُ بَيْنَ يَدَيْهِ كُتُبًا يَنْظُرُ فِيهَا ، فَيَنْظُرُ فِي هَذِهِ مَرَّةً وَفِي
هَذِهِ مَرَّةً ، ثُمَّ مَا شَعَرْنَا حَتَّى جَاءَ فَقَالَ لَهُ أَيُّوبُ : إِنَّهُ مَا رَأَى
عِنْدَكَ أَحَدًا وَقَدْ قُلْتَ لَهُ أَنَا مَعَ قَوْمٍ مِنَ الْأَعْرَابِ ، فَإِذَا
قَضَيْتُ أَرْبَى مَعَهُمْ أَتَيْتُ فَأَنْشَدَ :

لَنَا جُلَسَاءُ مَا نَمْلِكُ حَدِيثَهُمْ الْبَاءُ مَأْمُونُونَ غَيْبًا وَمَشْهُدًا
يُفِيدُونَنَا مِنْ عِلْمِهِمْ عِلْمَ مَا مَضَى

وَعَقْلًا وَتَأْدِيبًا وَرَأْيًا مُسَدَّدًا

فَلَا فِتْنَةً نَخْشَى وَلَا سُوءَ عِشْرَةٍ

وَلَا نَتَّقِي مِنْهُمْ لِسَانًا وَلَا يَدًا

فَإِنْ قُلْتَ أَمْوَاتٌ فَمَا أَنْتَ كَاذِبٌ

وَإِنْ قُلْتَ أَحْيَاءُ فَلَسْتَ مُفَنِّدًا^(١)

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ : سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ
فِي مَجْلِسٍ وَاحِدٍ عَنْ بَضْعِ عَشْرَةِ مَسْأَلَةٍ مِنْ شِعْرِ الطَّرِمَاحِ
يَقُولُ فِي كُلِّهَا لَا أَذْرِي وَلَمْ أَسْمَعْ ، أَفَأَحْدُثُ لَكَ بِرَأْيِي ؟
وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ : مَنْ
لَا قَبُولَ عَلَيْهِ فَلَا حَيَاةَ لِأَدْبِهِ . وَقَالَ : مَا رَأَيْتُ قَوْمًا

أَكْذَبَ عَلَى اللُّغَةِ مِنْ قَوْمٍ يَزْعُمُونَ أَنَّ الْقُرْآنَ مَخْلُوقٌ .
وَأَعْتَابَ رَجُلٌ عِنْدَهُ بَعْضَ الْعُلَمَاءِ فَقَالَ لَهُ : لَوْ لَمْ تَقُلْ فِينَا
مَا قُلْتَ عِنْدَنَا فَلَا تَجْلِسَنَّ إِلَيْنَا . وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ كِتَابُ
النَّوَادِرِ وَهُوَ كَثِيرٌ ، كِتَابُ الْأَنْوَاءِ . كِتَابُ صِفَةِ
النَّخْلِ ، كِتَابُ صِفَةِ الزَّرْعِ ، كِتَابُ الْخَلِيلِ ، كِتَابُ النَّبْتِ
وَالْبَقْلِ ، كِتَابُ نَسَبِ الْخَلِيلِ ، كِتَابُ تَارِيخِ الْقَبَائِلِ ،
كِتَابُ تَفْسِيرِ الْأَمْثَالِ ، كِتَابُ النَّبَاتِ ، كِتَابُ مَعَانِي
الشَّعْرِ ، كِتَابُ صِفَةِ الدَّرْعِ ، كِتَابُ الْأَلْفَاظِ ، كِتَابُ
نَوَادِرِ الرُّيَرِيِّينَ ، كِتَابُ نَوَادِرِ بَنِي فُقْعَسَ ^(١) ، كِتَابُ
الذُّبَابِ وَغَيْرُ ذَلِكَ .

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ : وُلِدْتُ
فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي مَاتَ فِيهَا أَبُو حَنِيفَةَ . وَقَالَ أَبُو غَالِبٍ عَلِيُّ بْنُ
النَّضْرِ : تُوُفِيَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَقِيلَ سَنَةَ
إِحْدَى وَثَلَاثِينَ ، وَقِيلَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَقَدْ بَلَغَ
مِنَ الْعُمُرِ إِحْدَى وَثَمَانِينَ سَنَةً وَأَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ،
وَكَانَتْ وَفَاتُهُ فِي خِلَافَةِ الْوَائِقِ بْنِ الْمُعْتَصِمِ ، وَصَلَّى عَلَيْهِ
قَاضِي الْقَضَاةِ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادٍ الْإِيَادِيُّ .

(١) فِي الْأَصْلِ « فُقْعَسَ » وَصَوَابُهَا « فُقْعَسَ » وَهِيَ قَبِيلَةٌ ، قَالَ فِي الْقَامُوسِ :
فُقْعَسَ بْنُ طَرِيفٍ أَبُو حَيٍّ مِنْ أَسَدٍ ، عِلْمٌ مَرْتَجِلٌ قِيَاسِي . « عَبْدُ الْخَالِقِ »

﴿ ٥٢ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ بْنُ مُسْلِمَةَ *

عبد بن فريد
ابن مسلمة
أَبُو الْحَسَنِ النَّحْوِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ أَبِي الشَّمْلَيْنِ ، لَا أَعْرِفُ
مَنْ حَالِهِ إِلَّا مَا قَرَأْتُهُ فِي كِتَابِ أَدَبِ الْمَرِيضِ وَالْعَائِدِ
لِأَبِي شُجَاعٍ الْبُسْطَامِيِّ قَالَ : كَتَبَ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ
سَمْعُونِ الثَّرَيُّ الْحَافِظُ بِحَظِّهِ وَأَذِنَ لَنَا فِي رِوَايَتِهِ عَنْهُ :
أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ : أَنْشَدَنَا أَبُو الْحَسَنِ
مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدِ بْنِ مُسْلِمَةَ النَّحْوِيُّ قَالَ : أَنْشَدَنَا أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ
وَالسَّيْرَاقِيُّ قَالَا : أَنْشَدَنَا أَبُو بَكْرٍ السَّرَّاجُ قَالَ : عُذْنَا أَبَا الْحَسَنِ
ابْنَ الرُّومِيِّ فِي مَرَضِهِ فَأَنْشَدَنَا لِنَفْسِهِ :

وَلَقَدْ سَيِّمْتُ مَا رَبِّي فَكَأَنَّ أَطْيَبَهَا خَبِيثُ
إِلَّا الْحَدِيثَ فَإِنَّهُ مِثْلُ أُسْمِهِ أَبَدًا حَدِيثُ

﴿ ٥٣ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ السَّرِيِّ بْنِ سَهْلٍ *

عبد بن
السري بن
سهل
أَبُو بَكْرٍ بْنُ السَّرَّاجِ الْبَغْدَادِيُّ النَّحْوِيُّ . قَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ :
كَانَ أَحَدَ أَصْحَابِ أَبِي الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدِ مَعَ ذِكَاةٍ وَفِطْنَةٍ ،
قَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابَ سَيْبَوَيْهِ ، ثُمَّ اشْتَغَلَ بِالْمَوْسِيقَى فَسُئِلَ عَنْ
مَسْأَلَةٍ بِحَضْرَةِ الرَّجَّاجِ فَأَخْطَأَ فِي جَوَابِهَا فَوَجَّحَهُ الرَّجَّاجُ

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة .

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

وَقَالَ : مِنْكَ يُخْطِئُ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ ؟ وَاللَّهِ لَوْ كَانَتْ فِي
مِثْرِي لَضَرَبْتُكَ ، وَلَكِنَّ الْمَجْلِسَ لَا يَحْتَمِلُ ذَلِكَ . فَقَالَ : قَدْ
ضَرَبْتَنِي يَا أَبَا إِسْحَاقَ ، وَكَانَ عِلْمُ الْمُوسِيقَى قَدْ شَغَلَنِي عَنْ هَذَا
الشَّأْنِ ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى كِتَابِ سَيَبَوِيهِ وَنَظَرَ فِي دَقَائِقِهِ ، وَعَوَّلَ عَلَى
مَسَائِلِ الْأَخْفَشِ وَالْكُوفِيِّينَ ، وَخَالَفَ أَصُولَ الْبَصْرِيِّينَ فِي
مَسَائِلَ كَثِيرَةٍ . وَيُقَالُ : مَا زَالَ النُّحُوُّ مُجْنُونًا حَتَّى عَقَلَهُ ابْنُ
السَّرَّاجِ بِأَصُولِهِ ^(١) ، وَكَانَ أَحَدَ الْعُلَمَاءِ الْمَذْكُورِينَ وَأُئِمَّةَ
النُّحُوِّ الْمَشْهُورِينَ ، وَإِلَيْهِ أَنْتَهَتْ الرِّيَاسَةُ فِي النُّحُوِّ بَعْدَ الْمُبَرِّدِ .
وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ إِسْحَاقَ الرَّجَاجِيُّ ،
وَأَبُو سَعِيدٍ السَّرِافِيُّ ، وَأَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ ، وَعَلِيُّ بْنُ عِيسَى
الرُّمَّانِيُّ .

وَيُحْكَى أَنَّهُ اجْتَمَعَ هُوَ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ وَإِسْمَاعِيلُ
الْقَاضِي فِي بُسْتَانٍ وَكَانَ فِيهِ دُولَابٌ ^(٢) ، فَغَنَّ لَهُمْ أَنْ يَعْبَثُوا
بِإِدَارَتِهَا ^(٣) فَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَى ذَلِكَ ، فَالْتَفَتَ أَحَدُهُمْ وَقَالَ :

(١) يريد أنه كان كالحَيوان الشارد لبعثرته وعدم ضبطه حتى عقله ابن السراج ، أي جمعه
وضمه بكتابه : الأصول (٢) الدولاب : المنجنون تديره الدابة ليستقل منه الماء .
ويطلق الدولاب عند المولدين : على كل آلة تدور على محور من خشب أو غيره .
« مثل الساقية الحنشب والحديد والتابوت » وغير ذلك . (٣) عن الخ : أي ظهر وبدا ،
أن يعبثوا : أن يلعبوا ويعلموا .

أَمَا تَسْتَحْيُونَ ؟ مُقَرِّىءَ الْبَلَدِ وَنَحْوِيَهُ وَقَاصِيهِ لَا يَجِيءُ مِنْهُمْ
ثَوْرٌ .

وَحِكْمِي أَنَّ أَبَا بَكْرٍ بْنَ السَّرَّاجِ كَانَ يَهْوَى جَارِيَةً
خَفَّتَهُ ، فَاتَّفَقَ وَصُورُ الْإِمَامِ الْمُكْتَنِيِّ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ مِنْ
الرَّقَّةِ ^(١) فَاجْتَمَعَ النَّاسُ لِرُؤْيِيهِ ، فَلَمَّا شَاهَدَ أَبُو بَكْرٍ جَمَالَ
الْمُكْتَنِيِّ تَذَكَّرَ جَمَالَ مَعشُوقَتِهِ وَجَفَاءَهَا لَهُ ، فَأَنْشَدَ
بِحَضْرَةِ أَصْحَابِهِ :

مَبْرُتٌ بَيْنَ جَمَالِهَا وَفِعَالِهَا فَإِذَا الْمَلَاةُ بِالْخِيَانَةِ لَا تَنِي
حَلَفْتُ لَنَا ^(٢) أَلَّا تَخُونَ عَهْدَنَا

فَكَأَنَّمَا حَلَفْتُ لَنَا أَلَّا تَنِي
وَاللَّهِ لَا كَلِمَتُهَا وَلَوْ أَنَّهَا

كَالْبَذْرِ أَوْ كَالشَّمْسِ أَوْ كَالْمُكْتَنِيِّ
ثُمَّ إِنَّ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ بْنَ زَنْجِيِّ الْكَاتِبِ
أَنْشَدَهَا لِأَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ الْفُرَاتِ وَقَالَ هِيَ لَابْنِ الْمُعْتَزِّ ، وَأَنْشَدَهَا
أَبُو الْعَبَّاسِ لِلْقَاسِمِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ الْوَزِيرِ ، فَاجْتَمَعَ الْوَزِيرُ بِالْمُكْتَنِيِّ

(١) الرقة : هي كل أرض بجانب واد ينسبط عليها الماء أيام للدم ينضب وهذا في
الغزة ، ومدينة مشهورة على نهر الفرات بينها وبين حران ثلاثة أيام . (٢) في الأصل :
« سلفت » يؤيد صلاحها بما ذكر بقية البيت ، على أنه يمكن أن يقال : سلفت لنا بمينا :
يريد كلمت لنا بها .

وَأَنْشَدَهَا إِيَّاهُ^(١) وَقَالَ لِلْمُسْكِنِيِّ: هِيَ لِعُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ، فَأَمَرَ لَهُ بِأَلْفِ دِينَارٍ فَوَصَلَتْ إِلَيْهِ فَقَالَ ابْنُ زُنْجَيْيٍّ: مَا أَنْجَبَ هَذِهِ الْقِصَّةَ، يَعْمَلُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ السَّرَّاجِ أَيْبَانًا نَكُونُ سَبِيًّا لَوْ صَوَّلَ الرِّزْقُ إِلَى عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ!.

قَالَ أَبُو الْفَتْحِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ النَّحْوِيُّ: تُوِّفِيَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ السَّرَّاجِ يَوْمَ الْأَحَدِ لثَلَاثِ لَيَالٍ بَقِيْنَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةَ وَثَلَاثِينَ فِي خِلَافَةِ الْمُقْتَدِرِ. وَلَهُ مِنَ الْمَصْنُفَاتِ: كِتَابُ الْأُصُولِ وَهُوَ أَحْسَنُهَا وَأَكْبَرُهَا وَإِلَيْهِ الْمَرْجِعُ عِنْدَ اضْطِرَابِ النُّقْلِ وَاخْتِلَافِهِ جَمَعَ فِيهِ أُصُولَ عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ، وَأَخَذَ مَسَائِلَ سِبْوَينِ وَرَتَّبَهَا أَحْسَنَ تَرْتِيبٍ، وَكِتَابُ جُمَلِ الْأُصُولِ وَهُوَ الْأُصُولُ الصَّغِيرُ، وَتَرْخُصُ كِتَابِ سِبْوَينِ، وَالْمَوْجِزُ، وَكِتَابُ الْإِشْتِقَاقِ لَمْ يَتِمَّ، كِتَابُ الرِّبَاحِ وَالْهَوَاءِ وَالنَّارِ، كِتَابُ الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ، كِتَابُ الْجُمَلِ، كِتَابُ احْتِجَاجِ الْقُرَاءِ، كِتَابُ الْخَطِّ، كِتَابُ الْمُوَاصَلَاتِ وَالْمَذَكَّرَاتِ، كِتَابُ الْهَجَاءِ وَغَيْرُ ذَلِكَ.

وَحَكَى الرُّمَّانِيُّ قَالَ: ذَكَرَ كِتَابُ الْأُصُولِ بِحَضْرَتِهِ فَقَالَ قَائِلٌ: هُوَ أَحْسَنُ مِنَ الْمُقْتَضَبِ. فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ: لَا نَقُلْ هَكَذَا وَأَنْشَدَ:

(١) في الأصل: « وَأَنْشَدَهُ » تحريف.

وَلَوْ قَبْلَ مَبْكَاهَا بَكَيْتُ صَبَابَةً
بِسُعْدَى شَفَيْتُ النَّفْسَ قَبْلَ التَّنَدُّمِ
وَلَكِنْ بَكَتْ قَبْلِي فَهَيَّجَ لِي الْبُكَاءُ
بُكَاهَا ^(١) قُلْتُ : الْفَضْلُ لِلْمَتَقَدِّمِ

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ ^(٢) : جِئْتُ لِأَسْمَعَ مِنْ كِتَابِ سَيْبَوَيْهَ
وَحَمَلْتُ إِلَيْهِ مَا حَمَلْتُ ، فَلَمَّا أَنْتَصَفَ الْكِتَابَ عُسِّرَ عَلَيَّ إِنْتِمَائُهُ
فَانْقَطَعْتُ عَنْهُ لِمَكْنِي مِنْ مَسَائِلِهِ ، قُلْتُ فِي نَفْسِي بَعْدَ مُدَّةٍ :
إِذَا عُدْتُ إِلَى فَارِسَ وَسُئِلْتُ عَنْ إِنْتِمَائِهِ فَإِنْ قُلْتُ نَعَمْ كَذَبْتُ ،
وَإِنْ قُلْتُ لَا بَطَأَتِ الرَّوَايَةُ ، فَدَعَيْتُ الْعُرُورَةَ أَنْ حَمَلْتُ إِلَيْهِ
رُزْمَةً وَأَقْبَلْتُ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا أَبْصَرَنِي مِنْ بَعِيدٍ أَشَدَّ :

كَمْ قَدْ تَجَرَّعْتُ مِنْ غَيْظٍ وَمِنْ حَقَقٍ
لَكِنْ تَجَدَّدُ وَجَدِي هَوْنُ الْمَاضِي
وَكَمْ غَضِبْتُ وَلَمْ يَلُؤُوا ^(٣) عَلَى غَضْبِي

فَعُدْتُ طَوْعًا بِقَلْبٍ سَاخِطٍ رَاضِي

﴿ ٥٤ — مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدَانَ الضَّرِيرُ * ﴾

أَبُو جَعْفَرٍ الْكُوفِيُّ النَّحْوِيُّ الْمُقَرَّبِيُّ ، وَلِدَ سَنَةَ إِحْدَى

(١) هيح الخ : أثار ، وبمت بكاهما البكاء لي فقال : الفضل لها لا لي .

(٢) هذه الحكاية تقدمت في ترجمة أبي علي الفارسي . (٣) يلؤوا : ينفوا وينظروا .

(*) ترجم له في كتاب طبقات الفراءج ثان ، وترجم له أيضا في كتاب بنية الوعاة

وَسِتِّينَ وَمِائَةً ، وَرَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِدْرِيسَ وَأَبِي مُعَاوِيَةَ
الضَّرِيرِ ، وَرَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ كَاتِبُ الْوَاقِدِيِّ ، وَعَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ ، وَابْنُ الْمَرْزَبَانِ وَكَانَ ثِقَةً ، وَكَانَ
يَقْرَأُ بِقِرَاءَةِ حَمْزَةٍ ، ثُمَّ اخْتَارَ لِنَفْسِهِ فَفَسَدَ عَلَيْهِ الْأَصْلُ
وَالْفَرْعُ إِلَّا أَنَّهُ كَانَ مُحْوِيًّا . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَخَذَ ابْنُ سَعْدَانَ
الْقِرَاءَاتِ عَنْ أَهْلِ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَالشَّامِ وَالْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ
وَنَظَرَ فِي الْإِخْتِلَافِ وَكَانَ ذَا عِلْمٍ بِالْعَرَبِيَّةِ ، وَصَنَّفَ كِتَابًا
فِي النَّحْوِ ، وَكِتَابًا فِي الْقِرَاءَاتِ .

قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ : مَاتَ يَوْمَ عِيدِ الْأَضْحَى سَنَةَ إِحْدَى
وَتَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي خِلَافَةِ الْوَائِقِ بْنِ الْمُعْتَصِمِ ،
وَلَهُ وَلَدٌ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ .

وَقَالَ الدَّائِي فِي طَبَقَاتِ الْقُرَّاءِ : أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَرَضًا عَنْ
سُلَيْمِ بْنِ عِيسَى عَنْ حَمْزَةٍ ، وَعَنْ يَحْيَى بْنِ الْمُبَارَكِ الْيَزِيدِيِّ عَنْ
أَبِي عَمْرٍو عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُسَبِّحِيِّ عَنْ نَافِعٍ وَعَنْ مَعْلَى
ابْنِ مَنْصُورٍ عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَاصِمٍ ، وَرَوَى عَنْهُ الْقِرَاءَةُ مُحَمَّدُ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ وَاصِلٍ وَهُوَ مِنْ أَجَلِّ أَصْحَابِهِ وَأَثْبَتِهِمْ لَهُ .

﴿ ٥٥ — مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ وَيُقَالُ ابْنُ سَعِيدٍ الرَّبَاحِيُّ * ﴾

محمد بن سعد
الرباحي

بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَعْرَجُ الطَّلِيْطِيُّ الْخَطِيبُ
النَّحْوِيُّ اللُّغَوِيُّ ، أَصْلُهُ مِنْ قَلْعَةِ رَبَاحٍ مِنْ أَعْمَالِ طَلِيْطَلَةَ
بِالْأَنْدَلُسِ ، رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ وَسَمِعَ بِمِصْرَ ابْنَ الْوَرْدِ وَابْنَ
السَّكَنِ وَحَدَّثَ وَأَفَادَ ، مَوْلَدُهُ سَنَةَ نِسْعٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَتُوفِيَ
فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

﴿ ٥٦ — مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ * ﴾

محمد بن سعيد
الموصلي

أَبُو جَعْفَرٍ الْبَصِيرُ الْمَوْصِلِيُّ الْعَرُوضِيُّ النَّحْوِيُّ ، كَانَ
أَبُو إِسْحَاقَ الزَّجَّاجُ مُعْجِبًا بِهِ ، وَكَانَ فِي النَّحْوِ ذَا قَدَمٍ ثَابِتَةً ،
اجْتَمَعَ يَوْمًا مَعَ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ عِنْدَ أَبِي بَكْرٍ بْنِ شُقَيْرٍ
فَقَالَ لِأَبِي عَلِيٍّ : فِي أَيِّ شَيْءٍ تَنْظُرُ يَا فَتَى ؟ فَقَالَ فِي التَّصْرِيفِ ،
فَجَعَلَ يُبَلِّغُ عَلَيْهِ مِنَ الْمَسَائِلِ عَلَى مَذْهَبِ الْبَصَرِيِّينَ وَالْكُوفِيِّينَ
حَتَّى صَنَجَرَ ، فَهَرَبَ أَبُو عَلِيٍّ مِنْهُ إِلَى النَّوْمِ وَقَالَ : إِنِّي
أُرِيدُ النَّوْمَ . فَقَالَ : هَرَبْتُ يَا فَتَى ؟ فَقَالَ : نَعَمْ هَرَبْتُ ، وَكَانَ
ذِكْرًا فِيمَا ^(١) — لَهُ فِي الشَّعْرِ رُبَّةٌ عَالِيَةٌ — إِمَامًا فِي اسْتِخْرَاجِ

(١) النهم : الكثير الفهم

(٢) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

(٣) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

الدُّعَى^(١) وَالْعَرُوضِ ، قَالَ لَهُ الرَّجَّاجُ يَوْمًا وَقَدْ سَأَلَهُ عَنْ أَشْيَاءَ مِنَ الْعَرُوضِ : يَا أَبَا جَعْفَرٍ ، لَوْ رَأَيْتُكَ الْخَلِيلَ لَفَرِحَ بِكَ ، قَرَأَ عَلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ الْأَسَدِيُّ النَّحْوِيَّ وَغَيْرَهُ .

﴿ ٥٧ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَالِمٍ الْجُمَحِيُّ *

الْبَصْرِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، كَانَ مِنْ أَعْيَانِ أَهْلِ الْأَدَبِ ، وَأَلَّفَ كِتَابًا فِي طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ^(٢) ، وَلَهُ غَرِيبُ التُّرَاثِ ، وَأَخَذَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَمَةَ^(٣) وَمُبَارَكِ بْنِ فَضَالَةَ وَجَمَاعَةٍ . وَرَوَى عَنْهُ الْإِمَامُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَابْنُهُ عَبْدُ اللَّهِ وَأَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَبَّارُ .

قَالَ أَبُو خَلِيفَةَ : أَيْضَتْ حَلِيَّةُ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَامٍ وَرَأْسُهُ وَلَهُ سَبْعٌ وَعِشْرُونَ سَنَةً . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ شَبَّةَ : حَدَّثَنَا جَدِّي قَالَ : كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ لَهُ عِلْمٌ بِالشُّعْرِ وَالْأَخْبَارِ وَهُمَا مِنْ جُمْلَةِ عُلُومِ الْأَدَبِ .

وَقَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ فَهْمٍ : قَدِمَ عَلَيْنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ سَنَةً اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ فَأَعْتَلَّ عِلَّةً شَدِيدَةً فَمَا تَخَلَّفَ عَنْهُ أَحَدٌ ، وَأَهْدَى لَهُ الْأَجَلَاءُ أَطِبَاءً ثُمَّ ، فَكَانَ ابْنُ مَأْسُوِيَةٍ

محمد بن سلام
الجمحي

(١) اللمعي : المبهم والشكل الذي يحتاج إلى بحث وتفكير (٢) بالأصل : « الشعر »
تحريف (٣) في الأصل « ابن سلمة » تحريف
(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

مِنْ جُمْلَةٍ مَنْ أَهْدَى إِلَيْهِ ، فَلَمَّا بَجَسَهُ وَنَظَرَ إِلَيْهِ قَالَ لَهُ :
لَا أَرَى بِكَ مِنَ الْعِلَّةِ مَا أَرَى بِكَ مِنَ الْجَزَعِ . فَقَالَ : وَاللَّهِ
مَا ذَاكَ عَلَى الدُّنْيَا مَعَ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ سَنَةً ^(١) ، وَلَكِنَّ الْإِنْسَانَ
فِي غَفْلَةٍ حَتَّى يُوقَفَ بِعِلَّةٍ . فَقَالَ ابْنُ مَاسُوِيَةَ : لَا تَجْزَعُ فَقَدْ
رَأَيْتُ فِي عِرْقِكَ مِنَ الْحَرَارَةِ الْغَرِيزِيَّةِ مَا إِنْ سَامِتَ مِنَ
الْعَوَارِضِ ^(٢) بَلَّغَكَ عَشْرَ سِنِينَ . قَالَ ابْنُ فَهْمٍ : فَوَافَقَ كَلَامَهُ
قَدْرًا ^(٣) ، فَعَاشَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ بَعْدَ ذَلِكَ عَشْرَ سِنِينَ . وَتَوَفَّى
سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي السَّنَةِ الَّتِي مَاتَ
فِيهَا الْوَاتِقُ وَبُؤَيْعُ الْمُتَوَكِّلِ بْنِ الْمُعْتَصِمِ . وَقَالَ مُوسَى بْنُ
هَارُونَ : تَوَفَّى سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ .

﴿ ٥٨ — مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْبَغْدَادِيُّ * ﴾

محمد بن سليمان
البغدادي

ابْنُ قَطْرَمَشَ بْنِ تَرْكَانَ شَاهِ أَبُو نَصْرِ ، الْبَغْدَادِيُّ الْعَوْلِيُّ
السَّمَرْقَنْدِيُّ الْأَصْلُ ، النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ الْأَدِيبُ ، أَحَدُ أَدْبَاءِ
عَصْرِنَا ، وَأَعْيَانِ أُولَى الْفَضْلِ بِمِصْرِنَا ، تَجَمَّعَتْ فِيهِ أَشْتَاتُ
الْفَضَائِلِ ، وَقَدْ أَخَذَ مِنْ كُلِّ فَنٍّ مِنَ الْعِلْمِ بِنَصِيبٍ وَافِرٍ ،

(١) وفي طبقات الأدباء « اثنتين وثمانين » (٢) العوارض جمع عارض : وهي التي
تمرض للانسان في أيام حياته ، أي الطواريء من المرض وغيره (٣) قدراً : أي هضاء
وفق ما في علم الله القديم .
(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاء ، وترجم له في كتاب فوات الوفيات وقال :
محمد بن سليمان بن قلس

وَهُوَ مِنْ يَنْتِ الْإِمَارَةِ ، وَكَانَتْ لَهُ الْيَدُ الْبَاسِطَةُ ^(١) فِي حَلِّ
إِفَالِيدِسَ وَعِلْمِ الْهِنْدَسَةِ مَعَ اخْتِصَاصِهِ النَّامِ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ
وَأَخْبَارِ الْأَنْمِ وَالْأَشْعَارِ ، خَلَفَ لَهُ وَالِدُهُ أَمْوَالًا كَثِيرَةً
فَضَيَعَهَا فِي الْقِيَارِ وَاللُّعْبِ بِالزَّرْدِ ^(٢) ، حَتَّى أُحْتَاجَ إِلَى الْوِرَاقَةِ ^(٣)
فَكَانَ يُورِّقُ بِأَجْرَةٍ بِحِطَّةِ الْمَلِيحِ الصَّحِيحِ الْمُعْتَبَرِ ، فَكُتِبَ
كَثِيرًا مِنَ الْكُتُبِ حَتَّى ذُكِرَ لِلْإِمَامِ النَّاصِرِ فَوَلَّاهُ
حَاجِبَ الْحُجَّابِ ، فَلَمْ يَزَلْ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ
سَنَةِ عِشْرِينَ وَسِتِّمِائَةٍ ، وَمَوْلِدُهُ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ثَلَاثِ
وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَلَهُ شِعْرٌ رَائِقٌ فَمِنْ ذَلِكَ :

لَا وَالَّذِي سَخَّرَ قَلْبِي لَهَا ^(٤) عَبْدًا كَمَا سَخَّرَنِي قَلْبَهَا
مَا فَرَحَنِي فِي حُبِّهَا غَيْرَ أَنْ زَيْنَ عِنْدِي هَجَرَهَا قَلْبَهَا

﴿ ٥٩ مُحَمَّدُ بْنُ طُؤَيْسِ الْقَصْرِيِّ ^(٥) * ﴾

أَبُو الطَّيِّبِ ، هُوَ مِنَ النَّحْوِيِّينَ الْمُعْتَرِلَةِ ، أَحَدُ تَلَامِيذِ

محمد بن
طويس
القصرى

(١) أى القدرة التامة (٢) القمار مصدر قامر : وهو كل لعب بشرط فيه
أن يأخذ الغالب شيئاً من المفلوب ، سواء كان بلورق أم بغيره . والزد : شئ معروف
يلعب به ، وهو من وضع أردشير ابن بابك من ملوك الفرس ، ولهذا أضيف إليه قبل :
« الزردشير » فارسى معرب وهو المعروف الآن « بالطاوله » . (٣) الوراقة بكسر
الواو : حرفة الوراق ، والوراق : صاحب الورق وصانعه ، والذى يورق ويكتب .
(٤) سخر إلخ : ذلله وجعله متقاداً لها (٥) نسبة إلى قصر ابن هبيرة ، وفي معجم
البلدان ج ٧ ص ١١٣ أن اسمه محمد بن طويس القصرى فليتأمل .
(*) ترجم له في كتاب بنية الوفاة

أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ* ، أَمَلَى عَلَيْهِ الْمَسَائِلَ الْقَصْرِيَّاتِ وَبِهِ
سُمِّيَتْ ، وَأَطْلَعَهُ مِنْ قَصْرِ ابْنِ هُبَيْرَةَ مِنْ نَوَاحِي الْكُوفَةِ ،
وَقَرَأَتْ فِي الْمَفَاوِضَةِ أَنَّهُ لَمَّا كَانَ حَدَّثًا كَانَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ
يَتَعَسَّفُهُ وَيُخَصِّصُهُ بِالطَّرَفِ وَيَحْرِصُ عَلَى الْإِمْلَاءِ عَلَيْهِ
وَالِاتِّفَاتِ إِلَيْهِ ، مَاتَ شَابًّا .

﴿ ٦٠ — مُحَمَّدُ بْنُ حَمْدَانَ الدَّلَنِيِّ الْعِجْلِيِّ* ﴾

محمد بن حمدان
الدلني

أَبُو الْحَسَنِ النَّحْوِيُّ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ الرَّمَّانِيِّ
كَانَ نَحْوِيًّا فَاضِلًا بَارِعًا ، شَرَحَ دِيْوَانَ الْمُتَنَبِّيِّ وَمَاتَ بِعَصْرِ
سَنَةِ سِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

﴿ ٦١ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَادِمٍ* ﴾

محمد بن
عبد الله
ابن قادم

أَبُو جَعْفَرٍ النَّحْوِيُّ ، كَانَ حَسَنَ النَّظَرِ فِي عِلَلِ النَّحْوِ ، وَكَانَ
يُؤَدِّبُ وَلَدَ سَمْعِدِ بْنِ قُتَيْبَةَ الْبَاهِلِيِّ ، وَكَانَ مِنْ أَعْيَانِ أَصْحَابِ
الْفَرَاءِ وَأَخَذَ عَنْهُ ثَعْلَبٌ . حُكِيَ عَنْهُ قَالَ : وَجَّهَ إِلَى إِسْحَاقَ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُضْعَبِيِّ يَوْمًا فَأَحْضَرَنِي وَلَمْ أَذْرِ مَا السَّبَبُ ، فَلَمَّا
قَرُبْتُ مِنْ مَجْلِسِهِ تَلَقَّانِي مَيْمُونُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ كَاتِبُهُ عَلَى
الرَّسَائِلِ وَهُوَ عَلَى غَايَةِ الْهَلَعِ وَالْجَزَعِ ، فَقَالَ لِي بِصَوْتِ

(*) ترجم له في كتاب بنية الرواة

(*) ترجم له في كتاب بنية الرواة

خَفِيٍّ : إِنَّهُ إِسْحَاقُ ، وَمَرَّ غَيْرُ مُتَلَبِّثٍ ^(١) حَتَّى رَجَعَ إِلَى مَجَاسٍ
إِسْحَاقَ فَرَاعَنِي ذَلِكَ ، فَلَمَّا مَثَلْتُ بَيْنَ يَدَيْهِ قَالَ لِي :
كَيْفَ يُقَالُ : وَهَذَا الْمَالُ مَالٌ أَوْ هَذَا الْمَالُ مَالًا ؟ قَالَ : فَعَلِمْتُ
مَا أَرَادَ مَيِّمُونٌ ، فَقُلْتُ : الْوَجْهُ مَالٌ ، وَيَجُوزُ مَالًا ، فَأَقْبَلَ
إِسْحَاقُ عَلَى مَيِّمُونٍ يُعَلِّطُهُ وَقَالَ : أَلَزِمِ الْوَجْهَ فِي كُنْيَتِكَ
وَدَعْنَا مِنْ يَجُوزُ وَيَجُوزُ وَرَمَى بِكِتَابٍ كَانَ فِي يَدِهِ ، فَسَأَلْتُ
عَنِ الْخَبَرِ ، فَأِذَا مَيِّمُونٌ قَدْ كَتَبَ إِلَى الْأُمُومِ - وَهُوَ بِيْلَادِ
الرُّومِ عَنْ إِسْحَاقَ وَذَكَرَ مَالًا حَمَلَهُ إِلَيْهِ - وَهَذَا الْمَالُ مَالًا .
نَحَطُ الْأُمُومُ عَلَى الْمَوْضِعِ مِنَ الْكِتَابِ وَوَقَعَ بِحِطَّةٍ عَلَى
الْحَاشِيَةِ : تُخَاطِبُنِي بِلَحْنٍ ؟ فَقَامَتِ الْقِيَامَةُ عَلَى إِسْحَاقَ ، فَكَانَ
مَيِّمُونٌ بَعْدَ ذَلِكَ يَقُولُ : لَا أَذْرِي كَيْفَ ابْنُ قَادِمٍ أَتَى عَلَى
رُوحِي وَنَفْعِي .

وَحِكِي عَنْ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ بُهْلُولٍ : أَنَّهُ دَخَلَ هُوَ
وَأَخُوهُ بَغْدَادَ فَدَارَ عَلَى الْخَلْقِ ^(٢) يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَوَقَفَ عَلَى رَجُلٍ
يَتَأَهَّبُ ذِكَاً وَيُجِيبُ عَنْ كُلِّ مَا يُسْأَلُ عَنْهُ مِنْ مَسَائِلِ
الْأَدَبِ وَالْقُرْآنِ فَقُلْنَا : مَنْ هَذَا ؟ قَالُوا ثَعْلَبٌ ، فَبَيْنَ نَحْنُ
كَذَلِكَ ، إِذْ وَرَدَ شَيْخٌ يَتَوَكَّأُ عَلَى عَصَا فَقَالَ لِأَهْلِ الْخَلْقَةِ :

(١) غير متلبث : أى غير متوقف ولا مبطىء . . (٢) كانت في الأصل : « الخلق »

بالهاء المعجمة ، والخلق بفتح اللام جمع حلقة .

أَفْرَجُوا لِلشَّيْخِ فَأَفْرَجُوا لَهُ حَتَّى جَلَسَ إِلَى جَانِبِهِ ، ثُمَّ
 إِنَّ سَائِلًا سَأَلَ ثَعْلَبًا عَنْ مَسْأَلَةٍ فَقَالَ : قَالَ الرَّوَّاسِيُّ فِيهَا كَذًا ،
 وَقَالَ الْكِسَائِيُّ كَذًا ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ كَذًا ، وَقَالَ هِشَامُ كَذًا ،
 وَقُلْتُ أَنَا كَذًا ، فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ : لَا أُرَانِي أَعْتَقِدُ فِيهَا إِلَّا
 جَوَابَكَ ، فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَلَّغَنِي فِيكَ هَذِهِ الْمَنْزِلَةَ . فَقُلْنَا : مَنْ
 هَذَا الشَّيْخُ ؟ فَقِيلَ : أَسْتَاذُهُ ابْنُ قَادِمٍ ، وَكَانَ ابْنُ قَادِمٍ يُعَلِّمُ
 الْمُعْتَزَّ قَبْلَ الْخِلَافَةِ ، فَلَمَّا وُلِّيَ بَعَثَ إِلَيْهِ فَقِيلَ لَهُ : أَجِبْ أَمِيرَ
 الْمُؤْمِنِينَ ، فَقَالَ أَلَيْسَ هُوَ بِبَغْدَادَ يَعْنِي الْمُسْتَعِينُ ؟ فَقَالُوا : لَا
 وَقَدْ وُلِّيَ الْمُعْتَزَّ ، وَكَانَ قَدْ حَقَّقَ عَلَيْهِ بِطَرِيقٍ تَأْذِيهِ لَهُ ،
 خَفِصِي مِنْ بَادِرَتِهِ ^(١) ، فَقَالَ لِعِيَالِهِ : عَلَيْكُمُ السَّلَامُ ، فَخَرَجَ وَلَمْ
 يَرْجِعْ إِلَيْهِمْ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَلَهُ
 مِنَ الْكُتُبِ : الْكَافِي فِي النَّحْوِ ، الْمُخْتَصَرُّ فِيهِ أَيْضًا ، وَكِتَابُ
 غَرَائِبِ الْحَدِيثِ .

﴿ ٦٢ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْفَضْلِ * ﴾

محمد بن
 عبد الله
 المرمي

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمُرْمِيُّ السَّامِيُّ ، شَرَفُ الدِّينِ الْأَدِيبُ النَّحْوِيُّ ،
 الْمُفَسِّرُ الْمُجَدِّدُ الْفَقِيهُ أَحَدُ أَدْبَاءِ عَصْرِنَا ، أَخَذَ مِنَ النَّحْوِ

(١) أى من الخفة في الغضب من قول أو فعل من غير روية .

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

وَالشَّعْرَ بِأَوْفَرِ نَصِيبٍ ، وَضَرَبَ فِيهِ بِالسَّهْمِ الْمُصِيبِ ، وَخَرَجَ
 التَّخَارِيجَ ، وَتَكَلَّمَ عَلَى الْمُفَصَّلِ لِلزَّخْمَشَرِيِّ ، وَأَخَذَ عَلَيْهِ عِدَّةَ
 مَوَاضِعَ بَلَّغِي أَنَّهُمَا سَبْعُونَ مَوْضِعًا أَقَامَ عَلَى خَطِّهَا الْبُرْهَانَ ،
 وَأَسْتَدَلَّ عَلَى سَقَمِهَا بَيِّنَاتٍ ، وَلَهُ عِدَّةُ تَصَانِيفَ ، خَرَجَ مِنْ بِلَادِ
 الْمَغْرِبِ سَنَةَ سَبْعٍ وَسِتِّينَ ، وَدَخَلَ مِصْرَ وَسَارَ إِلَى الْحِجَازِ
 وَدَخَلَ مَعَ قَافِلَةِ الْحِجَازِ ^(١) إِلَى بَغْدَادَ ، وَأَقَامَ بِهَا يَسْمَعُ
 وَيَقْرَأُ الْفِقْهَ وَالْخِلَافَ وَالْأَصْلِينَ بِالنِّظَامِيَّةِ ، وَرَحَلَ إِلَى
 خُرَاسَانَ وَوَصَلَ إِلَى مَرَوْ الشَّاهِجَانِ ، وَسَمِعَ بِنَيْسَابُورَ وَهَرَاةَ
 وَمَرَوْ ، وَلَقِيَ الْمَشَائِخَ وَعَادَ إِلَى بَغْدَادَ ، وَأَقَامَ يَحْلِبُ
 وَدِمَشَقَ وَرَأَيْتُهُ بِالْمَوْصِلِ ، ثُمَّ حَجَّ وَرَجَعَ إِلَى دِمَشَقَ ثُمَّ عَادَ
 إِلَى أَمْدِيْنَةَ فَأَقَامَ عَلَى الْإِقْرَاءِ . ثُمَّ أُنْقَلَ إِلَى مِصْرَ وَأُنَاسِيَا
 سَنَةَ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَسِتِّينَ وَلَزِمَ التُّسُكَ وَالْعِبَادَةَ وَالْإِقْطَاعَ .
 أَخْبَرَنِي أَنَّ مَوْلَدَهُ بِمَرْسِيَّةَ سَنَةَ سَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَأَنَّهُ
 قَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى ابْنِ غُلْبُونٍ وَغَيْرِهِ ، وَالنَّحْوَ عَلَى أَبِي الْحَسَنِ
 عَلِيِّ بْنِ يُوسُفَ بْنِ شَرِيكَ الدَّائِي ، وَالطَّبِيبَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ الطَّبِيبِ
 النَّحْوِيِّ ، وَالشَّلَوَيْيْنِ ، وَتَاجَ الدِّينِ الْكِندِي ، وَالْأَصُولَ عَلَى
 إِبْرَاهِيمَ بْنِ دُقْمَاقٍ وَالْعَمِيدِي ، وَالْخِلَافَ عَلَى مُعِينِ الدِّينِ الْجَاجَرَمِيِّ ،

(١) القافلة مؤنث الغافل : الرحلة الراجعة والمبتدئة بالسفر تفاؤلا بالرجوع . قاله

الأزهري : والرب تسمى الناهضين لغزو قافلة تفاؤلا بقولهم ، والجمع قوافل .

وَسَمِعَ الْحَدِيثَ الْكَثِيرَ بِوَاسِطَةِ مِنْ ابْنِ عَبْدِ السَّمِيعِ ، وَمِنْ
 ابْنِ الْمَائِدَانِيِّ وَمَشِيخَتِهِ ، وَبِهِمَا مِنْ جَمَاعَةٍ ، وَبِنَيْسَابُورَ
 صَحِيحَ مُسْلِمٍ مِنَ الْمُؤَيَّدِ الطُّوسِيِّ وَجُزْءًا مِنْ ابْنِ نُجَيْدٍ ،
 وَمِنْ مَنْصُورِ بْنِ عَبْدِ الْمُنْعِمِ الْفَرَّائِيِّ ، وَأُمِّ الْمُؤَيَّدِ زَيْنَبَ
 بِنْتِ الشَّعْرَى ، وَبِهَرَاةَ مِنْ ابْنِ رَوْحِ الْهَرَوِيِّ ، وَبِعَمَكَةَ مِنْ
 الشَّرِيفِ يُونُسَ بْنِ يَحْيَى الْهَاشِمِيِّ ، وَكَانَ نَدِيلاً ضَرِيراً يَحُلُّ بَعْضَ
 مُشْكَلَاتِ إِفْلِيدَسَ ، وَحَدَّثَ بِكِتَابِ الشَّيْخِ الْكَبِيرِ لِلْبَيْهَقِيِّ
 عَنْ مَنْصُورِ بْنِ عَبْدِ الْمُنْعِمِ الْفَرَّائِيِّ ، وَبِكِتَابِ غَرِيبِ الْحَدِيثِ
 لِلْخَطَّابِيِّ ، صَنَفَ الضَّوَابِطَ النَّحْوِيَّةَ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَالْإِمْلَاءَ
 عَلَى الْمُفْضَلِ ، وَتَفْسِيرًا لِلْقُرْآنِ سَمَّاهُ رِىَ الظَّاهِرِ فِي تَفْسِيرِ
 الْقُرْآنِ كَبِيرٌ جِدًّا قَصَدَ فِيهِ أَرْتِبَاطَ الْآيِ بِمَعْضَاهَا بِبَعْضٍ ،
 وَكِتَابًا فِي أُصُولِ الْفِقْهِ وَالْدِّينِ ، وَكِتَابًا فِي الْبَدِيعِ وَالْبَلَاغَةِ ،
 وَلَهُ تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ الْأَوْسَطُ عَشْرَةَ أَجْزَاءَ ، وَتَفْسِيرُ الْقُرْآنِ
 الصَّغِيرُ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءَ ، وَتُخْتَصَرُ صَحِيحُ مُسْلِمٍ ، وَالْكَافِي فِي النَّحْوِ ،
 وَتَعْلِيقٌ عَلَى الْمُوطَاءِ وَتَعَالِيقُ أُخْرَى ، وَكَانَ كَثِيرَ الشُّيُوخِ
 وَالسَّمَاعِ . وَحَدَّثَ بِالْكَثِيرِ بِمِصْرَ وَالشَّامِ وَالْعِرَاقِ وَالْحِجَازِ ،
 وَكَانَتْ لَهُ كُتُبٌ فِي الْبِلَادِ الَّتِي يَتَنَقَّلُ فِيهَا بِحَيْثُ لَا يَسْتَنْصَحِبُ
 كُتُبًا فِي سَفَرِهِ أَكْتَفَاءً بِمَا لَهُ مِنَ الْكُتُبِ فِي الْبِلَادِ الَّتِي

بُسَافِرُ إِلَيْهِ، وَلَهُ النَّظْمُ الرَّائِقُ، وَالنَّزْرُ الْفَائِقُ، فَمِنْ شَعْرِهِ قَوْلُهُ:
مَنْ كَانَ يَرْغَبُ فِي النِّجَاةِ فَمَا لَهُ

غَيْرُ اتِّبَاعِ الْمُصْطَفَى فِيمَا أَنَى
ذَاكَ السَّبِيلُ الْمُسْتَقِيمُ وَغَيْرُهُ

سُبُلُ الْغَوَايَةِ وَالضَّلَالَةِ وَالرَّدَى
فَاتَّبِعْ كِتَابَ اللَّهِ وَالسُّنَنَ الَّتِي

صَحَّتْ فَذَلِكَ إِذَا اتَّبَعْتَ هُوَ الْمُهْدَى
وَدَعِ السُّؤَالَ بِكُمْ وَكَيْفَ فَإِنَّهُ

بَابُ يَجْرُ ذَوِي الْبَصِيرَةِ لِلْعَمَى
الَّذِينَ مَا قَالَ النَّبِيُّ وَصَحْبُهُ

وَقَالَ أَيْضًا:

قَالُوا فُلَانٌ قَدْ أَزَالَ بَهَاءَهُ ذَاكَ الْعِذَارُ وَكَانَ بَذَرَ تَحَامٍ
فَأَجَبْتُهُمْ: بَلْ زَادَ نُورَ بَهَائِهِ

وَلَذَا تَضَاعَفَ فِيهِ فَرَطُ غَرَامِي
إِسْتَقْصَرَتْ أَلْحَاطُهُ فَتَكَاتَهَا فَأَتَى الْعِذَارُ يَمْدُهَا بِسِهَامِ

وَقَالَ:

قَالُوا مُحَمَّدٌ قَدْ كَبُرَتْ وَقَدْ أَنَى
دَاعِيَ الْمُنُونِ وَمَا أَهْتَمَمْتَ بِزَادِ

قُلْتُ: الْكَرِيمُ مِنَ الْقَبِيحِ لِضَيْفِهِ
عِنْدَ الْقُدُومِ بِحَيْثُ بِالزَّادِ (١)

﴿ ٦٣ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُوسَى * ﴾

محمد بن
عبد الله
الكرمانى

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْكَرْمَانِيُّ النَّحْوِيُّ الْوَرَّاقُ ، كَانَ عَالِمًا
فَاضِلًا عَارِفًا بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ ، مَلِيحَ الْخَطِّ صَحِيحَ النُّقْلِ يُورِّقُ
بِالْأَجْرَةِ ، قَرَأَ عَلَى ثَعْلَبٍ وَخَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ ، وَلَهُ مِنْ
الْكِتَابِ : الْمُوجِزُ فِي النَّحْوِ ، وَكِتَابٌ آخَرُ فِيهِ لَمْ يَمِمْ ،
وَالْجَامِعُ فِي اللُّغَةِ ذَكَرَ فِيهِ مَا أَغْفَلَهُ الْخَلِيلُ فِي الْعَيْنِ ،
وَمَا ذَكَرَ أَنَّهُ مُهْمَلٌ وَهُوَ مُسْتَعْمَلٌ وَقَدْ أَهْمِلَ ، وَكَانَ بَيْنَهُ
وَبَيْنَ ابْنِ دُرَيْدٍ مُنَاقَضَةٌ ، مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

﴿ ٦٤ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو الْخَيْرِ * ﴾

محمد بن
عبد الله
المروزى

الضَّرِيرُ الْمُرُوزِيُّ النَّحْوِيُّ ، كَانَ فَقِيهًا فَاضِلًا أَدِيبًا لُغَوِيًّا
نَحْوِيًّا ، تَفَقَّهَ عَلَى الْقَفَّالِ الْمُرُوزِيِّ فَبَرَعَ فِي الْفِقْهِ ، وَأَشْهَرَ فِي
النَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ .

(١) يريد بحىء الضيف بالزاد إذا قدم على الكريم من القبيح ، فانه الكريم يقبح بحىء القادمين عليه بالزاد فانه كريم ورحمته وسعت كل شىء .

« عبد الخالق »

(*) ترجم له فى كتاب بنية الوعاة ، وترجم له أيضاً فى فهرست ابن النديم .

(*) ترجم له فى كتاب بنية الوعاة

قَالَ السَّمْعَانِيُّ . كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الرَّأْيِ فَصَّارَ مِنْ
 أَصْحَابِ الْحَدِيثِ بِصُحْبَتِهِ الْإِمَامَ أَبَا بَكْرٍ الْقَفَّالَ ، سَمِعَ
 الْحَدِيثَ مِنْهُ وَمِنْ أَبِي نَصْرِ الْمَحْمُودِيِّ ، وَرَوَى عَنْهُ الْقَاضِي
 الْحَافِظُ أَبُو مَنْصُورِ السَّمْعَانِيُّ ، وَكَانَ إِذَا دَخَلَ فِي دَارِهِ
 يَقْرَأُ عَلَيْهِ الْفُقَهَاءُ الْأَدَبَ وَالْبَابُ مَرْدُودٌ ، فَإِذَا أُجْتَنَزَ بِهِ
 الْقَفَّالُ رَأَى كِبَاً وَسَمِعَ صَوْتَ حَافِرٍ فَرَسِهِ عَلَى الْأَرْضِ قَامَ إِلَى
 دَاخِلِ الدَّارِ لِثَلَاثِ لَيَالٍ يَسْمَعُ الصَّوْتَ الْقَفَّالُ تَعْظِيماً لِلْأَسْتَاذِ . مَاتَ
 أَبُو الْخَيْرِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

وَالْمَرْوَزِيُّ هَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْمَسْعُودِيِّ عِنْدَ الشَّافِعِيَّةِ ،
 وَقَدْ يُقَبِّهُونَهُ بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ وَهُوَ أَحَدُ أَلَمَّتِهِمْ ، مَعْدُودٌ مِنْ
 أَفْرَاقِ شَيْخِهِ الْقَفَّالِ ، وَلَهُ شَرْحٌ عَلَى مُخْتَصَرِ الْمَازِنِيِّ عُمْدَةٌ
 فِي الْمَذْهَبِ . وَمِنْ شِعْرِهِ :

تَنَاقَى الْمَالُ وَالْعَقْلُ فَمَا بَيْنَهُمَا شَكْلُ
 هُمَا كَالْوَرْدِ وَالزَّرِّ جِسٌّ لَا يَحْوِيهِمَا فَصْلُ
 فَعَقْلٌ حَيْثُ لَا مَالٌ وَمَالٌ حَيْثُ لَا عَقْلُ

﴿ ٦٥ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ خَطِيبُ الْقَلْعَةِ الْفَخْرِيَّةِ * ﴿

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْرُوفُ بِالْخَطِيبِ الْإِسْكَافِيِّ ، الْأَدِيبُ الْغَوِيُّ

محمد بن
 عبد الله
 الاسكافي

صَاحِبُ التَّصَانِيفِ الْحَسَنَةِ ، أَحَدُ أَصْحَابِ ابْنِ عَبَّادٍ الصَّاحِبِ ،
وَكَانَ مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ وَخَطِيبًا بِالرَّيِّ .

قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : فَازَ بِالْعِلْمِ مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ ثَلَاثَةٌ :
حَاثِكٌ وَحَلَّاجٌ وَإِسْكَافٌ . فَالْحَاثِكُ أَبُو عَلِيٍّ الْمَرْزُوقِيُّ ، وَالْحَلَّاجُ
أَبُو مَنْصُورٍ مَاشِدٌ ، وَالْإِسْكَافُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْخَطِيبُ . وَصَنَفَ
كِتَابَ غَلَطِ كِتَابِ الْعَيْنِ ، وَالْفُرَّةُ تَتَضَمَّنُ شَيْئًا مِنْ غَلَطِ
أَهْلِ الْأَدَبِ ، وَمَبَادِيءِ اللُّغَةِ ، وَشَوَاهِدِ كِتَابِ سَبِيحِيَّةِ ،
وَتَقْدِ الشُّعْرِ ، وَدُرَّةُ التَّنْزِيلِ وَغُرَّةُ التَّأْوِيلِ فِي الْآيَاتِ
الْمُتَشَابِهَةِ ، وَكِتَابَ لُطْفِ التَّذْوِيرِ فِي سِيَاسَاتِ الْمُلُوكِ وَغَيْرِ
ذَلِكَ ، تَوَفَّى سَنَةَ عِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

﴿ ٦٦ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَسْعُودٍ * ﴾

محمد بن
عبد الرحمن
البندهى

ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مَسْعُودِ الْمَسْعُودِيِّ أَبُو سَعِيدٍ
الْبَنْدَهِيُّ ، وَكَانَ يَكْتُبُ بِحِطَّةِ الْبَنْجَدِيهِ ، اللُّغَوِيُّ الْفَقِيهُ
السَّافِعِيُّ ، مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالْأَدَبِ وَالدِّينِ وَالْوَرَعِ . وَرَدَّ
يَفْدَادُ ثُمَّ الشَّامَ ، وَحَصَلَ لَهُ سُوقٌ نَافِقَةٌ وَقَبُولٌ تَامٌ عِنْدَ
صَلَاحِ الدِّينِ بْنِ أَيُّوبَ ، وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا فَحَصَلَ كُتُبًا
لَمْ تَحْصَلْ لغيرِهِ وَوَقَّفَهَا بِخَانِقَاهِ السَّمِينَاطِيِّ ، وَأَكْثَرَهَا مِنْ

خَزَانَةٌ كُتِبَ حَلَبَ الْإِلَى أَبَاحَ لَهُ السُّلْطَانُ صَلَاحُ الدِّينِ أَنْ
يَأْخُذَ مِنْهَا مَا شَاءَ ، وَكَانَ الْبَنْجَدِيُّ يُعَلِّمُ الْمَلِكَ الْأَفْضَلَ
أَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ صَلَاحِ الدِّينِ وَحَدَّثَ وَأَمْلَى بِالشَّامِ ، وَصَنَّفَ
شَرْحًا لِمَقَامَاتِ الْحَرِيرِيِّ فِي خَمْسِ مُجَلَّدَاتٍ مُتَوَسِّطَةٍ اسْتَوْعَبَ
وَأَحْسَنَ فِيهَا مَا شَاءَ ^(١) ، وَلَدَ فِي وَقْتِ الْغُرُوبِ لَيْلَةَ الثَّلَاثَاءِ غُرَّةَ
رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَمَاتَ بِدِمَشْقَ
فِي لَيْلَةِ السَّبْتِ التَّاسِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ أَرْبَعَةٍ
وَعِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَكَانَ كَثِيرًا مَا يَتَمَثَّلُ بِهَذِهِ الْأَبْيَاتِ :

قَالَتْ عَمِيدُكَ تَبْكِي دَمًا حِذَارَ التَّنَائِي
فَلَمْ تَعَوِّضَتْ عَنَّا بَعْدَ الدَّمَاءِ عِغَاءً ؟
فَقُلْتُ مَا ذَاكَ مِنِّي لِسُلُوءٍ أَوْ عَزَاءِ
لَكِنْ دُمُوعِي شَابَتْ مِنْ طُولِ عُمُرٍ يُسْكَايُ

﴿ ٦٧ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ زُهْرٍ * ﴾

أَبْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ زُهْرٍ الْأَنْدَلُسِيِّ
الْأَنْشَبِيِّ أَبُو بَكْرٍ ، وَلَدَ بِإِشْبِيلِيَّةَ وَنَشَأَ بِهَا ، وَحَفِظَ
الْقُرْآنَ وَسَمِعَ الْحَدِيثَ ، وَأَقْبَلَ عَلَى الْأَدَبِ وَاللُّغَةِ وَالْعَرَبِيَّةِ

محمد بن
عبد الملك
ابن زهر
الأندلسي

(١) استوعب : استوفى وجمع ما شاء أن يجمع .

(*) ترجم له في كتاب بنية الوفاء .

فَبَرَعَ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ ، وَعَانَى الشَّعْرَ فَبَلَغَ الْإِجَادَةَ فِيهِ ، وَكَانَ
يَحْفَظُ شِعْرَ ذِي الرُّمَّةِ ، وَأَنْفَرَدَ بِالْإِجَادَةِ فِي نَظْمِ الْمَوْشَحَاتِ ^(١)
الَّتِي فَاقَ بِهَا أَهْلَ الْمَغْرِبِ عَلَى أَهْلِ الْمَشْرِقِ ، وَلَا زَمَّ عَبْدَ الْمَلِكِ
الْبَاجِي سَبْعَ سِنِينَ ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ الْمُدَوَّنَةُ فِي مَذْهَبِ مَالِكٍ ،
وَأَخَذَ صِنَاعَةَ الطَّبِّ عَنْ أَبِيهِ أَبِي مَرْوَانَ عَبْدَ الْمَلِكِ ، وَبَاشَرَ
أَعْمَالَهَا فَفَاقَ أَهْلَ زَمَانِهِ ، وَخَدَّمَ بِهَا دَوْلَةَ الْمُتَمِيمِينَ فِي آخِرِ
عَهْدِهِمْ ، ثُمَّ خَدَّمَ بِهَا دَوْلَةَ الْمُوَحِّدِينَ بَنِي عَبْدِ الْمُؤْمِنِ . وَمَاتَ
فِي أَوَّلِ دَوْلَةِ النَّاصِرِ مُحَمَّدٍ ، وَكَانَ حَسَنَ الْمَعَالِجَةِ جَيِّدَ
التَّذْيِيرِ لَا يُمَانِلُهُ أَحَدٌ فِي ذَلِكَ ، وَكَانَ صَحِيحَ الْبَنِيَّةِ قَوِيَّ
الْأَعْضَاءِ ، وَبَلَغَ الشَّيْخُوخَةَ وَلَمْ يَفْقِدْ قُوَّةَ عَضْوٍ مِنْ أَعْضَائِهِ
إِلَّا لِقَلًّا فِي السَّمْعِ أُعْتَرَاهُ فِي آخِرِ عُمُرِهِ .

حَكَى أَبُو مَرْوَانَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَاجِيُّ أَنَّ أَبَا بَكْرَ بْنَ
زُهْرٍ كَانَ شَدِيدَ الْبَاسِ يَجْذِبُ قَوْمًا ^(٢) مِائَةً وَخَمْسِينَ رِطَالًا

(١) الموشحات : ضرب من الأسلوب الشعري ابتدعه الأندلسيون وهو على وزن
البحور الشعرية التي استنبطها الخليل إلا أنها تارة تكون من بحر البسيط ، وثانية من
المجتث ، وثالثة من التناوب وهكذا ، وكانت في أول أمرها في بلاد المغرب ثم استغاثها
الشارقة لجاروا فيها الفارسية بل ربما برزوا عليهم ، وكانت كلها في أول أمرها مبنية على
قواعد الاعراب حتى كثر تداول الناس لها فخرجوا عن قواعد الاعراب وخلفها الزجل
وكثر وشاع حتى غلب على الاعراب في الأزمنة المتتالية ، وكان بودى أن أبسط الكلام
وأتى منها بنماذج ولكن اللغز لا يتسع لهذا ، ومن أراد زيادة في تعرفها فليراجع مقدمة
ابن خلدون فقد أشبع القول فيها . (٢) أي يرقمه ويقيمه « هيد الخائف »

بِالْإِسْبِيلِ وَهُوَ سِتُّ عَشْرَةَ أَوْ قِيَّةً ، وَكَانَ يُحْسِنُ اللَّعِبَ بِالشَّطْرِ نَجْجَ
بَارِعًا فِيهِ ، وَوُلِدَ مَنَّةَ سَبْعٍ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَتُوُفِّيَ بِمَرَّاكُشَ سَنَةِ
خَمْسٍ وَتِسْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَفُقِلَ فِي أَوَّلِ سَنَةِ سِتِّ وَتِسْعِينَ ،
وَوُفِنَ بِمَقَابِرِ الشَّيْخِ وَقَدْ نَاهَزَ التَّسْعِينَ ^(١) .

وَمِنْ شِعْرِ الْوَزِيرِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ زُهْرٍ قَوْلُهُ :

إِنِّي نَظَرْتُ إِلَى الْمِرَاةِ إِذْ جُلِيتُ ^(٢)

فَأَنكَرْتُ مُقْلَتَايَ كُلَّ مَا دَرَأْنَا

رَأَيْتُ فِيهَا شَيْخًا لَسْتُ أَعْرِفُهُ

وَكُنْتُ أَعْمَدُهُ مِنْ قَبْلِ ذَاكَ قَتَى

فَقُلْتُ أَيْنَ الَّذِي بِالْأَمْسِ كَانَ هُنَا

مَتَى تَرَحَّلَ عَنْ هَذَا الْمَكَانِ مَتَى ؟

فَأَسْتَجِبَلْتَنِي وَقَالَتْ لِي وَمَا نَطَقْتُ

قَدْ كَانَ ذَاكَ وَهَذَا بَعْدَ ذَاكَ أَتَى

كَانَ الْغَوَانِي ^(٣) يَقْلُنَ يَا أَخِي وَلَقَدْ

صَارَ الْغَوَانِي يَقْلُنَ الْيَوْمَ يَا أَبَتَا

(١) أى داناها وقاربها (٢) أى منك (٣) وروى البيت كما يأتي :

كانت سليبي تنادى يا أخى وقد صارت سليبي تنادى اليوم يا أبنا

وروى صاحب طبقات الأطباء بهد :

هون عليك فهذا لا بقاء له أما ترى العشب يهني بعد ما ينبتا

وَقَالَ فِي كِتَابِ حِيلَةِ الْبُرءِ لِجَالِينُوسَ وَأَجَادَ :

حِيلَةُ الْبُرءِ صُنِفَتْ لِعَلِيلٍ يَتَرَجَّى الْحَيَاةَ ^(١) أَوْ لِعَلِيلَةٍ
فَإِذَا جَاءَتْ الْمَنِيَّةُ قَالَتْ حِيلَةُ الْبُرءِ : لَيْسَ فِي الْبُرءِ حِيلَةٌ
وَمِنْ مَوْشَعَاتِهِ قَوْلُهُ :

أَيُّهَا السَّاكِي ^(٢) إِلَيْكَ الْمُشْتَكَى قَدْ دَعَوْنَاكَ وَإِنْ لَمْ تَسْمَعْ

وَنَدِيمٍ هَمْتُ فِي غُرَّتِهِ

وَشَرِبْتُ الرِّاحَ مِنْ رَاحَتِهِ

كَلَّمَاسْتَيْقَظْتُ مِنْ سَكْرَتِهِ

جَذَبَ الرِّقَّ ^(٣) إِلَيْهِ وَأَتَكَ وَسَقَانِي أَرْبَعًا فِي أَرْبَعِ

غُصْنٍ بَانَ مَالٌ ^(٤) مِنْ حَيْثُ أَسْتَوَى

بَاتَ مَنْ يَهْوَاهُ مِنْ فَرْطِ الْجَوَى

خَفِقَ ^(٥) الْأَحْشَاءُ مَوْهُونَ الْقَوَى

(١) صنفت : جمعت ، و يترجى : يتمنى . وفي نفع الطيب « صنعة لعليل » : ولعل ما هنا

أوفق ، فإن المذكور كتاب اسمه حيلة المرء (٢) في طبقات الأطباء : « أيها الساق »

ملاحظة : الموشعة من بحر الرمل . « عبد الحالق »

(٣) الرق بكسر الزاي : السقاء أو الجلد يجز ولا ينفث للشراب وغيره ، وفي

الكليات — الرق اسم عام للطرف ، فإن كان فيه لين : فهو وطب . وإن كان فيه سبن :

فهو نحى ، وإن كان فيه عسل : فهو علة ، وإن كان فيه ماء : فهو شكوة ، والرق يفهم

الزاي : الخمر . (٤) البان : شجر سبط القوام لين ، منه ما يقارب الأثل في

ارتفاعه ، ومنه قصير دون شجر الزمان ، وورقه يشبه ورق الصنماف شديد الحفرة

له زهر ناعم ، ومال : لم تكن في الأصل (٥) خفق الخ : أى مضطرب ، موهون

الخ : أى نهوك القوى ضعفها .

كُلَّمَا فَكَّرَ فِي الْبَيْنِ بَكَى مَا لَهُ يَبْكِي بِمَا لَمْ يَقَعْ
لَيْسَ لِي صَبْرٌ وَلَا لِي جَلْدٌ
يَا لِقَوْمٍ^(١) هَجَرُوا وَأَجْتَهَدُوا
أَنْكَرُوا شَكَوَاىَ مِمَّا أَجِدُ
إِنَّ مِنِّي حَقَّهُ أَنْ يَشْتَكِيَ كَمَدَ الْيَأْسِ وَذُلَّ الطَّمَعِ
مَا لِعَيْنِي عَشِيتَ بِالنَّظَرِ^(٢)
أَنْكَرْتَ بَعْدَكَ ضَوْءَ الْقَمَرِ
وَإِذَا مَا شِئْتَ فَاسْمَعِ خَبْرِي
قَرِهْتَ^(٣) عَيْنِي مِنْ طُولِ الْبَسَا وَبَكََا بَعْضِي عَلَى بَعْضِي مَعِي
كَبِدٌ حَرَّى وَدَمْعٌ يَكْفُ^(٤)
يَعْرِفُ الذَّنْبَ وَلَا يَعْتَرِفُ
أَيُّهَا الْمَعْرُضُ عَمَّا أَصِفُ
قَدْ نَمَّا حُبُّكَ عِنْدِي وَزَكَ لَا يَظُنُّ الْحُبُّ أَنَّي مُدَّعِي

(١) في طبقات الأطباء وفي الأصل : « يا لقومي هجروا واجتهدوا »

(٢) عتيت الخ : ساء بصرها بالليل والنهار ، أو عوى ، أو أضر بالنهار ولم يبصر بالليل

(٣) في الأصل « قرهت » بمعنى اسودت أو جدت ، وفي طبقات الأطباء

« شفت » ، ولو أن لي حق التصرف لجعلتها قرحت وهي أقرب إلى قرهت

(٤) حرى : مؤثت الحزان ، أى عطشى عطشاً شديداً ، والحزان : الشديده العطش

قال الشاعر :

يقولون لا تشرب نسيثاً فإنه وإن كنت حزاناً عليك وخيم

والمراد أن كبده ملتهبه من شدة الوجد والحزن ، ودمع يكف : يسيل « عبد الخالق »

وَمِنْ مُوشَّحَاتِهِ أَيْضًا :

شَابَ مِسْكُ اللَّيْلِ كَافُورُ الصَّبَاحِ

وَوَشَتْ بِالرَّوْضِ أَغْرَافُ الرِّيحِ ^(١)

فَأَسْقِنِيهَا قَبْلَ نُورِ الْفَلَقِ

وَعِثَاءُ الْوُزْقِ ^(٢) بَيْنَ الْوَرَقِ

كَأَحْمَرَارِ الشَّمْسِ عِنْدَ الشَّفَقِ ^(٣)

نَسَجَ الْمَرْجُ ^(٤) عَلَيْهَا حِينَ لَاحَ

فَلَكَ اللَّهُوْ وَشَمْسُ الْإِصْطِبَاحِ

وَعَزَالٍ سَامِيٍّ بِالْمَلَقِ

وَبَرَى جَسْمِي وَأَذْكَى حُرْقِي ^(٥)

أَهْيَفُ مَذْ سَلِّ سَيْفَ الْخُلْدِ

(١) شاب : خلط ، وكافور الصباح : ضوؤه الشبيه بالكافور ، وأغراف : جمع عرف بفتح العين : الرائحة ، فالرياح لما هبت كانت مغلوبة بالروائح الذكية التي حانتها من الرياض فكانتها لما شمها من شمها كانت وأشبه (٢) الورق جمع ورقاء : الحمام (٣) هذا البيت راجع إلى وصف الحر في قوله : « فأسقنيها » وهو تشبيه لها بالشمس عند الشفق . (٤) قال الشاعر يصف الحريرة المزوجة :

« وحب بها مقتولة حين تقتل »

وهذا عكس قول الآخر :

إن التي ناولتني فرددتها قتلت قتلت فهاتها لم تقتل

كلتاها حلب المصيد فعاطى بزجاجة أرواحها للفصل

وتراه قد جعل للزج كأنه ينسج عليها حين بدا فلك اللهو وشمس الاصطباح .

(٥) أذكى حرق بالذال : أشعل ما في من نيران « عبد الخالق »

فَصَرَّتْ عَنْهُ مَشَاهِيرُ الصَّفَاحِ

وَأَنْتَنَتْ بِالذَّغْرِ أَغْصَانُ الرَّمَاخِ (١)

صَارَ بِالذَّلِّ فُؤَادِي كَلِفًا

وَجُفَوْنِي سَاهِرَاتٍ وَطَفًا (٢)

كُلَّمَا قُلْتُ جَوَى الْحُبِّ أَنْطَفَا

أَمْرَضَ الْقَلْبَ بِأَجْفَانِ صِحَاخِ وَسَبَى الْعَقْلَ بِجِدِّ وَمِزَاخِ

يُوسِفِيُّ الْحُسْنِ عَذِبُ الْمُبْتَسَمِ

قَمَرِي الْوَجْهِ لَيْلِي اللَّمَمِ (٣)

عَنْتَرِي الْبَاسِ عَنِّي الْهِمَمِ

غَضِبِي الْقَدَّ مَهْضُومُ الْوِشَاخِ مَا دَرِي الْوَصْلِ طَائِي السَّمَاخِ (٤)

(١) أي لم تغفل الصفايح ما يغفله حذقه ، وكذلك الرماح رجعت مذعورة لأن فده يفوقها . (٢) وطفا جمع وطفاء ، وأصل الوطفاء : السحابة الدائمة السح ، فهو يقول : إن فؤاده صار كالفا بالذل وصارت جفونه ساهرات دائما تساقط الدموع .

(٣) اللمم جمع لمة بكسر اللام : الشعر المجاور شحمة الأذن ، فهو يشبه شعره هذا بالليل كما أنه ذكر بعد : أنه يشبه في شدته على محبة عنتره العنسي ، كما شبهه في مضائه وهيمته ببنى عبس في اهتمامهم بأخذ ثأرهم من قتل مالك بن زهير الذي قال فيه الربيع بن زياد أحد الكهنة من بني عبس :

من كان مسرورا بقتل مالك فليأت نسوتا بوجه نهار

يجد النساء حواسرا يندبنه في الليل قبل تبايح الأسفار

(٤) يشبهه بمادر في الوصل وهو مشهور بالبخل ، يريد أنه بخيل بوصله ولكنه كريم كعائمه الطائي ، وقد جاء ذكر مادر وحاتم في قول أبي الدلاء :

إذا غير الطائي بالبخل مادر وغير قسا بالقهاة باقل

فيا موت زر إن الحياة ذميمة ويا نفس جدى إن دهرك هازل

قَدْ بِالْقَدِّ^(١) فُوَادِي هَيْفَا
وَسَبَا عَقْلِي لَمَّا أَنْعَطَفَا
لَيْتَهُ بِالْوَصْلِ أَحْيَا دَنِفَا
مُسْتَطَارَ الْعَقْلِ مَقْصُوصَ الْجَنَاحِ

مَا عَلَيْهِ فِي هَوَاهُ مِنْ جُنَاحٍ
يَا عَلِيَّ أَنْتَ نُورُ الْعَقْلِ
جُذُ بَوَصْلٍ مِنْكَ لِي يَا أَمَلِي
كَمْ أَغْنَيْكَ إِذَا مَا نُحْتُ لِي
طَرَفَتْ^(٢) وَاللَّيْلُ مَمْدُودُ الْجَنَاحِ
مَرَحِبًا بِالشَّمْسِ مِنْ غَيْرِ صَبَاحٍ
وَقَالَ أَيْضًا :

لِلَّهِ مَا صَنَعَ الْغَرَامُ بِقَلْبِهِ أَوْدَى بِهِ لَمَّا أَلَمَّ بِلَبِّهِ
لَبَّاهُ لَمَّا أَنْ دَعَاهُ وَهَكَذَا مَنْ يَدْعُهُ دَاعِيَ الْغَرَامِ يُلَبِّهِ
بِأَبِي الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ لِعُجْبِهِ
رَدَّ السَّلَامَ وَإِنْ شَكَكَتْ فَعُجِبَ بِهِ^(٣)

(١) قد بالقدر من لطائف الجناس المشتق ، فقد : قطع ، والقدر : القوام .
(٢) الطروق : الحمى . ليلا ، وقد جعل ليل جناحا ممدودا ، وجعل محبوبه شمساً ،
والظريف في البيت أنها جاءت وليس الوقت صباحاً ، وأعجب منه خيال التثنية قوله :
كبرت حول ديارهم لما بدت منها الشمس وليس فيها المشرق
وطرفت الخ : مفعول ثانٍ لاغنيك (٣) العجب : العجب والحيلة ، وعج به : أى عرج
واعطف وقت به .
« عبد الحائق »

ظَنِيْتُ مِنَ الْأَعْرَابِ مَا تَرَكَ الضَّنَا ^(١)

فِي لَحْظِهِ مِنْ سَلَوَةٍ لِمُحِبِّهِ
إِنْ كُنْتَ تُنْكِرُ مَا جَنَى بِإِحَاطِهِ

فِي سَلْبِهِ يَوْمَ الْغَوِيرِ فَسَلِّ بِهِ ^(٢)
أَوْ شِئْتَ أَنْ تَلْقَى غَزَالًا أَغْيَدًا

فِي سِرِّهِ أَسَدُ الْعَرِينِ فَسِرِّ بِهِ ^(٣)
يَا مَا أَمِيلِحُهُ وَأَعَذِبَ رِيقُهُ وَأَعَزَّهُ وَأَذَلَّنِي فِي حُبِّهِ
بَلْ مَا أَلْيَطَفَ وَرَدَّةً فِي خَدِّهِ وَأَرْقَهَا وَأَشَدَّ قَسْوَةً قَلْبِهِ
كَمْ مِنْ خُمَارٍ ^(٤) دُونَ خَمْرَةِ رِيقِهِ

وَعَذَابِ قَلْبٍ دُونَ رَائِقِ عَذْبِهِ
نَادَى بِنَفْسِجٍ عَارِضِيهِ وَقَدْ بَدَا

يَا عَاشِقِينَ ^(٥) تَمَتَّعُوا مِنْ قُرْبِهِ

وَقَالَ أَيْضًا :

(١) الضنى : هنا مراد به فتور الجفون كأنها سقيمة وليست بذلك — وذلك ممدوح
في النساء (٢) الغوير : ماء لبني كلب ، قل به : أسأل عنه ، وهو مثل قوله تعالى :
« فاسأل به خبيراً » . (٣) أى إن شئت أن ترى كيف يكون النزال في جماعته أسد
العرين ، فسر معه تلقه غزالاً فيها يحب من النزال ، ولكنه الأسد إذا أريد منه ما لا يليق .
(٤) الخمار بضم الخاء : صواع الخمر وأذاها وجبة السكر (٥) هذا النادى إن كان
نكرة مقصودة فحقها يا عاشقون ، وإن كانت غير مقصودة فهي كما ذكرت ، ورأى أن
الأصل : « يا عاشقون » . « عبد الحائق »

مَا زِلْتُ أَسْقِيهِمْ وَأَشْرَبُ فَضْلَهُمْ
حَتَّى سَكِرْتُ وَنَالَهُمْ مَا نَالَنِي
وَالْخَمْرُ تَعْلَمُ حِينَ تَأْخُذُ نَارَهَا أَنِّي أَمَلْتُ إِنَاءَهَا فَأَمَّا لِي
وَقَالَ أَيْضًا وَأَوْصَى أَنْ يُكْتَبَ عَلَى قَبْرِهِ :

تَأْمَلْ بِحَقِّكَ يَا وَاقِفًا وَلَا حِظَّ مَكَانًا دُفِعْتُ إِلَيْهِ
فَإِنِّي حَدَرْتُ مِنْهُ الْآنَا م وَهَآنَا قَدْ صِرْتُ رَهْنًا لَدَيْهِ

﴿ ٦٨ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ﴾

محمد بن
عبد الملك
الكتومي

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْكُتُومِيُّ النَّحْوِيُّ مِنَ الْفُضَلَاءِ الْكُبَرَاءِ
عَلَامَةٌ فِي الْأَعْرَابِ وَاللُّغَةِ وَالْحِسَابِ وَمَعْرِفَةِ الْأَيَّامِ وَالْأَنْسَابِ
وَالنُّجُومِ ، دَخَلَ خُورَزْمَ مَعَ عِدَّةٍ مِنَ الْأَدْبَاءِ وَالشُّعْرَاءِ حِينَ
صُنِّقَ بِهِمُ الْحَالُ بِخِرَاسَانَ وَأَنْشَدَ بِهَا :

تَقُولُ سَعَادٌ مَا تَعَرَّدَ طَائِرٌ عَلَى فَنٍّ إِلَّا وَأَنْتَ كَثِيبٌ^(١)
أَجَارَتَنَا إِنَّا غَرِيبَانِ هَهُنَا

وَكُلُّ غَرِيبٍ لِلْغَرِيبِ نَسِيبٌ^(٢)

(١) ما تفرد الخ : أي مافزع صوته في غنائه . والفن : الفصن . والجمع أثنان .
والكثيب : الحزن السيء الحال (٢) أي أهل ، أقول : وهذا البيت منسوب إلى
أمرئ القيس قاله حال قدومه من سفره إلى ملك الروم وقد رأى قبراً فسأل عنه فأخبر
عن صاحبه ، فلما قاربته الوفاة عند جبل عيب قال البيت ، وقبله :

أَجَارَتَنَا إِنْ الْمَزَارَ قَرِيبَ وَإِنِّي مَقِيمٌ مَا أَقَامَ عَيْبُ

« عبد الحاتق »

أَجَارَتَنَا إِنَّ الْغَرِيبَ وَإِنْ غَدَتْ
 عَلَيْهِ غَوَادَى ^(١) الصَّالِحَاتِ غَرِيبُ
 أَجَارَتَنَا مَنْ يَغْتَرِبَ يَلْقَى لِلْأَذَى
 نَوَائِبَ تُقْذَى عَيْنُهُ فَيَشِيبُ
 يَحِنُّ إِلَى أَوْطَانِهِ وَفُؤَادُهُ
 لَهُ يَنْ أَحْنَاءُ الضُّلُوعِ وَجِيبُ ^(٢)
 سَقَى اللَّهُ رَبْعًا بِالْعِرَاقِ فَإِنَّهُ إِلَى وَإِنْ فَارَقْتَهُ لَحِيبُ
 أَحْنُ إِلَيْهِ مِنْ خُرَاسَانَ نَازِعًا وَهَيْهَاتَ لَوْ أَنَّ الْمَزَارَ قَرِيبُ
 وَإِنْ حَنِينًا مِنْ خَوَارِزْمَ يَنْتَهَى
 إِلَى مُنْتَهَى أَرْضِ الْعِرَاقِ عَجِيبُ

(٦٩) — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ *

أَبُو عَمَرَ الزَّاهِدُ الْمَطَرُزِيُّ الْبَاوَرْدِيُّ غُلَامٌ تَعَلَّى اللَّغْوِيَّ ،
 مِنْ أَيْمَةِ اللُّغَةِ وَأَكْبَرِ أَهْلِهَا وَأَحْفَظِهِمْ لَهَا . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ
 ابْنُ أَبِي عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ عَنْ أَبِيهِ : وَمِنْ الرُّوَاةِ الَّذِينَ لَمْ يَرْقُطْ

محمد بن
عبد الواحد
الباوردى

(١) غدت : انطلقت ، أو بكرت على الأصل ، والبكرة : أول النهار ، وغوادي
 جمع غادية وهى مؤنث الغادى : السحابة تلتأ غدوة ، أو مطرة الغداة .

(٢) أحناء جمع حنو : كل مافيه اعوجاج من البدن كعظم الضلوع ، ووجيب
 القلوب : اضطرابها وخفقانها .

(*) ترجم له فى كتاب بغية الوعاة

أَحْفَظُ مِنْهُمْ أَبُو عُمَرَ الزَّاهِدُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْمَعْرُوفُ
بِغَلَامِ ثَعْلَبٍ ، أَمَلَى مِنْ حِفْظِهِ ثَلَاثِينَ أَلْفَ وَرَقَةٍ فِي اللُّغَةِ
فِيمَا بَلَغَنِي ، وَكَانَ لِسَعَةِ حِفْظِهِ يَطْعَنُ عَلَيْهِ بَعْضُ أَهْلِ
الْأَدَبِ وَلَا يُوثِقُونَهُ فِي عِلْمِ اللُّغَةِ ، حَتَّى قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ
أَبِي الْفَتْحِ : لَوْ طَارَ ثُرْطَارٌ فِي الْجَوِّ لَقَالَ أَبُو عُمَرَ الزَّاهِدُ : حَدَّثَنَا
ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَيَذْكُرُ فِي مَعْنَى ذَلِكَ شَيْئًا ، وَكَانَ
الْمُحَدِّثُونَ يُوثِقُونَهُ .

قَالَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : رَأَيْتُ جَمِيعَ شُيُوخِنَا يُوثِقُونَهُ
وَيَصِدِّقُونَهُ ، وَكَانَ يُسْأَلُ عَنِ الشَّيْءِ فَيُجِيبُ عَنْهُ ، ثُمَّ يُسْأَلُ
عَنْهُ بَعْدَ سَنَةٍ فَيُجِيبُ بِذَلِكَ الْجَوَابِ ^(١) . وَيُرْوَى أَنَّ جَمَاعَةً
مِنْ أَهْلِ بَغْدَادٍ اجْتَنَزَوْا عَلَى قَنْطَرَةِ الصَّرَاةِ ^(٢) وَتَذَاكُرُوا
مَا يُنْمِي بِهِ مِنَ الْكَذِبِ فَقَالَ أَحَدُهُمْ : أَنَا أَصَحَّفُ ^(٣) لَهُ
الْقَنْطَرَةَ وَأَسْأَلُهُ عَنْ مَعْنَاهَا فَتَنْظُرُ مَا يُجِيبُ .

(١) ومثل هذا أن المبرد كان يتهم بعدم المبالاة فاختره قوم وقالوا ياسيدنا هند ما قطع

قول الشاعر :

أبا منذر أفيت فاستبق بعضنا حنانيك بعض الشر أهون من بعض
يأتي قبعض في التناعل ، فما القبعض ؟ قال : القطن الأبيض ، قال الشاعر ؟
« كَأَنَّ سَنَامَهَا حَتَّى الْقَبْعَا »

فقال القوم : ما ندري من أي حاله نجب ، أمن قوله أو من أنه روى البيت على البديهة ؟
ورأى أن هذه أخبار يقصد منها الطعن عليه لشيء في النفس . (٢) الصرابة : نهر
بال عراق (٣) أصحف : أحرف وأغبر . « عبد الخالق »

فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالَ لَهُ الرَّجُلُ: أَيُّهَا الشَّيْخُ، مَا اهِرَطَنِي
عِنْدَ الْعَرَبِ؟ فَقَالَ كَذَا وَكَذَا، وَذَكَرَ شَيْئًا فَتَضَاكَ الْجَمَاعَةُ
وَأَنْصَرَفُوا، فَلَمَّا كَلَّمَ بَعْدَ شَهْرٍ أَرْسَلُوا إِلَيْهِ شَخْصًا آخَرَ
فَسَأَلَهُ عَنِ اهِرَطَنِي فَقَالَ: أَلَيْسَ قَدْ سُئِلْتُ عَنْ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ
مُنْذُ كَذَا وَكَذَا ثُمَّ قَالَ: هُوَ كَذَا وَكَذَا كَمَا أَجَابَ أَوَّلًا،
فَالَ الْقَوْمُ: فَمَا نَذَرِي مِنْ أَىِّ الْأَمْرَيْنِ نَعَجِبُ، مِنْ حِفْظِهِ إِنْ
كَانَ عِلْمًا؟ أَمْ مِنْ ذِكَايِهِ إِنْ كَانَ كَذِبًا؟ فَإِنْ كَانَ عِلْمًا فَهُوَ
أَنْسَاعٌ مُجِيبٌ، وَإِنْ كَانَ كَذِبًا فَكَيْفَ تَتَوَلَّى ذَكَوُهُ الْمَسْأَلَةَ
وَتَذَكَرَ الْوَقْتَ بَعْدَ أَنْ مَرَّ عَلَيْهِ زَمَانٌ فَأَجَابَ بِذَلِكَ الْجَوَابِ
بِعَيْنِهِ. وَحَكَى أَنَّ مُعِزَّ الدَّوْلَةِ بْنِ بُوَيْهِ قَلَّدَ شُرْطَةَ بَغْدَادَ غُلَامًا
رُكِيًا مِنْ مَمَالِكِهِ اسْمُهُ خَوَاجَا، فَبَلَغَ ذَلِكَ أَبَا عُمَرَ الزَّاهِدَ
وَكَانَ يُعْمَلِي كِتَابَهُ الْيَوَاقِيَتِ فِي اللُّغَةِ، فَقَالَ لِلْجَمَاعَةِ فِي مَجْلِسِ
الْإِمْلَاءِ: اكْتُبُوا يَافُوتَةَ خَوَاجَا، الْخَوَاجُ فِي أَصْلِ اللُّغَةِ:
الْجُوعُ، ثُمَّ فَرَعَ عَلَى هَذَا بَابًا وَأَمْلَاهُ عَلَيْهِمْ، فَاسْتَعْظَمُوا كَذِبَهُ
وَتَتَبَعُوهُ، فَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْحَاتِمِيُّ وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِهِ:
أَخْرَجْنَا^(١) فِي أَمَالِي الْحَامِضِ عَنْ ثَعْلَبٍ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ:
الْخَوَاجُ: الْجُوعُ.

وَحَكَى رَئِيسُ الرُّؤَسَاءِ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ عَنْ حَدَّثِهِ : أَنَّ أَبَا عُمَرَ الزَّاهِدَ كَانَ يُؤَدِّبُ وَلَدَ الْقَاضِي أَبِي عُمَرَ مُحَمَّدَ بْنَ يُونُسَ ، فَأَمَلَى عَلَى الْعَلَامِ نَحْوًا مِنْ ثَلَاثِينَ مَسْأَلَةً فِي النُّحُو ، وَذَكَرَ غَرِيبَهَا وَخَتَمَهَا بَيِّنَتَيْنِ مِنَ الشُّعْرِ ، وَحَضَرَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ وَأَبُو بَكْرٍ ابْنُ مِقْسَمٍ الْعَطَّارُ الْمُقَرِّيُّ عِنْدَ الْقَاضِي أَبِي عُمَرَ ، فَعَرَضَ عَلَيْهِمْ تِلْكَ الْمَسَائِلَ فَمَا عَرَفُوا مِنْهَا شَيْئًا وَأَنْكَرُوا الشُّعْرَ ، فَقَالَ لَهُمُ الْقَاضِي : مَا تَقُولُونَ فِيهَا ؟ فَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : أَنَا مَشْغُولٌ بِتَصْنِيفِ مُشْكِلِ الْقُرْآنِ وَلَسْتُ أَقُولُ شَيْئًا . وَقَالَ ابْنُ مِقْسَمٍ مِثْلَ ذَلِكَ وَأَعْتَذَرَ بِاشْتِغَالِهِ بِالْقِرَاءَاتِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هَذِهِ الْمَسَائِلُ مِنْ مَوْضُوعَاتِ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ وَلَا أَصْلَ لَشَيْءٍ مِنْهَا فِي اللُّغَةِ وَأَنْصَرَفُوا ، فَبَلَغَ ذَلِكَ أَبَا عُمَرَ فَاجْتَمَعَ بِالْقَاضِي وَسَأَلَهُ إِحْضَارَ دَوَاوِينَ جَمَاعَةٍ مِنْ قُدَمَاءِ الشُّعْرَاءِ عَلَيْهِمْ ، فَفَتَحَ الْقَاضِي خِزَانَتَهُ وَأَخْرَجَ لَهُ تِلْكَ الدَّوَاوِينَ ، فَلَمْ يَزَلْ أَبُو عُمَرَ الزَّاهِدُ يَعْمَدُ إِلَى كُلِّ مَسْأَلَةٍ مِنْهَا وَيُخْرِجُ لَهَا شَاهِدًا مِنْ تِلْكَ الدَّوَاوِينَ وَيَعْرِضُهُ عَلَى الْقَاضِي حَتَّى اسْتَوْفَى جَمِيعَ الْمَسَائِلِ ثُمَّ قَالَ : وَهَذَانِ الْبَيِّنَتَانِ أَنْشَدُهُمَا نَعْلَبُ بِحَضْرَةِ الْقَاضِي وَكَتَبَهُمَا الْقَاضِي بِخَطِّهِ

عَلَى ظَهْرِ الْكِتَابِ كَمَا ذَكَرَ أَبُو عُمَرَ وَأَنْتَهتِ الْقِصَّةُ إِلَى
ابْنِ دُرَيْدٍ ، فَلَمْ يَذْكُرْ أَبَا عُمَرَ الرَّاهِدَ بِلَفْظَةٍ إِلَى أَنْ مَاتَ .
وَقَالَ رَيْسُ الرُّؤَسَاءِ أَيْضًا : رَأَيْتُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً مِمَّا أُنْكِرُ
عَلَى أَبِي عُمَرَ وَتُسَبِّ فِيهَا إِلَى الْكَذِبِ فَوَجَدْتُهَا مُدَوَّنَةً فِي
كُتُبِ اللُّغَةِ ، وَخَاصَّةً فِي الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ لِأَبِي عُبَيْدٍ .

وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ بُرْهَانَ الْأَسَدِيُّ :
لَمْ يَتَكَلَّمْ فِي اللُّغَةِ أَحَدٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ بِأَحْسَنَ مِنْ
كَلَامِ أَبِي عُمَرَ الرَّاهِدِ ^(١) ، أَخَذَ أَبُو عُمَرَ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ
وَصَحْبِهِ زَمَانًا طَوِيلًا فَتُسَبِّ إِلَيْهِ وَعُرِفَ بِغُلَامِ ثَعْلَبٍ ، وَأَخَذَ
عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَافِي الْأَدِيبُ السَّكَاتِبِيُّ اللُّغَوِيُّ ، وَأَبُو الْقَاسِمِ
ابْنُ بُرْهَانَ وَغَيْرُهُمَا .

وَرَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ رَزْقَوَيْهِ وَأَبُو عَلِيٍّ
ابْنُ شَاذَانَ وَغَيْرُهُمَا . وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْمَرْزُبَانِيُّ : كَانَ

(١) ملاحظة : هاهي ذى الأقوال والروايات تؤيد صدق أبي عمر وتؤكد روايته
بما قدمه للقاضي أبي عمر محمد بن يوسف وبما قاله الناس عنه ، فلنعلم أن هذه الأشياء وما
تقدمها من القول عن المبرد إنما هي اختلاق لا غير ، يريد بها أعداء هؤلاء الضمة من قدرهم ،
ولكى يؤيدوا أن في الرواة كذابين يعمدون إلى مثل أبي عمرو بن العلاء فيحكون عنه أنه
قال : ما كذبت إلا في بيت نسبته إلى الأعشى :

وأنكرتني وما كان الذي نكرت من الحوادث إلا التيب والصلما

« عبد الخالق »

إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ مَاسَى يُنْفِذُ إِلَى أَبِي عُمَرَ الرَّاهِدِ كِفَايَتَهُ
وَقَتًا يَوْفَتْ فَقَطَعَ ذَلِكَ عَنْهُ مَدَّةً لِعَذْرٍ ثُمَّ أَنْفَذَ إِلَيْهِ جُمْلَةً مَا كَانَ
أَتَقَطَعُ عَنْهُ، وَكُتِبَ إِلَيْهِ رُقْعَةٌ يَعْتَذِرُ بِهَا مِنْ تَأْخِيرِ رُسْمِهِ
فَرَدَّهُ، وَأَمَرَ بَعْضَ مَنْ كَانَ عِنْدَهُ مِنْ أَصْحَابِهِ أَنْ يَكْتُبَ لَهُ
عَلَى ظَهْرِ رُقْعَتِهِ :

أَكْرَمْتَنَا فَمَلَكْتَنَا وَتَرَكْتَنَا فَأَارَحْتَنَا

وَكَانَتْ صِنَاعَةُ أَبِي عُمَرَ الرَّاهِدِ التَّطَرُّيزَ فَتُسَبِّحُ إِلَيْهَا ،
وَكَانَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَشْرَافِ وَالْكَتَّابِ يَحْضُرُونَ مَجْلِسَهُ لِلسَّمَاعِ
مِنْهُ وَكَانَ قَدْ جُمِعَ جُزْأٌ فِي فُضَائِلِ مُعَاوِيَةَ ، فَكَانَ لَا يُمْكِنُ
أَحَدًا مِنَ السَّمَاعِ مِنْهُ حَتَّى يَبْتَدِيَ بِقِرَاءَةِ ذَلِكَ الْجُزْءِ .

وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ الْفَرَّاتِ قَالَ : كَانَ مَوْلِدُ أَبِي عُمَرَ
الرَّاهِدِ سَنَةَ إِحْدَى وَسِتِّينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَقَالَ الْخَطِيبُ
الْبَغْدَادِيُّ : تُوُفِيَ يَوْمَ الْأَحَدِ لثَلَاثَ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ
ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَذَلِكَ فِي خِلَافَةِ
الطُّعَيْبِ لِلَّهِ . وَدُفِنَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ فِي الصَّفَّةِ ^(١) الَّتِي تُقَابِلُ قَبْرَ
مَعْرُوفِ الْكَرْخِيِّ وَيَنْتَهَمَا عَرْضُ الطَّرِيقِ . وَعَنْ أَبِي الْحَسَنِ
أَبْنِ رَزْقَوِيَّةَ : تُوُفِيَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . وَالصَّحِيحُ

الْأَوَّلُ. وَلِأَبِي عُمَرَ مِنَ الْكُتُبِ: شَرْحُ الْفَصِيحِ لِتَغْلِبِ، وَفَائِتُ
 الْفَصِيحِ جُزْئُهُ لَطِيفٌ، وَالْيَوَاقِيتُ فِي اللُّغَةِ، وَالْمَرْجَاتُ فِي
 اللُّغَةِ، وَالْكِتَابُ الْحَضَرِيُّ فِي الْكَلِمَاتِ، وَغَرِيبُ الْحَدِيثِ،
 صَنَفَهُ عَلَى مُسْنَدِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ، وَكِتَابُ الْمَكْتُونِ
 وَالْمَكْتُومِ، وَفَائِتُ الْمُسْتَحْسَنِ، وَكِتَابُ مَا أَنْكَرَهُ
 الْأَعْرَابُ عَلَى أَبِي عُبَيْدَةَ فِيمَا رَوَاهُ، وَالْمَوْشَحُ، وَالسَّرِيعُ،
 وَالتَّفَاحَةُ، وَفَائِتُ الْجُمُهرَةِ، وَفَائِتُ الْعَيْنِ، وَتَفْسِيرُ أَسْمَاءِ
 الْقُرَاءِ، وَالْمَدَاخِلُ فِي اللُّغَةِ، وَحُلُّ الْمَدَاخِلِ، وَالنُّوَادِرُ، وَكِتَابُ
 الْعَشَرَاتِ، وَكِتَابُ الْبُيُوعِ، وَكِتَابُ الشُّورَى، وَالْمُسْتَحْسَنُ
 فِي اللُّغَةِ، وَكِتَابُ الْقَبَائِلِ، وَكِتَابُ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ، وَكِتَابُ
 السَّاعَاتِ وَغَيْرُ ذَلِكَ، وَأَمَلَى فِي آخِرِ كِتَابِهِ الْيَوَاقِيتِ فِي
 اللُّغَةِ قَوْلُهُ:

لَمَّا فَرَعْنَا مِنْ نِظَامِ الْجُوهَرَةِ

إِعْوَرَّتِ الْعَيْنُ وَفُضَّ الْجُوهَرَةُ (١)

وَوَقَفَ الْفَصِيحُ عِنْدَ الْقَنْطَرَةِ

وَعَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحَلَمِيِّ: أَنَّهُ أُعْتِلَ فِتَاخَرٌ عَنْ مَجْلِسِ
 أَبِي عُمَرَ فَسَأَلَ عَنْهُ فَقِيلَ: إِنَّهُ كَانَ عَلِيلاً، بِنَاءُهُ مِنَ الْغَدْرِ

يَعُودُهُ ، فَاتَّفَقَ أَنَّهُ كَانَ قَدْ خَرَجَ إِلَى الْحَمَامِ فَكَتَبَ عَلَى بَابِ
دَارِهِ بِالْإِسْفِيدِاجِ :

وَأَعْجَبُ شَيْءٍ سَمِعْنَا بِهِ عَليُّ يُعَادُ فَلَا يُوجَدُ
قَالَ وَهُوَ مِنْ شِعْرِهِ . وَحَدَّثَ عَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكَلَوْدِيُّ
قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا عُمَرَ الزَّاهِدَ يَقُولُ : تَرَكَ قَضَاءَ حُقُوقِ الْإِخْوَانِ
مَذَلَّةً ، وَفِي قَضَائِهَا رِفْعَةً ، فَاحْمَدُوا اللَّهَ تَعَالَى عَلَى ذَلِكَ ،
وَسَارِعُوا فِي قَضَاءِ حَوَائِجِهِمْ وَمَسَارِفِهِمْ تَكَاثُرُوا عَلَيْهِ .
وَحَكَى أَبُو الْفَتْحِ عُبيدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ النَّحْوِيُّ قَالَ : أَنَشَدَ
أَبُو الْعَبَّاسِ الْيَشْكُرِيُّ فِي مَجْلِسِ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ بِمَدْحِهِ :

أَبُو عُمَرَ يَسْمُو مِنَ الْعِلْمِ مَرْتَقًى
يَزِلُّ مُسَامِيهِ وَيَرْدَى مُطَاوِلُهُ ^(١)
وَلَوْ أَنِّي أَقْسَمْتُ مَا كُنْتُ حَانِئًا
بِأَنَّ لَمْ يَرَ الرَّاهُونَ حَبْرًا يُعَادِلُهُ
هُوَ الشَّخْتُ جِسْمًا وَالسَّمِينُ فَضِيلَةً ^(٢)

فَأَعْجَبُ بِمَهْزُولٍ سِمَانٍ فَضَائِلُهُ

(١) وفي طبقات الأدباء : « أوتى من العلم مرتقى يدل يسو » ، والمرقى : المكان
العالى والمترقة لرفعة ، ومساميه : مفاخره ومباريه ، ويردى : يهلك ، ومطاوله : مغالبه
(٢) الشخت بفتح الحاء وسكونها : الدقيق الضامر لاعتزاله ، والسمين : تقيض
للمهزول ، والفضيلة : المزية والدرجة الرفيعة في الفضل .

تَدْفَقُ بَحْرًا بِالمَسَائِلِ زَاخِرًا تَغِيْبُ عَنْ لَجِّ فِيهِ سَوَاحِلُهُ
إِذَا قُلْتَ شَارِقْنَا أَوَّخِرْ عَلَيْهِ
تَفَجَّرَ حَتَّى قُلْتَ هَذِي أَوَائِلُهُ

﴿ ٧٠ — مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْحُسَيْنِ * ﴾

أَبْنُ أَبِي الْبَقَاءِ الْبَصْرِيُّ، قَاضِي الْبَصْرَةِ أَبُو الْفَرَجِ النَّحْوِيُّ،
قَدِيمُ بَغْدَادَ وَوَاسِطَ، وَقَرَأَ الْأَدَبَ عَلَى أَبِي غَالِبٍ بْنِ بُشْرَانَ
وغيرِهِ، وَالْفِقْهَ عَلَى الْقَاضِي أَبِي الْعَلِيِّ وَالشَّيْخِ أَبِي إِسْحَاقَ
الشَّيرَازِيَّ وَالْمَاورِدِيَّ، وَسَمِعَ بِالْأَهْوَازِ مِنَ الْحُسَيْنِ الْخُوزِيِّ،
وَبِالْبَصْرَةِ مِنَ الْفَضْلِ الْقَصْبَانِيِّ وَعُبَيْدِ اللَّهِ الرَّقِيِّ وَالْحُسَيْنِ بْنِ
رَجَاءَ وَأَبْنِ الدَّهَّانِ النَّحْوِيِّينَ، رَوَى عَنِ الْمَاورِدِيِّ كُتُبَهُ كُلَّهَا،
وَكَانَ حَافِظًا لِلْفِقْهِ حَسَنَ الْمَذَاهِبِ كَثِيرَ الْقِرَاءَةِ، مُحْتَشِمًا عَنْ
السُّلَاطِينِ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ حَسَنَةٌ مِنْهَا: مُقَدِّمَةٌ فِي النَّحْوِ، كِتَابُ
الْمُنْقَرِعِينَ. تُوُفِّيَ فِي تَاسِعِ عَشَرَ الْمُحَرَّمِ سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ
وَأَرْبَعِمِائَةٍ، وَسَمِعَ فِي مَرَضِهِ يَقُولُ: مَا أَخْشَى أَنَّ اللَّهَ يُحَاسِبُنِي
أَنِّي أَخَذْتُ شَيْئًا مِنْ وَقْفٍ أَوْ مَالٍ يَتِيمٍ.

محمد بن
عبيد الله
البصري

﴿ ٧١ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو الْفَتْحِ * ﴾

محمد بن
عبيد الله بن
التعاويذي

أَبْنُ التَّعَاوِيذِيِّ، وَيَعْرِفُ أَيْضًا بِسِبْطِ ابْنِ التَّعَاوِيذِيِّ،
وَكِلَاهُمَا نِسْبَةٌ لِجَدِّهِ لِأُمِّهِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْمُبَارَكِ بْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ
عَلِيِّ السَّرَّاجِ الْجَوْهَرِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ التَّعَاوِيذِيِّ الزَّاهِدِ،
كَانَ شَاعِرَ الْعِرَاقِ فِي وَقْتِهِ، وَكَانَ كَاتِبًا بِدِيَوَانِ الْأَفْطَاعِ ^(١)
بِبَغْدَادَ، وَاجْتَمَعَ بِهِ الْعِمَادُ الْكَاتِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ لَمَّا كَانَ
بِالْعِرَاقِ وَصَحْبُهُ مُدَّةً، فَلَمَّا انْتَقَلَ الْعِمَادُ إِلَى الشَّامِ وَاتَّصَلَ
بِالسُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ يُوسُفَ بْنِ أَيُّوبَ كَانَ ابْنُ التَّعَاوِيذِيِّ
يُرَاسِلُهُ، فَكَانَ بَيْنَهُمَا مُرَاسَلَاتٌ ذَكَرَ بَعْضُهَا الْعِمَادُ فِي
الْخُرَيْدَةِ، وَعَمِيَ أَبُو الْفَتْحِ فِي آخِرِ عُمُرِهِ سَنَةً تِسْعَ وَسَبْعِينَ
وَتَحْمِيسًا، وَلَهُ فِي ذَلِكَ أَشْعَارٌ كَثِيرَةٌ يَنْدُبُ بِهَا بَصْرَهُ وَزَمَانَ
شَبَابِهِ. وَمَدَحَ السُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ بِثَلَاثِ قَصَائِدَ أَفْقَدَهَا
إِلَيْهِ مِنْ بَغْدَادَ، إِحْدَاهَا عَارِضَ بِهَا قَصِيدَةَ أَبِي الْمَنْصُورِ عَلِيِّ
ابْنِ الْحَسَنِ الْمَعْرُوفِ « بِصَرْدُرٍ ^(٢) » الَّتِي أَوْهَمَا :

(١) الاقطاع : ما يقطع من أرض الخراج لآناس يرتقون منها ، كما أقطع الملك المنصور
آناساً من أعيان دولته مواضع في بغداد ليمروها ويسكنوها ، فسمى الديوان بذلك .
(٢) صر در لقب والد علي بن الحسن ، وكان يلقب أولاً صر بحر لشجته وبخله ، فلما نبغ
على ابنه وبلغ من الشهرة ما بلغ قيل له صر در ، ويظهر لي ولم ألق على الضبط أنه تركيب
إسنادي من صر و نائب قاطعه ، أو أنه تركيب مزجي .
(*) ترجم له في وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثامن ص ٢٥

« أَكْذَا مُجَازَى وَدُّ كُلِّ قَرِينٍ ؟ »

فَقَالَ ابْنُ التَّعَاوِيذِيِّ وَأَحْسَنَ مَا شَاءَ :

إِنْ كَانَ دِينُكَ فِي الصَّبَابَةِ دِينِي

فَقِفِ الْمَطْيِ بِرَمَلَى يَبْرِينِ^(١)

وَأَنْتُمْ تَرَى لَوْ شَارَفَتْ بِي هَضْبُهُ

أَيْدِي الْمَطْيِ لَنَمَتْهُ يَجْفُونِي

وَأَنْشُدْ فُوَادِي فِي الظُّبَاءِ مُعْرَضًا

فَيَغَيِّرُ غَزْلَانِ الصَّرِيمِ^(٢) جُنُونِي

وَنَشِيدَتِي يَنْ الْخِيَامِ وَإِنَّمَا

غَالَطْتُ عَنْهَا بِالظُّبَاءِ الْعَيْنِ^(٣)

لَوْلَا الْعِدَا لَمْ أَكُنْ عَنِ الْخَاطِئَا

وَقُدُّوْهَا بِجَاذِرٍ وَغُصُونِ

(١) « رملتي يبرين » يبرين وأبرين لغة فيه : وهو رمل لا ندرك أطرافه عن يمين مطام

الشمس من حجر الجمجمة ، وقيل إنه من أصقاع البحرين ، روى ياقوت في معجمه عن جرير :

لما تذكرت بالديرين أرقى صوت الدجاج وضرب بالنواويس

فلت فركب إذجد الرحيل بنا يا بعد يبرين من باب الفراديس

(٢) مريض من التمرض : وهو أن تقول القول وتريد ناحية أخرى كما عرض بالظباء

عن حبيته ، والصريم : موضع بينه أو واد باليمن (٣) نشيدتي : مفردتي فيلة

بمعنى مفوعة : يريد التي أمثلها ، من نشد الضالة : طلبها . والمين جمع ميناء : البقرة

الروحانية وهي الجاذر جمع جؤذر ، تشبه به المرأة لسمة العين .

قُلْ مَا أَشْتَمَلْتُ عَلَيْهِ قَبَائِهِمْ
 يَوْمَ النَّوَى مِنْ لَوْلُؤٍ مَكْنُونٍ ^(١)
 مِنْ كُلِّ نَائِبَةٍ عَلَى أَثَرِهَا ^(٢) فِي الْحُسْنِ غَائِبَةٍ عَنِ التَّحْسِينِ
 خَوْدٍ تَرَى قَمَرَ السَّمَاءِ إِذَا بَدَتْ
 مَا يَنْ سَالِفَةٍ لَهَا وَجَبَيْنِ ^(٣)
 غَادِينَ ^(٤) مَا لَمَعَتْ بُرُوقُ مُغَوَّرِمٍ
 إِلَّا أَسْتَهْلَتْ بِالْذُّمُوعِ شَتُونِي
 إِنْ تُنْكِرُوا نَفْسَ الصَّبَا فَلَا نَهَا
 مَرَّتْ بِزِفْرَةٍ قَلْبِي الْمَحْزُونِ
 وَإِذَا الرَّكَائِبُ فِي الْمَسِيرِ تَلَفَّتْ خَفِينَهَا لِتَلْفِي وَحْنِي
 يَا سَلَمُ إِنْ ضَاعَتْ عَهْدِي عِنْدَكُمْ
 فَأَنَا الَّذِي أَسْتَوْدَعْتُ غَيْرَ أَمِينٍ
 أَوْ عُدْتُ مَغْبُونًا فَمَا أَنَا فِي الْهَوَى
 لَكُمْ بِأَوَّلِ عَاشِقٍ مَغْبُونٍ

(١) من لؤلؤ مكنون : بيان لما في قوله ما اشتملت ، ومكنون : مصون في الصدف .
 لأنه رطباً أحسن وأصفى وأغلى قيمة (٢) النائبة : المتكبرة ، والاثراب جمع تراب : توب :
 ومن من كن في سنه (٣) الخود : المرأة الشابة ، والسالفة : صلحة العنق ، وقيل
 ناحية مقدمها من لدن معلق القرط « الحلق » ، والجبين : ناحية الجبهة من محاذاة الزعة
 إلى الصدغ ، وهما جيتان عن يمين الجبهة وشمالها . (٤) أي وقت الغدو

رِفْقًا فَقَدْ عَسَفَ الْفِرَاقُ بِمُطْلَقِ الذِّ
 حَبَرَاتٍ فِي أَسْرِ الْغَرَامِ رَهِينِ
 مَالِي وَوَصَلَ الْغَانِيَاتِ أَرْوَمُهُ
 وَلَقَدْ بَخِلْنَ عَلَيَّ بِالْمَاعُوتِ^(١)
 وَعَلَامَ أَشْكُو وَالْعُهُودُ تَقْضِيهَا
 بِلِحَاظِهِنَّ إِذَا لَوَيْنَ دُيُونِي^(٢)
 هَيْبَاتَ مَا لِلْغَيْدِ فِي حُبِّ أَمْرِي
 أَرَبُّ وَقَدْ أَرَبْنِي^(٣) عَلَى الْخُمْسَيْنِ
 وَمِنْ الْبَلِيَّةِ أَنْ تَكُونَ مَطَالِي
 جَذْوَى بِخَيْلٍ أَوْ وَفَاءَ خُثُوتِ^(٤)
 لَيْتَ الضَّئِينَ عَلَى الْمُحِبِّ بِوَصْلِهِ
 أَلِفَ التَّمَاخَةِ عَنْ صَلَاحِ الدِّينِ
 مَلِكٌ إِذَا عَلِقَتْ يَدُهُ بِذِمَامِهِ
 عَلِقَتْ بِحَبْلٍ فِي الْوَفَاءِ مَتِينِ^(٥)

(١) نصب وصل مفعولاً معه، ويجوز جره عطفاً على الضمير إلا أنه مرجوح، إذ كان
 الألفح إعادة حرف الجر مع المعلوم (٢) باحاطين بفتح اللام : مؤخر العين مما يلي
 الصدغ، أوسة تحت العين، وبكسر اللام : باطن الدين، ولوين : مطلق، ودبونى :
 عهدى ومودنى (٣) أرى : زاد (٤) وهذا من أحسن ما يتخلص به من الغزل
 إلى المدح . (٥) التمام : الحرمة والجاه، والمتين : القوى « عبد الحلقى »

قَادَ الْجِيَادَ مَعَا قَلًا^(١) وَإِنْ أَكْتَنَى
 بِمَعَا قِلٍ مِنْ رَأْيِهِ وَحُصُونِ
 سَهَرَتْ جُفُونُ عِدَاهُ خَيْفَةً فَاتَحَ
 خُلِقَتْ صَوَارِمُهُ بِغَيْرِ جُفُونِ
 لَوْ أَنَّ لِلنَّيْتِ الْهَزْبِ سَطَاهُ^(٢) لَمْ
 يَلْجَأْ إِلَى غَابٍ لَهُ وَعَرِينِ
 أَصْنَحَتْ دِمَشْقُ وَقَدْ حَلَلَتْ بِجَوْهَا
 مَأْوَى الضَّعِيفِ وَمَوْتِلَ الْمُسْكِينِ
 لَكَ عِفَّةٌ فِي قُدْرَةٍ وَتَوَاضَعٌ فِي عِزَّةٍ وَصَرَامَةٌ فِي لِينِ
 وَأَرَيْتَنَا بِجَمِيلِ صُنْعِكَ مَا رَوَى الزُّ
 رَاوُونَ عَنْ أُمِّ خَلْتٍ وَقُرُونِ
 وَصَنِينَتْ أَنْ تُخْنِي لَنَا أَيَّامَهُمْ
 بِالْمَكْرُمَاتِ فَكُنْتَ خَيْرَ ضَمِينِ
 كَادَ الْأَعَادِي أَنْ يُصِيبَكَ كَيْدُهَا
 لَوْ لَمْ تَكْذِبْ بِرَأْيِهَا الْمَأْفُونِ^(٣)
 تُخْنِي عَدَاوَتَهَا وَرَاءَ بَشَاشَةٍ فَتَشِفُّ عَنْ نَظَرٍ لَهَا مَشْفُونِ^(٤)

(١) المعادل جمع معقل : وهو الجبل المرتفع ، أى سيرها فى الجبال المرتفعة ، فمعا قلا منصوب على نزع الخافض ، أو المعقل : الحصن (٢) جمع سطوة .
 (٣) المأفون من الرأى : الضعيف (٤) فتشف : تبين وتكشف ، ومشفون : من شفته : إذا نظر إليه بمؤخر عينه بفضاً

دَفَنْتُ حَبَائِلَ مَكْرِهَا فَرَدَدْتُهَا

تَبْلَى بِغَيْظِ صُدُورِهَا الْمَدْفُونِ^(١)
وَعَلِمْتَ مَا أَخَفَوْا كَانَ قُلُوبَهُمْ

أَفْضَتْ إِلَيْكَ بِسِرِّهَا الْمَخْزُونِ^(٢)
فَهَوَتْ نَجُومُ سُعُودِهِمْ وَقَضَى لَهُمْ

بِالنَّحْسِ طَائِرُ جَدِّكَ الْمَيِّمُونِ
وَأَمَّا قَصِيدَتُهُ النَّائِيَةُ فَهِيَ^(٣):

حَتَامَ أَرْضَى فِي هَوَاكَ وَتَنْضَبُ

وَإِلَى مَتَى تَجْنِي عَلَى وَتَعْنِبُ ؟
مَا كَانَ لِي لَوْلَا مَلَأَكَ زَلَّةٌ لَمَّا مَلَيْتَ زَعَمْتَ أَنِّي مُذْنِبُ

خُذْ فِي أَفَانِينَ الصُّدُودِ فَإِنَّ لِي

قَلْبًا عَلَى الْعِلَاتِ لَا يَتَقَلَّبُ
أَتُظَنِّي أَضْمَرْتُ يَوْمًا سَلَوَةً

هِنَاهُ عَطَفُكَ مِنْ سُلُوى أَقْرَبُ
لِي فِيكَ نَارُ جَوَانِحٍ لَا تَنْطَفِي

شَوْقًا وَمَاءَ مَدَامِعٍ لَا يَنْضَبُ

(١) الحبايل جمع حباله : وهى المصيدة . وتبلى فى الديوان : « تدوى » ، والمدفون :

المنور . (٢) أفضت إليك الخ : أى أعطتك . والمخزون : المكتوم

(٣) راجع ص ٢٢ من الديوان .

أَنَسَيْتَ أَيَّامًا لَنَا وَلِكَيْلَالِيَا لِلَّهِ فِيهَا وَاخْلَاعَةٌ مَلْعَبُ
 أَيَّامَ لَا الْوَاشِي يَشِي بِتَوَلَّهِ
 بِكَ لِلرَّقِيبِ وَلَا الْعَذُولُ يُؤَنَّبُ
 قَدْ كُنْتَ تُعْصِفُنِي الْمَوَدَّةَ رَاكِبًا
 فِي الْحُبِّ مِنْ أَخْطَارِهِ مَا أَرْكَبُ
 وَالنَّيِّمَ أَقْنَعُ أَنْ يَمُرَّ بِمَضْجَعِي
 فِي النَّوْمِ طَيْفُ خَيْالِكَ الْمُتَأَوِّبِ^(١)
 قَالَتْ وَرَبِيعَتٌ مِنْ بَيَاضِ مَفَارِقِي
 وَنَحْوِلِ جِسْنِي بَانَ عَنْكَ الْأَطِيبُ^(٢)
 إِنْ تَنْقِمِي مُسْقَمِي تَخْضَعُكَ نَاحِلُ
 أَوْ تُنْكِرِي شَيْئِي فَتَفْرُكِي أَشْنَبُ^(٣)
 يَا طَالِبَا بَعْدَ الْمَشِيبِ غَضَارَةٌ
 مِنْ عَيْشِهِ ذَهَبَ الزَّمَانُ الْمَذْهَبُ^(٤)
 أَتْرُومُ بَعْدَ الْأَرْبَعِينَ تَعُدُّهَا
 وَصَلَ الدَّمِي^(٥) هَيْهَاتَ عَزَّ الْمَطْلَبُ

(١) أى الآتى ليلا (٢) بان : انقطع وفارق ، والمراد أن الشباب فارقه
 (٣) أشنب : أبيض ، وبزيد ذلك فى حسنها (٤) الغضارة : النعمة وطيب العيش ،
 أو السمة والخصب ، والمذهب : المطلب بالذهب (٥) أتروم : أطلب وترجو ، والدمي :
 الصورة من العاج تضرب مثلا فى الحسن ، يقال : هو « أحسن من الدمية » ويكنى بذلك
 عن النساء كما قال الحريرى فى مقامه الرملية :

لَوْلَا الْهُوَى الْمَذْرُئِيَّةُ يَا دَارَ الْهُوَى

مَا هَاجَ لِي ذِكْرُكَ بَرَقَ خُلْبٌ^(١)

كَلَّا وَلَا أُسْتَسْقِيتُ لِلظَّلَلِ الْحَيَا

وَنَدَا صَلَاحِ الدِّينِ هَامَ صَيْبٌ

ثُمَّ مَضَى فِي الْمَدْحِ فَأَجَادَ وَأَحْسَنَ ، وَأَمَّا النَّالِيَةُ فَتُكْتَفَى
بِإِرَادِ أَيْبَاتٍ مِنْ مَدِيحِهَا قَالَ :

فَلَا يُضْجِرُنَاكَ أَزْدِحَامُ الْوُفُودِ عَلَيْكَ وَكَثْرَةُ مَا تَبْدُلُ

فَإِنَّكَ فِي زَمَنِ لَيْسَ فِيهِ جَوَادٌ سِوَاكَ وَلَا مُفْضِلُ

وَقَدْ قَلَّ فِي أَهْلِهِ الْمُنْعَمُونَ وَقَدْ كَثُرَ الْبَائِسُ الْمُرْمِلُ

وَمَا فِيهِ غَيْرُكَ مَنْ يُسْتَمَاحُ وَمَا فِيهِ إِلَّا كَ مَنْ يُسَالُ

وَقَالَ مِنْ قَصِيدَةٍ يَنْدُبُ بَصْرَةَ :

لَقَدْ رَمَيْتِي رُمِيَتْ بِالْأَذَى بِنَكْبَةٍ قَاصِمَةِ الظَّهْرِ^(٢)

— فذ بنا الدهر هجرت الذي هجران عفا آخذ خدره

ونركب البيت هكذا :

أنروم وصل الذي بمــــد أربعين حال كونك تعدها

(١) الهوى المذرى : ما كان على عفاف ، نسبة إلى بنى عذرة ، قبيلة عرف فيها العفاف في الحرب ، وضرب بها المثل في العفة ، والبرق الخلب : الذى يكون في سعاب خلب ، وهو الذى لا مطر فيه فكأنه يجذع . (٢) رميتي الخ : أصابني والضمير للأيام ، وقوله رميت بالأذى : جلة دعائية ، أى رماها الله بكل مكروه ، وقوله بنكبة الظهر الخ : متعلق بقوله رميتي ، والنكبة : المعية ، وقاصمة الظهر : كاسرته ، كناية عن إهلاكها له .

« عبد الحلقى »

وَأَوْتَرَتْ فِي مُقَلَّةٍ قَلَمًا عَلِمْتُهَا بَانَتْ عَلَى وَتَرٍ
 جَوْهَرَةٌ كُنْتُ ضَنِينًا بِهَا نَقِيسَةَ الْقِيمَةِ وَالْقَدْرِ
 إِنْ أَنَا لَمْ أَبْكِ عَلَيْهَا دَمًا فَضْلًا عَنِ الدَّمْعِ فَمَا عُذْرِي ؟
 مَالِي لَا أَبْكِي عَلَى فَقْدِهَا بُكَاءَ خَنَسَاءٍ عَلَى صَخْرٍ^(١)

وَقَالَ أَيْضًا فِي ذَلِكَ مِنْ أَيْيَاتٍ :

حَالَانِ مَسْتَنِي الْحَوَا دِثٌ مِنْهُمَا بِفَجِيعَتَيْنِ
 إِظْلَامُ عَيْنٍ فِي ضِيَا مِنْ مَشِيدِ سَرْمَدَيْنِ^(٢)
 صُبْحٌ وَإِمَاءٌ مَعًا لَا خِلْفَةٌ فَاعْجَبْ لِذَيْنِ
 فَذُرْخَتْ فِي الدُّنْيَا مِنَ السَّاءِ سَرَاءٌ صِفَرُ الرَّاحَتَيْنِ
 أَسْوَانٌ لَا حَيٍّ وَلَا مَيِّتٌ كَهَمَزَةٍ يَنْ يَنْ^(٣)

وَقَالَ أَيْضًا فِي ذَلِكَ مِنْ أَيْيَاتٍ :

فَهَآنَا كَالْمَقْبُورِ فِي كِسْرِ مَنَزَلِي
 سَوَاءٌ صَبَاحِي عِنْدَهُ وَمَسَائِي

(١) الخنساء : أخت صخر بن عمرو بن الشريد السلمي ، أفار على بنى أسد بن خزيمه فأصيب ببلية مسمومة اعتل منها ثم مات ، فزمت قبره تبكى عليه وترثيه حتى ماتت ، ومن مرآيتها فيه قولها :

يذكرني طلوع الشمس صخرًا وأذكره لكل غروب شمس
 ولولا كثرة الباكين حولى على إخوانهم لقتلت نفسي
 إلى آخر ما قالت .

(٢) سمردين : دائمين ، ثم شبهها بقوله : صبح وإماء الخ ، فشبه ظلام عينه بالامساء بجامع الظلمة ، وشبه التيب بالصباح بجامع البياض ، ولا خلفة في البيت بعده : أى لا يتعاقبان ، على حد قوله تعالى : « وهو الذى جعل الليل والنهار خلفة » أى متعاقبين
 (٣) كان القياس بين بين بفتحين لأنه ظرف مركب ، وإنما كسر الثانى للشعر .

يَرْقُ وَيُنِىكى حَاسِدِى لِي رَحْمَةً
وَبُعْدًا لَهَا مِنْ رِقَّةٍ وَبُكَاءٍ

وَقَالَ فِي الشَّيْخُوخَةِ :

مَنْ شَبَّهَ الْعُمَرَ بِالْكَاسِ يَرْسُو
فَإِنِّى رَأَيْتُ الْقَدَى طَافِيًا
وَقَالَ فِي الْهَرَمِ أَيْضًا :

وَعُلُوُّ السِّنِّ قَدْ كَسَدَ
كَبَفَ سَمَوُهُ عُلُوًّا
وَقَالَ فِي ذَلِكَ أَيْضًا :

أَسِفْتُ وَقَدْ تَقَتَّ عَنِ اللَّيَالِىِ
وَكَانَ يُقِيمُ عُذْرِى فِي زَمَانِ الصُّدُ

حَبَابًا لَوْ أَنَّ الشَّيْبَةَ فِي عِذَارِى
وَلَمْ أَكْزَرْ بَيَاضَ الشَّيْبِ إِلَّا
لِأَنَّ الْعَيْبَ يَظْهَرُ فِي النَّهَارِ

وَقَالَ أَيْضًا :

سَقَاكَ سَارٍ مِنْ الْوَسَنِى هَتَانُ
وَلَا رَقَّتْ ^(١) لِلْغَوَادِى فَيْكَ أَجْفَانُ

(١) رقت أصلها رقات ، من رقا السمع : سكن ، وكذلك المطر .

يَا دَارَ هَوَايَ وَإِطْرَابِي وَمَعَهْدَ أَذِي
سِرَابِي وَلِلَّهِوَ أَوْطَارُ وَأَوْطَانُ
أَعَاثِدُ لِي مَاضٍ مِنْ جَدِيدِ هَوَايَ
أَبْلَيْتُهُ وَشَبَابُ فَيْكِ فَيَنَانُ^(١) ؟
إِذِ الرَّقِيبُ لَنَا عَيْنُ مُسَاعِدَةٍ
وَالْكَاشِحُونَ لَنَا فِي الْحُبِّ أَعْوَانُ
وَإِذْ جَمِيلَةٌ تُولِيْنِي الْجَمِيلَ وَعَنْدَ
سَدِّ الْغَايِنَاتِ وَرَاءَ الْحُسْنِ إِحْسَانُ
وَلِي إِلَى الْبَنَانِ مِنْ رَمْلِ الْحُمَى طَرَبُ
فَالْيَوْمَ لَا الرَّمْلُ يُضِيْبِي وَلَا الْبَنَانُ
وَمَا عَسَى يُذْرِكُ الْمُشْتَقُّ مِنْ وَطَرٍ
إِذَا بَكَى الرَّبْعُ، وَالْأَحْبَابُ قَدْ بَانُوا
إِنَّ الْمَعَانِي مَعَانٍ وَالْمَنَازِلَ أَمَنَ
سَوَاتٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِنَّ سُكَّانُ
لِلَّهِ كَمْ قَمَرَتْ لِي^(٢) بِجَوْكِ أَقْدَمَ
سَمَارُ وَكَمْ غَاذَلْتَنِي فَيْكِ غِزْلَانُ
وَلَيْلَةٌ بَاتَ يَجْلُو الرِّاحَ مِنْ يَدِهِ
فِيهَا أَغْنَى خَفِيفُ الرُّوحِ جَذْلَانُ

(١) أى غرض ناعم (٢) قمرت لى : غلبت من المغامرة ، تقول : قمرته قمرته :

خَالٍ مِنْ أَلَمٍ فِي خَلْخَالِهِ حَرَجٌ
فَقَلْبُهُ فَارِغٌ وَالْقَلْبُ مَلَأَتْ
يُذْكِ الْجَوَى بَارِدٌ مِنْ رَيْقِهِ شِيمٌ
وَيُوقِدُ الظَّرْفَ ظَرْفٌ مِنْهُ وَسَنَانٌ^(١)

إِنْ يُنْسِ رَيَّانٌ مِنْ مَاءِ الشَّبَابِ قَلِي
قَلْبٌ إِلَى رَيْقِهِ الْمَعْسُولِ ظَلَمَانٌ
بَيْنَ السُّيُوفِ وَعَيْنَيْهِ مُشَارَكَةٌ
مِنْ أَجَلِهِ قِيلَ لِلْأَعْمَادِ أَجْفَانٌ
فَكَيْفَ أَصْحُوغَرَامًا أَوْ أَفِيقُ جَوَى
وَقَدْهُ نَحْلٌ بِالنَّيِّ نَشْوَانٌ^(٢)

أَفْدِيهِ مِنْ غَادِرٍ بِالْعَهْدِ غَادَرَنِي
صُدُودُهُ وَدُمُوعِي فِيهِ غُذْرَانٌ^(٣)
فِي خَدِّهِ وَثَنَايَاهُ وَمُقْلَتِهِ وَفِي عِذَارِيهِ لِلْعُشَاقِ بُسْتَانٌ
شَقَائِقُ وَأَفَاحٍ نَبْتُهُ خَضِلٌ^(٤)
وَرَجِسٌ أَنَا مِنْهُ الدَّهْرُ سَكْرَانٌ

(١) شيم : شديد البرودة ، ووسنان : نسان ، إن من بلاغة القول أن يجعل الازدحام وهو اشتغال النار من برودة الريق ، وفي الديوان : « الوجه بدل الظرف » .

(٢) غدران جمع غدير : وهو ماء كثير فيه حشائش (٣) شقائق ويقال لها شقائق النعمان : نبت بستانى أحمر ، والافحى : جمع أفحوان : وهو زهر البابونج ، والخضل : المبلل بالماء .
« عبد الحالى »

وَكَانَ لَهُ رَاتِبٌ فِي الدِّيَّانِ فَلَمَّا عَمِيَ طَلَبَ أَنْ يُجْعَلَ
بِاسْمِ أَوْلَادِهِ، ثُمَّ كَتَبَ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ وَرَفَعَهَا إِلَى الْخَلِيفَةِ
النَّاصِرِ التَّمَسَّ بِهَا تَجْدِيدَ رَاتِبٍ مُدَّةَ حَيَاتِهِ :

خَلِيفَةُ اللَّهِ أَنْتَ بِالْبَيْنِ وَالذِّمَّةِ دُنْيَا وَأَمْرَ الْإِسْلَامِ مُضْطَلِعٌ^(١)
أَنْتَ لِمَا سَنَّهُ الْأَيْمَةُ أَغْدَا لَمْ الْهُدَى مُقْتَفٍ وَمُتَّبِعُ
قَدْ عَدِمَ الْعَدَمُ فِي زَمَانِكَ وَالْجَوْنُ رُمَعًا وَالْخِلَافُ وَالْبِدْعُ
فَالنَّاسُ فِي الشَّرْعِ وَالسِّيَاسَةِ وَالْ

إِحْسَانِ وَالْعَدْلِ كُلُّهُمْ شَرَعٌ^(٢)
يَا مَلِكًا يَرْذَعُ الْخَوَادِثَ وَالْأَيَّامَ عَنْ ظُلُمِهَا فَتَرْتَدِعُ
وَمَنْ لَهُ أَنْعَمُ مُكَرَّرَةٌ لَنَا مَصِيفٌ مِنْهَا وَمُتَّبِعُ
أَرْضِي قَدْ أَجْدَبْتَ وَلَيْسَ لِمَنْ

أَجْدَبَ يَوْمًا سِوَاكَ مُنْتَجِعٌ^(٣)
وَلِي عِيَالٌ لَا دَرٌّ دَرُّهُمْ قَدْ أَكَلُوا دَهْرَهُمْ وَمَا شَبِعُوا
إِذَا رَأَوْنِي ذَا نَزْوَةٍ جَلَسُوا حَوْلِي وَمَالُوا إِلَيَّ وَأَجْتَمَعُوا
وَطَالَمَا قَطَعُوا حِبَالِي إِعْدَ رَاضًا إِذَا لَمْ تَكُنْ مَعِيَ قِطْعُ
يَعْمُشُونَ حَوْلِي شَيْءٌ كَأَنَّهُمْ عَقَارِبُ كَمَا سَعَوْا لَسَعُوا
خَمْنُهُمُ الْطِفْلُ وَالْمَرَاهِقُ وَالرَّضِيعُ يُحِبُّوهُ وَالْكَهْلُ وَالْيَفْعُ

(١) مضطلع من اضطلع بالأمر : قام به عن جدارة وقوة احتمال . (٢) أى سوا .

(٣) أى مراد المرعى .

لَا قَارِحٌ مِنْهُمْ أَوْ مَلَأَنَ بِنَائِي خَيْرُهُ وَلَا جَذَعُ
لَهُمْ خُلُوقٌ تَقْضَى إِلَى مَعْدٍ تَحْمِلُ فِي الْأَكْلِ فَوْقَ مَا تَسْمَعُ
مِنْ كُلِّ رَحْبٍ الْمِعَاءِ أَجْوَفَ نَا

رَى الْحَشَا لَا يَمْسُهُ الشَّبَعُ
لَا يُجَسِّنُ الْمَضْغَ فَهُوَ يَطْرَحُ فِي فِيهِ بِلاَ كُفَّةٍ وَيَبْتَلِعُ
وَلِي حَدِيثٌ يُلْهِى وَيُعْجِبُ مَنْ يُوسِعُ لِي خُاقَهُ وَيَسْتَمِعُ
نَقَلْتُ رَسْمِي^(١) جَهْلًا إِلَى وَلَدٍ لَسْتُ بِهِمْ مَا حَيَّيْتُ أَنْتَفِعُ
نَظَرْتُ فِي تَقَعِيمِهِمْ وَمَا أَنَا فِي أَجَدِ سِتْلَابٍ تَفْعُ الْأَوْلَادِ مُبْتَدِعُ
وَقُلْتُ هَذَا بَعْدِي يَكُونُ لَكُمْ

فَمَا أَطَاعُوا أَمْرِي وَلَا سَمِعُوا
وَأَخْتَلَسُوهُ مِنِّي فَمَا تَرَ كُوا عَيْنِي عَلَيْهِ وَلَا يَدِي تَقَعُ
فَبَيْسَ وَاللَّهِ مَا صَنَعْتُ فَأَضَدَ رَزَتْ بِنَفْسِي وَيُسَ مَا صَنَعُوا
فَإِنْ أَرَدْتُمْ أَمْرًا يَزُولُ بِهِ الْا خِصَامُ مِنْ يَيْنِنَا وَيَرْتَفِعُ
فَاسْتَأْنِفُوا إِلَى رَسْمًا أَعُودُ عَلَى صَنَكِ مَعَاشِي بِهِ فَيَتَسَّعُ
وَإِنْ زَعَمْتُمْ أَنِّي أَتَيْتُ بِهَا خَدِيعَةً فَالْكَرِيمُ يُنْخَدِعُ
حَاشَا لِرَسْمِ الْكَرِيمِ يُنْسخُ مِنْ

نَسَخَ دَوَاوِينَكُمْ فَيَنْقَطِعُ

فَوَقَّعُوا لِي بِمَا سَأَلْتُ فَقَدْ

أَطْمَعْتُ نَفْسِي وَأَسْتَحْكُمُ الطَّمْعُ
وَلَا تُطِيلُوا مَعِيَ فَلَسْتُ وَلَوْ دَفَعْتُمُونِي بِالرَّاحِ (١) أَنْدَفِعُ
وَحَافُونِي إِلَّا تَعُودَ يَدِي تَرْفَعُ فِي ثَقَلِهِ وَلَا تَضَعُ
وَكُلُّ شِعْرِ أَبِي الْفَتْحِ غُرُرٌ وَدِيْوَانُهُ كَبِيرٌ يَدْخُلُ فِي
مُجَلَّدَيْنِ ، جَمَعَهُ بِنَفْسِهِ قَبْلَ أَنْ يُضَرَّ وَأَفْتَحَهُ بِخُطْبَةٍ لَطِيفَةٍ
وَرَتَبَهُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَبْوَابٍ ، وَمَا حَدَّثَ مِنْ شِعْرِهِ بَعْدَ الْعَمَى
سَمَاءُ الزِّيَادَاتِ ، وَهِيَ مُلْحَقَةٌ بِبَعْضِ نُسَخِ دِيْوَانِهِ الْمُتَدَاوِلَةِ ،
وَبَعْضُ النُّسخِ خِلْوٌ مِنْهَا .

وَلَهُ كِتَابُ سَمَاءِ الْحُجَّةِ وَالْحُجَابِ فِي مُجَلَّدٍ كَبِيرٍ
وَنُسْخُهُ قَلِيلَةٌ . وَلِدَ أَبُو الْفَتْحِ بْنُ التَّعَاوِيزِيِّ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ
مِنْ رَجَبِ سَنَةِ تِسْعِ عَشْرَةِ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَتُوفِيَ فِي ثَانِي شَوَّالِ
سَنَةِ ثَلَاثِ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ بِبَغْدَادَ وَدُفِنَ فِي مَقْبَرَةِ بَابِ أَبْرَزَ .

﴿ ٧٢ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ بَلْبَلٍ *

محمد بن عثمان
ابن بلبل

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ . لُغَوِيٌّ نَحْوِيٌّ ، صَحِبَ السَّيْرَانِيَّ وَالْفَارِسِيَّ
وَرَوَى عَنْهُ كِتَابُ الْحُجَّةِ فِي الْقِرَاءَاتِ ، وَسَمِعَهُ ابْنُ بُشَيْرَانَ

(١) الراح جمع راحة ، مثل حاجة وحاج : الاكف

(*) ترجم له في كتاب بنية الوماء

النَّحْوِي ، وَقَرَأَ عَلَى ابْنِ خَالَوَيْهِ وَبَرَعَ فِي الشَّعْرِ وَالْأَدَبِ ،
وَتُوِّفِيَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لِسَبْعِ يَفَيْنَ مِنْ رَمَضَانَ سَنَةَ عَشْرٍ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ،
وَمِنْ شَعْرِهِ يَمْدَحُ الْوَزِيرَ سَابُورَ
أَضْحَى الرَّجَاءُ لِيَرْقِي جُودَكَ شَائِغًا
وَأَرْتَادَ رَوْضَ الْحَمْدِ وَهَفَا نَاعِمًا
سَمَّيْتُ نَفْسِي إِذْ رَجَوْتُكَ وَائْتَقَا
وَدَعَوْتُهَا لَكَ - مَذْ خَدَمْتُكَ - خَادِمًا
فَمَتَى أَفُومُ بِشُكْرِ نِعْمَتِكَ الَّتِي
عَقَدْتَ عَلَيَّ مِنَ الْخُطُوبِ تَمَامًا
لَا زَالَ جَدُّكَ لِلْعَدُوِّ مُزَاجِمًا يَعْلُو وَأَنَافُ الْبَغَاةِ رَوَاجِمًا^(١)

﴿ ٧٣ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ مَسِيحٍ *

أَبُو بَكْرٍ الْمَعْرُوفُ بِالْجَعْدِ، الشَّيْبَانِيُّ النَّحْوِيُّ، أَحَدُ أَصْحَابِ
أَبِي الْحَسَنِ بْنِ كَيْسَانَ، كَانَ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْفُضَّلَاءِ مُقَدِّمًا فِي النَّحْوِ
وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ الْأَلْفَاتِ، وَالنَّاسِخُ
وَالْمَنْسُوخُ، كِتَابُ مَعَانِي الْقُرْآنِ، كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ، الْمُخْتَصَرُ
فِي النَّحْوِ، كِتَابُ الْهِجَاءِ، كِتَابُ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ، كِتَابُ

محمد بن عثمان
الشيباني

(١) البغاة: هم الخارجون عن طاعة الامم، والرواغم: الأذلاء، يقال رغم
أنفه: كان في الرغام وهو التراب .
(*) ترجم له في كتاب بنية الرواة

الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ ، كِتَابُ الْعُرُوضِ ، كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ ،
كِتَابُ الْفِرْقِ ، مَاتَ سَنَةَ نَيْفٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

(٧٤) - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ ذَرِيرَجٍ *

محمد بن علي
العتابي

أَبُو مَنْصُورٍ بْنُ أَبِي الْبَقَاءِ الْعَتَابِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، قَرَأَ النَّحْوَ عَلَى
أَبِي السَّعَادَاتِ هَبَةِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الشَّجَرِيِّ ، وَاللُّغَةَ عَلَى أَبِي مَنْصُورٍ
مَوْهُوبِ بْنِ أَحْمَدَ الْجَوَالِيقِيِّ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ جَدِّهِ لِأُمِّهِ
أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ قُرَيْشٍ ، وَأَبِي الْقَاسِمِ هَبَةَ اللَّهِ
أَبْنِ الْحَصِينِ ، وَأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْبَاقِي الْأَنْصَارِيَّ ،
سَمِعَ مِنْهُ الْقَاضِي أَبُو الْمَحَاسَنِ عُمَرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْخَضِرِ الْقُرَشِيُّ ،
وَأَبُو الْفَاخِرِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَرَبَادِقَانِيُّ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ
يَعِيشَ بْنِ سَعْدَانَ الْقَوَارِيرِيَّ ، كَانَ إِمَامًا فِي النَّحْوِ وَالْعُلُومِ
الْعَرَبِيَّةِ وَتَصَدَّرَ لِلْقُرَاءَةِ ^(١) ، وَكَتَبَ الْخَطَّ الْمَلِيحَ مَعَ الصَّحَّةِ
وَالضَّبْطِ ، وَكَانَ يَنْهَى وَيَنْهَى أَبِي مُحَمَّدَ بْنَ الْخَشَّابِ الْبَغْدَادِيَّ النَّحْوِيَّ
مُنَافَرَاتٍ وَمُنَظَارَاتٍ ، وَلَدَ فِي رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ ،
وَمَاتَ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ خَامِسَ عَشَرَ مُجَادَى الْأَوَّلَى سَنَةَ سِتٍّ وَخَمْسِينَ
وَحَمْسِمِائَةٍ .

(١) تصدر للقراء : كان صدرًا لهم ، أي رئيسًا ، أقول ولعلها تصدر للقراءة : أي

ليقرأ .

ليقرأ .

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

﴿ ٧٥ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ * ﴾

محمد بن علي
الحلبي

أَبُو عُمَيْدٍ اللَّهِ الْحَلْبِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ حُمَيْدَةَ النَّحْوِيُّ، كَانَتْ لَهُ مَعْرِفَةٌ جَيِّدَةٌ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ، قَرَأَ عَلَى أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ الْخَشَّابِ الْبَغْدَادِيِّ وَلَا زَمَهُ حَتَّى بَرَعَ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ، وَصَنَّفَ كُتُبًا مِنْهَا: شَرْحُ أَيْنَاتِ الْجَمَلِ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ السَّرَّاجِ، شَرْحُ الْأَمْعِ لِابْنِ جَنِّيٍّ، وَشَرْحُ الْمَقَامَاتِ الْحَرِيرِيَّةِ، وَكِتَابُ التَّصْرِيفِ، وَالرُّوضَةُ فِي النَّحْوِ، وَالْأَدَوَاتُ فِي النَّحْوِ أَيْضًا، وَكِتَابُ الْفَرْقِ بَيْنَ الضَّادِ وَالظَّاءِ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ سِتٍّ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ، وَمَاتَ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ، أَنَشَدَنِي أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ نَصْرِ بْنِ هَارُونَ الْحَلْبِيُّ قَالَ: أَنَشَدَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حُمَيْدَةَ الْحَلْبِيُّ لِنَفْسِهِ:

سَلَامٌ عَلَى تِلْكَ الْمَعَاهِدِ وَالرُّبَا وَأَهْلًا بِأَرْبَابِ الْقِبَابِ وَمَرْحَبًا
وَسَقِيًّا لِرَبَّاتِ الْحَجَالِ وَأَهْلِهِنَّ وَرَعِيًّا لِأَرْبَابِ الْخُدُورِ وَيَثْرَبًا
أَحْنُ لِنَيْكَ الْحَجَالِ وَإِنْ غَدَتْ رَبَابُهَا تُبْدِي إِلَى التَّجَنُّبَا
وَأَمْنُو لِرَبْعِ الْعَامِرِيَّةِ كُلَّمَا

تَذَكَّرْتُ مِنْ جَرَعَائِهَا ^(١) لِي مَلْعَبَا

(١) الجرعاء: رمة يقال لها جرعاء. ماله وقد تقدم ذكرها في بيت سبق لذي الرمة:

وما استجلب العينين إلا منازل يجهور حزوى أو يجرعاء ماله

وأصل اشتقاقها من الجرعة بالتحريك أو بالسكون: مكان قرب الكوفة فيه سهولة ورمل.

فَلَا مُمْ إِلَّا ذُوبٌ هُمِّيْ غُدُوَّةٌ

إِذَا جَرَّتِ النَّكْبَاءُ أَوْ هَبَّتِ الصَّبَا (١)

﴿٧٦﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي سَارَةَ عَلِيٍّ *

محمد بن علي
الرؤاسي

أَبُو جَعْفَرٍ الرَّوَّاسِيُّ بْنُ أَخِي مُعَاذٍ الْهَرَاءِ ، سُمِّيَ الرَّوَّاسِيَّ
لِعِظَمِ رَأْسِهِ ، كَانَ إِمَامًا فِي النَّحْوِ بَارِعًا فِي الْعَرِيسَةِ ، وَهُوَ
أُسْتَاذُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ الْكِسَائِيِّ .

قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ دَرَسْتَوْنِيهِ : زَعَمَ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ يُحْيَى
تَغْلِبُ : أَنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ كِتَابًا فِي النَّحْوِ
أَبُو جَعْفَرٍ الرَّوَّاسِيُّ وَكَانَ يَقُولُ : كَانَ الرَّوَّاسِيُّ أَسْتَاذَ
الْكِسَائِيِّ وَالْفَرَّاءِ ، وَقَالَ أَبُو زَكْرِيَّا يُحْيَى بْنُ زِيَادٍ الْفَرَّاءُ :
لَمَّا خَرَجَ الْكِسَائِيُّ إِلَى بَغْدَادَ قَالَ لِي الرَّوَّاسِيُّ : قَدْ خَرَجَ
الْكِسَائِيُّ إِلَى بَغْدَادَ وَأَنْتَ أَمِيرٌ مِنْهُ ، فَجِئْتُ إِلَى بَغْدَادَ
فَرَأَيْتُ الْكِسَائِيَّ فَسَأَلْتُهُ عَنْ مَسَائِلِ الرَّوَّاسِيِّ فَأَجَابَنِي
بِخِلَافِ مَا عِنْدِي ، فَغَمَزْتُ قَوْمًا مِنْ عُلَمَاءِ الْكُوفِيِّينَ كَانُوا

(١) النكباء مؤنث الانكاف : ريح انحرقت عن مهب الرياح القويوم ووقعت بين ريحين ،

أو بين الصبا والشمال ، والعبا : ريح مهبها من مطلع النزيا إلى بنات نمش مؤنثة ، وهب من
الجهة الشرقية ويقابلها الدبور : وهي التي تهب من الجهة الغربية

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة ، وترجم له في كتاب نزهة الألباء بما يكاد

يكون نص الترجمة هاهنا .

مَعِيَ فَقَالَ الْكِسَائِيُّ : مَا لَكَ قَدْ أَنْكَرْتَ ؟ لَعَلَّكَ مِنْ أَهْلِ
الْكُوفَةِ فَقُلْتُ نَعَمْ ، فَقَالَ : الرُّوَاسِيُّ يَقُولُ كَذَا وَكَذَا
وَلَيْسَ صَوَابًا ، فَقَدْ سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ كَذَا وَكَذَا حَتَّى أَتَى
عَلَى مَسَائِلِ الرُّوَاسِيِّ ^(١) فَلَزِمْتُهُ .

وَحَكِي عَنِ الرُّوَاسِيِّ أَنَّهُ قَالَ : أَرْسَلَ إِلَى الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ
يَطْلُبُ كِتَابِي فَبَعَثْتُهُ إِلَيْهِ فَقَرَأَهُ وَوَضَعَ كِتَابَهُ ، وَكَانَ
أَبُو جَعْفَرٍ الرُّوَاسِيُّ رَجُلًا صَالِحًا وَرِعًا ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ كَثِيرَةٌ
مِنْهَا : كِتَابُ مَعَانِي الْقُرْآنِ ، كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الْكَبِيرُ ،
كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الصَّغِيرِ ، وَالْفَيْضُ فِي الْعَرَبِيَّةِ ،
وَكِتَابُ التَّصْغِيرِ وَغَيْرُ ذَلِكَ .

﴿ ٧٧ — مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْعَسْكَرِيِّ * ﴾

أَبُو بَكْرٍ الْمَعْرُوفُ بِمَبْرَمَانَ ^(٢) النَّحْوِيُّ ، أَخَذَ عَنِ الْمُبَرِّدِ

محمد بن علي
العسكري

(١) لم تكن هذه الكلمة في الاصل (٢) قال في القاموس : مبرمان أبو بكر الاثري
نسبة إلى أزم كجبل ، قال ياقوت في معجم البلدان : منزل بين سوق الأهواز ورامهرمز ، منه
محمد بن علي البرمان النحوي وفيها قول :

من كان يأثر عن آبائه شرفاً فأصلنا أزم أصطمه (١) الخوز

(١) الاصطم بالصاد والسين : مجتمع الشيء أو وسطه ، وهو بضم الهزنة وسكون
الصاد وضم الطاء وشد الميم ، والخوز بضم أوله وسكون ثانيه : الجبل من الناس يوصفون
بالخسة والدناءة ، واسم لجميع بلاد خوزستان . « عبد الحاقق »
(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

وَعَنْ أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ الرَّجَّاجِ وَأَكْثَرَ عَنْهُ ، وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّرَافِيُّ وَأَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ ، وَكَانَ إِمَامًا فِي النَّحْوِ قِيًّا بِهِ ، وَكَانَ مَعَ عَلَيْهِ وَفَضْلُهُ سَخِيفًا إِذَا أَرَادَ أَنْ يَنْفِضِيَ لِمَصَاحِبِهِ طَرَحَ نَفْسَهُ فِي طَبَقِ حَمَلٍ ^(١) وَشَدَّهُ بِجَبَلٍ ، وَرُبَّمَا كَانَ مَعَهُ مَا يَتَنَقَّلُ بِهِ نَحْوَ نَبْقٍ وَغَيْرِهِ فَيَأْكُلُ وَيَرْبِي النَّاسَ بِالنَّوَى يَتَعَمَّدُ رُءُوسَهُمْ ، وَرُبَّمَا بَالَ عَلَى رَأْسِ الْحَمَلِ فَإِذَا قِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ أُعْتَذَرَ ، وَقَالَ بَعْضُ مُعَاَصِرِيهِ بِهَجْوِهِ :

صُدَّاعٌ مِنْ كَلَامِكَ يَغْتَرِينَا ^(٢) وَمَا فِيهِ لِمُسْتَمِعٍ يَبْكَ مُكَابَرَةٌ وَخَرَقَةٌ وَبُهْتٌ لَقَدْ أَبْرَمْتَنَا ^(٣) يَا مَبْرَمَانُ وَكَانَ الْمُبَرَّدُ يَقُولُ : تَلَامِيذُ أَبِي رَجُلَانِ : أَحَدُهُمَا النَّكْلَابَاذِيُّ يَقْرَأُ عَلَى أَبِي ثُمَّ يَقُولُ : قَالَ الْمَازِنِيُّ فَيَعْلُو ، وَالْآخَرُ مَبْرَمَانٌ يَقْرَأُ عَلَيْهِ ثُمَّ يَقُولُ : قَالَ الرَّجَّاجُ فَيَسْفَلُ . وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ مَبْرَمَانٌ ضَنِينًا بِالْقِرَاءَةِ عَلَيْهِ ، لَا يَقْرَأُ كِتَابَ سِيبَوَيْهِ إِلَّا بِمِائَةِ دِينَارٍ ، فَقَعَدَهُ أَبُو هَاشِمٍ الْجُبَّائِيُّ ^(٤)

(١) أى غطاء كما فى اللغة يلقه فيه ثم يحمله بعد أن يشد عليه الجبل
(٢) يترينا : يقطينا ويشانا (٣) خرقه مصدر ميمي بمعنى الخرق بضم الخاء : ضف الرأى ، والبهت : الكذب ، وأبرمتنا : أضجرتنا . (٤) أبو هاشم هذا هو ابن محمد بن علي الجبائي المشكك المعتزلى ، وابنه هذا عبد السلام المكنى بأهاشم مثل أبيه فى التكلم والاعتزال ينسبان إلى جبي : بلد أو كورة وهي من عمل خوزستان ، ولكن أباهانم هذا كان بارعا فى العربية فضل على أبيه بعلوم الأدب ، وكان القياس أن يقال فيها عند النسب جبيوى أو جباوى أو جبي إلا أنهم قالوا : جيبائى بالمد شذوفا « عبد الخالق »

لِقِرَاءَةِ الْكِتَابِ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ مَبْرَمَانٌ : قَدْ عَرَفْتَ
الرَّسْمَ ؟ فَقَالَ أَبُو هَاشِمٍ نَعَمْ ، وَلَكِنْ أَسْأَلُكَ النَّظْرَةَ ^(١)
وَأُحْمِلُ إِلَيْكَ شَيْئًا يُسَاوِي أَضْعَافَ الرَّسْمِ فَأُودِعُهُ عِنْدَكَ
إِلَى أَنْ يَصِلَ إِلَى مَالٍ لِي فِي بَغْدَادَ فَأُحْمِلُهُ إِلَيْكَ وَأُسْتَرِدُّ
الْوَدِيعَةَ ، فَتَمْنَعَ قَلِيلًا ثُمَّ أَجَابَهُ ، فَعَمَدَ أَبُو هَاشِمٍ إِلَى زَنْفِيلَجَةٍ
حَسَنَةٍ مُغَشَّاةٍ بِالْأَدَمِ ^(٢) مُحَلَّاةٍ ، فَمَلَأَهَا حِجَارَةً وَقَفَلَهَا
وَحَتَمَهَا وَحَمَلَهَا إِلَى مَبْرَمَانٍ فَوَضَعَهَا بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَلَمَّا رَأَى
مَنْظَرَهَا وَثَقَلَهَا لَمْ يَشْكُ فِي حَقِيقَةِ مَا ذَكَرَهُ ، فَوَضَعَهَا عِنْدَهُ
وَأَخَذَ عَنْهُ ، فَلَمَّا خَتَمَ الْكِتَابَ قَالَ لَهُ الْمَبْرَمَانُ : أُحْمِلُ إِلَى
مَالِي قَبْلَكَ . فَقَالَ : أَتَفْذِ مَعِيَ غُلَامَكَ حَتَّى أَذْفَعَ إِلَيْهِ الرَّسْمَ
فَأَتَفْذَهُ ^(٣) مَعَهُ إِلَى مَنْزِلِهِ ، فَلَمَّا جَاءَ أَبُو هَاشِمٍ إِلَى بَيْتِهِ
كَتَبَ إِلَى مَبْرَمَانٍ رُقْعَةً يَقُولُ فِيهَا : قَدْ تَأَخَّرَ حُضُورُ الْمَالِ
وَأَرْهَقَنِي السَّفَرُ ، وَقَدْ أَبْجَحْتُ لَكَ التَّصَرُّفَ فِي الزَنْفِيلَجَةِ وَهَذَا
خَطِّي لَكَ حُجَّةٌ بِذَلِكَ . وَخَرَجَ أَبُو هَاشِمٍ لَوْفَتِهِ إِلَى الْبَصْرَةِ
وَمِنْهَا إِلَى بَغْدَادَ ، فَلَمَّا وَصَلَتِ الرُّقْعَةُ إِلَى مَبْرَمَانٍ أَسْتَدْعَى

(١) أى الامهال ، قال تعالى : « فنظرة إلى ميسرة » (٢) الزنفلجة ، والزنفالجة ،
والزنفليجة : وعاء أدوات الراعى ، فارسى مربوب ، ومنشاة : منطاة ، والأدَم : الجلد .
(٣) كانت هذه الكلمة فى الأصل « فأفقد » عبد الحالى

بِالزَّنْبِيلَةِ وَفَتَحَهَا فَأَذَا فِيهَا حِجَارَةً فَقَالَ : سَخِرَ مِنَّا أَبُو هَاشِمٍ -
لَا حَيَاءَ لِلَّهِ - وَأُحْتَالَ عَلَيَّ بِمَا لَمْ يَتِمَّ لغيرِهِ .

وَلَمَّا بَرَزَ مَآثِرَ الْكُتُبِ : شَرَحَ كِتَابَ سَيَبَوَيْهِ لَمْ يَتِمَّ ،
وَشَرَحَ شَوَاهِدَ سَيَبَوَيْهِ ، كِتَابَ الْمَجْمُوعِ عَلَى الْعِلَلِ ، وَالتَّلَقُّنِ
فِي النَّحْوِ ، وَالمَجَارِي ، كِتَابَ صِفَةِ شُكْرِ الْمُنْعِمِ ، وَشَرَحَ كِتَابَ
الْأَخْفَشِ وَغَيْرُ ذَلِكَ ، تُوفِّيَ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثًا مِائَةً .

﴿ ٧٨ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عُمَرَ * ﴾

محمد بن علي
الواسطي

أَبُو الْحَسَنِ بْنُ أَبِي الصَّقَرِ الْوَاسِطِيُّ ، كَانَ فَقِيهًا أَدِيبًا شَاعِرًا ،
تَفَقَّهَ فِي بَغْدَادَ عَلَى أَبِي إِسْحَاقَ الشَّيرَازِيِّ ، وَعَلَّقَ عَنْهُ تَعْلِيقَاتٍ
وَسَمِعَ مِنْهُ وَمِنْ أَبِي بَكْرٍ الْخَطِيبِ وَأَبِي سَعْدِ الْمُتَوَلَّى ،
وَرَوَى عَنْهُ أَبُو غَالِبٍ الذَّهَلِيُّ وَالْحَافِظُ مُحَمَّدُ بْنُ نَاصِرِ الدِّينِ ،
وَأَبُو مَنْصُورٍ مَوْهُوبُ الْجَوَالِيقِيِّ وَغَيْرُهُمْ ، وَكَانَ شَدِيدَ التَّعَصُّبِ
لِذَهَبِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ ، وَظَهَرَ ذَلِكَ فِي قِصَائِدِهِ الْمَعْرُوفَةِ
بِالشَّافِعِيَّةِ ، وَغَلَبَ عَلَيْهِ الْأَدَبُ وَالشَّعْرُ فَبَرَعَ فِيهِمَا ، وَجُودَ
الْخَطِّ قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ فِيهِ الْغَايَةَ وَجَمَعَ دِيْوَانَهُ فِي مُجَلَّدٍ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

مَنْ عَارَضَ اللَّهَ فِي مَشِيتِهِ فَمَا لَدَيْهِ مِنْ بَطْشِهِ خَيْرٌ
لَا يَقْدِرُ الْخَلْقُ بِاجْتِهَادِهِمْ إِلَّا عَلَى مَا جَرَى بِهِ الْقَدَرُ

(*) ترجم له كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثانياً .

وَقَالَ أَيْضًا :

كُلُّ رِزْقٍ رَجُوهُ مِنْ مَخْلُوقٍ يَعْتَرِيهِ ضَرْبٌ مِنَ التَّعْوِيقِ
وَأَنَا قَائِلٌ وَأَسْتَغْفِرُكَ لَهُ مَقَالَ الْمَجَازِ لَا التَّحْقِيقِ
لَسْتُ أَرْضَى مِنْ فِعْلِ إِبْلِيسَ شَيْئًا
غَيْرَ تَرْكِ السُّجُودِ لِلْمَخْلُوقِ

وَقَالَ :

مَنْ قَالَ لِي جَاءَهُ وَلِي حِشْمَةٌ وَلِي قَبُولٌ عِنْدَ مَوْلَانَا
وَلَمْ يَعُدْ ذَلِكَ بِنَفْعٍ عَلَيَّ صَدِيقِهِ لَا كَانَ مَنْ كُنَّا^(١)

وَقَالَ وَقَدْ طَعَنَ فِي السَّنِّ وَهَجَزَ عَنِ الْمَشْيِ :

كُلُّ أَمْرٍ^(٢) إِذَا تَفَكَّرْتَ فِيهِ أَوْ تَأَمَّلْتَهُ رَأَيْتَ ظَرِيفًا
كُنْتُ أَمْشِي عَلَى اثْنَتَيْنِ قَوِيًّا

صِرْتُ أَمْشِي عَلَى ثَلَاثٍ ضَعِيفًا^(٣)

وَحَصَرَ عَزَاءَ طِفْلٍ وَهُوَ يَرْتَعِشُ مِنَ الْكِبَرِ ، فَتَغَازَرَ
عَلَيْهِ الْحَاضِرُونَ يُشِيرُونَ إِلَى مَوْتِ الطِّفْلِ وَطُولِ حَيَاتِهِ مَعَ
هَذِهِ السَّنِّ ، فَفَطِنَ لَهُمْ وَقَالَ :

(١) من بمعنى إنسان ، يريد أي إنسان كان ، فهي حال وكان تامة ، سواء الأولى أم الثانية . (٢) في الأصل « كل مرء » ولكن في وفيات الأعيان كما أصلحنا .

(٣) يريد رجله والمعصا

إِذَا دَخَلَ الشَّيْخُ بَيْنَ الشَّبَابِ عَزَاءٌ^(١) وَقَدْ مَاتَ طِفْلٌ صَغِيرٌ
رَأَيْتَ أَغْرَاضًا عَلَى اللَّهِ إِذْ تُوفِّي الصَّغِيرُ وَعَاشَ الْكَبِيرُ
فَقُلْ لِابْنِ شَهْرٍ وَقُلْ لِابْنِ دَهْرٍ
وَمَا يَنْ ذَكَ : هَذَا الْمَصِيرُ^(٢)

وَقَالَ أَيْضًا :

عِلَّةٌ سُمِّيَتْ ثَمَانِينَ عَامًا مَنَعَتْنِي لِلْأَصْدِقَاءِ الْقِيَامًا^(٣)
فَإِذَا عُمُرُوا^(٤) تَمَهَّدَ عُذْرِي عِنْدَهُمْ بِالَّذِي ذَكَرْتُ وَقَامَا
وَقَالَ :

إِنَّ أَبِي الصَّقْرَ أَفْتَكَّرَ وَقَالَ فِي حَالِ الْكِبَرِ
وَاللَّهُ لَوْ لَا بَوْلَةٌ تَحْرِقُنِي وَقَتَ السَّحَرِ
لَمَا ذَكَرْتُ أَنَّ لِي مَا يَنْ نَغْدَى ذَكَرَ
وَقَالَ :

وَحُرْمَةُ الْوُدِّ مَالِي عِنْدَكُمْ عَوْضٌ
لِأَنِّي لَيْسَ لِي فِي غَيْرِكُمْ غَرَضٌ
أَشْتَأَفُكُمْ وَبِوَدِّي لَوْ يُوَاصِلُنِي
لَكُمْ خِيَالٌ وَلَكِنْ لَسْتُ أَغْتَمِضُ

(١) العزاء بفتح العين مفعول لأجله : أي لأجل العزاء (٢) هذا المصير ، يريد
النصر أي لا غيره ، لأنها جلة معرفة الطرفين تخفيد النصر (٣) يحمل العيش ثمانين
أما علة ، فهو يسميها علة والناس يسمونها عمراً وحياة (٤) أي عاشوا طويلاً .

وَقَدْ شَرَطْتُ عَلَى صَحْبٍ صَحْبِهِمْ
بَأَنَّ قَلِي لَكُمْ مِنْ دُونِهِمْ فَرَضُوا^(١)
وَمِنْ حَدِيثِي بِكُمْ قَالُوا : بِهِ مَرَضٌ
فَقُلْتُ : لَا زَالَ عَنِّي ذَلِكَ الْمَرَضُ
وَقَالَ :

وَلَمَّا إِلَى عَشْرِ تِسْعِينَ صِرْتُ وَمَالِي إِلَيْهَا أَبٌ قَبْلُ صَارَا^(٢)
تَيَقَّنْتُ أَنِّي مُسْتَبَدِّلٌ بِدَارِي دَارًا وَبِالْجَارِ جَارًا
فَتَبْتُ إِلَى اللَّهِ مِمَّا مَضَى وَلَنْ يَدْخُلَ اللَّهُ مِنْ تَابِ نَارًا
وَكَلَّفَ مَوْلِدُ ابْنِ أَبِي الصَّقَرِ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ تِسْعٍ
وَأَرْبَعِينَ ، وَتُوفِيَ يَوْمَ الْخَمِيسِ رَابِعَ عَشَرَ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ
ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِينَ .

﴿ ٧٩ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُمَرَ * ﴾

أَبُو مَنْصُورِ بْنِ الْجَبَانِ ، أَحَدُ حَسَنَاتِ الرَّيِّ^(٣) وَعُلَمَائِهَا
الْأَعْيَانِ ، جَيِّدُ الْمَعْرِفَةِ بِاللُّغَةِ ، بَاقِعُ الْوَقْتِ^(٤) وَفَرْدُ الدَّهْرِ ،

محمد بن علي
ابن الجبان

- (١) فرضوا : الفاء عاطفة ، ورضوا هو رضي مسند لخواو (٢) يعني العشرة
الآخيرة المشكلة لتسعين ، فهو قد وصل إلى هذا السن وأبوه لم يصل إليه .
(٣) الري : مدينة في بلاد الفرس ، وقد تكلم عليها ياقوت في معجم البلدان كثيرا وذكر
لها مزايا وقامع مما اقتبس من قول الشعراء ، وذكر أن من حسناتها العلم بجميع أنواعه .
(٤) الباقية : الذي العارف الذي لا يفوته شيء « عبد الحاقلي »
(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

وَبَحَّرَ الْعِلْمَ وَرَوَّضَهُ الْأَدَبَ ، تَصَانِيفُهُ سَائِرَةٌ فِي الْإِفَاقِ ،
كَانَ مِنْ نُدَمَاءِ الصَّاحِبِ بْنِ عِبَادٍ ثُمَّ اسْتَوْحَشَ مِنْهُ ، وَصَنَّفَ
أَبْنِيَةَ الْأَفْعَالِ ، وَشَرَحَ الْفَصِيحَ وَالشَّامِلَ فِي اللُّغَةِ ، قُرِئَ عَلَيْهِ
فِي سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

قَالَ ابْنُ مَنْدَةَ : قَدِمَ أَصْبَهَانَ فَتَكَلَّمَ فِيهِ مِنْ قَبْلِ مَذْهَبِهِ ،
وَقَرَأَ عَلَيْهِ مُسْنَدَ الرُّوْيَانِيِّ بِسَاعِهِ . مِنْ جَعْفَرِ بْنِ فَنَّاكِسٍ ،
وَأُبْتُلِيَ بِحُبِّ غُلَامٍ يُقَالُ لَهُ الْبَرَكَانِيُّ ، فَاتَّفَقَ أَنَّ الْغُلَامَ حَجٌّ
فَلَمْ يَحْجِدْ بُدًّا مِنْ مُرَافَقَتِهِ ، فَلَمَّا أَحْرَمَ قَالَ : اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ
لَبَّيْكَ ، وَالْبَرَكَانِيُّ سَاقِنِي إِلَيْكَ ، وَأُبْتُلِيَ بِفِرَاقِهِ وَبَرَّحَ بِهِ ^(١)
فَكَتَبَ إِلَيْهِ :

يَا وَحْشِي لِفِرَاقِكُمْ أَتُرَى يَدُومُ عَلَى هَذَا ؟
الْمَوْتُ وَالْأَجَلُ الْمُنَا حٌ وَكُلُّ ^(٢) مُعْضَلَةٍ وَلَا ذَا
وَمِنْ كَلَامِهِ : قِيَاسَاتُ النُّحُوتِ تَوَقَّفُ وَلَا تَطْرُدُ كَقَمِيمٍ
لَهُ جُرَبَّانَاتٌ ^(٣) ، فَصَاحِبُهُ كُلَّ سَاعَةٍ يُخْرِجُ رَأْسَهُ مِنْ جُرَبَّانَةٍ ،
وَمِنْ تَصَانِيفِهِ أَيْضًا : كِتَابُ سَمَاءِ انْتِهَازِ الْفُرُصِ فِي تَفْسِيرِ
الْمَقْلُوبِ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ ، قَرَأَهُ عَلَيْهِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ بَرْهَانَ ،
وَمِنْ شِعْرِهِ يَمْدَحُ الصَّاحِبَ بْنَ عِبَادٍ :

(١) برح به بتشديد الراء : أجهده وآذاه أذى شديدا . (٢) كانت هذه الكلمة في الأصل « وكان » (٣) جربانات القيمس : جيوبه

لِيَهْنِكَ الْأَهْنَانِ الْمَلِكُ وَالْعَمْرُ
مَا مَيَّرَ الْأَسِيرَانِ الشَّعْرُ وَالسَّمْرُ
وَطَالَ عُمْرُ مَنَاكَ الْمُسْتَضَاءِ بِهِ
مَا عُمِّرَ الْأَبْقِيَانِ الْكُتُبُ وَالسَّيْرُ
يَقْدِي الْوَرَى كُلَّهُمْ كَافِيَ الْكِفَاةِ فَقَدْ
صَفَا بِهِ الْأَفْضَلَانِ الْعَدْلُ وَالنَّظَرُ
لَهُ مَكَارِمُ لَا تُحْصَى مَحَاسِنُهَا
أَيُّحْسَبُ إِلَّا كَثْرَانِ الرَّمْلُ وَالشَّجَرُ^(١)؟
لِكَيْدِهِ النَّصْرُ مِنْ دُونِ الْحَسَامِ وَإِنْ
تَمَرَّدَ الْأَشْجَعَانِ التُّرْكُ وَالْخَزَرُ
مَا سَارَ مَوْكِبُهُ إِلَّا وَيَخْدُمُهُ
فِي سَيْرِهِ الْأَسْنِيَانِ الْفَتْحُ وَالظَّفَرُ
وَلِنْ أَمْرٍ عَلَى طَرَسٍ أَنَا مِلَهُ
أَغْضَى لَهُ الْأَبْهَجَانِ الْوَشْيُ وَالزَّهْرُ
دَامَتْ تُقْبِلُهَا صَيْدُ الْمُلُوكِ^(٢) كَمَا
يُقْبَلُ إِلَّا كَرَمَانَ الرُّكْنِ وَالْحَجَرُ

(١) هزة الاستفهام التي ، أي لاقية لكثرة الرمل والشجر بجانب مكارمه التي
لا تحصى . (٢) صيد بكسر الماد جمع الأصيد : وهو الملك « عبد الحائق »

﴿ ٨٠ — مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ * ﴾

محمد بن علي
المراءى

أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ النَّحْوِيُّ الْقَوِيُّ ، وَلِدَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ
اَثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَأَخَذَ عَنْ صَاحِبِ الْفَرِيدَيْنِ أَبِي عُبَيْدٍ
أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْهَرَوِيِّ ، وَرَوَى عَنْهُ وَعَنْ أَبِي يَعْقُوبَ النَّجِيرِيِّ
وَأَبِي أُسَامَةَ جُنَادَةَ بْنَ مُحَمَّدٍ النَّحْوِيِّ رَئِيسِ الْمُؤَدِّينَ بِجَامِعِ
عَمْرٍو ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : شَرْحُ الْفَصِيحِ وَمُخْتَصَرُهُ ، وَكِتَابُ
أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ، كِتَابُ أَسْمَاءِ السَّيْفِ . مَاتَ بِمِصْرَ يَوْمَ الْأَحَدِ
ثَالِثَ الْمُحَرَّمِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

﴿ ٨١ — مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ * ﴾

محمد بن علي
المراءى

أَبُو بَكْرٍ الْمَرَاغِيُّ النَّحْوِيُّ ، قَرَأَ عَلَى أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ
الرَّجَّاجِ ، وَكَانَ عَالِمًا أَدِيبًا أَقَامَ بِالْمَوْصِلِ زَمَنًا طَوِيلًا ،
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : الْمُخْتَصَرُ فِي النَّحْوِ ، وَشَرْحُ شَوَاهِدِ
الْكِتَابِ « كِتَابِ سَيَبَوَيْهِ » .

﴿ ٨٢ — مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ * ﴾

محمد بن علي
الدقيق

أَبُو الْحَسَنِ الدَّقِيقِيُّ النَّحْوِيُّ ، وَلِدَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

وَتَلَامِيذَهُ، أَخَذَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الرُّمَّانِيِّ وَغَيْرِهِ . وَصَنَّفَ الْمُرْشِدَ
فِي النَّحْوِ، وَكِتَابَ الْمَسْمُوعِ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ وَغَيْرَ ذَلِكَ .

﴿ ٨٣ — مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي مَرْوَانَ الْأُمَوِيُّ * ﴾

محمد بن علي
الأموي

ابْنُ أَخِي الْمُسْتَعْبِرِ بِاللَّهِ الْحَكَمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخَلِيفَةِ
الْمَرْوَانِيِّ بِالْأَنْدَلُسِ، كَانَ أَدِيبًا فَاصِلًا شَاعِرًا وَمِنْ شِعْرِهِ :

كَمْ تَصَابٍ أَرَدَفْتَهُ بِتَصَابٍ

وَأَصْطَبَّاحٍ وَصَلْتَهُ بِاغْتِبَاقٍ^(١)

وَكُثُوسٍ أَغْطَيْتُهَا بِدَرِّ تَمٍّ

جَلَّ أَنْ يَغْتَرِيهِ نَقْعُ الْحِقَاقِ^(٢)

وَعُصُوفٍ جَنَيْتُ مِنْهَا ثَمَارًا لَمْ يَشْنُهَا تَسَاقُطُ الْأَوْرَاقِ

زَمَنٌ لَوْ بَسَكَيْتُهُ حَسَبَ وَجْدِي

كُنْتُ أَبْكِيهِ مِنْ دَمِ الْأَحْدَاقِ

وَقَالَ :

قَدْ رَضِيتُ الْهَوَى لِنَفْسِي خِلًا

وَرَأَيْتُ الْمَمَاتَ فِي الْحُبِّ سَهْلًا

(١) التصابي : الصبوة والهبو والهب ، ووصلته الخ : أي يشرب خمر العنق .

(٢) الحقاق مثله الميم : آخر الشهر . وقيل : ثلاث ليال من آخره ، وقيل : أن

يستمر القمر فلا يرى غدوة ولا عشية ، سمي به لأنه طلع مع الشمس فحقت .

(*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثان .

وَنَذَلْتُ لِلْحَبِيبِ وَعِزُّ الصَّبِّ بٌ فِي سُنَّةِ الْهَوَى أَنْ يَذَلَّ
بِأَبِي مَنْ أَحَلَّ قَتْلِي عَمْدًا وَمُبَاحٌ لِسَيِّدِي مَا أُسْتَحَلَّ
سَوْفَ أَجْزَى الْحَبِيبَ بِالصَّدِّ وَدًّا

مُسْتَجِدًّا وَبِالْقَطِيعَةِ وَضَعًا
وَلِذَا مَا أُسْتَزَادَ نِيهَا وَمُجْبَا زِدْتُ طَوْعًا لَهُ خُضُوعًا وَذَلًّا
وَقَالَ :

تَبَدَّتْ ^(١) بِأَكْنَافِ الْحِجَازِ دِيَارُهَا
فَأَوْقَدَ نَارَ الْوَجْدِ فِي الْقَلْبِ نَارُهَا
كَأَنِّي بِأَنْفَاسِي أُسْتَمَدَّتْ ضِرَامُهَا
وَعَنْ كَبِدِي الْحَرَّى تَلْظِي أُسْتِعَارُهَا ^(٢)
يَجْنُ إِلَيْهَا الْقَلْبُ حَتَّى كَأَنَّمَا
إِلَيْهِ تَنَاهِيهَا وَمِنْهُ أُتَشَارُهَا
وَقَالَ

لَئِنْ وَعَدْتَنِي وَصَلَهَا وَصَلَ عَانِبِ
يُجَاحِدُنِي وَعَدِي وَيُنْكِرُنِي حَقِّي
فَأَفْضَلُ صَوْبِ الْغَيْثِ فِي الْأَرْضِ دَافِقٌ
وَأَبْلَغُهُ مَا جَاءَ بِالرَّعْدِ وَالْبَرْقِ

(١) تبدت : ظهرت (٢) يريد أن نارها استبدت الاشتغال من أغاسه ،
وأنها زادت اشتغالا من كبده الحرى .
« عبد الحائق »

فَإِنْ مَا نَعْنِي فَضْلَ إِنْجَازِ مَوْعِدٍ
 فَإِنَّ الْحَيَا الْمَنُوعَ أَشْهَى إِلَى الْخَلْقِ
 فَلَا كَانَ لِي فِي الْأَرْضِ رِزْقٌ أَنَالُهُ
 إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي نَيْلِ مَوْعِدِهَا رِزْقٌ^(١)

وَقَالَ:

وَمُخْتَلِفٍ لِلْعَيْنِ بَتْ أَشِيمُهُ^(٢)
 مُخَالَسَةً وَاللَّيْلُ حَيْرَانٌ مُطْرَقٌ
 سَرَى يَخْبِطُ الظُّلَمَاءَ حَتَّى كَانَهُ
 بُوْجْدَى يَسْرِى أَوْ بِقَلْبِي بِخَفِقُ

وَقَالَ:

غَيْرُ مُسْتَنَكِرٍ مُمُولٌ دُمُوعِي
 فِي النَّصَابِي وَغَيْرُ بَدْعٍ خُشُوعِي
 لَيْسَ عِزِّي إِلَّا فَنَاءٌ أَعْتَازِي
 وَأَزْتَقَانِي^(٣) إِلَّا بَقَاءُ خُضُوعِي
 وَبِحَسْبِي أَنِّي أَلَا قِي عَذُولِي
 بِاصْطِبَارٍ عَاصٍ وَدَمْعٍ مُطِيعٍ

(١) يريد لا أرضى رزقي ، وأسأل الله أن يمنه عني إن لم يكن الرزق إِنْجَازِ مَوْعِدِهَا ،
 إذ يرى أن رزقه في نيل مَوْعِدِهَا (٢) كانت هذه الكلمة في الأصل : « أَشِيمُهُ »
 بالعين لا باليم . (٣) يريد لا عز إلا في فناء عزته ، ولا رقي إلا في خضوعه
 لمن يحب . « هب الخالق »

وَقَالَ :

وَلَمَّا حَمَى الشَّقُوقُ الْمُبْرُحُ نَاطِرِي
كَرَاهُ^(١) حِذَارًا أَنَّ يُرِينِي مِثَالَهُ
شَرِبْتُ عَقَارًا ذَكَرْتَنِي بِرِيقِهِ^(٢)
وَنَشَوْتُهَا أَهَدْتُ إِلَى خِيَالِهِ
فَيَا نَشْوَةً كَانَتْ عَلَى الصَّبِّ نِعْمَةً
أَنَالَتْ بِيَدِي مَا لَمْ أُؤْمَلْ نَوَالَهُ

وَقَالَ :

رَاجَعُهُ شَوْقُهُ خَفَنَّا وَشَفَّهُ شَجْوُهُ فَأَنَّا^(٣)
وَسَالَ مِنْ دَمْعِهِ مَصُونٌ أَظْهَرَ مَا كَانَ مُسْتَكِينًا
فَعَادَ فِيهِ الْهَوَى يَقِينًا وَكَانَ عِنْدَ الرَّقِيبِ ظَنًّا
لَوْ كَانَ يَلْقَى الَّذِي أَلَاقِي أَوْ سَعَنِي رَحْمَةً وَحَنًّا
وَقَالَ :

بَيْنَ أَجْفَانِهَا وَبَيْنَ ضُلُوعِي نَازَعَتْنِي الْحَيَاةُ أَيْدِي الْمُنُونِ
لَسْتُ أَذْرِي أَعَنْ مَدَى طَرْفِهَا الْفَا
بَيْنَ مَوْتِي أَمْ طَرْفِي الْمَفْتُونِ ??

(١) كراه : نومه ، وكراه مفعول حمى الثانى ، والمفعول الاول : ناظرى

(٢) فى الاصل « أَتَكَرَّتْنِي بِرِيقِهِ » ولعل ما ذكره أوقف (٣) الحنين : التوق

وشدة البكاء ، والاثنين : التأوه من شدة الألم .

وَقَالَ :

يَا رَبِّيعِي مَا كَانَ ضَرَّكَ لَوْ جُدَّ
تَ عَلَيْنَا كَمَا يَجُودُ الرَّبِيعُ
وَزُدَّهُ ذَاهِبٌ وَوَزْدُكَ بَاقٍ
وَهُوَ سَمَحٌ بِهِ وَأَنْتَ مَنْوَعٌ
كُنْ شَفِيعِي ^(١) إِلَيْكَ يَا جَنَّةَ الْخَلِّ
سِدِّ فَعَالِي غَيْرِ الْخُضُوعِ شَفِيعُ

﴿ ٨٤ — مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى بْنِ سَعِيدٍ * ﴾

محمد بن عمران
المرزباني

أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَرْزُبَانِيُّ . أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الرَّائِيَةُ الْأَخْبَارِيُّ
الْكَاتِبُ ، كَانَ رَأْوِيَةً صَادِقَ اللَّهْجَةِ ، وَاسِعَ الْمَعْرِفَةِ بِالرُّوَايَاتِ
كَثِيرِ السَّمَاعِ ، رَوَى عَنِ الْبَغَوِيِّ وَطَبَقَتِهِ ، وَأَكْثَرُ رَوَايَتِهِ
بِالْإِجَازَةِ لَكِنَّهُ يَقُولُ فِيهَا أَخْبَرَنَا ، وَكَانَ ثِقَةً صَدُوقًا
مِنْ خِيَارِ الْمُعْتَرَلَةِ .

قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْأَزْهَرِيُّ : كَانَ الْمَرْزُبَانِيُّ يَضَعُ الْمِخْبَرَةَ
وَقَيْنَةَ النَّبِيدِ فَلَا يَزَالُ يَكْتُبُ وَيَشْرَبُ . وَقَالَ الْقَاضِي
الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ الصَّيْمَرِيُّ : سَمِعْتُ الْمَرْزُبَانِيَّ يَقُولُ : كَانَ فِي

(١) في الأصل : « كل شفيعي »

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

دَارِي خَمْسُونَ مَا يَنْ لِحَافٍ وَدَوَاجٍ ^(١) مُعَدَّةٌ لِأَهْلِ الْعِلْمِ
الَّذِينَ يَمِيتُونَ عِنْدِي، وَصَنَّفَ كُتُبًا كَثِيرَةً فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ
وَالْأَنْبِيَاءِ وَالرُّجَالِ وَالنَّوَادِرِ، وَكَانَ حَسَنَ التَّرْتِيبِ لِمَا يُصَنِّفُهُ،
يُقَالُ إِنَّهُ أَحْسَنُ تَصْنِيفًا مِنَ الْجَاحِظِ، وَوُلِدَ فِي مُجَادَى الْآخِرَةِ
سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَتَوُفِّيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ
وَنِصْفَ مِائَةٍ. وَقَالَ الْخَطِيبُ: سَنَةُ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِينَ.

وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ: أَخْبَارُ الشُّعْرَاءِ الْمَشْهُورِينَ وَالْمَكْنُونِينَ
مِنَ الْمُحَدَّثِينَ وَأَنْسَابُهُمْ وَأَزْمَانُهُمْ، أَوَّلُهُمْ بَشَّارُ بْنُ بُرْدٍ
وَأَخِيرُهُمْ ابْنُ الْمُعْتَزِّ عَشْرَةُ آلَافٍ وَرَقَّةٌ، أَخْبَارُ أَبِي تَمَّامٍ
نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَخْبَارُ أَبِي مُسْلِمٍ الْخُرَّاسَانِيِّ صَاحِبِ الدَّعْوَةِ
أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَخْبَارُ الْأَوْلَادِ وَالزَّوْجَاتِ وَالْأَهْلِ
وَمَا جَاءَ فِيهِمْ مِنْ مَدْحٍ وَذَمٍّ نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَرَقَّةٍ، أَخْبَارُ
الْبَرَامِكَةِ مِنْ أَبْتِدَاءِ أَمْرِهِمْ إِلَى أَنْتَهَائِهِ مَشْرُوحًا نَحْوُ
خَمْسِمِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَخْبَارُ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ الْمُعَذَّلِ الشَّاعِرِ، أَخْبَارُ
مُحَمَّدِ بْنِ حَمْزَةَ الْعَلَّافِ نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَشْعَارُ النِّسَاءِ نَحْوُ
سِتِّمِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَشْعَارُ الْجِنِّ الْمُتَمَنِّينِ فِيْمَنْ تَمَثَّلَ مِنْهُمْ بِشِعْرِ
أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ وَرَقَّةٍ، الْأَنْوَارُ وَالنَّوَارُ فِيمَا قِيلَ فِي الْوَرْدِ

(١) الدواج : بتخفيف الواو وتشديدها : العاف الذي يابس .

وَالزَّجْسِ وَجَمِيعِ الْأَنْوَارِ مِنَ الْأَشْعَارِ وَمَا جَاءَ فِيهَا مِنَ
الْأَنْبَارِ وَالْأَخْبَارِ ، ثُمَّ ذِكْرُ النَّارِ وَجَمِيعِ الْقَوَائِدِ وَمَا
جَاءَ فِيهَا ، مُسْتَحْسَنُ النِّعَمِ وَالنَّزْرِ ، تَلْفِيحُ الْعُقُولِ أَكْثَرُ
مِنْ مِائَةِ بَابٍ وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ آلَافِ وَرَقَةٍ ، الرِّبَاضُ
فِي أَخْبَارِ الْمُتَمِيمِينَ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ وَالْمُخَضَّرَمِينَ
وَالْإِسْلَامِيِّينَ وَالْمُعَدَّنِينَ ، شِعْرُ حَاتِمِ الطَّائِي ، كِتَابُ
الْأَزْمِنَةِ أَلْفُ وَرَقَةٍ ، ذَكَرَ فِيهِ أَحْوَالُ الْفُصُولِ الْأَرْبَعَةِ وَالْحُرُ
وَالْغُيُومِ وَالْبُرُوقِ وَالرِّيَّاحِ وَالْأَمْطَارِ ، وَأَوْصَافُ الرَّبِيعِ
وَالْخَرِيفِ وَطَرَفَاتٍ مِنَ الْفَلَكَ وَأَيَّامِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ وَسِنِينَهِمْ
وَمَا يَلْحَقُ بِذَلِكَ مِنَ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ ، كِتَابُ الْأَوَائِلِ
فِي أَخْبَارِ الْفُرْسِ الْقَدُمَاءِ وَأَهْلِ الْعَدَلِ وَالتَّوْحِيدِ وَشَيْءٌ مِنْ
بِحَالِهِمْ نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الدُّعَاءِ نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَرَقَةٍ ،
كِتَابُ ذَمِّ الْحُجَابِ نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ ذَمِّ الدُّنْيَا نَحْوُ
خَمْسِمِائَةِ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الشُّبَابِ وَالشَّيْبِ نَحْوُ ثَلَاثِمِائَةِ وَرَقَةٍ ،
كِتَابُ الزُّهْدِ وَأَخْبَارِ الزُّهَّادِ ، كِتَابُ الشُّعْرِ وَهُوَ جَامِعٌ
لِفَضَائِلِهِ وَذَكَرَ مَحَاسِنَهُ وَأَوْزَانَهُ وَعِيُوبَهُ ، وَأَجْنَاسَهُ وَضُرُوبَهُ
وَمُخْتَارَهُ وَأَدَبَ قَائِلِيهِ وَمُنْشِدِيهِ ، وَيَبَيِّنُ مَنَحُولَهُ وَمَسْرُوقَهُ
وغير ذلك ، كِتَابُ الْفَرَجِ نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الْعِبَادَةِ

نَحْوُ أَرْبَعِمِائَةٍ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الْمُحْتَضَرِّينَ نَحْوُ مِائَةٍ وَرَقَةٍ ،
 كِتَابُ الْمَرَانِي نَحْوُ خَمْسِمِائَةٍ وَرَقَةٍ . كِتَابُ الْمُغَارِي ثَلَاثُمِائَةٍ
 وَرَقَةٍ ، كِتَابُ نَسْخِ الْعُهُودِ إِلَى الْقَضَاةِ نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَرَقَةٍ ،
 كِتَابُ الْهَدَايَا نَحْوُ ثَلَاثُمِائَةٍ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الْمَدِيحِ فِي الْوَلَائِمِ
 وَالذُّعَوَاتِ نَحْوُ خَمْسِمِائَةٍ وَرَقَةٍ ، الْمُتَوَجُّعُ فِي الْعَدْلِ وَحُسْنِ السَّيَرَةِ
 أَكْثَرُ مِنْ مِائَةٍ وَرَقَةٍ ، الْمُرْشِدُ فِي أَخْبَارِ الْمُتَكَلِّمِينَ نَحْوُ
 مِائَةٍ وَرَقَةٍ ، الْمُسْتَطَرَفُ فِي الْحَقِّ وَالنَّوَادِرِ نَحْوُ ثَلَاثُمِائَةٍ وَرَقَةٍ ،
 الْمُشَرَّفُ فِي حِكْمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَدَابِهِ وَمَوَاعِظِهِ
 وَوَصَايَاهُ ، الْمُفَصَّلُ فِي الْبَيَانِ وَالْفَصَاحَةِ نَحْوُ ثَلَاثُمِائَةٍ وَرَقَةٍ ،
 الْمُرْخَرَفُ فِي الْإِخْوَانِ وَالْأَصْحَابِ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثُمِائَةٍ وَرَقَةٍ ،
 الْمُعْجَمُ ذَكَرَ فِيهِ الشُّعْرَاءُ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ فِيهِ نَحْوُ خَمْسَةِ
 آلَافِ أَسْمِ أَلْفُ وَرَقَةٍ ، الْمُقْتَبَسُ فِي أَخْبَارِ النُّحَوِيِّينَ الْبَصْرِيِّينَ
 وَأَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ فِي النُّحُوِّ وَأَخْبَارِ الْقُرَّاءِ وَالرُّوَاةِ مِنْ أَهْلِ
 الْبَصْرَةِ وَالسُّكُوفَةِ نَحْوُ ثَمَانِينَ وَرَقَةٍ ، الْمَوْسَعُ فِيمَا أَنْكَرَهُ
 الْعُلَمَاءُ عَلَى بَعْضِ الشُّعْرَاءِ مِنْ كَسْرِ وَلَحْنٍ وَعَيْبٍ الشُّعْرِ
 ثَلَاثُمِائَةٍ وَرَقَةٍ ، الْمُنِيرُ فِي التَّوْبَةِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ نَحْوُ أَرْبَعِمِائَةٍ
 وَرَقَةٍ ، الْمُفِيدُ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَأَحْوَالِهِمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
 وَالْإِسْلَامِ وَدِيَانَاتِهِمْ وَنَحْلِهِمْ نِيفٌ وَخَمْسَةُ آلَافِ وَرَقَةٍ ،

الْمَوْثِقُ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ وَالْمُخَضَّرِمِينَ وَالْإِسْلَامِيِّينَ
عَلَى طَبَقَاتِهِمْ نَيْفٌ وَخَمْسَةُ آلَافٍ وَرَقَةٍ ، الْوَائِقُ فِي وَصْفِ
أَحْوَالِ الْغِنَاءِ وَأَخْبَارِ الْمُغْنِيِّينَ وَالْمُغْنِيَّاتِ الْإِمَاءِ وَالْأَحْرَارِ
وَلَهُ غَيْرُ ذَلِكَ .

﴿ ٨٥ — مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ * ﴾

أَبُو جَعْفَرٍ الْكُوفِيُّ النَّحْوِيُّ ، كَانَ يُؤَدِّبُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الْمُعْتَزِّ
وَكَانَ نَحْوِيًّا عَارِفًا بِالْقِرَاءَةِ وَالْعَرَبِيَّةِ بَعِيدَ النَّظَرِ فِي الْبَوَادِرِ ،
رَوَى أَنَّهُ حِينَ كَانَ يُؤَدِّبُ ابْنَ الْمُعْتَزِّ أَقْرَأَهُ يَوْمًا سُورَةَ
وَالنَّازِعَاتِ وَقَالَ لَهُ : إِذَا سَأَلَكَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي أَيِّ سُورَةٍ
أَنْتَ فَقُلْ لَهُ : أَنَا فِي السُّورَةِ الَّتِي تَلِي سُورَةَ عَبَسَ ، فَلَمَّا
سَأَلَهُ أَبُوهُ الْمُعْتَزُّ عَنْ ذَلِكَ قَالَ لَهُ : أَنَا فِي السُّورَةِ الَّتِي تَلِي
عَبَسَ . فَقَالَ لَهُ : مَنْ عَلَّمَكَ هَذَا ؟ فَقَالَ : مُؤَدِّي أَبُو جَعْفَرٍ
فَأَمَرَ لَهُ بِعَشْرَةِ آلَافٍ دِرْهَمٍ ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ عَالِمًا بِالْحَدِيثِ
وَالْأَثَرِ ، وَثَقَهُ الْخَافِضُ عَلَى بْنِ عُمَرَ وَغَيْرِهِ .

محمد بن
عمران
الكوفي

﴿ ٨٦ — مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ * ﴾

أَبْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَيْسَى بْنِ مُزَاهِمٍ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْقُوطِيَّةِ ^(١)

محمد بن عمر

(١) القوطية اسم ابنة أحد ملوك القوط الذين كانوا بالاندلس ، وفدت على هشام بن —

(*) ترجم له في كتاب الوافي بالوفيات ج ثالث

(*) ترجم له في كتاب بشية الوعاة

الإشبيلى الأصل القرطبي أبو بكر اللغوي النحوي الأديب
الشاعر، كان أعلم أهل زمانه باللغة والعربية إماماً مقدماً
فيهما، وأزوى أهل عصره للأشعار والأخبار لا يشق في
ذلك غباره، ولا يلحق شأوه^(١)، وكان مع ذلك فقهاً
متمكناً حافظاً للحديث والآثار، غير أنه لم يكن له في
ذلك أصول يرجع إليها فلم يكن ضابطاً للرواية، وكان
ما يسمع منه من ذلك إنما يحمل على المعنى دون اللفظ،
وكان كثيراً ما يقرأ عليه ما لا رواية له على سبيل الضبط
والتصحيح، وكان مضطرباً بأخبار الأندلس رواية لسير
ملوكها وأمرائها وعلمائها وشعرائها، حافظاً لأخبارهم
يملي ذلك عن ظهر قلبه^(٢)، وكان أكثر ما يؤخذ عنه ويقرأ
عليه كتب اللغة.

ولما دخل أبو علي القالي الأندلس اجتمع به، وكان يبالغ
في تقديمه وتعظيمه حتى قال له الخليفة المستنصر الحكم بن

— عبد الملك تشكو إليه ظلم عمها في ميراثها فتزوجها عيسى بن مزاحم فولدت له إبراهيم جد
صاحب الترجمة، وكان عيسى من موالى عمر بن عبد العزيز وسافر معها إلى الأندلس ومعا
كتاب من الخليفة إلى الخطاب الكلي طامه بالأندلس فأنصفها من عمها وأقامت بالأندلس
وطلب اسمها على ذريتها (١) أى لا يارضى، وهو مثل يضرب للسابق المبرز ولن
لا قرن له يجاربه، وبراد أنه بينه وبين من وراءه مسافة طويلة (٢) هذا كناية من
« عبد الخالق »
خدمة حفظه وقوة ذاكرته .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ : مَنْ أَنْبَلُ مَنْ رَأَيْتُهُ يَبْلَدُنَا فِي اللُّغَةِ ؟ فَقَالَ :
أَبُوبَكْرٍ ابْنُ الْقُوطِيَّةِ ، وَمِمَّا كَانَ يَزِيدُ عِلْمَهُ وَفَضْلَهُ أَنْصَافُهُ
بِالْهُدَى وَالتَّقْوَى وَالتَّسْكُ ، وَكَانَ فِي أَوَّلِ أَمْرِهِ يَنْظُمُ الشُّعْرَ
بَالِغًا فِيهِ حَدَّ الْإِجَادَةِ مَعَ الْإِحْسَانِ فِي الْمَطَالِعِ وَالْمَقَاطِعِ
وَيُخَيِّرُ الْأَلْفَاظَ الرَّشِيقَةَ وَالْمَعَانِي الشَّرِيفَةَ ، ثُمَّ تَرَكَ ذَلِكَ
وَأَقْبَلَ عَلَى التَّسْكِ وَالْإِقْرَادِ .

قَالَ النَّعَالِيُّ : أَخْبَرَنِي أَبُو سَعِيدٍ بْنُ دُوسْتٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي
الْوَلِيدُ بْنُ بَكْرِ الْفَقِيه : أَنَّ أَبَا بَكْرٍ يَحْيَى بْنَ هُذَيْلٍ الشَّاعِرَ
زَادَ يَوْمًا ابْنَ الْقُوطِيَّةِ فِي ضَيْعَةٍ لَهُ بِسَفْحِ جَبَلٍ قُرْطُبَةٍ وَكَانَ
مُنْفَرِدًا فِيهَا عَنِ النَّاسِ فَأَلْفَاهُ خَارِجًا مِنْهَا فَلَمَّا رَأَاهُ ابْنُ
الْقُوطِيَّةِ اسْتَبْشَرَهُ ، فَبَادَرَهُ يَحْيَى بْنُ هُذَيْلٍ بِبَيْتٍ حَضَرَهُ
عَلَى الْبَدِيهَةِ فَقَالَ :

مِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتَ يَا مَنْ لَا شَيْءَ لَهُ

وَمَنْ هُوَ الشَّمْسُ وَالذَّنْبَا لَهُ فَلَكْ

فَتَبَسَّمَ وَأَجَابَهُ مُسْرِعًا بِقَوْلِهِ :

مِنْ مَنَزَلٍ يُعْجِبُ النَّسَاكَ خَلْوَتُهُ

وَفِيهِ سِتْرٌ عَلَى الْفَنَّاكِ ^(١) إِنْ فَتَكُوا

قَالَ ابْنُ هُذَيْلٍ : فَمَا تَمَالَكَتُ أَنْ قَبِلْتُ يَدَهُ إِذْ كَانَ
 شَيْخِي وَأُسْتَاذِي ، وَكَانَ الشَّعْرُ أَقْلَ صَنَائِعِهِ لِكثَرَةِ عُلُومِهِ
 وَغَرَائِبِهِ . سَمِعَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ الْقُوطِيَّةِ مِنْ قَاسِمِ بْنِ أَصْبَغٍ وَابْنِ
 الْأَغْبَشِ وَأَبِي الْوَلِيدِ الْأَعْرَجِ وَمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ ابْنِ مُغِيثٍ ،
 وَسَمِعَ بِقُرْطُبَةَ مِنْ طَاهِرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، وَسَمِعَ بِإِسْبِيلِيَّةَ
 مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْفَرَقِ وَسَعِيدِ بْنِ جَابِرٍ وَحَسَنِ
 ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الزَّيْدِيِّ وَغَيْرِهِمْ ، وَلَقِيَ أَكْثَرَ مَشَايِخِ عَصْرِهِ
 بِالْأَنْدَلُسِ فَأَخَذَ عَنْهُمْ وَأَكْثَرَ النُّقْلَ مِنْ فَوَائِدِهِمْ ، وَرَوَى
 عَنْهُ الشُّيُوخُ وَالْكُهُولُ وَطَالَ عُمُرُهُ ، فَسَمِعَ النَّاسُ مِنْهُ طَبَقَةً
 بَعْدَ طَبَقَةٍ ، وَمِنْ تَصَانِيفِهِ : كِتَابُ تَصَارِيفِ الْأَفْعَالِ وَهُوَ
 أَوَّلُ مُصَنَّفٍ فِي ذَلِكَ ، ثُمَّ تَبِعَهُ ابْنُ الْقَطَّامِ السَّعْدِيُّ فَوَضَعَ
 كِتَابَهُ عَلَى مَنَوَالِهِ ، كِتَابُ الْمُقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ جَمَعَ فِيهِ فَأَدْعَى
 فَأَعْجَزَ مَنْ بَعْدَهُ عَنْ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِهِ ، وَفَاقَ بِهِ مَنْ تَقَدَّمَ ،
 وَلَهُ شَرْحُ آدَبِ الْكُتَّابِ ، وَتَارِيخُ الْأَنْدَلُسِ وَغَيْرُ ذَلِكَ

مَاتَ ابْنُ الْقُوطِيَّةِ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ لِسَبْعِ بَقِينَ مِنْ رَجَبٍ
 الْأَوَّلِ سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِّينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ بِمَدِينَةِ قُرْطُبَةَ ، وَدُفِنَ
 يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ وَقْتَ صَلَاةِ الْعَصْرِ بِقَبْرِ قُرَيْشٍ ، وَالْقُوطِيَّةُ
 نِسْبَةٌ إِلَى الْقُوطِ ، وَهُمْ يُنْسَبُونَ إِلَى قُوطِ بْنِ حَامٍ بْنِ نُوحٍ ،

كَانُوا بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَيَّامِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَمِنْ شِعْرِ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْقُوطِيَّةِ :

صَحَى أَنَاخُوا بِوَادِي الطَّلَحِ عَيْسَهُمْ

فَأَوْرَدُوهَا عِشَاءً أَيْ إِيرَادِ

أَكْرَمَ بِهِ وَادِيًا حَلَّ الْحَبِيبُ بِهِ

مَا يَنْ رَنْدٍ^(١) وَخَابُورٍ وَفِرْصَادِ

يَا وَادِيًا سَارَ عَنْهُ الرُّكْبُ مُرْتَحِلًا

بِاللَّهِ قُلْ أَيْنَ سَارَ الرُّكْبُ يَا وَادِي؟

أَبِالْفَضَا نَزَلُوا أَمْ لِللَّوَى عَدَلُوا

أَمْ عَنْكَ قَدْ رَحَلُوا خُلْفًا لِمِعَادِي??

بَانُوا وَقَدْ أَوْرَثُوا جِسْمِي الضَّنَّا وَكَانَ

كَانَ النَّوَى لَهُمْ أَوْلَى بِمِرْصَادِ

وَقَالَ :

صَحِكَ الثَّرَى وَبَدَا لَكَ أَسْتَبْشَارُهُ

وَأَخْضَرَ شَارِبُهُ وَطَرَّ عِدَارُهُ^(٢)

وَرَنْتَ حَدَاقَتَهُ وَأَذَرَ نَبْتَهُ^(٣) وَتَبَسَّمتْ أَنْوَارُهُ وَغَمَارُهُ

(١) الرند : شجر طيب الرائحة من شجر البادية ، والعود والآس والخابور

كذلك شجر بالبادية ، والفِرْصَاد : شجر التوت ، وقيل حمله . (٢) طر : طلع ،
والغدار : جانب الحية ، أى الشعر الذى يحادى الأذن وبينه وبين الأذن يياض .

(٣) رنت : أدامت النظر . ليه على النشيب ، وأذر نبتة : التف واشتد .

وَأَهْتَرَقَ الْفُضْنَ لَمَّا أَنَّ كُشِي وَرَقًا كَدِيبًا جِرُّوْقُ إِزَارُهُ
وَتَعَمَّمَتْ صَلْعُ الرَّبِّي (١) بِنَبَاتِهَا وَتَرْتَمَتْ فِي لَحْنِهَا أَطْيَارُهُ

﴿ ٨٧ - مُحَمَّدُ بْنُ وَاقِدٍ ﴾

محمد بن واقد
الواقدي

الْوَاقِدِيُّ الْمَدَنِيُّ مَوْلَى الْأَسْلَمِيِّينَ ، أَحَدُ أَوْعِيَةِ الْعِلْمِ
وَصَاحِبُ التَّصَانِيفِ الْكَثِيرَةِ ، سَمِعَ مِنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ
وَالثَّوْرِيِّ وَمَعْمَرِ بْنِ رَاشِدٍ بْنِ أَبِي ذُوَيْبٍ وَغَيْرِهِمْ ، وَرَوَى عَنْهُ
جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَعْيَانِ وَكَاتِبُهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ الزُّهْرِيُّ ، وَكَانَ
عَارِفًا بِرَأْيِ مَالِكٍ وَسُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ .

وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ الْحَافِظُ : بَلَغَنِي أَنَّ ابْنَ الْمَدِينِيِّ قَالَ : كَانَ
الْوَاقِدِيُّ يَرَوِي ثَلَاثِينَ أَلْفَ حَدِيثٍ غَرِيبٍ ، وَكَانَ ذَلِكَ إِلَى
حِفْظِهِ الْمُنْتَهَى فِي الْمَغَازِي وَالسِّيَرِ وَالْأَخْبَارِ وَأَيَّامِ النَّاسِ
وَالْقَائِعِ وَالْفِقْهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَلَقِيَ الْوَاقِدِيُّ ابْنَ جُرَيْجٍ وَابْنَ
عِيْلَانَ وَمَعْمَرًا وَثَوْرَ بْنَ يَزِيدَ .

وَقَالَ الْإِمَامُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ : الْوَاقِدِيُّ أَمِينُ النَّاسِ عَلَى
الْإِسْلَامِ . وَقَالَ الْبُخَارِيُّ : سَكَنُوا عَنْهُ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ
إِسْحَاقَ : وَاللَّهِ لَوْ لَا أَنَّهُ عِنْدِي ثِقَةٌ مَا حَدَّثْتُ عَنْهُ . وَقَالَ

(١) صلح جمع أصلع : الذي ذهب شعر رأسه ، ويريد الربا التي صارت جرداء لانبات
فيها أو يس نباتها .

مُصْعَبُ بْنُ الزُّبَيْرِ : وَاللَّهِ مَا رَأَيْنَا مِثْلَ الْوَاقِدِيِّ ، وَقَالَ أَيْضًا :
الْوَاقِدِيُّ ثِقَةٌ مَأْمُونٌ .

وَقَالَ الْإِمَامُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرْبِيُّ : مَنْ قَالَ إِنَّ مَسَائِلَ مَالِكٍ
وَأَبْنِ أَبِي ذُوَيْبٍ تَوْخِذٌ مِنْ أَوْثَقَ مِنَ الْوَاقِدِيِّ فَلَا تُصَدِّقُهُ .
وَقَالَ الْخَافِضُ الدَّرَاوَرْدِيُّ ^(١) : الْوَاقِدِيُّ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ .
وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْجَمْعِيُّ : الْوَاقِدِيُّ عَالِمٌ ذَهْرِهِ . وَقَالَ جَابِرُ
أَبْنِ كُرْدَيْ : سَمِعْتُ يُزِيدُ بْنُ هَارُونَ يَقُولُ : الْوَاقِدِيُّ ثِقَةٌ ، وَثِقَةٌ
أَيْضًا أَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ .

وَقَالَ الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ : قَدِيمَ الْوَاقِدِيُّ بَغْدَادَ وَوُلِيَ
قَضَاءَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْهَا ، وَهُوَ يَمْنَنُ طَبَقَ الْأَرْضِ شَرْقَهَا وَغَرْبَهَا
ذِكْرُهُ ، وَلَمْ يَخَفْ عَلَى أَحَدٍ عَرَفَ الْأَخْبَارَ أَمْرُهُ ، وَسَارَتْ
الرُّكْبَانُ بِكُتُبِهِ فِي فُنُونِ الْعِلْمِ مِنَ الْمَغَازِي وَالسِّيَرِ وَالطَّبَقَاتِ
وَأَخْبَارِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْأَحْدَاثِ ^(٢) الْكَائِنَةِ فِي
وَقْتِهِ وَبَعْدَ وَقَاتِهِ ^(٣) ، وَكُتِبَ الْفَقْهُ وَأُخْتِلَافُ النَّاسِ فِي
الْحَدِيثِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَكَانَ جَوَادًا مَشْهُورًا بِالسَّخَاءِ « أَنْتَهَى » .
وَسُئِلَ مَعْنَى الْقَرَّازِ عَنِ الْوَاقِدِيِّ فَقَالَ : أَنَا أُسْأَلُ عَنِ الْوَاقِدِيِّ ؟
وَالْوَاقِدِيُّ يَسْأَلُ عَنِّي ، يَعْنِي تَحَرَّى الْوَاقِدِيُّ فِي مَعْرِفَةِ الرِّجَالِ .

(١) نسبة إلى دراورد : قيل إنها قرية بخراسان ، وقيل موضع بفارس

(٢) أي الحوادث (٣) الضمير للمعطى عليه الصلاة والسلام .

قَالَ الْمُؤَلَّفُ : وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ ضَعْفُهُ طَائِفَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
كَانَ مَعِينٍ وَأَبِي حَاتِمٍ وَالتَّسَاتِي وَأَبْنِ عَدِيٍّ وَأَبْنِ رَاهَوِيَّةَ
وَالدَّارِ قُطَيْبٍ ، أَمَّا فِي أَخْبَارِ النَّاسِ وَالسَّيْرِ وَالْفِقْهِ وَسَائِرِ
الْفَنُونِ فَهُوَ ثِقَةٌ بِإِجْمَاعٍ ، وَكَانَ الرَّشِيدُ قَدْ وَلَّاهُ الْقَضَاءَ
بِشَرْقِ بَغْدَادَ ، ثُمَّ وَلَّاهُ الْمَأْمُونُ الْقَضَاءَ بِعَسْكَرِ الْمَهْدِيِّ
وَكَانَ يُكْرِمُ جَانِبَهُ وَيُبَالِغُ فِي رِعَايَتِهِ ، وَكَتَبَ الْوَاقِدِيُّ
إِلَى الْمَأْمُونِ مَرَّةً يَشْكُو ضَائِقَةً رَكِبَهُ بِسَبَبِهَا دَيْنٌ وَعَيْنٌ
مِقْدَارُهُ ، فَوَقَعَ الْمَأْمُونُ عَلَى قِصَّتِهِ بِخَطِّهِ : فِيكَ خَلْتَانِ : سَخَاءٌ
وَحَيَاءٌ ، فَالْسَّخَاءُ أَطْلَقَ يَدَيْكَ بِتَبْذِيرِ مَا مَلَكَتَ ، وَالْحَيَاءُ
حَمَلَكَ عَلَى أَنْ ذَكَرْتَ لَنَا بَعْضَ دَيْنِكَ ، وَقَدْ أَمَرْنَا لَكَ بِضِعْفِ
مَا سَأَلْتَ ، وَإِنْ كُنَّا قَصَرْنَا عَنْ بُلُوغِ حَاجَتِكَ فَبِحِجَابَتِكَ
عَلَى نَفْسِكَ ، وَإِنْ كُنَّا بَلَغْنَا بُغْيَتَكَ فَرِذْ فِي بَسْطَةِ يَدِكَ ،
فَإِنَّ خَزَائِنَ اللَّهِ مَفْتُوحَةٌ ، وَيَدُهُ بِالْخَيْرِ مَبْسُوطَةٌ ، وَأَنْتَ
حَدَّثْتَنِي حِينَ كُنْتَ عَلَى قَضَاءِ الرَّشِيدِ : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ قَالَ لِلزُّبَيْرِ : يَا زُبَيْرُ ، إِنَّ مَفَاتِيحَ الرِّزْقِ بِأَرْزَاءِ الْعَرْشِ ،
يُنْزِلُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى لِعِبَادِهِ أَرْزَاقَهُمْ عَلَى قَدَرِ تَقَاتِهِمْ ،
فَمَنْ كَثَرَ كُتْرَ لَهْ ، وَمَنْ قَلَّ قُلُّ عَلَيْهِ . قَالَ الْوَاقِدِيُّ :
نَسِيتُ الْحَدِيثَ ، وَكَانَ تَذَكُّرُهُ لِي بِهِ أَعْجَبَ مِنْ صِلَتِهِ .

وَعَنِ ابْنِ أَبِي الْأَزْهَرِ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو سَهْلٍ الدَّارِيُّ عَنْ
 حَدَّثَهُ عَنِ الْوَاقِدِيِّ قَالَ : كَانَ لِي صَدِيقَانِ أَحَدُهُمَا هَاشِمِيُّ
 وَكُنَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَنَالَتْنِي ضَيْقَةٌ شَدِيدَةٌ وَحَضَرَ
 الْعَيْدُ فَقَالَتْ أُمْرَأَتِي : أَمَا نَخْشُ فِي أَنْفُسِنَا فَنَضِرُ عَلَى
 الْبُؤْسِ وَالشَّدَةِ ، وَأَمَا صَبِينَانَا هُوَ لَاءُ فَقَدْ قَطَعُوا قَلْبِي رَحْمَةً
 لَّهُمْ ، لِأَنَّهُمْ يَرَوْنَ صَبِيَّانَ الْجِيرَانِ قَدْ تَزَيَّنُوا فِي عَيْدِهِمْ وَأَصْلَحُوا
 نِيَابَهُمْ وَهُمْ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ مِنَ النَّيَابِ الرَّثَةِ ، فَلَوْ أَحْتَلَتْ
 بَشِيءٌ نَصْرَفَهُ فِي كُسُوتِهِمْ قَالَ : فَكَتَبْتُ إِلَى صَدِيقِي الْهَاشِمِيِّ
 أَسْأَلُهُ التَّوَسُّعَةَ عَلَى بِمَا حَضَرَ ، فَوَجَّهَ إِلَيَّ كَيْسًا مَخْتُومًا
 ذَكَرَ أَنَّ فِيهِ أَلْفَ دِرْهَمٍ ، فَمَا اسْتَقَرَّ قَرَارِي إِذْ كَتَبَ إِلَيَّ
 الصَّدِيقُ الْآخَرُ يَشْكُو مِنِّي مَا شَكَوْتُ إِلَى صَاحِبِي ، فَوَجَّهْتُ
 إِلَيْهِ الْكَيْسَ بِحَالِهِ ، وَخَرَجْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ فَأَقَمْتُ فِيهِ لَيْلِي
 مُسْتَحْيِيًا مِنْ أُمْرَأَتِي ، فَلَمَّا دَخَلْتُ عَلَيْهَا وَأَخْبَرْتُهَا بِمَا فَعَلْتُ
 اسْتَحْسَنْتُ مَا كَانَ مِنِّي وَلَمْ تُعَنْفَنِي عَلَيْهِ . فَبَيْنَا أَنَا كَذَلِكَ
 إِذْ وَافَى صَدِيقِي الْهَاشِمِيُّ وَمَعَهُ الْكَيْسُ كَمَا كَيْتَنِي فَقَالَ لِي :
 أَصْدَفَنِي عَمَّا فَعَلْتُهُ فِيمَا وَجَّهْتُ إِلَيْكَ ، فَعَرَفْتُهُ الْخَبَرَ عَلَى وَجْهِهِ
 فَقَالَ : إِنَّكَ وَجَّهْتَ إِلَيَّ وَمَا أَمْلِكُ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا مَا بَعَثْتُ
 بِهِ إِلَيْكَ ، وَكَتَبْتُ إِلَى صَدِيقِنَا أَسْأَلُهُ الْمُوَاسَاةَ فَوَجَّهَ

إِلَى كَيْسَى بِنْتِ خَيْمٍ ، قَالَ الْوَاقِدِيُّ : فَتَقَاسَمْنَا الْكَيْسَ ثَلَاثًا وَنَحْنُ الْخَبَرُ إِلَى الْمَأْمُونِ ، فَدَعَانِي فَشَرَحْتُ لَهُ الْخَبَرَ ، فَأَمَرَ لَنَا بِسَبْعَةِ آلَافٍ دِينَارٍ لِكُلِّ وَاحِدٍ أَلْفًا دِينَارٍ ، وَلِلْمَرْأَةِ أَلْفٌ دِينَارٍ .

وَرَوَى ابْنُ سَعْدٍ عَنِ الْوَاقِدِيِّ أَنَّهُ قَالَ : مَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَكُتِبَ أَكْثَرُ مِنْ حِفْظِهِ ، وَحَفْظِي أَكْثَرُ مِنْ كُتْبِي . وَقَالَ يَعْقُوبُ بْنُ شَيْبَةَ : لَمَّا تَحَوَّلَ الْوَاقِدِيُّ مِنَ الْجَنَابِ الْغَرْبِيِّ يُقَالُ : إِنَّهُ حَمَلَ كُتْبَهُ عَلَى عِشْرِينَ وَمِائَةً وَفَرٍ ^(١) ، وَقِيلَ كَانَ لَهُ سِتْمِائَةٌ قِمَطَرٍ ^(٢) كُتِبَ ، وَلَدَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَةً ، وَتُوفِّيَ عِشِيَّةَ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ حَادِي عَشَرَ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ عَنْ سَبْعَةٍ وَسَبْعِينَ عَامًا وَدُفِنَ فِي مَقَابِرِ الْخَيْرَرَانِ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْإِخْتِلَافِ يَحْتَوِي عَلَى اخْتِلَافِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَالْكُوفَةِ فِي الشُّفْعَةِ وَالصَّدَقَةِ وَالْعُمَرَى ^(٣) وَالرَّقْبَى ^(٤) وَالْوَدِيعَةِ

(١) الوفر بالكسر : الحمل الثقيل ، وقيل هو عام وأكث ما يستعمل الوفر : في الحمل الثقيل (٢) القمطر : ما يمان فيه الكتب يذكر ويؤنث ، وتشديد ميمه شاذ . (٣) العمرى بالقصر : ما يجمل لك طول عمرك أو عمره ، وهي اسم من أعمره ، يقال « أعمرته الدار العمرى » أى جعلتها له يكتنها مدة عمرى أو عمره . ومنه قولهم : « ما الدنيا إلا عمرى » ، ولا خلود إلا فى الأخرى . (٤) الرقبى : أن يعطى الرجل إنسانا ملكا فأياها مات رجع الملك إلى ورثته . وهي اسم من المراقبة ، لأن كل واحد منها يرقب موت صاحبه . وقيل و التمرقات : الرقبى أن يقول : إن مت قبلك فى لك ، وإن مت قبلى رجعت إلى .

وَعَلَى كُتُبِ الْفِقْهِ الْبَاقِيَةِ ، كِتَابُ غُلَطِ الْحَدِيثِ ، كِتَابُ السُّنَنِ
وَالْجَمَاعَةِ وَدَمُّ الْهَوَى ، كِتَابُ ذِكْرِ الْقُرْآنِ ، كِتَابُ الْأَدَابِ ،
كِتَابُ التَّرْغِيبِ فِي عِلْمِ الْقُرْآنِ ، التَّارِيخُ الْكَبِيرُ ، كِتَابُ
التَّارِيخِ وَالْمُعَازِي وَالْبُعْثِ ، أَخْبَارُ مَكَّةَ ، كِتَابُ أَزْوَاجِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ وَفَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، كِتَابُ السَّقِيفَةِ وَيَعْنِي أَبِي بَكْرٍ ، كِتَابُ سِيرَةِ أَبِي بَكْرٍ
وَوَفَاتِهِ ، كِتَابُ الرَّدَّةِ وَالْدَّارِ ، كِتَابُ السَّيْرِ ، كِتَابُ أَمْرِ
الْحَبَشَةِ وَالْفِيلِ ، كِتَابُ حَرْبِ الْأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ ، كِتَابُ
الْمَنَاحِكِ ، كِتَابُ يَوْمِ الْجَمَلِ ، كِتَابُ صِفِّينَ ، كِتَابُ مَوْلِدِ
الْحُسَيْنِ وَالْحُسَيْنِ ، كِتَابُ مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ ، كِتَابُ فَتُوحِ الشَّامِ ،
كِتَابُ فَتُوحِ الْعِرَاقِ ، كِتَابُ ضَرْبِ الدَّنَائِيرِ وَالْدَّرَاهِمِ ،
كِتَابُ مَرَاغِي قُرَيْشٍ وَالْأَنْصَارِ فِي الْقَطَائِعِ وَوَضْعِ عُمَرَ الدَّوَاوِينِ ،
كِتَابُ الطَّبَقَاتِ ، تَارِيخُ الْفُقَهَاءِ .

﴿ ٨٨ — مُحَمَّدُ بْنُ فَتُوحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حُمَيْدٍ * ﴾

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَزْدِيُّ الْحُمَيْدِيُّ ^(١) الْحَافِظُ الْمُؤَرِّخُ الْأَدِيبُ
أَصْلُهُ مِنْ قُرْطُبَةٍ ، وَوُلِدَ بِمِيزُورَقَةَ جَزِيرَةِ بِلَالِ الْأَنْدَلُسِ قَبْلَ

محمد بن فتوح
الأزدي

(١) يقال إنه قيل له الحميدي لأنه وأجداده من اسمه حميد بالتصغير ، وقيل نسبة إلى
حميد من ذرية عبد الرحمن بن عوف ، ولكن هذا القول مزيف لم يثبت « عبد الحائق »
(*) ترجم له في كتاب الوافي بالوفيات ج ٢

الْعِشْرِينَ وَأَرْبَعِيَّةٌ ، وَكَانَ يُحْمَلُ عَلَى الْكَتِفِ لِلِّسَّمَاعِ سَنَةً
 خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِيَّةٌ ، وَأَوَّلُ مَنْ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ
 أَصْبَغُ ، وَتَفَقَّهَ بِابْنِ أَبِي زَيْدٍ الْقَيْرَوَانِيِّ ، وَرَوَى عَنْهُ رِسَالَتُهُ
 وَمُخْتَصَرُ الْمَدُونَةِ ، وَرَحَلَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِيَّةٌ إِلَى
 الْمَشْرِقِ فَحَجَّ وَسَمِعَ بِمَكَّةَ ، وَقَدِمَ مِصْرَ فَسَمِعَ بِهَا مِنْ
 الْفَرَّابِ وَالْقُرَّائِيِّ وَغَيْرِهِمَا ، وَكَانَ سَمِعَ بِالْأَنْدَلُسِ مِنَ الْخَافِظِ
 ابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ حَزْمٍ الظَّاهِرِيِّ وَلَا زَمَهُ
 وَقَرَأَ عَلَيْهِ أَكْثَرَ مُصَنَّفَاتِهِ وَأَكْثَرَ مِنْ الْأَخْذِ عَنْهُ ،
 وَشَهَرَ بِصُحْبَتِهِ وَكَانَ عَلَى مَذْهَبِهِ إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَنْظَاهِرْ
 بِذَلِكَ ، وَسَمِعَ بِإِفْرِيقِيَّةَ وَدِمَشْقَ ، وَأَقَامَ بِوَاسِطَ مُدَّةٍ ثُمَّ
 رَجَعَ إِلَى بَغْدَادَ وَأَسْتَوْطَنَهَا ، وَرَوَى عَنِ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ
 وَكُتِبَ عَنْهُ أَكْثَرُ مُصَنَّفَاتِهِ ، وَرَوَى عَنْهُ الْأَمِيرُ الْخَافِظُ
 الْأَدِيبُ أَبُو نَصْرِ عَلِيُّ بْنُ مَاكُولَا وَقَالَ : أَخْبَرَنَا صَدِيقُنَا
 أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَمِيدِيُّ وَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ وَالتَّقِطُ : لَمْ أَرَ
 مِثْلَهُ فِي عِفَّتِهِ وَزَاهَتِهِ وَوَرَعِهِ وَتَشَاغُلِهِ بِالْعِلْمِ . وَقَالَ بَعْضُ
 أَكْبَرِ عَصَرِهِ مِمَّنْ لَقِيَ الْأَئِمَّةَ : لَمْ تَرَ عَيْنَايَ مِثْلَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
 الْحَمِيدِيِّ فِي فَضْلِهِ وَتُبْلَاهِ وَزَاهَتِهِ وَغَزَارَةِ عِلْمِهِ ، وَحِرْصِهِ
 عَلَى نَشْرِ الْعِلْمِ وَبَيَّتِهِ فِي أَهْلِهِ ، وَكَانَ وَرِعًا ثَقَّةً إِمَامًا فِي عِلْمِ

الْحَدِيثِ وَعِلَالِهِ ، وَمَعْرِفَةِ مُتُونِهِ وَرَوَاتِهِ ، مُحَقِّقًا فِي عِلْمِ الْأَصُولِ عَلَى مَذْهَبِ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، مُتَبَحِّرًا فِي عِلْمِ الْأَدَبِ وَالْعَرَبِيَّةِ وَكَانَ يَقُولُ : ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ مِنْ عُلُومِ الْحَدِيثِ يَجِبُ تَقْدِيمُ الْإِهْتِمَامِ بِهَا : الْعِلَالُ وَأَحْسَنُ كِتَابٍ صُنِفَ فِيهَا كِتَابُ الدَّارِقُطِيِّ ، وَمَعْرِفَةُ الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ ، وَأَحْسَنُ كِتَابٍ وَضَعَ فِيهِ كِتَابُ الْأَمِيرِ أَبِي نَصْرِ بْنِ مَا كُوْلَا ، وَوَفِيَّاتُ الشُّيُوخِ وَلَيْسَ فِيهَا كِتَابٌ . وَقَدْ كُنْتُ أَرَدْتُ أَنْ أَجْمَعَ فِي ذَلِكَ كِتَابًا فَقَالَ لِي الْأَمِيرُ ابْنُ مَا كُوْلَا : رَبَّنْهُ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ بَعْدَ أَنْ رَبَّنْتُهُ عَلَى السَّنَنِ .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ طَرِّحَانَ : فَشَغَلَهُ عَنْهُ الصَّحِيحَانِ إِلَى أَنْ مَاتَ ، تُوُفِيَ بِبَغْدَادَ لَيْلَةَ الثَّلَاثَاءِ سَابِعَ عَشَرَ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَكَانَ أَوْصَى مُظَفَّرُ بْنُ رَيْسِ الرُّؤَسَاءِ أَنْ يَدْفِنَهُ عِنْدَ قَبْرِ بَشْرِ الْحَافِي ، فَخَالَفَ وَصِيَّتَهُ وَدَفَنَهُ فِي مَقْبَرَةِ بَابِ الْبَزْرِ ، فَلَمَّا مَضَتْ مَدَّةُ رَأَاهُ مُظَفَّرُ فِي النَّوْمِ يُعَاتِبُهُ عَلَى مُحَالَفَتِهِ ، فَنُقِلَ فِي صَفَرِ سَنَةِ إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ إِلَى مَقْبَرَةِ بَابِ حَرْبٍ وَدُفِنَ عِنْدَ قَبْرِ بَشْرِ ، وَوُجِدَ كَفَنُهُ حِينَ نُقِلَ وَبَدَنُهُ طَرِيًّا تَفُوحُ مِنْهُ رَائِحَةُ الطَّيِّبِ .

صَنَّفَ الْحُمَيْدِيُّ جُذُوءَ الْمُقْتَبَسِ فِي أَخْبَارِ عُلَمَاءِ الْأَنْدَلُسِ

أَلْفَهُ فِي بَغْدَادَ وَذَكَرَ فِي خُطْبَتِهِ أَنَّهُ كَتَبَهُ مِنْ حِفْظِهِ ،
وَتَارِيخَ الْإِسْلَامِ ، وَالْأَمَانِي الصَّادِقَةَ ، وَتَسْهِيلَ السَّبِيلِ إِلَى عِلْمِ
التَّرْسِيلِ ، وَالْجَمْعَ بَيْنَ الصَّحِيحَيْنِ لِلْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ ، وَكِتَابَ
ذِمِّ النَّمِيمَةِ ، وَالذَّهَبَ الْمَسْبُوكَ فِي وَعْظِ الْمُلُوكِ ، وَكِتَابَ
مَا جَاءَ مِنَ النُّصُوصِ وَالْأَخْبَارِ فِي حِفْظِ الْجَارِ ، وَمُخَاطَبَاتِ
الْأَصْدِقَاءِ فِي الْمَكَاتِبَاتِ وَاللِّقَاءِ ، وَكِتَابَ مَنْ أَدْعَى الْأَمَانَ
مِنْ أَهْلِ الْإِيمَانِ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

كَلَامُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ قَوْلِي ^(١) وَمَا صَحَّتْ بِهِ الْأَثَارُ دِينِي
وَمَا أَتَقَّقَ الْجَمِيعُ عَلَيْهِ بَدْءًا وَعَوْدًا فَهُوَ عَنْ حَقِّ مُبِينِ
فَدَعَ مَا صَدَّ عَنْ هَذَا وَهَذَا تَكُنْ مِنْهَا عَلَى عَيْنِ الْيَقِينِ

وَقَالَ :

أَلِفْتُ النَّوَى حَتَّى أُنِسْتُ بِوُخْشَتِي
وَصِرْتُ بِهَا لَا بِالصَّبَابَةِ مُوَلِّمًا
فَلَمْ أَحْصِ كَمْ رَافَقْتُ فِيهَا مُرَافِقًا
وَلَمْ أَحْصِ كَمْ يَمُنْتُ فِي الْأَرْضِ مَوْضِعًا
وَمِنْ بَعْدِ جَوْبِ الْأَرْضِ شَرْقًا وَمَغْرِبًا
فَلَا بُدَّ لِي مِنْ أَنْ أُوَافِيَ مَصْرَعًا

(١) أى الذى أقول به وأمتدى بهديه

وَقَالَ :

لِقَاءِ النَّاسِ لَيْسَ يُفِيدُ شَيْئًا مِوَى الْهَذَا يَأْنٍ مِنْ قَبْلِ وَقَالَ
فَأَقْبَلَ مِنْ لِقَاءِ النَّاسِ إِلَّا لِأَخْذِ الْعِلْمِ أَوْ إِصْلَاحِ حَالِ

﴿ ٨٩ — مُحَمَّدُ بْنُ فَرَجٍ * ﴾

أَبُو جَعْفَرٍ النَّسَائِيُّ السَّكُونِيُّ النَّحْوِيُّ : أَخَذَ عَنْ سَلَمَةَ بْنِ عَامِرٍ
صَاحِبِ الْفَرَاءِ . وَقَالَ الدَّائِي : أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَنْ أَبِي عَمْرِو الدَّوْرِيِّ
وَلَهُ عَنْهُ نَسْخَةٌ ، وَرَوَى عَنْهُ الْحُرُوفُ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
أَبْنِ الْمُنَادِي وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ النَّقَاشُ ، وَأَبُو مُزَاجِمٍ الْخَلَفَانِيُّ
وغيرهم .

محمد بن فرج
النسائي

﴿ ٩٠ — مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ * ﴾

وَقِيلَ أَيْ خَلَادِ بْنِ يَاسِرِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْهَاشِمِيِّ بِالْوَلَاءِ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْرُوفُ بِأَبِي الْعَيْنَاءِ ، الْأَخْبَارِيُّ الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ ،
رَوَى عَنْ أَبِي عَامِرٍ النَّبِيلِ ، وَسَمِعَ مِنَ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي عَبْدِ
وَأَبِي زَيْدِ الْأَنْصَارِيِّ وَالْعُتْبِيِّ وَغَيْرِهِمْ ، وَحَدَّثَ عَنْهُ الصُّوْلِيُّ
وَأَبْنُ مُجَيِّجٍ وَأَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ وَآخَرُونَ ، وَكَانَ فَصِيحًا بَلِيغًا
مِنْ ظُرَفَاءِ الْعَالَمِ آيَةً فِي الذِّكَاةِ وَاللَّسَنِ وَسُرْعَةِ الْجَوَابِ ،

محمد بن
القاسم
الهاشمي

(*) ترجم له في طبقات الفراءج ثان ، و ترجم له في كتاب بغية الوعاة .

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة .

فَمِنْ لَطَائِفِهِ : أَنَّهُ شَكَأَ تَأْخِرَ أَرْزَاقِهِ إِلَى عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ
فَقَالَ لَهُ : أَلَمْ نَكُنْ كَتَبْنَا لَكَ إِلَى ابْنِ الْمَدْبَرِ فَمَا فَعَلَ فِي
أَمْرِكَ ؟ قَالَ جَرَّيَ عَلَى شَوْكِ الْمُطَّلِ ^(١) ، وَحَرَمَنِي ثَمَرَةَ الْوَعْدِ ،
فَقَالَ : أَنْتَ اخْتَرْتَهُ . فَقَالَ : وَمَا عَلَى وَقْدِ « اخْتَارَ مُوسَى
قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا » فَمَا كَانَ مِنْهُمْ رَشِيدٌ « فَأَخَذَتْهُمْ الرَّجْفَةُ » ^(٢) ،
وَاخْتَارَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ابْنَ أَبِي سَرْحٍ كَاتِبًا
فَلَحِقَ بِالْمُشْرِكِينَ مُرْتَدًّا ، وَاخْتَارَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ أَبَا مُوسَى
الْأَشْعَرِيَّ حَكَمًا فَحَكَمَ عَلَيْهِ . وَحَجَبَهُ بَعْضُ الْأَمْراءِ ثُمَّ
كَتَبَ إِلَيْهِ يَعْتَذِرُ مِنْهُ فَقَالَ : تُجِبْنِي ^(٣) مُشَافَهَةً وَتَعْتَذِرْ
إِلَى مُكَاتَبَةٍ ؟ . وَقَالَ : أَخْجَلَنِي ابْنُ صَغِيرٍ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
خَافَانَ قُلْتُ لَهُ : وَدِدْتُ أَنْ لِي ابْنًا مِثْلَكَ قَالَ : هَذَا بِيَدِكَ ،
قُلْتُ : كَيْفَ ذَلِكَ ؟ قَالَ : تَحْمِلُ أَبِي عَلَى أَمْرٍ أَنْتَ فَتَلِدُ لَكَ
ابْنًا مِثْلِي . وَبَلَغَهُ أَنَّ الْمُتَوَكِّلَ قَالَ : لَوْلَا أَنَّهُ ضَرِبَ لَنَادَمْنَاهُ ^(٤)
فَقَالَ : إِنْ أَعْفَانِي مِنْ رُؤْيَا الْأَهْلَةِ وَقِرَاءَةِ نَقْشِ الْفُصُوصِ
صَلَحْتُ لِلْمُنَادَمَةِ . وَدَخَلَ عَلَى الْمُتَوَكِّلِ فِي قَعَصِرِهِ الْمَعْرُوفِ
بِالْجَعْفَرِيِّ سَنَةً سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ فَقَالَ لَهُ : مَا تَقُولُ

(١) المطل : التسويف بوعد الوفاء مرة بعد الأخرى (٢) الرجفة : مؤث

الرافع : النفخة الأولى ، والرادة : النفخة الثانية ، أو الرجفة : الزلزلة .

(٣) تجيبني : تؤنبني حتى أنكسر رأسي (٤) نادمناه : أي لانحذمانا ندباً لنا .

فِي دَارِنَا هَذِهِ ؟ فَقَالَ : إِنَّ النَّاسَ بَنَوْا الدُّورَ فِي الدُّنْيَا ، وَأَنْتَ
 بَنَيْتَ الدُّنْيَا فِي دَارِكَ ، فَاسْتَحْسَنَ كَلَامَهُ ثُمَّ قَالَ لَهُ : كَيْفَ
 شُرْبُكَ لِلْخَمْرِ ؟ قَالَ : أَهْجِزُ عَنْ قَلِيلِهِ ، وَأَفْتَضِحُ عِنْدَ كَثِيرِهِ .
 فَقَالَ لَهُ : دَعْ هَذَا عَنْكَ وَنَادِمْنَا فَقَالَ : أَنَا رَجُلٌ مَكْفُوفٌ
 وَكُلُّ مَنْ فِي مَجْلِسِكَ يَخْذِمُكَ وَأَنَا مُحْتَاجٌ أَنْ أُخْدَمَ ، وَلَسْتُ أَمِنُ
 مِنْ أَنْ تَنْظُرَ إِلَيَّ بِعَيْنٍ رَاضٍ وَقَلْبِكَ عَلَى غَضَبَيَّانٍ ، أَوْ بِعَيْنٍ
 غَضَبَيَّانٍ وَقَلْبِكَ رَاضٍ ، وَمَتَى لَمْ أُمِزْ بَيْنَ هَذَيْنِ هَلَكْتُ ،
 فَأَخْتَارُ الْعَافِيَةَ عَلَى التَّعَرُّضِ لِلْبَلَاءِ . فَقَالَ : بَلَّغْنِي عَنْكَ
 بَدَائِعَ^(١) فِي لِسَانِكَ ، فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، قَدْ مَدَحَ اللَّهُ
 تَعَالَى وَذَمَّ فَقَالَ : « نِعَمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ » وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ
 « هَمَّازٌ مَشَاءَ بَنِيهِمْ ، مَنَاعٌ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ أَرِيهِمْ » وَقَالَ الشَّاعِرُ :
 إِذَا أَنَا بِالْمَعْرُوفِ لَمْ أَتُنِ صَادِقًا

وَلَمْ أَشْتَمِ النَّكْسَ^(٢) اللَّئِيمَ الْمَذْمُومًا
 فَفِيمَ عَرَفْتُ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ بِاسْمِهِ ؟

وَشَقَّ لِي اللَّهُ الْمَسَامِحَ وَالْعَمَاءَ ؟
 قَالَ : فَمِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ قَالَ مِنَ الْبَصْرَةِ : قَالَ : فَمَا تَقُولُ
 فِيهَا ؟ قَالَ : مَاؤُهَا أُجَاجٌ ، وَحَرُّهَا عَذَابٌ ، وَتَعْلِيبُ فِي

(١) أى غش في لسانك (٢) النكس بكسر النون مشددة : الرجل الضيف
 الدنيا الذى لاخير فيه .

الْوَقْتُ الَّذِي تَطِيبُ فِيهِ جَهَنَّمُ. قَرَأْتُ فِي تَارِيخِ دِمَشْقَ قَالَ :
 قَرَأْتُ عَلَى زَاهِرِ بْنِ طَاهِرٍ عَنْ أَبِي بَكْرِ الْبَيْهَقِيِّ : حَدَّثَنَا
 أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْخَافِضُ قَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ
 الْأُمَوِيَّ يَقُولُ : سَمِعْتُ إِسْمَاعِيلَ بْنَ مُحَمَّدٍ النَّحْوِيَّ يَقُولُ :
 سَمِعْتُ أَبَا الْعَيْنَاءِ يَقُولُ : أَنَا وَالْخَافِضُ وَضَعْنَا حَدِيثَ فَدَكٍ ^(١)
 وَأَدْخَلْنَاهُ عَلَى الشُّيُوخِ فِي بَغْدَادَ فَقَبِلُوهُ إِلَّا ابْنَ شَيْبَةَ الْعُلَوِيَّ
 قَالَ : لَا يُشِبُّهُ آخِرُ هَذَا الْحَدِيثِ أَوَّلُهُ فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهُ ، وَكَانَ
 أَبُو الْعَيْنَاءِ يُحَدِّثُ بِهَذَا بَعْدَ مَا كَانَ ، وَكَانَ جَدُّ أَبِي الْعَيْنَاءِ
 الْأَكْبَرُ يَلْقَى عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَأَمَاءَ
 الْمُخَاطَبَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ ، فَدَعَا عَلَيْهِ بِالْعَمَى لَهُ وَلَوْلَدِهِ مِنْ بَعْدِهِ ،
 فَكُلُّ مَنْ عَمِيَ مِنْ وَلَدِ أَبِي الْعَيْنَاءِ فَهُوَ صَحِيحُ النَّسَبِ فِيهِمْ .
 وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : إِنَّمَا صَارَ أَبُو الْعَيْنَاءِ أَعْمَى بَعْدَ أَنْ نِيفَ عَلَى
 الْأَرْبَعِينَ ، وَخَرَجَ مِنَ الْبَصْرَةِ وَأَعْتَلَّتْ عَيْنَاهُ فَرُمِيَ فِيهِمَا
 بِمَارْمِي ، وَالْدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي عَلِيٍّ الْبَصِيرِ :
 هَذَا كُنْتُ خِفْتُ يَدَ الزَّمَانِ نِ عَلَيْكَ إِذْ ذَهَبَ الْبَصَرُ
 وَلَمْ أُدْرِ أَنَّكَ بِالْعَمَى تَغْنَى وَيَشْتَقِرُّ الْبَشَرُ
 وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادٍ لِأَبِي الْعَيْنَاءِ : مَا أَشَدَّ مَا أَصَابَكَ

(١) فدك : اسم قرية بجنين .

فِي ذَهَابِ بَصَرِكَ ؟ قَالَ أَبَدًا بِالسَّلَامِ ، وَكُنْتُ أُحِبُّ أَنْ
أَكُونَ أَنَا الْمُبْتَدِئُ ، وَأُحَدِّثُ مَنْ لَا يُقْبَلُ عَلَى حَدِيثِي
وَلَوْ رَأَيْتُهُ لَمْ أُقْبَلْ عَلَيْهِ . فَقَالَ لَهُ ابْنُ أَبِي دُوَادٍ : أَمَا مَنْ
بَدَأَكَ بِالسَّلَامِ فَقَدْ كَفَّاهُ بِجَمِيلِ نِدِّكَ لَهُ ، وَمَنْ أَعْرَضَ
عَنْ حَدِيثِكَ إِنَّمَا أَكْسَبَ نَفْسَهُ مِنْ سُوءِ الْأَدَبِ أَكْثَرَ
مِمَّا نَالَكَ مِنْ سُوءِ الْإِعْرَاضِ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ الْمَرْزُبَانِ :
قَالَ لِي أَبُو الْعَيْنَاءِ : أَنْتَ عَرِفْتُ فِي شُعْرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ رَشِيدًا الرَّبَّاحِيَّ ؟
قَالَ : فَقُلْتُ لَا . قَالَ : بَلْ هُوَ الْقَائِلُ فِي :

نَسَبُ لِبْنِ قَاسِمٍ مَا تَرَأَتْ فَهُوَ لِلْخَيْرِ صَاحِبٌ وَقَرِينٌ
أَحْوَلُ الْعَيْنِ وَالْخَلَّائِقُ زَيْنٌ لَا أَحْوَلَالٌ بِهَا وَلَا تَلَوِينٌ
لَيْسَ لِلْمَرْءِ شَأْنًا حَوْلَ الْعَيْنِ مِنْ إِذَا كَانَ فِعْلُهُ لَا يَشِينُ
فَقُلْتُ لَهُ : وَكُنْتَ قَبْلَ الْعَمَى أَحْوَلُ ؟ أَمِنْ السَّقَمِ إِلَى
الْبَلَى ؟ فَقَالَ : هَذَا ^(١) أَظْرَفُ خَيْرٍ تَعْرُجُ بِهِ الْمَلَائِكَةُ إِلَى السَّمَاءِ
الْيَوْمَ . وَقَالَ : أَيُّمَا أَصْلَحُ ، مِنَ السَّقَمِ إِلَى الْبَلَى ؟ أَوْ حَالُ الْعَجُوزِ
أَصْلَحَهَا اللَّهُ مِنَ الْقِيَادَةِ إِلَى الزَّوْنَاءِ ؟ وَحَمَلَهُ بَعْضُ الْوُزَرَاءِ عَلَى
دَابَّةٍ فَانْتظَرَ عُلْفَهَا فَلَمَّا أَبْطَأَ عَلَيْهِ قَالَ : أَيُّهَا الْوَزِيرُ ، هَذِهِ
الدَّابَّةُ حَمَلْتَنِي عَلَيْهَا أَوْ حَمَلْتَهَا عَلَيَّ . وَقَالَ لَهُ الْمُتَوَكِّلُ : هَلْ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « هنا » .

رَأَيْتَ طَالِبِيَّاً حَسَنَ الْوَجْهِ ؟ قَالَ نَعَمْ : رَأَيْتُ بَغْدَادَ - مُنْذُ
ثَلَاثِينَ - وَاحِداً قَالَ : نَجِدُهُ كَانَ مُوَاجِراً ^(١) وَكُنْتَ أَنْتَ
تَقُودُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ : أَوْ يَبْلُغُ هَذَا مِنْ فَرَاعِي
أَدْعُ مَوَالِيَّ مَعَ كَثَرَتِهِمْ وَأَقُودُ عَلَى الْغُرَبَاءِ ؟ فَقَالَ الْمُتَوَكِّلُ
لِلْفَتْحِ : أَرَدْتُ أَنْ أَشْتَنِي مِنْهُمْ فَاشْتَفَى لَهُمْ مَنِي . وَقَالَ لَهُ يَوْمَ :
إِنَّ سَعِيدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ يَضْحَكُ مِنْكَ فَقَالَ : « إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا
كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ » . وَقَالَ لَهُ ابْنُ نَوَابَةَ يَوْمَ :
كَتَمْتَ أَقْصَى الرَّجَالِ ^(٢) فَقَالَ : حَيْثُ كَانُوا وَرَاءَ ظَهْرِكَ .
وَقَالَ لَهُ جَنَاحُ بْنُ سَلَمَةَ يَوْمَ : مَا ظَهْرُكَ وَقَدْ خَرَجَ تَوَفِيعُ
أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الزَّنَادِقَةِ ؟ فَقَالَ لَهُ : أَسْتَدْفِعُ اللَّهَ عَنْكَ وَعَنْ
أَصْهَارِكَ . وَدَخَلَ يَوْمَ عَلَى عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ وَهُوَ
يَلْعَبُ بِالشَّطْرَنْجِ فَقَالَ : فِي أَيِّ الْحَيَزِينَ أَنْتَ ؟ فَقَالَ فِي حَيَزِ
الْأَمِيرِ - أَيْدُهُ اللَّهُ - وَغَابَ عُبَيْدُ اللَّهِ فَقَالَ : يَا أَبَا الْعَيْنَاءِ ،
قَدْ غُلِبْنَا وَقَدْ أَصَابَكَ خَمْسُونَ رِطْلًا نَلَجَّ فَقَامَ وَمَضَى إِلَى ابْنِ
نَوَابَةَ وَقَالَ : إِنَّ الْأَمِيرَ يَدْعُوكَ ، فَلَمَّا دَخَلَ قَالَ : أَيْدِ اللَّهِ
الْأَمِيرَ ، قَدْ جِئْتُكَ بِجَبَلِ هَمْدَانَ وَمَا سَبْدَانِ نَلَجَّا نُخْذُ مِنْهُ
مَا شِئْتَ ، وَكَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مُحَمَّدِ بْنِ مُكْرَمٍ مُدَاعَبَةً فَسَمِعَ

(١) أى يؤجر نفسه (٢) يريد أن الرجال بحضرته لا يكادون تخرج أنفاسهم
من الهيبة فكان الجواب ما ترى « عبد الحائق »

أَبْنُ مُكَرِّمٍ أَبَا الْعَيْنَاءَ يَقُولُ فِي دُعَائِهِ : يَا رَبِّ سَأَلْتُكَ ،
فَقَالَ يَا أَبْنُ الْفَاعِلَةِ : وَمَنْ لَيْسَ سَائِلُهُ ؟ ١ وَقَالَ لَهُ أَبْنُ
مُكَرِّمٍ يَوْمًا يُعَرِّضُ بِهِ : كَمْ عَدَدُ الْمَكْدِينِ ^(١) بِالْبَصْرَةِ ؟
فَقَالَ لَهُ : مِثْلُ عَدَدِ الْبَغَائِينِ ^(٢) بِبَغْدَادَ ، وَقَالَ لَهُ أَبْنُ مُكَرِّمٍ
ذَاتَ يَوْمٍ : هَمَمْتُ أَنْ أَمُرَّ غُلَامِي أَنْ يَدُوسَ بَطْنَكَ فَقَالَ :
الَّذِي تَخْلُفُهُ عَلَى عِيَالِكَ إِذَا رَكِبْتَ ، أَوِ الَّذِي تَحْمِلُهُ عَلَى ظَهْرِكَ
إِذَا نَزَلْتَ ^(٣) ؟؟ وَقَالَ أَبْنُ مُكَرِّمٍ يَوْمًا : مَذْهَبِي الْجَمْعُ بَيْنَ
الصَّلَاتَيْنِ فَقَالَ لَهُ : صَدَقْتَ تَجْمَعُ بَيْنَهُمَا بِالْتَّرَكِ . وَقِيلَ لَهُ :
مَا تَقُولُ فِي مُحَمَّدِ بْنِ مُكَرِّمٍ وَالْعَبَّاسِ بْنِ رُسْتَمٍ ؟ فَقَالَ : هُمَا الْخَمْرُ
وَالْمَيْسِرُ ، إِنَّمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا . وَقَالَ أَبْنُ مُكَرِّمٍ لَهُ يَوْمًا :
أَحْسَبُكَ لَا تَصُومُ شَهْرَ رَمَضَانَ ، فَقَالَ لَهُ وَبِكَ ، وَتَدْعُنِي
أَمْرًا أَنْ أَصُومَ ^(٤) ؟ وَبَاتَ لَيْلَةً عِنْدَ أَبْنِ مُكَرِّمٍ يَجْعَلُ أَبْنُ
مُكَرِّمٍ يَفْسُو عَلَيْهِ فَقَامَ أَبُو الْعَيْنَاءَ وَصَعِدَ السَّرِيرَ فَارْتَفَعَ
إِلَيْهِ فُسَاؤُهُ ، فَصَعِدَ إِلَى السُّطْحِ فَبَلَغَتْهُ رَأْحَتُهُ فَقَالَ : يَا بَنُ
الْفَاعِلَةِ ، مَا فُسَاؤُكَ إِلَّا دَعْوَةُ مَظْلُومٍ . وَقَدَّمَ إِلَيْهِ أَبْنُ مُكَرِّمٍ

(١) أَيُ الْبَغْلَاءِ فِي الْمَطَاءِ (٢) أَيُ ذَوُوا الْبَنَاءِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

« وَلَا تَكْرَهُوا نِكَاحَ عَلَيِ الْبَنَاءِ إِنْ أَرَدْنَ تَحَصُّنًا » هَذَا قَالِبَاءُ مِنْ هَذَا الْمَعْنَى وَهُوَ

يَمْرُضُ بَابِنِ مُكَرِّمٍ أَنَّهُ مِنْ هَذَا النُّوعِ . (٣) هَذَا شَدِيدٌ قَدْ جَبَلَهُ « دَبُوتًا أَوْ مَا بَوْنَا »

« عِبْدُ الْخَالِقِ »

(٤) هَذِهِ أَسْوَأُ مِنْ سَابِقَتِهَا

يَوْمًا جَنَّبَ شَوَاءَ فَلَمَّا جَسَّهُ قَالَ : لَيْسَ هَذَا جَنْبًا ، هَذَا شَرِيحَةٌ ^(١) قَصَبٌ .

وَمَرَّ يَوْمًا عَلَى دَارِ عَدُوٍّ لَهُ فَقَالَ : مَا خَبَرُ أَبِي مُحَمَّدٍ؟ فَقَالُوا كَمَا تُحِبُّ . قَالَ : فَمَا لِي لَا أَسْمَعُ الرِّئَةَ وَالصَّبَّاحَ ^(٢) ؟ . وَوَعَدَهُ ابْنُ الْمُدَبِّرِ بِدَابَّةٍ فَلَمَّا طَالَبَهُ قَالَ : أَخَافُ أَنْ أَجْمَلَكَ عَلَيْهَا فَتَقَطَّعَنِي وَلَا أَرَاكَ ، فَقَالَ : عِذْنِي أَنْ تَضُمَّ إِلَيْهَا حِمَارًا لِأَوْاطِبَ مُقْتَضِيًا ، وَوَعَدَهُ يَوْمًا أَنْ يُعْطِيَهُ بَغْلًا فَلَقِيَهُ فِي الطَّرِيقِ فَقَالَ : كَيْفَ أَصْبَحْتَ يَا أَبَا الْعَيْنَاءِ؟ فَقَالَ : أَصْبَحْتُ بِلَا بَغْلٍ فَضَحِكَ مِنْهُ وَبَعَثَ بِهِ إِلَيْهِ . وَقَالَتْ لَهُ قَيْنَةٌ : هَبْ لِي خَاتَمَكَ وَأَذْكَرْكَ بِهِ ، فَقَالَ لَهَا : أَذْكَرِي أَنْتِ طَلَبْتِهِ مِنِّي وَمَنْعْتِكِ .

وَلَمَّا اسْتَوَزَرَ صَاعِدُ عَقِبٍ إِسْلَامِهِ صَارَ أَبُو الْعَيْنَاءِ إِلَى بَابِهِ فَقِيلَ لَهُ يُصَلِّي ، فَعَادَ فَقِيلَ يُصَلِّي فَقَالَ : مَعْذُورٌ لِكُلِّ جَدِيدٍ لَدَّةٌ . وَحَضَرَهُ يَوْمًا ابْنُ مُكَرِّمٍ وَأَخَذَ يُؤْذِيهِ ثُمَّ قَالَ : السَّاعَةَ وَاللَّهِ أَنْصَرِفُ ، فَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : مَا رَأَيْتُ مَنْ يَتَهَدَّدُ بِالْعَافِيَةِ غَيْرَكَ . وَقَالَ لَهُ ابْنُ الْجَمَّازِ الْمُغْنِي : هَلْ تَذْكُرُ سَالِفَ مُعَاشَرَتِنَا؟ فَقَالَ : إِذَا تُغْنِينَا وَنَحْنُ نَسْتَعْفِيكَ . وَدَخَلَ عَلَى أَبِي الصَّقْرِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ بُلْبُلٍ الْوَزِيرِ فَقَالَ لَهُ : مَا الَّذِي أَخْرَكَ عَنَّا

يَا أَبَا الْعَيْنَاءِ؟ فَقَالَ: سُرِقَ حِمَارِي، فَقَالَ: وَكَيْفَ سُرِقَ؟ قَالَ:
لَمْ أَكُنْ مَعَ اللَّصِّ فَأُخْبِرَكَ. قَالَ: فَهَلَّا أَتَيْنَا عَلَى غَيْرِهِ؟
قَالَ: قَعَدَنِي عَنِ الشَّرَاءِ قَلَّةُ يَسَارِي، وَكَرِهْتُ ذَلِكَ الْمُسَارَى^(١)
وَمِنَةَ الْعَوَارِي^(٢). وَقِيلَ لَهُ إِلَى مَتَى تَمُدُّحُ النَّاسِ وَهَجُومُ؟ فَقَالَ:
مَا دَامَ الْمُحْسِنُ يُحْسِنُ، وَالْمُسِيءُ يُسِيءُ، وَأَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ
كَالْعَقْرَبِ تَلْسِبُ^(٣) النَّبِيَّ وَاللَّيْثَ. وَدَخَلَ عَلَى ابْنِ ثَوَابَةَ
عَقِبَ كَلَامِ جَرَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْوَزِيرِ أَبِي الصَّقَرِ بْنِ بُلْبُلٍ
وَكَانَ ابْنُ ثَوَابَةَ تَطَاوَلَ عَلَى الْوَزِيرِ فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعَيْنَاءِ: بَلَّغْنِي
مَا جَرَى بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْوَزِيرِ، وَمَا مَنَعَهُ مِنْ اسْتِقْصَاءِ الْجَوَابِ إِلَّا
أَنَّهُ لَمْ يَجِدْ فِيكَ عِزًّا فَيَضَعُهُ، وَلَا جِدَادًا فَيَنْقُصُهُ، وَبَعْدُ: فَإِنَّهُ
عَافَ لِحِمَاكَ أَنْ يَأْكُلَهُ^(٤)، وَأَسْتَقِلَّ دَمَكَ أَنْ يَسْفِكَهُ. فَقَالَ ابْنُ
ثَوَابَةَ: وَمَا أَنْتَ وَالِدُ خَوْلُ بَيْنِي وَبَيْنَ هَؤُلَاءِ يَا مُكْدِي؟ فَقَالَ:
لَا تُنْكِرْ عَلَى ابْنِ ثَمَانِينَ قَدْ ذَهَبَ بَصَرُهُ وَجَفَاءُ سُلْطَانُهُ أَنْ
يُعَوَّلَ عَلَى إِخْوَانِهِ فَيَأْخُذَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ، وَلَكِنْ أَشَدُّ مِنْ هَذَا
مَنْ يَسْتَنْزِلُ الْمَاءَ مِنْ أَصْلَابِ الرِّجَالِ فَيَسْتَفْرِغُهُ فِي جَوْفِهِ،
فَيَقْطَعُ نَسْلَهُمْ وَيُعْظِمُ أَوْزَارَهُمْ. فَقَالَ ابْنُ ثَوَابَةَ: مَا تَسَابَّ
أَنْتَانِ إِلَّا غَلَبَ الْأَمُّهُمَا. فَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ: وَبِذَا غَلَبَتْ أَبَا الصَّقَرِ

(١) للمكاري : المؤجر (٢) والعواري جمع طارية (٣) تلب : تلذغ

(٤) أي كرمه

يَا لَأَمْسٍ فَأَحْمُهُ . وَخَاصَمَ يَوْمًا عَلَوِيًّا فَقَالَ لَهُ الْعَلَوِيُّ : تُخَاصِمُنِي
وَقَدْ أُمِرْتُ أَنْ تَقُولَ : اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ فَقَالَ :
لَكِنِّي أَقُولُ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ فَتَخْرُجُ أَنْتَ . وَقَالَ لَهُ
أَبْنُ الْجَهْمِ يَوْمًا : يَا مُخَنَّثُ . فَقَالَ : « وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَلَنَسِيَّ
خَلْقَهُ » .

وَلَمَّا وَكَّلَ مُوسَى بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْأَضْبَهَانِي بِنَجَاحِ بْنِ
سَلَمَةَ لِيَسْتَأْذِيَهُ مَا عَلَيْهِ مِنَ الْأَمْوَالِ عَاقِبَهُ مُوسَى فَهَلَكَ
أَبْنُ سَلَمَةَ فِي الْمُطَالَبَةِ وَالْعِقَابِ ، فَاتَى بَعْضُ الرُّؤَسَاءِ أَبَا الْعَيْنَاءِ
وَقَالَ لَهُ : مَا عِنْدَكَ مِنْ خَبَرِ نَجَاحِ بْنِ سَلَمَةَ ؟ فَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ :
« فَوَكَزَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ » فَبَلَغَتْ كَلِمَتُهُ مُوسَى فَلَقِيَهُ
وَقَالَ لَهُ : أَيْبَى تُولِعُ ؟ وَاللَّهِ لَا قُوَّةَ مِنْكَ ، فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعَيْنَاءِ :
« أَتُرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ » .

وَقَالَ لَهُ الْعَبَّاسُ بْنُ رُسْتَمٍ يَوْمًا : أَنَا أَكْفَرُ مِنْكَ فَقَالَ
لَهُ : لِأَنَّكَ تَكْفُرُ وَمَعَكَ خَفِيرٌ مِثْلُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى وَأَبْنِ
أَبِي دُوَادٍ ، وَأَنَا أَكْفَرُ بِلاَ خَفَارَةٍ .

وَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : مَرَزْتُ يَوْمًا فِي دَرْبٍ بِسُرٍّ مِنْ رَأْيٍ ،
فَقَالَ لِي غُلَامٌ : يَا مَوْلَايَ ، فِي الدَّرْبِ حِمْلٌ سَمِينٌ وَالدَّرْبُ خَالٍ ،
فَأَمَرْتُهُ أَنْ يَأْخُذَهُ وَغَطِيَّتُهُ بِطَبْلَسَانِي وَصِرْتُ بِهِ إِلَى مَنْزِلِي ،

فَلَمَّا كَانَ مِنَ الْغَدِ جَاءَنِي رُقْعَةٌ مِنْ بَعْضِ رُؤَسَاءِ ذَلِكَ الدَّرَجِ
مَكْتُوبٌ فِيهَا : جُعِلْتُ فِدَاكَ ، ضَاعَ لَنَا بِالْأَمْسِ حَمَلٌ
فَأَخْبَرَنِي صَبِيحَانُ دَرِينَا أَنَّكَ أَنْتَ أَخَذْتَهُ فَأَمْرٌ بِرَدِّهِ مُتَفَضِّلًا ،
فَكَتَبْتُ إِلَيْهِ : يَا سُبْحَانَ اللَّهِ ! مَا أَعْجَبَ هَذَا الْأَمْرَ ، مَشَائِخُ
دَرِينَا يَزْعُمُونَ أَنَّكَ بَغَاءٌ وَأُكْذِبُهُمْ أَنَا وَلَا أُصَدِّقُهُمْ ، وَتُصَدِّقُ
أَنْتَ صَبِيحَانُ دَرِيكَ أَتَى أَخَذْتُ الْحَمَلَ ؟ قَالَ : فَسَكَتَ وَلَمْ
يُعَاوِدْنِي .

وَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ : بَلَّغْنِي أَنَّكَ بَغَاءٌ فَقَالَ :
وَمَا أَنْكَرْتَ مِنْ ذَلِكَ مَعَ قَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ : « مَوَلَى الْقَوْمِ مِنْهُمْ » فَقَالَ الْهَاشِمِيُّ : إِنَّكَ دَعَيْتَ فِينَا .
قَالَ : بَغَائِي صَحَّحَ نَسْبِي فِيكُمْ . وَلَقِيَهُ بَعْضُ الْكُتَّابِ فِي السَّحَرِ
فَقَالَ مُتَعَجِّبًا مِنْ بُكُورِهِ : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، أَتُبْسَكُرُ فِي مِنْبَلِ
هَذَا الْوَقْتِ ؟ فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعَيْنَاءِ : أَتُشَارِكُنِي فِي الْفِعْلِ وَتَنْفَرِدُ
بِالتَّعَجُّبِ ؟ وَدَعَا أَبُو الْعَيْنَاءِ سَائِلًا لِيَعِيشِيهِ فَلَمْ يَدَعْ شَيْئًا
إِلَّا أَكَلَهُ فَقَالَ لَهُ : يَا هَذَا ، دَعَوْتُكَ رَحْمَةً فَاتُرْكُنِي رَحْمَةً .
وَوَقَفَ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنَ الْعَامَّةِ فَلَمَّا أَحَسَّ بِهِ قَالَ : مَنْ هَذَا ؟
قَالَ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي آدَمَ ، قَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : مَرَحِبًا بِكَ
— أَطَالَ اللَّهُ بِقَاءِكَ — ، كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ هَذَا النَّسْلَ قَدْ انْقَطَعَ .

وَكُتِبَ إِلَيَّ بِعَظْمِ الرُّؤْسَاءِ وَقَدْ وَعَدَهُ بِشَيْءٍ فَلَمْ يَنْجِزْهُ:
ثَقِي بِكَ تَمْنَعُنِي مِنْ أَسْتَبْطَانِكَ ، وَعَلِمِي بِشُغْلِكَ يَدْعُونِي إِلَى
تَذْكِيرِكَ ، وَلَسْتُ آمِنٌ - مَعَ أَسْتَحْكَامِ ثَقِي بِطَوْلِكَ ^(١)
وَالْمَعْرِفَةِ بِعُلُوِّ هِمَّتِكَ - اخْتِرَامِ ^(٢) الْأَجَلِ ، فَإِنَّ الْأَجَالَ آفَاتُ
الْأَمَالِ - فَسَخَّ اللَّهُ فِي أَجْلِكَ - وَبَلَغَكَ مُنْتَهَى أَمَلِكَ ،
وَالسَّلَامُ . وَغَدَاهُ ابْنُ مُكْرِمٍ يَوْمًا فَقَدَّمَ إِلَيْهِ عِرَاقًا ^(٣) فَلَمَّا
جَسَّهُ قَالَ : قَدَرْتُكُمْ هَذِهِ طُبِخَتْ بِالشُّطْرُنَجِ . وَقَدَّمَ يَوْمًا إِلَيْهِ
قِدْرًا فَوَجَدَهَا كَثِيرَةَ الْعِظَامِ فَقَالَ لَهُ : هَذِهِ قِدْرُ أُمِّ قَبْرٍ ؟
وَأَكَلَ عِنْدَهُ يَوْمًا فَسُقِيَ عَلَى الْمَائِدَةِ ثَلَاثَ شَرَبَاتٍ بَارِدَةٍ
ثُمَّ أَسْتَقَى فَسُقِيَ شَرْبَةً حَارَةً فَقَالَ : لَعَلَّ مُزْمَلَتَكُمْ ^(٤) تَعْتَرِيهَا
حُمَّى الرَّبْعِ ^(٥) .

وَدَخَلَ يَوْمًا عَلَى الْمُتَوَكِّلِ فَقُدِّمَ إِلَيْهِ طَعَامٌ فَعَمَسَ
أَبُو الْعَيْنَاءِ لُقْمَتَهُ فِي خَلٍّ كَانَ حَاضِرًا وَأَكَلَهَا فَنَادَى بِالْحُمُومَةِ
وَفَطِنَ الْمُتَوَكِّلُ لَهُ فَجَعَلَ يَضْحَكُ ، فَقَالَ لَا تَلْمِئْنِي يَا أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ ، فَقَدْ مَحَتِ حَلَاوَةُ الْإِيمَانِ مِنْ قَلْبِي .

(١) الطول بفتح الطاء : القدرة . (٢) اخترام الأجل : انقطاعه وانقضائه .

(٣) العراق : العظم أكل لحمه ، فنبه ما قدم إليه لتفاهة ما أحاط بالعم من العظم هراقاً ،
وكأنه قدم بعد أن عمل له حساب فنبه القدر بالشطرنج لما فيه من تدبر وتفكر

(٤) المزلة كمظنة : ما يورد فيها الماء (٥) حمى الربيع بكسر الراء مشددة : التي تأخذ
المريض يوماً وتتركه يومين ، ثم تأتيه في اليوم الرابع « عبد الخالق »

وَأَكَلَ يَوْمًا عِنْدَ بَعْضِ أَصْحَابِهِ طَعَامًا وَغَسَلَ يَدَهُ
عَشْرَ مَرَّاتٍ فَلَمْ تَنْقُ فَقَالَ : كَادَتْ هَذِهِ الْقِدْرُ أَنْ تَكُونَ
إِلَّا نَسَبًا وَصِهْرًا ^(١) .

وَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ وَلَدِ سَعِيدِ بْنِ مُسْلِمٍ : إِنَّ أَبِي يُبَغِضُكَ ،
فَقَالَ : يَا بُنَيَّ لِي أَسْوَدٌ بِأَلِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ^(٢) .
وَأُعْرَضَهُ يَوْمًا أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعِيْنَاءِ :
مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : أَنَا أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ . فَقَالَ : إِنِّي بِكَ لَعَارِفٌ ،
وَلَكِنْ عَهْدِي بِصَوْتِكَ يَرْتَفِعُ إِلَى مِنْ أَسْفَلَ ، فَمَا لَهُ يُنْحَدِرُ
عَلَيَّ مِنْ عُلوٍّ ؟ قَالَ : لِأَنِّي رَاكِبٌ فَقَالَ : عَهْدِي بِكَ وَأَنْتَ فِي
طَمَرَيْنِ ^(٣) لَوْ أَقْسَمْتَ عَلَى اللَّهِ فِي رَغِيفٍ لَأَعْصَكَ بِمَا تَكْرَهُ .
وَدَقَّ إِنْسَانٌ عَلَيْهِ الْبَابَ فَقَالَ : مَنْ هَذَا ؟ قَالَ أَنَا ،
فَقَالَ أَنَا وَالْدَّقُ سَوَاءٌ ^(٤) .

وَذَكَرَ يَوْمًا وَلَدَ مُوسَى بْنِ عِيسَى فَقَالَ : كَانَ أَنْوَفُهُمْ
قُبُورٌ نَصِبَتْ عَلَى غَيْرِ قِبْلَةٍ . وَقِيلَ لَهُ : لِمَ اتَّخَذْتَ خَادِمِينَ
أَسْوَدِينَ ؟ قَالَ : أَمَّا أَسْوَدَانِ فَلَيْثَلَا أَتَهُمَا بِهِمَا ، وَأَمَّا خَادِمَانِ ^(٥)
فَلَيْثَلَا يَتَهُمَا بِي .

(١) يريد أنه لا يزال يده أثر الطعام فصار بينه وبين القدر نسب وصهر .

(٢) يريد أن أباه يبغض الرسول (٣) تقنية طمر بالكسر : التوب الخلق ، يريد

فكيف أت الآن على مركب (٤) يريد أن الدق والشكلم لا فرق بينهما لأنه لم

يعرف نفسه . (٥) كانت هذه الكلمة في الأصل : « خادمين » . « عبد الخالق »

وَقَالَ يَوْمًا لِابْنِ ثَوَابَةَ : إِذَا شَهِدْتَ عَلَى النَّاسِ السِّنْتَهُمْ
وَأَيْدِيَهُمْ وَأَرْجُلَهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ، شَهِدْ عَلَيْكَ أَنْتَ
بِعَضْوٍ فِيكَ .

وَقَالَ لَهُ ابْنُ ثَوَابَةَ يَوْمًا : أَنَا وَاللَّهِ أُحِبُّكَ بِكُلِّ جَوَارِحِي ،
فَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : إِلَّا بَعْضُ بَعْضٍ وَاحِدٍ - أَيْدِكَ اللَّهُ - ، فَبَلَغَ ذَلِكَ
ابْنَ أَبِي دُوَادٍ فَقَالَ : قَدْ وَفَّقَ فِي التَّحْدِيدِ عَلَيْهِ . وَسُئِلَ يَوْمًا
عَنْ مَالِكِ بْنِ طَوْقٍ فَقَالَ : لَوْ كَانَ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ حِينَ نَزَلَتْ
آيَةُ الْبَقَرَةِ مَا ذَبَحُوا غَيْرَهُ .

وَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : أَنَا أَوَّلُ مَنْ أَظْهَرَ الْعُقُوقَ بِالْبَصْرَةِ
قَالَ لِي أَبِي يَا بُنَيَّ : إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَرَنَ طَاعَتَهُ بِطَاعَتِي فَقَالَ :
« أَشْكُرُ لِي وَلِوَالِدَيْكَ » فَقُلْتُ لَهُ : يَا أَبَتِ ، إِنَّ اللَّهَ أُرْتَمَنِي
عَلَيْكَ وَلَمْ يَأْتِمْنِكَ عَلَيَّ ، فَقَالَ تَعَالَى : « وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ
خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ » . وَقَالَ لَهُ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ سُلَيْمَانَ : أَعَذَّرَنِي فَإِنِّي
مَشْغُولٌ عَنْكَ فَقَالَ لَهُ : إِذَا فَرَّغْتَ لَمْ أَحْتَجْ إِلَيْكَ ، يَعْنِي إِذَا
عَزَلَ . وَوَضَعَ أَبُو الْعَيْنَاءِ كِتَابًا فِي ذِمِّ أَحْمَدَ بْنِ الْخَصِيبِ حَكَى
فِيهِ : أَنَّ جَمَاعَةً مِنَ الْفُضَلَاءِ اجْتَمَعُوا فِي مَجْلِسٍ وَكُلُّهُمْ مِنْهُمْ
يَكْرَهُ ابْنَ الْخَصِيبِ لِمَا كَانَ فِيهِ مِنَ الْقِدَامَةِ ^(١) وَالْجَهَالَةِ

(١) القدم : المي عن الكلام في قتل ورخاوة وقلة فهم ، والنليظ اللاحق الجاني ، وقوله
قدم ككرم قدامة وقدمية .

والتَّغْفُلُ ، فَتَجَادِبُوا أَطْرَافَ الْمَلْحِ فِي ذِمَّةٍ فَقَالَ أَحَدُهُمْ : كَانَ
جَهْلُهُ غَامِرًا لِعَقْلِهِ ، وَسَفَهُهُ قَاهِرًا لِحِلْمِهِ . وَقَالَ آخَرُ : لَوْ كَانَ
دَابَّةً لَتَقَاعَسَ ^(١) فِي عِنَانِهِ ، وَحَرَنَ فِي مِيدَانِهِ . وَقَالَ آخَرُ :
كُنْتُ إِذَا وَقَعَ لَفْظُهُ فِي سَمْعِي أَحْسَسْتُ النُّقْصَانَ فِي عَقْلِي .

وَقَالَ بَعْضُ كُتَّابِهِ : كُنْتُ أَرَى قَلَمَ ابْنِ الْخَصِيبِ يَكْتُبُ
بِمَا لَا يُصِيبُ ، وَلَوْ نَطَقَ لَنَطَقَ بِنَوَكٍ ^(٢) عَجِيبٍ . وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ
ابْنُ الْمُدَبِّرِ : كُنْتُ يَوْمًا عِنْدَهُ فَقَدِمَ الطَّعَامُ وَفِيهِ هَلِيُونَ ^(٣)
فَأَكَبَّ عَلَيْهِ فَقُلْتُ لَهُ : أَرَأَيْكَ رَاغِبًا فِي الْهَلِيُونَ فَقَالَ : إِنَّهُ
يُرِيدُ فِي الْبَاهِ . وَقَالَ آخَرُ : لَوْ غَابَتْ عَنْهُ الْعَافِيَةُ لَنَسِيَهَا .
وَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ فِي آخِرِ هَذَا التَّصْنِيفِ : كَانَ ابْنُ الْخَصِيبِ إِذَا
نَاطَرَ شَغَبَ ، وَرُبَّمَا رَفَسَ مَنْ نَاطَرَهُ إِذَا عَجَزَ عَنِ الْجَوَابِ ،
وَوَخِيَ عَلَيْهِ الصَّوَابُ ، وَأُسْتَوَلَتْ عَلَيْهِ الْبَلَادَةُ ، وَعَرَى كَلَامُهُ
عَنِ الْإِفَادَةِ ، وَكَانَ إِذَا دَنَوْتَ مِنْهُ غَرَّكَ ، وَإِنْ بَعُدْتَ عَنْهُ
ضَرَّكَ ، خَفِيَائُهُ لَا تَنْفَعُ ، وَمَوْتُهُ لَا يَضُرُّ .

وَقَالَ الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ : أَخْبَرَنَا الْأَزْهَرِيُّ ، أَخْبَرَنَا
مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ التَّمِيمِيُّ ، أَخْبَرَنَا الصُّوْلِيُّ عَنْ أَبِي الْعَيْنَاءِ قَالَ :

(١) تقاعس : عثر وتأخر (٢) النوك : الحق (٣) الهليون : نبات له قضبان
رخصة فيها لبن وورق وزهره يميل إلى البياض قد يختلف بذرا دون القرطم صلبا ،
الواحدة هليوة . « عبد الحائق »

سَبَبُ تَحْوِيلِي مِنَ الْبَقَرَةِ أَتَى رَأَيْتُ غُلَامًا يُنَادِي عَلَيْهِ
بِثَلَاثِينَ دِينَارًا يُسَاوِي ثَلَاثِمِائَةَ دِينَارٍ ، فَاشْتَرَيْتُهُ وَكُنْتُ
أَبْنِي دَارًا فَأَعْطَيْتُهُ عِشْرِينَ دِينَارًا لِيُنْفِقَهَا عَلَى الصَّنَاعِ ، فَأَنْفَقَ
عَشْرَةً وَأَشْتَرَى بِعَشْرَةٍ مَلْبُوسًا لَهُ فَقُلْتُ مَا هَذَا ؟ فَقَالَ :
لَا تَعْجَلْ فَإِنَّ أَرْبَابَ الْمُرُوءَاتِ لَا يَعْتَبُونَ عَلَى غُلَامِهِمْ هَذَا ،
فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : أَنَا أَشْتَرَيْتُ الْأَصْغَى وَلَمْ أَدْرِ ، ثُمَّ أَرَدْتُ أَنْ
أَتَزَوَّجَ امْرَأَةً سِرًّا مِنْ بِنْتِ عَمِّي فَاسْتَكْتَمْتُهُ وَدَفَعْتُ إِلَيْهِ
دِينَارًا يَشْتَرِي بِهِ حَوَائِجَ وَسَمَكًا هَازِبًا ^(١) فَاشْتَرَى غَيْرُهُ
فَغَاظَنِي فَقَالَ : رَأَيْتُ بُقْرَاطَ يَذُمُّ الْهَازِبًا فَقُلْتُ : يَا ابْنَ الْفَاعِلَةِ ،
لَمْ أَعْلَمْ أَنَّي أَشْتَرَيْتُ جَالِينُوسَ ، فَضَرَبْتُهُ عَشْرَ مَقَارِحَ
فَأَخَذَنِي وَضَرَبَنِي سَبْعًا وَقَالَ : يَا مَوْلَايَ ، الْأَدَبُ ثَلَاثُ ،
وَلِيْنَمَا ضَرَبْتُكَ سَبْعًا قِصَاصًا . قَالَ : فَرَمَيْتُهُ فَشَجَجْتُهُ ^(٢) فَذَهَبَ
إِلَى بِنْتِ عَمِّي وَقَالَ : « الدِّينُ النَّصِيحَةُ » وَمَنْ « غَشَّنَا فَلَيْسَ
مِنَّا » . إِنَّ مَوْلَايَ قَدْ تَزَوَّجَ وَأَسْتَكْتَمَنِي فَقُلْتُ : لَا بُدَّ مِنْ
تَعْرِيفِ مَوْلَايَ فِي الْخَبَرِ فَضَرَبَنِي وَشَجَّنِي . فَمَنْعَتْنِي بِنْتُ عَمِّي دُخُولَ
الدَّارِ وَحَالَتْ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ مَا فِيهَا ، وَمَا زَالَتْ كَذَلِكَ حَتَّى

(١) يقال سمك هازبا ، وهازبا : نوع من السمك ، وأضافه لفظ سمك إليه من
إضافة الجنس لنوع ، كما قول لم بقر . (٢) أى : جرحت رأسه وكسرتة .

طَلَّقَتُ الْمَرْأَةَ ، وَسَمَّيْتُ بِنْتُ عَمِّي الْغَلَامَ النَّاصِحَ ، فَلَمْ يُعْنِكُنِي
أَنْ أَكَلِمَهُ فَقُلْتُ : أَعْتَقُ هَذَا وَأَسْتَرِيحُ ، فَلَمَّا أَعْتَقْتُهُ لَزِمَنِي
وَقَالَ : الْآنَ وَجَبَ حَقُّكَ عَلَيَّ ، ثُمَّ إِنَّهُ أَرَادَ الْحَجَّ فَرَوَّذَتْهُ فَنَابَ
عِشْرِينَ يَوْمًا وَرَجَعَ وَقَالَ : قُطِعَ الطَّرِيقُ وَرَأَيْتُ حَقَّكَ قَدْ
وَجَبَ . ثُمَّ أَرَادَ الْغَزْوَ فَجَهَّزَتْهُ ، فَلَمَّا غَابَ بَعَثُ مَالِي بِالْبَصْرَةِ
وَخَرَجْتُ مِنْهَا خَوْفًا أَنْ يَرْجِعَ .

وُلِدَ أَبُو الْعَيْنَاءِ بِالْأَهْوَازِ سَنَةَ إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَمِائَةً ،
وَتَوَفَّى بِبَغْدَادٍ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ ،
وَقِيلَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ .

وَقَالَ ابْنُهُ أَبُو جَعْفَرٍ : مَاتَ أَبِي لِعَشْرِ لَيَالٍ خَلَوْنَ مِنْ
جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ .

وَمِنْ شِعْرِهِ :

إِنْ يَأْخُذُ اللَّهُ مِنْ عَيْنِي نُورَهُمَا فِي لِسَانِي وَسَمْعِي مِنْهُمَا نُورُ
قَلْبٍ ذِكِّي وَعَقْلٍ غَيْرُ ذِي خَطَلٍ

وَفِي فَمِي صَارِمٌ كَالسَّيْفِ مَأْنُورُ

وَقَالَ :

حَدَّثْتُ إِلَهِي إِذْ بَلَانِي بِحُبِّهَا عَلَى حَوْلٍ يُغْنِي عَنِ النَّظَرِ الشَّدْرُ
نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَالرَّقِيبُ يُظَنُّنِي

نَظَرْتُ إِلَيْهِ فَاسْتَرْحَتْ مِنْ الْعَذْرِ

وَقَالَ يَهْجُو أَسَدَ بْنَ جَوْهَرَ :

تَعِسَ الزَّمَانُ لَقَدْ أَتَى بِعُجَابٍ وَمَحَارِ سُومِ الظَّرْفِ وَالْأَدَابِ
وَأَنَّى يَكْتُابُ لَوْ أَنْبَسَتْ يَدِي فِيهِمْ رَدَدْتُهُمْ إِلَى الْكِتَابِ^(١)
جِيلٌ مِنَ الْأَنْعَامِ إِلَّا أَنَّهُمْ مِنْ بَيْنَهَا خُلِقُوا بِلَا أَذْنَابِ
لَا يَعْرِفُونَ إِذَا الْجَرِيدَةُ جُرِدَتْ مَا يَنْ عِيَابٍ إِلَى عَتَابِ^(٢)
أَوْ مَا تَرَى أَسَدَ بْنَ جَوْهَرَ^(٣) قَدْ غَدَا

مُتَشَبِّهًا بِأَجَلَةٍ الْكِتَابِ
فَإِذَا أَتَاهُ مُسَائِلٌ فِي حَاجَةٍ رَدَّ الْجَوَابَ لَهُ بِغَيْرِ جَوَابِ
وَسَمِعْتَ مِنْ غَتِّ الْكَلَامِ وَرَثَهُ وَقَبِيحِهِ بِاللَّحْنِ وَالْإِعْرَابِ
ثَكَلَتْكَ أُمُّكَ هَبَكَ مِنْ بَقَرٍ الْفَلَا
مَا كُنْتَ تَغْلُطُ مَرَّةً بِصَوَابٍ !

وَقَالَ فِي الْوَزِيرِ أَحْمَدَ بْنَ الْخَصِيبِ :

قُلْ لِلْخَلِيفَةِ يَا أَبْنَ عَمِّ مُحَمَّدٍ أَشْكِلُ وَزِيرَكَ إِنَّهُ رَكَّالٌ^(٤)
قَدْ أَحْجَمَ الْمُتَظَلِّمُونَ خَافَةً مِنْهُ وَقَالُوا مَا نَرُومُ مُحَالًا

(١) الكتاب التي في أول البيت جمع كتاب ، وأما الثانية فالمراد بها مكان تعليم العبيدة

(٢) الجريدة : سعة طويلة رطبة أو يابسة تهر من خواصها ، أو خيل لا رجالة فيها .

أو الصحيفة يكتب فيها ، والعياب : الكثير العيب ، والعتاب : الكثير العتب .

(٣) جوهر مصروفة إلا أنها منعت من التثنية لضرورة النمر .

(٤) من ركاه برجله : ضربه ، فهو لهذا يرجو الخليفة ليعض فيه الشكال : « جبل قيد-

مَا دَامَ مُطْلَقَةً عَلَيْنَا رِجْلُهُ أَوْ دَامَ لِلزَّرَقِ الْجَهُولِ مَقَالُ
 قَدْ نَالَ مِنْ أَعْرَاضِنَا بِلِسَانِهِ ^(١) وَلِرِجْلِهِ يَنْ الصَّدُورِ مَجَالُ
 إِمْنَعُهُ مِنْ رَكْلِ الرِّجَالِ ^(٢) وَإِنْ تُرِدْ
 مَالًا فَعِنْدَ وَزِيرِكَ الْأَمْوَالُ

وَقَالَ:

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ لَيْسَ لِي فَرَسٌ وَلَا عَلَى بَابِ مَنْزِلِي حَرَسٌ
 وَلَا غُلَامٌ إِذَا هَتَفْتُ بِهِ بِأَدَرِ نَحْوِي كَأَنَّهُ قَبَسٌ ^(٣)
 ابْنِي غُلَامِي وَزَوْجَتِي أَمْنِي مَلَكَتِهَا الْمَلَاكُ وَالْعُرْسُ ^(٤)
 غَنِيْتُ بِالْيَاسِ وَأَعْتَصَمْتُ بِهِ عَنْ كُلِّ فَرْدٍ بَوَاجِهِ عَبَسٌ ^(٥)
 فَمَا يَرَانِي بِيَابِهِ أَبَدًا طَلَّقَ الْمُحْيَا سَمْعَ وَلَا شَرِسٌ ^(٦)
 وَقَالَ:

مَنْ كَانَ يَمْلِكُ دِرْهَمَيْنِ تَعَلَّمَتْ
 شَفَتَاهُ أَنْوَاعَ الْكَلَامِ فَقَالَ
 وَتَقَدَّمَ الْقُصْحَاءُ فَاسْتَمَعُوا لَهُ وَرَأَيْتُهُ يَنْ الْوَرَى مُخْتَلَا
 لَوْلَا دَرَاهِمُهُ الَّتِي فِي كَيْسِهِ لَرَأَيْتُهُ شَرَّ الْبَرِيَّةِ حَالَا

(١) أي طابنا واتمس من مرضنا . (٢) الركل : الضرب بالرجل . (٣) القبس
 محرقة مصدر : وشعلة من نار تؤخذ من معظم النار (٤) العرس بالتحريك : طمام الوليمة .
 (٥) اللبس والعبوس : الكليج والتطلب (٦) المحيا : الوجه ، والشرس بفتح
 الراء : سوء الخلق ، ومنه فلان شرس بكسر الراء « عبد الخالق »

إِنَّ النَّبِيَّ إِذَا تَكَلَّمَ كَاذِبًا قَالُوا صَدَقْتَ وَمَا نَطَقْتَ مُحَالًا
وَإِذَا الْفَقِيرُ أَصَابَ قَالُوا لَمْ يُصِيبْ

وَكَذَبْتَ يَا هَذَا وَقُلْتَ صَنَالَا
إِنَّ الدَّرَامَ فِي الْمَوَاطِنِ كُلِّهَا

تَكْسُو الرِّجَالَ مَهَابَةً وَجَلَالَا
فَهِيَ اللِّسَانُ لِمَنْ أَرَادَ فَصَاحَةً وَهِيَ السِّلَاحُ لِمَنْ أَرَادَ قِتَالَا

وَقَالَ :

تَوَلَّيْتُ بِهَجَّةِ الدُّنْيَا فَكُلُّ جَدِيدِهَا خُلُقُ
وَحَانَ النَّاسُ كُلُّهُمْ فَمَا أَذَى بَيْنِ أَثَقُ
رَأَيْتُ مَعَالِمَ الْخَيْرَا ثِ سَدَّتْ دُونَهَا الطُّرُقُ
فَلَا حَسَبَ وَلَا أَدَبَ وَلَا دِينَ وَلَا خُلُقُ

وَقَالَ :

أَلَمْ تَعْلَمْ يَا مَهْرَكِ اللَّهِ أَنِّي
كَرِيمٌ عَلَى حِينِ الْكِرَامِ قَلِيلُ
وَإِنِّي لَا أَخْزَى إِذَا قِيلَ مُقْتَرُ

جَوَادٌ وَأَخْزَى أَنْ يُعَالَ بِخَيْلُ
وَلَمْ لَا يَكُنْ عَظْمِي طَوِيلًا فَأَنْفِي

لَهُ بِالْخِصَالِ الصَّالِحَاتِ وَصُولُ

إِذَا كُنْتُ فِي الْقَوْمِ الطَّوَالِ فَضَلْتَهُمْ
 بِطَوَلِي لَهُمْ حَتَّى يُقَالَ طَوِيلٌ (١)
 وَلَا خَيْرَ فِي حُسْنِ الْجُسُومِ وَطُولِهَا
 إِذَا لَمْ يَزِنْ طُولَ الْجُسُومِ عُقُولُ
 وَكَانَ رَأْيُنَا مِنْ جُسُومٍ طَوِيلَةٍ
 تَمُوتُ إِذَا لَمْ تُحْيَيْنِ أَصُولُ (٢)
 وَلَمْ أَرَ كَالْمَعْرُوفِ أَمَّا مَذَاقُهُ خَاوٍ وَأَمَّا وَجْهُهُ جَمِيلٌ
 وَقَالَ :

يَا وَيْحَ هَذِي الْأَرْضِ مَا تَصْنَعُ أَكُلْ حَتَّى فَوْقَهَا تَعْرَعُ
 تَزْرَعُهُمْ حَتَّى إِذَا مَا أَتَوْا أَشَدَّهُمْ تَحْصُدُ مَا تَزْرَعُ

﴿ ٩١ - مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ ﴾

أَبْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَشَّارٍ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ يَسَّانَ بْنِ سَمَاعَةَ بْنِ فَرْوَةَ
 ابْنِ قَطَنِ بْنِ دِعَامَةَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، النَّحْوِيُّ اللُّغَوِيُّ
 الْأَدِيبُ ، كَانَ مِنْ أَعْلَمِ النَّاسِ بِنَحْوِ الْكُوفِيِّينَ وَأَكْثَرِهِمْ
 حِفْظًا لِللُّغَةِ ، وَكَانَ صَدُوقًا زَاهِدًا مُتَوَاضِعًا قَاصِدًا ، أَدِيبًا ثِقَةً

محمد بن القاسم
الأنباري

(١) وفي البيت رواية أخرى

إِذَا كُنْتُ فِي الْقَوْمِ الطَّوَالِ فَلَوْعَتُهُمْ بِأَرْقَةٍ حَتَّى يُقَالَ طَوِيلٌ

ويريد من المارقة : المروق . (٢) ويروى البيت : « وَكَانَ رَأْيُنَا مِنْ فُرُوحِ

كثيرة » وهذا وهمه الأبيات رويت لغير أبي العتاء . « عبد الخالق »

(*) ترجم له في كتاب بنية الوطاة

خَيْرًا مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ حَسَنَ الطَّرِيقَةِ ، أَخَذَ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ وَخَلْقٍ .

وَرَوَى عَنْهُ الدَّارُقُطِيُّ وَجَمَاعَةٌ وَكُتِبَ عَنْهُ وَأَبُو دُحَى ، وَكَانَ يُمَلِّى فِي نَاحِيَةٍ مِنَ الْمَسْجِدِ وَأَبُوهُ فِي نَاحِيَةٍ أُخْرَى ، وَمَرَضَ فَعَادَهُ أَصْحَابُهُ فَرَأَوْا مِنْ أَنْزَعِاجٍ وَالِدِهِ أَمْرًا عَظِيمًا فَطَيَّبُوا نَفْسَهُ فَقَالَ : كَيْفَ لَا أَنْزَعِجُ وَهُوَ يَحْفَظُ جَمِيعَ مَا تَرَوْنَ ، وَأَشَارَ إِلَى خِزَانَةٍ مَمْلُوءَةٍ كُتُبًا .

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ الْقَالِي : كَانَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ يَحْفَظُ ثَلَاثِمِائَةَ أَلْفِ بَيْتٍ شَاهِدًا فِي الْقُرْآنِ ، وَكَانَ يَحْفَظُ مِائَةً وَعِشْرِينَ تَفْسِيرًا بِأَسَانِيدِهَا . وَقَالَ لَهُ أَبُو الْحَسَنِ الْعَرُوضِيُّ : قَدْ أَكْثَرَ النَّاسُ فِي حِفْظِكَ فَكَمْ تَحْفَظُ ؟ فَقَالَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ صُنْدُوقًا ^(١) . قَالَ : وَسَأَلْتُهُ جَارِيَةً الرَّاضِي يَوْمًا عَنْ تَعْبِيرِ رُؤْيَا فَقَالَ : أَنَا حَافِئٌ ^(٢) ثُمَّ مَغَى مِنْ يَوْمِهِ خَفِظَ كِتَابَ الْكَرْمَانِيِّ فِي التَّعْبِيرِ وَجَاءَ مِنَ الْغَدِ وَقَدْ صَارَ مُعْبَرًا لِلرُّؤْيَا .

(١) كناية عن أنه كان يحفظ كثيراً ، حتى لو وضعت الكتب التي يحفظها في صناديق ثلاث هذا القدر (٢) الحافئ : المجتمع بوله كثيراً ، ومنه للتل « لا رأى لحافئ » أى من اشتد احتقان بوله ، فلا يكون مخيراً بين حبسه وإطلاقه . مثل يضرب المضطر الذي لا يملك أمر نفسه . « عبد الغالى »

وَقَالَ حَمُوزَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ طَاهِرِ الدَّقَاقِ : كَانَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ
الْأَنْبَارِيِّ يُنْجِلِي كُتُبَهُ الْمُصَنَّفَةَ وَجَالِسَهُ الْمُسْتَمِعَةَ عَلَى الْحَدِيثِ
والتفسير والأخبار والأشعار كُلِّ ذَلِكَ مِنْ حِفْظِهِ . وَقَالَ مُحَمَّدُ
ابْنُ جَعْفَرٍ النَّبِيِّ : أَمَّا أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ فَمَا رَأَيْنَا
أَحْفَظَ مِنْهُ وَلَا أَغْزَرَ مِنْهُ عِلْمًا ، وَكَانَ يَحْفَظُ ثَلَاثَةَ عَشَرَ
صُنْدُوقًا وَهَذَا نِيْمًا لَمْ يَحْفَظْهُ أَحَدٌ قَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ يُونُسُ النُّحْوِيُّ : كَانَ أَبُو بَكْرٍ آيَةً
مِنْ آيَاتِ اللَّهِ تَعَالَى فِي الْحِفْظِ ، وَكَانَ أَحْفَظَ النَّاسِ لِللُّغَةِ
وَالشَّعْرِ . وَحَكَى أَبُو الْحَسَنِ الدَّارُقُطَنِيُّ : أَنَّهُ حَضَرَ مَجْلِسَ
إِمْلَائِهِ فِي يَوْمِ جُمُعَةٍ فَصَحَّفَ أَسْمَاءُ أَوْرَدَهُ فِي إِسْنَادِ حَدِيثٍ ،
إِمَّا كَانَ حَبَّانَ فَقَالَ حَيَّانَ . قَالَ الدَّارُقُطَنِيُّ : فَأَعْظَمْتُ أَنْ
يُحْمَلَ عَنْ مِثْلِهِ ^(١) فِي فَضْلِهِ وَجَلَالَتِهِ وَنُفُوسِهِ وَهَبْتُ أَنْ
أُوقِفَهُ عَلَى ذَلِكَ ، فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ إِمْلَائِهِ تَقَدَّمْتُ إِلَيْهِ فَذَكَرْتُ
لَهُ وَهْمَهُ ^(٢) ، وَعَرَفْتُهُ صَوَابَ الْقَوْلِ فِيهِ وَأَنْصَرَفْتُ ، ثُمَّ
حَضَرْتُ الْجُمُعَةَ النَّائِيَةَ مَجْلِسَهُ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ لِلْمُسْتَمِعِ :
عَرَفَ جَمَاعَةُ الْحَاضِرِينَ أَنَّا صَحَّفْنَا الْإِسْمَ الْفُلَانِي لَمَّا أَمْلَيْنَا
حَدِيثَ كَذَا فِي الْجُمُعَةِ الْمَاضِيَةِ ، وَنَبَّهْنَا ذَلِكَ الشَّابَّ عَلَى

الصَّوَابِ وَهُوَ كَيْدًا، وَعَرَفَ ذَلِكَ الشَّابُّ أَنَّا رَجَعْنَا إِلَى الْأَمَلِ
فَوَجَدْنَاهُ نَكَمًا قَالَ: (١)

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ الْأَصْبَهَانِي: رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَنَامِ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، عَمَّنْ أَخَذُ عِلْمَ الْقُرْآنِ؟
فَقَالَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْأَنْبَارِيِّ: وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْعُرُوضِيُّ:
اجْتَمَعْتُ أَنَا وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ عِنْدَ الرَّاضِي بِاللَّهِ عَلَى
الطَّعَامِ وَكَانَ الطَّبَّاحُ قَدْ عَرَفَ مَا يَأْكُلُ أَبُو بَكْرٍ، وَشَوَى
لَهُ قَلِيَّةً يَابِسَةً قَالَ: فَأَكَلْنَا نَحْنُ أَلْوَانَ الطَّعَامِ وَأَطَابِيَهُ
وَهُوَ يُعَالِجُ تِلْكَ الْقَلِيَّةَ، ثُمَّ فَرَعْنَا وَأَتَيْنَا بِحُلْوَى فَلَمْ يَأْكُلْ
مِنْهَا فَقَعْنَا وَمَلْنَا إِلَى الْخَلِيشِ، فَنَامَ بَيْنَ يَدَيِ الْخَلِيشِ وَنَمْنَا
نَحْنُ فِي خَيْشَيْنِ وَلَمْ يَشْرَبْ مَاءً إِلَى الْعَصْرِ، فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ
الْعَصْرِ قَالَ: يَا غُلَامُ، الْوُظَيْفَةُ، جَاءَهُ بِمَاءٍ مِنَ الْجُبِّ وَتَرَكَ الْمَاءَ
لِلْمُزْمَلِ بِالنَّجَسِ فَعَاظَنِي أَمْرُهُ وَصَحَّتْ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ،
فَأَمَرَ بِإِحْضَارِي وَقَالَ: مَا قِصَّتُكَ؟ فَأَخْبَرْتُهُ وَقُلْتُ: يَا أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ، بِحَتَّاجٍ هَذَا إِلَى أَنْ يُحَالَ يَبْنِيهِ وَبَيْنَ تَدْوِيرِ نَفْسِهِ

(١) أولسّم ترون الامانة و العلم ، فهذا الشيخ المعلم لا يزال أن يعترف بخطئه ،
ولا يأتي من أن يرشد الناس إلى النهج القويم في الصدق والتثبت من الحقائق ، ثم
لا يجيبه أن ينب الصواب إلى قائمه ولو أنه مستدل عليه ، فليتب الله من لا يذعن للحق .

لأنه يقتلها، ولا يُحسِنُ عِشْرَتَهَا، فَضَحِكَ وَقَالَ لَهُ: فِي هَذَا لَذَّةٌ وَقَدْ جَرَتْ لَهُ بِهِ عَادَةٌ وَصَارَ آلِفًا لِذَلِكَ فَلَنْ يَضُرَّهُ .
ثُمَّ قُلْتُ لَهُ: يَا أَبَا بَكْرٍ، لِمَ تَفْعَلُ هَذَا بِنَفْسِكَ؟ فَقَالَ: أَتَبْقَى عَلَى حِفْظِي . وَيُحْكَى أَنَّهُ كَانَ يَأْخُذُ الرُّطْبَ وَيَشْمُهُ وَيَقُولُ:
أَمَّا إِنَّكَ طَيِّبٌ وَلَكِنْ أَطِيبُ مِنْكَ مَا وَهَبَ اللَّهُ لِي مِنَ الْعِلْمِ وَحِفْظِهِ .

وَحُكِيَ أَنَّهُ مَرَّ يَوْمًا بِالنَّخَّاسِينَ فَرَأَى جَارِيَةً تُعْرَضُ حَسَنَةَ الصُّورَةِ كَامِلَةَ الْوَصْفِ قَالَ: فَوَقَعْتُ فِي قَلْبِي ثُمَّ مَضَيْتُ إِلَى دَارِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الرَّاضِي بِاللَّهِ فَقَالَ: أَيْنَ كُنْتَ إِلَى السَّاعَةِ؟ فَعَرَّفْتُهُ الْأَمْرَ وَأَخْبَرْتُهُ بِالْجَارِيَةِ فَأَمَرَ بِشِرَائِهَا وَحَمَلَتْ إِلَى مَنْزِلِي وَلَمْ أَعْلَمْ، فَجِئْتُ فَوَجَدْتُهَا فِي الْمَنْزِلِ فَقُلْتُ لَهَا: أَعْتَزِلِي إِلَى الْإِسْتِبْرَاءِ^(١) وَكُنْتُ^(٢) أَطْلُبُ مَسْأَلَةً قَدْ خَفِيتُ عَلَى فَاشْتَعَلَ قَلْبِي بِالْجَارِيَةِ فَقُلْتُ لِلْخَادِمِ: خُذْهَا وَأَمْضِ بِهَا إِلَى النَّخَّاسِ فَلَيْسَ يَبْلُغُ قَدْرَهَا أَنْ يُشْغَلَ قَلْبِي عَنْ عَائِشَ، فَأَخَذَهَا الْعُلَامُ فَقَالَتْ: دَعْنِي حَتَّى أَكَلِمَهُ فَقَالَتْ لِي: أَنْتَ رَجُلٌ لَكَ مَحَلٌّ وَعَقْلٌ، فَإِذَا أَخْرَجْتَنِي وَلَمْ تُبَيِّنْ ذَنْبِي لَمْ أَمْنُ أَنْ يَظُنَّ النَّاسُ بِي ظَنًّا قَبِيحًا فَعَرَفْنِيهِ قَبْلَ أَنْ تُخْرِجَنِي،

(١) الاستبراء: انتظار مدة تبعده فيها الجارية عن الرجل حتى يتبين أنها لم تحمل

من غيره (٢) في الأصل « وكانت » .

فَقُلْتُ : مَا لَكَ عِنْدِي ذَنْبٌ غَيْرَ أَنَّكَ شَغَلْتَنِي عَنْ عِلْمِي ، فَقَالَتْ
هَذَا سَهْلٌ عِنْدِي . قَالَ : فَبَلِّغِ الرَّاضِيَ مَا كَانَ مِنْ أَمْرِي فَقَالَ .
لَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الْعِلْمُ فِي قَلْبِ أَحَدٍ أَحْلَى مِنْهُ فِي قَلْبِ هَذَا
الرَّجُلِ . وَلِابْنِ الْأَنْبَارِيِّ شِعْرٌ لَطِيفٌ فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ :

إِذَا زِيدَ شَرًّا زَادَ صَبْرًا كَأَنَّمَا

هُوَ الْمِسْكُ مَا بَيْنَ الصَّلَاةِ وَالْفَهْرِ^(١)

فَإِنْ فَتِيتَ الْمِسْكَ^(٢) يَزْدَادُ طِيبَهُ

عَلَى السَّحْقِ وَالْحَرِّ أَصْطَبَارًا عَلَى الضَّرِّ

وَمِنْ أَمَالِيهِ :

فَهَلَّا مَنْعْتُمْ - إِذْ مَنْعْتُمْ كَلَامَهَا -

خِيَالًا يُوَافِقُنِي عَلَى النَّأْيِ هَادِيًا

سَقَى اللَّهُ أَطْلَالًا بِأَكْثِيَةِ الْحَمَى^(٣)

وَإِنْ كُنَّ قَدْ أَبْدَيْنَ لِلنَّاسِ مَا بِيَا

مَنَازِلُ لَوْ مَرَّتْ بَيْنَ جَنَازَتِي

لَقَالَ الصَّدَى يَا صَاحِبِي أَنْزِلَا بِيَا

(١) الصلاة : مدق الطيب ، وقبل : حجر يسحق عليه الطيب أو غيره ، والفهر ، والفهر

بكسر الفاء : الحجر قدر ما يدق به الجوز ، أو يملأ الكف ، ويستعمل هند الأطباء .
الحجر الرقيق الذي تسحق فيه الأدوية (٢) فتيت المسك : ماذق منه .

(٣) الطلال : الشاخص من آثار الديار ، ويجمع على أطلال ، وأكثية جمع كئيب .

ومو التل من الرمل .

وَأَمَلَى أَيْضًا :

وَبِإِلَهِ خُزَيْمَةَ الْبَيْضَاءِ إِنْ زُرْتُ أَهْلَهَا

مَهَا ^(١) مَهَلَاتٍ مِمَّا عَلَيْهِمْ مَسَائِلُ

خَرَجْنَ خُلُوفِ الرَّيْبِ مِنْ غَيْرِ رَيْبٍ

عَفَائِفَ بَاغِي اللَّهْوِ مِنْهُمْ آئِسُ ^(٢)

وَلِأَبِي بَكْرٍ بْنِ الْأَنْبَارِيِّ مِنَ التَّنَاصُيفِ : غَرِيبُ الْحَدِيثِ
قِيلَ إِنَّهُ خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ أَلْفَ وَرَقَةٍ أَمْلَاهُ مِنْ حِفْظِهِ .

وَمِمَّا أَمْلَاهُ أَيْضًا مِنْ مُصَنَّفَاتِهِ : كِتَابُ الْهَاءَاتِ نَحْوُ
أَلْفِ وَرَقَةٍ ، وَشَرْحُ الْكَافِي نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ ، وَكِتَابُ الْأَضْدَادِ
وَمَا أَلْفٌ فِي الْأَضْدَادِ أَكْبَرُ مِنْهُ ، وَكِتَابُ الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ
مَا صَنَّفَ أَحَدٌ أَتَمَّ مِنْهُ ، وَرِسَالَةُ الْمُشْكِلِ رَدٌّ فِيهَا عَلَى
ابْنِ قُتَيْبَةَ وَأَبِي حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيَّ ، وَكِتَابُ الْمُشْكِلِ فِي
مَعَانِي الْقُرْآنِ بَلَغَ فِيهِ إِلَى طَهْ وَأَمْلَاهُ سِنِينَ كَثِيرَةً وَلَمْ
يُتِمَّهُ ، وَشَرْحُ الْجَاهِلِيَّاتِ سَبْعُمِائَةَ وَرَقَةٍ ^(٣) ، وَكِتَابُ الْوُقُوفِ
وَالْإِبْتِدَاءِ ، وَالْكَافِي فِي النَّحْوِ ، وَالزَّاهِرُ ، وَكِتَابُ اللَّامَاتِ ،
وَشَرْحُ الْمُفْضَلِيَّاتِ ، وَالْأَمَالِي ، وَأَدَبُ الْكَاتِبِ ، وَالْوَاضِحُ

(١) المها : بحر الوحش ويراد بها النساء . (٢) عفايف جمع عفيفة : أي طاهرات

الذي لم يدنس برية ، وآئس : قانع . (٣) لا أدري ما قدر الورقة في اصطلاح

بأنوت ، فهذا شرح العفايف له بين أيدينا لا يبلغ هذا القدر . « عبد الحفيظ »

فِي النَّحْوِ ، وَالْمَوْضُحِ فِي النَّحْوِ أَيْضًا ، وَشَرَحُ شِعْرِ النَّابِغَةِ ،
 وَشَرَحُ شِعْرِ الْأَعَشَى ، وَشَرَحُ شِعْرِ زُهَيْرٍ ، وَشِعْرِ الرَّاعِي ،
 وَالْمَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ ، وَكِتَابُ الْأَلِفَاتِ ، وَكِتَابُ الْهَجَاءِ
 وَالْمُجَالَسَاتُ ، وَكِتَابُ مَسَائِلِ ابْنِ شَنْبُوذٍ ، وَكِتَابُ الرَّدِّ
 عَلَى مَنْ خَالَفَ مُصْحَفَ عُثْمَانَ وَغَيْرُ ذَلِكَ ، وَكَانَتْ وَلَادَةُ
 أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْأَنْبَارِيِّ يَوْمَ الْأَحَدِ لِأَحَدَى عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ
 مِنْ رَجَبِ سَنَةِ إِحْدَى وَسَبْعِينَ وَمِائَةٍ ، وَتُوفِّيَ لَيْلَةَ عِيدِ النَّعْرِ
 سَنَةِ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ا. هـ .

انتهى الجزء الثامن عشر

من كتاب معجم الأدباء

﴿ ويليه الجزء التاسع عشر ﴾

— (وأوله ترجمة) —

﴿ محمد بن أبي القاسم البقالى الخوارزمى ﴾

(حقوق الطبع والنشر محفوظة للمتزمه)

الدكتور أحمد فريد رفاعى بك

جميع النسخ محفوظة بخاتم ناشره

فهرست

الجزء الثامن عشر

من كتاب معجم الأدباء

لباقوت الرومي

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	إلى	من
كلمة العامد الأصفهاني	٥	٣
محمد بن أزهر الأخباري	٥	٥
محمد بن إسحاق بن يسار	٨	٥
محمد بن إسحاق الصيمري	١٤	٨
محمد بن إسحاق الكندي	١٦	١٤
محمد بن إسحاق الشافعي	١٧	١٦
محمد بن إسحاق النديم	١٧	١٧
محمد بن إسحاق الزوزني البغلي	٢٩	١٨
محمد بن إسماعيل الميكالي	٣٠	٢٩
محمد بن إسماعيل النحوي	٣٠	٣٠

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
محمد بن إسماعيل بن زنجي الكاتب	٣٠	٣١
محمد بن بحر الرهني الشيباني	٣١	٣٣
محمد بن بكر البسطامي	٣٣	٣٤
محمد بن ثابت النيرى	٣٤	٣٤
محمد بن تميم البرمكي	٣٤	٣٥
محمد بن بحر الأصفهاني	٣٥	٣٨
محمد بن بركات السعيدى الصوفى	٣٩	٤٠
محمد بن جرير الطبرى	٤٠	٩٤
محمد بن جعفر الصيدلاني	٩٥	٩٦
محمد بن جعفر بن ثوابه الكاتب	٩٦	٩٨
محمد بن جعفر الخرائطى	٩٨	٩٨
محمد بن جعفر الواسطى	٩٩	٩٩
محمد بن أبى جعفر المنذرى	٩٩	١٠١
محمد بن جعفر العطار النحوى	١٠١	١٠١
محمد بن جعفر الهمداني	١٠١	١٠٣
محمد بن جعفر التيمى	١٠٣	١٠٤
محمد بن جعفر الغورى	١٠٤	١٠٥
محمد بن جعفر القزاز القيروانى	١٠٥	١٠٩
محمد بن الجهم السمرى	١٠٩	١١٠
محمد بن حارث الحشنى الأندلسى	١١١	١١١
محمد بن حبيب	١١٢	١١٧
محمد بن حرب الحلبي النجوى	١١٧	١١٩
محمد بن حسان النملى	١١٩	١١٩
محمد بن حسان الضبي	١١٩	١٢١

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
محمد بن الحسن الرؤاسي	١٢١	١٢٥
محمد بن الحسن بن دينار الأحول	١٢٥	١٢٦
محمد بن الحسن بن دريد	١٢٧	١٤٣
محمد بن الحسن بن سهل الكاتب	١٤٤	١٤٥
محمد بن رمضان النحوي	١٤٥	١٤٥
محمد بن الحسن الشعراfi الدار قطعي	١٤٦	١٤٩
محمد بن الحسن القمي الكاتب	١٤٩	١٤٩
محمد بن الحسن الفطار المقرئ	١٥٠	١٥٤
محمد بن الحسن الحاتمي	١٥٤	١٧٩
محمد بن الحسن الزيدى الأشعيلي	١٧٩	١٨٤
محمد بن الحسن المذنجي	١٨٤	١٨٥
محمد بن الحسن الجلي	١٨٥	١٨٦
محمد بن الحسن البرجي الأصفهاني	١٨٦	١٨٦
محمد بن الحسين الفارسي النحوي	١٨٦	١٨٧
محمد بن الحسين الطبري	١٨٨	١٨٨
محمد بن حمد بن محمد البروجردي	١٨٨	١٨٩
محمد بن حيويه الكرجي	١٨٩	١٨٩
محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي	١٨٩	١٩٦
محمد بن زيد بن مسلبة النحوي	١٩٧	١٩٧
محمد بن الشترقي بن سهل البغدادي	١٩٧	٢٠١
محمد بن سعدان الضرير الكوفي	٢٠١	٢٠٣
محمد بن سعد الوباخي	٢٠٣	٢٠٣
محمد بن سعيد الموصل	٢٠٣	٢٠٤
محمد بن سلام الجمحي	٢٠٤	٢٠٥

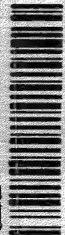
أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
محمد بن سليمان البغدادى	٢٠٥	٢٠٦
محمد بن طاوس القصرى	٢٠٦	٢٠٧
محمد بن حمدان الدلقى العجلى	٢٠٧	٢٠٧
محمد بن عبد الله بن قادم النحوى	٢٠٧	٢٠٩
محمد بن عبد الله المرسى السلى	٢٠٩	٢١٣
محمد بن عبد الله الكرمانى	٢١٣	٢١٣
محمد بن عبد الله المروزى الضرير	٢١٣	٢١٤
محمد بن عبد الله الاسكافى	٢١٤	٢١٥
محمد بن عبد الرحمن البندهى	٢١٥	٢١٦
محمد بن عبد الملك بن زهر الأندلسى	٢١٦	٢٢٥
محمد بن عبد الملك الكثرى	٢٢٥	٢٢٦
محمد بن عبد الواحد البوردى	٢٢٦	٢٣٤
محمد بن عبيد الله البصرى	٢٣٤	٢٣٤
محمد بن عبيد الله «أبو الفتح بن التعاوىذى»	٢٣٥	٢٤٩
محمد بن عثمان بن بلبل	٢٤٩	٢٥٠
محمد بن عثمان الشيبانى	٢٥٠	٢٥١
محمد بن على العتابى البغدادى	٢٥١	٢٥١
محمد بن على الحلى «المعروف بابن حميدة»	٢٥٢	٢٥٣
محمد بن على الرؤاسى	٢٥٣	٢٥٤
محمد بن على العسكرى «المعروف بمبرمان النحوى»	٢٥٤	٢٥٧
محمد بن على الواسطى	٢٥٧	٢٦٠
محمد بن على «أبو منصور بن الجبان»	٢٦٠	٢٦٣
محمد بن على المروى	٢٦٣	٢٦٣
محمد بن على المراغى	٢٦٣	٢٦٣

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
محمد بن على الدقيق	٢٦٣	٢٦٤
محمد بن على الأموى	٢٦٤	٢٦٨
محمد بن عمران المرزبانى	٢٦٨	٢٧٢
محمد بن عمران الكوفى	٢٧٢	٢٧٢
محمد بن عمر بن عبد العزيز « المعروف بابن القوطية »	٢٧٢	٢٧٧
محمد بن واقد الواقدى المدنى	٢٧٧	٢٨٢
محمد بن فتوح الأزدى الحميدى	٢٨٢	٢٨٦
محمد بن فرج الغسانى	٢٨٦	٢٨٦
محمد بن القاسم الهاشمى « المعروف بأبى العيناء الأخبارى »	٢٨٦	٣٠٦
محمد بن القاسم الأنبارى	٣٠٦	٣١٣





Bibliotheca Alexandrina



0488366